

贾馥茗

台湾师范大学教育研究所所长、考试委员，台湾师范大学教育学系名誉教授

伍振异

台湾师范大学教育学系主任、研究所所长，文化大学教育学系主任、教育学院院长，台湾师范大学教育学系名誉教授

欧阳敏

台湾师范大学教育学系主任、台湾师范大学教育学系名誉教授、中国文化大学教育学院院长

黄昆辉

台湾师范大学教育学系主任、研究所所长，台北市教育局局长，台湾省教育厅厅长，台湾师范大学教育学系兼任教授

郭为藩

台湾师范大学教育研究所所长、校长，台湾师范大学社会教育学系名誉教授

黄光雄

新竹师专校长，台湾师范大学教育学院院长，中正大学教育学院院长、讲座教授，吴凤技术学院讲座教授

贾馥茗教授教育基金会 主编



师道书系

# 教育名家论教育



首都师范大学出版社  
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

JIAOYU MINGJIA LUN JIAOYU

# 教育名家论教育

贾馥茗教授教育基金会 主编

周愚文 洪仁进 副主编

贾馥茗 伍振鹭 欧阳教 黄昆辉 郭为藩 黄光雄 著



首都师范大学出版社  
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

教育名家论教育 / 贾馥茗教授教育基金会主编. —北京: 首都师范大学出版社, 2009.1  
ISBN 978-7-81119-513-2

I. 教... II. 贾... III. 教育学—文集 IV. G40-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第003415号

本书经台湾心理出版社股份有限公司同意授权,  
首都师范大学出版社独家出版中文简体字版在大陆地区发行  
北京市版权局著作权合同登记号 图字: 01-2009-0751号

## 教育名家论教育

贾馥茗教授教育基金会 主编

- |      |                                |
|------|--------------------------------|
| 策 划  | 侯 亮                            |
| 文字编辑 | 衣方杰                            |
| 封面设计 | 尊师园                            |
| 出版发行 | 首都师范大学出版社                      |
| 地 址  | 北京西三环北路105号(100048)            |
| 电 话  | 68418523 (总编室)                 |
| 网 址  | cnuph.com.cn                   |
| 邮 箱  | shidaoshuxi@hotmail.com        |
| 市场发行 | 010-68418521 010-68903049 (传真) |
| 系统发行 | 010-58802818 010-58802839 (传真) |
| 印 刷  | 北京中科印刷有限公司                     |
| 版 次  | 2009年2月第1版                     |
| 印 次  | 2009年2月第1次印刷                   |
| 开 本  | 640 mm × 940 mm 1/16           |
| 印 张  | 11                             |
| 字 数  | 93千字                           |
| 印 数  | 0 001-6 000册                   |
| 定 价  | 22.00元                         |

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

# 编者序

John Dewey (1859~1952) 说, “教育是经验的重组与再造”, 旨哉斯言。因为人类的可贵, 不只是被动适应环境, 更重要的是他们会累积经验, 进而主动创新文化。因此, 教育前辈的一生经验, 是十分珍贵而值得后辈学习的。于是台湾师范大学教育学系单文经教授热心奔走, 筹划“教育名家讲座”系列, 商请台湾师范大学教育学系及台湾教育社会学学会共同主办, 台北市财团法人贾馥茗教授教育基金会、刘真先生学术基金会、李连教育基金会、教育资料馆共同赞助协办。此一系列讲座于九十四学年度假台湾师范大学教育学院举行, 共邀请六位杰出的教育名家主讲, 上下学期各三位, 首场是贾馥茗教授, 之后依次是伍振鹭教授、欧阳教教授、黄昆辉教授、郭为藩教授、黄光雄教授。他们的共同之处是都毕业于该校教育系所, 曾受教于文化教育学派名师田伯苍先生, 学成之后均返回母系所执教, 并多曾担任该系所主任或所长, 培育英才无数。他们的学术专长, 涵盖教育哲学、中国教育思想与历史、道德教育、教育政策与行政、高等教育、特殊教育及课程等领域, 且均为当前各该领域的大家。此外, 黄、郭二先生更曾担任省级以上教育行政机关首长, 筹划台湾地区教育政策方针, 影响教育发展。因此, 他们的六场演讲, 不只是个人长期学术研究的心得, 更融入了数十年献身教育界的宝贵经验, 理论与实务自然结合。

