

滿清野史

續編

滿清野史續編二十種目錄

第一種	德宗承統私記	以下第三冊	八六三
第二種	清代割地談		八九一
第三種	第一次中俄密約		八九五
第四種	中俄伊犁交涉始末		九一一
第五種	滿清記事		九五五
第六種	蜀亂述聞		九七五
第七種	西藏風俗記		九八一
第八種	清宮瑣聞		九九九
第九種	記朱一貴之亂		一〇一三
第十種	北史紀略		一〇五三
第十一種	葉名琛廣州之變		一〇六五

頁數

第十二種	張汶祥記	一〇八一
第十三種	奴才小史	一〇八九
第十四種	董妃行狀	一一三三
第十五種	圓明園記	以下第四冊
第十六種	奉天行宮遊記	一一四五
第十七種	清宮詞	一一五九
第十八種	咸同將相瑣聞	一一七一
第十九種	清宮禁二年記	一二四九
第二十種	康雍乾間文字之獄	一四七七

滿清野史續編

第十五種

圓明園記（嘉善黃凱鈞退菴）

圓明園在挂甲屯之北。距暢春園里許。園內爲門十八。南曰大宮門。曰左右門。曰東西夾門。曰東西如意門。曰福園門。曰西南門。曰水闌門。曰藻懷門。東曰東樓門。曰鐵門。曰明春門。曰蕊珠宮門。曰隨牆門。正北曰北樓門。爲闌三。西南爲一空進水闌。東北爲五空出水闌。爲一空出水闌。大宮門五楹。門前左右朝門各五楹。其後東爲宗人府。內閣。吏部。禮部。兵部。都察院。理藩院。翰林院。詹事府。國子監。鑾儀衛。東四旗各衙門。直房。東夾道內爲銀庫。又東北爲南書房。東南爲檔案房。西爲戶部。刑部。工部。欽天監。內務府。光祿寺。通政司。大理寺。鴻臚寺。太常寺。御書處。上駟院。武備院。西四旗各衙門。直房。西夾道之西南爲造辦處。又南爲藥房。大宮門內爲出入賢良門。五楹。門左右爲直房。前跨石橋。度橋東西朝房各五楹。西南爲

茶膳房。再西爲繕書房。東南爲清茶房。爲軍機處出入賢良門內。爲正大光明殿。七楹。東西配殿各五楹。後爲壽山殿。東爲洞明堂。正大光明殿。東爲勤政親賢殿。五楹。殿東爲飛雲軒。靜鑑閣。其北爲懷清齋。又北爲秀木佳蔭。轉後爲生秋庭閣。東爲芳碧齋。後爲保和太和殿三楹。又後爲富春樓。樓東爲竹林清響。正大光明殿後。曰前湖。湖北爲圓明園殿五楹。後爲奉三無私殿七楹。又後爲九洲清晏殿七楹。東爲天地一家春。樓爲樂安和。又西爲清暉閣。閣前爲露香齋。左爲茹古堂。爲松雲樓。右爲涵德齋。富春樓北。爲御蘭芬樓。後爲紀恩堂。鏤月開雲。原名牡丹臺。堂後有池。池西北方樓。爲天然圖畫樓。北爲朗吟閣。又北爲竹邁樓。東爲五福堂五楹。堂後殿五楹。爲竹深荷淨。其東南爲靜知春事佳。又東渡河。爲蘇隄春曉。由五福堂渡河而北。山阜旋繞。內爲碧桐書院。前宇正殿後照殿各五楹。其西巖石上爲雲岑書院。西爲慈雲普護。前殿南廡後湖三楹。爲歡喜佛場。其北樓三楹。上奉觀音大士。下奉關壯繆。東偏爲龍王殿。祀圓明園照福龍王。慈雲普護。

之四。臨湖有樓。