每场演讲会举办时，参与者相当踊跃，反应热烈。为了使更多人受益，《教育资料与研究》双月刊曾陆续刊载演讲内容及讲者生平小传。然有鉴于它的呈献方式有些分散，无法完全凸显此次名家讲座的特色与集体贡献，因此，本基金会特别征得主办单位同意及六位讲者授权，将讲演内容集结成册出版，书名定为《教育名家论教育》，以飨后学。由于出版计划是事后着手的，因此，每篇文稿呈现的体例无法一致，部分是现场讲演记录（含问题讨论）的修正稿，部分是讲者讲后修订的文稿，但是这些丝毫不减全书的价值。

在书中，贾馥茗教授画龙点睛地指出“教育的真谛”无他，就是“教人成人”，由自然人成为文化人。伍振教授剖析现代世界三大学术思潮（征服自然、生存竞争、资本主义），剖析其对人类的影响，最后希望从中国传统思想中为人类找到出路。欧阳教授则由“特化”（specialization）概念的分析，进而讨论教育、人性、自然与文化，最后点出教育的淑世功能，无论是在教育思想、教育制度或教育器物各层面，都要注意“特化”的问题。黄昆辉教授累积数十年丰富的行政经验，重新诠释教育行政决定的重要理念，最后点出教育行政决定不但是科学，更是艺术，不但要把事情做成，更要能做得圆满。因此做决策，不只要智慧，更要有勇气与决心。郭为藩教授把握时代脉搏，分析网络对当前校园文化的冲击，在校园认同与人际关系等方面都产生相当影响，前者出现多种认同，后者造成虚拟世界与现实世界的疏离。原有的道德与价值观念的动摇，致使传统校园的特质渐趋模糊，校园文化变质变调，“非校园化”的校园文化正在形成中。最后，黄光雄教授从历史角度，扼要回顾美国十九及二十世纪课程研究的变化，又由其中看到美式课程对台湾地区教育影响的影子，并对台湾地

区未来课程研究的重点课题做出提示，即学习者、社会及教材。除针对个别方面进行研究外，更应注意彼此间的关系。

于此，谨向主办的台湾师范大学教育学系、台湾教育社会学学会及协办的刘真先生学术基金会、李连教育基金会及教育资料馆致谢，对于负责筹划与推动的单文经教授、张建成教授及汤仁燕博士的辛劳表示敬意，对于负责编辑出版本书的周愚文教授、洪仁进教授、刘子菁小姐及心理出版社表示感谢。

台北市贾馥茗教授教育基金会 谨记

2005年仲夏

## 目 录

### 第一章 教育的真谛——教人成人 001

- 一、从认识人开始 / 003
- 二、教育的确切目的 / 005
- 三、教育的施行 / 007
- 四、教育信念 / 011
- 五、研究进取：教学相长 / 016
- 六、提问与讨论 / 017

### 第二章 中国教育思想与人类前途 027

- 一、主导现代世界的三大思潮 / 030
- 二、中国教育思想如何补偏救弊 / 038
- 三、人类的永续生存 / 048

### 第三章 教育的淑世与“特化” 053

- 一、教育的本义与歧义 / 057
- 二、人性、自然与文化的不完美 / 058
- 三、文化的“特化” / 062
- 四、教育的淑世功能 / 068



五、教育的特化悲情 / 070

六、教育即艺术 / 070

七、提问与讨论 / 071

#### 第四章 教育行政决定的艺术 083

序言：从几个经验法则的检视说起 / 085

一、决定的性质 / 085

二、决定的核心概念 / 086

三、教育组织活动的特性 / 089

四、决定团体及领导方式 / 091

五、提高决定合理性的三个面向 / 094

六、渐进的策略与权变的决定 / 096

七、稳健决定的原则 / 097

结语：决策需要勇气与智慧，但更需要用心 / 102

#### 第五章 网络对校园文化的冲击——

解析“非校园化”的校园文化 103

一、前言 / 105



二、知识革命的第三波 / 105	
三、网际网络改变“校园”的内涵 / 107	
四、解构校园与“上课”形式的网络学习：超级校 园 (hyper campus) 的形成 / 110	
五、网络逻辑与网络语言的泛滥 / 112	
六、网络时代的校园认同——制度面的探讨 / 115	
七、虚拟校园里的人际关系 / 117	
结语：非校园化的校园文化 / 121	

## 第六章 课程研究——回顾到展望 125

一、美国课程研究的回顾 / 127	
二、当代课程论述 / 148	
三、展望 / 153	

## 参考文献 157

第一章

教育的真谛——教人成人



## 一、从认识人开始

### 人的生物性

在教育方面，我相信各位知道的应该比我还多，只是根据个人长久以来的经验发现，或者有些地方还需要我们重新再探讨一下，再商榷一下，因为教育跟历史和人生一样，都是沿着一个进步的历程进行，所以，没有哪一个时候、哪一件事，能够说是已经做得尽善尽美了，因而我们一定要自己有这个心理准备，希望越做越好，因为教育的对象是人。

### 人的独特禀赋

人这一类，各位知道，我们都在这一类之中，要自命不凡地说：“人为万物之灵。”没错，跟地球上的物种比较起来，哪有比人更聪明的？有吗？哪一位承认自己不如一个动物聪明？没有喔！是啊，人是聪明的。

### 个体人的需要

就因为人太聪明，所以离开了原来生存的大自然，自己创造了一个人伦环境，也就是我们现在所说的人类社会，在这个社会里头，人的确有了数不胜数的进步。可是，也有一些方面，就是我们自己也感觉到不满意，因为在人类社会里面的生活，跟大自然的生活完全不同。生活在大自然中，从动物界的角度来看，只



依照自然的规律而生活，没有超出本能的界限。而生物界只有两项基本的本能，第一项是取得食物以维持生命，要向自然界去觅食，这要靠自己的本事。找得到，就有得吃，就不至于饿死；找不到，那么就像 C.R. Darwin (1809 ~ 1882) 所说的，被环境淘汰了。第二个本能是延续族类，动物都有固定的发情期，到了发情期，两性结合，繁衍下一代，这是大自然赋予动物的本能。所以，只要能够满足这两项基本需要，它们就可以活下来了。

### 人在社会中可能的改变

然而，人类已经进步到了不是直接向自然界去觅食，而是加上了人工，也就是人类凭着自己的智慧，有了创造和制造，创造是从无到有，制造是增加了需要的工具。因此，人类社会要得到维持生命的物质、绵延族类方便得很，不必像动物般的依靠大自然，还要先争斗一番，所以，地球人口要爆炸了。这还比较容易解决，问题是人类的需要增加得太多太多了，不只是维持生命所必需的物质，而是在这种物质之外，人类有了更多的需要，这种需要并不是必需，而是我们所说的欲望。自己想要的不一定能得到，怎么样才能满足自己的欲望呢？看看谁有，就把它拿过来，将别人的据为己有，可以不劳而获。可是这种情形，使得人类面临了一种困境。虽然我们自认为比物类聪明，可是聪明得太过分了，就变成了自私损人，损人以利己，因此，本来人人都要倚赖无数的人才能生活的，现在却变成了互相竞争，甚至于杀伐。各位要是不相信我这句话，你来看看你眼前的东西，有几样是你自己制造的？没有更多的人在那儿制造，无论是生活必需的或者不必需的，哪一个人都很难生活下去。所以我常常劝我的朋友，当你

开车堵车的时候，别骂前面那些个开车的人。因为在无形之中，你曾经得到过他们的帮助，这样，你才能活下来在这里开车，要是没有我以外的更多的人，我根本无法活下去。

这一点使得人在人类社会生存时，必须要知道一些应该要知道的事项。这些事项只靠本能没有办法知道，更没有办法懂得，所以才需要教育。而教育所要教给人的是，在人类社会里，如何能够凭着自己的能力，维持自己的生活。在这个条件下，就是绝不容许侵犯别人。因为人类的聪明，自己也已经建立了很多的理论，要公平，要讲人权。讲公平，就是要大家分配得合理，没有倚轻倚重的差别；要讲人权，就得承认每个人都是人，每个人都跟我一样，他也有跟我一样的生存权利，我没有权利剥夺他或者影响他的生活。这个道理就成了现代很多人讨厌的“道德规范”。大家一说起“道德”就皱眉头，其实道德规范就是教人知道，在哪些方面应该约束自己，以便于跟别人相处，以便于从别人那里取得合作跟帮助。因为，如果群体里没有秩序与规范，每个人都可以任意而为，可以想象，地球上生活着七十亿人会是什么样子。所以，这些道理是在人类社会进步以后，一些智者发现的，所以，我想说，教育的真正意义，是要教自然人，如何在文化进步之后，变成文化人。

## 二、教育的确切目的

### 培养品格

文化人之不同于自然人，如我们说的，自然人带着原始的野

性，动物在看到食物时争夺，强而有力的得到食物，弱小的就只好挨饿。人不愿意这个样子，人希望有吃的，大家都能够吃得到，因为都是一样的人，这一点，如果按照我们的孟子的说法，是从人的四个善端之一的恻隐之心发展出来的。自己有东西吃，不忍心看着那个饿着肚子的人在那里饿得有气无力，所以，即使食物不够，也愿意跟他分享，使他多多少少有点吃的，不至于饿死。这一份心意，存在于人类与生俱来的情感之中。但是这种情感，我们经常把它忽略了，这个恻隐之心，出于情感之中的爱，我们也叫做仁慈，在中国的伦理道德里头叫做“仁爱”。

其实，按照中国的传统来说，我们的原始情感分为喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲。爱就够了，还加个“仁”做什么？没有人不懂得爱，对吧！大家讲“爱”已经讲得天翻地覆了，爱好像充斥于宇宙之间。可是就在这种爱的充斥之中，人类还互相争斗，互相勾心斗角，互相杀伐。那份爱难道只放到两性之间吗？像这些情形，假如我们推源溯始，就可以知道，是应该明白它的意义，然后才知道为什么要做。但是当我们被情感所蒙蔽时，理智就不再发生作用，因此，常常自己做错了，事后也觉得后悔与懊恼，但那已经没用了。

### 发展才能

要让人从小就知道如何把爱心推展开来，推到所有同类的人身上，扩大到异类的物上，无论有生命或无生命的物，都可以把这种情感寄托上去。对于有生命的物，我们不忍心残害它的生命；对于无生命的物，也要有一分爱惜，不要浪费。因为地球的资源还是有限的，浪费得太多，我们若干代以后的子孙就真正地要受

贫乏之苦了。

所以我要说，人最好能够了解文明和野蛮之间的差别。因此，我们的长者、智者，他们看清楚了这种情形，才提出了人对于自己的居心和行为，有需要遵循的规范。当然，到了二十世纪末期，在我们的学说之中，个人主义特别旺盛，我就是老大，唯我最尊，“只要我喜欢，有什么不可以？”做广告宣传是要耸人听闻，没有错，但是，你要有理智，要想一想宣传用语合不合理，天下、世界、地球，或者是一个小社会，不只是我一个人在这儿活，在我以外，还有很多很多的人同时在活，只要我愿意，把你们都杀光！可以啊？反过来，要是另外一个人说“我要杀你”，你愿意吗？我愿意了，别人不见得愿意啊！我们怎么可以说出这种话来，所以站在教育的立场上，我要说，受过教育的人，不应该说出这种话来！今天很多的资讯、说话只求耸人听闻，理性在哪里？

### 三、教育的施行

#### 确定施行策略

因此，我们的教育就必须从儿童开始抓起。小孩刚生下来，无所知也无所能，完全靠成人指导他、教诲他、训练他。因为没办法，他生活的是人伦社会，不是自然界，他必须适应人伦社会，将来在这个社会里头，才能够独立生活，要讲自由、独立，要有相当的本事。所以从小就要让孩子知道，在人类社会里，有些是你应该做又必须做的；另一方面，也有你不愿意做但还是必须做的。在这两者之间，你喜欢而不应该做的，你就不能做；而你



不喜欢而应该做的，你就得非做不可。人生而为人，没有绝对的自由，尤其是生活在人类社会，这是一个群居的环境，在这个环境里头没有绝对的自由，也没有一个人一厢情愿的愿意。我的这个说法大家即使不同意也没关系，回头我们再来讨论。

### 培养教育实行者

生而为现代社会的人，从小就要培养这种意识，应该做的可以做，即使不愿意也得做；不应该做的不能做，即使你喜欢还是不能做。就是这样，所以对于幼儿的训练，有指引、教导，也有禁止，没有说只须夸奖而不许说一句“不”的，如果是这样，好像当时这个孩子是高兴了，可是日后他的生活会有大问题，这样的爱，不是真正的爱，甚至于“爱之适足以害之”，这就是人之所以需要教育的最基本、最简单的道理：要生活。

为此，长久以来，无论是先进国家，还是后进国家，都没有忘了“教育”这两个字，也没有忘了教育这回事。所以，大致来说，一个国家要使自己富强，必须教育国民，使每个国民都有独立谋生的能力，这才是富强的基本，所以，教育成了一个国家施政的重要一项。这一项，如果是普遍地教育每一个人都能学会、都能做到，我们订一个最低的标准，那就是让他做一个好人。这个好人也不一定要把一辈子存的八万美金捐出来，而是他能够凭着自己的本事维持自己的生活，不妨碍别人，当然更不伤害别人，我们就可以称他为好人。如果每一个国家里每个人都做到这一点，各位想想看，那该是什么状况？相反的，假如这个国家里有很多有钱人，钱多得花不完，花百万千万地去减体重，另外的一些人没饭吃，得跳楼，这该怎么说啊？所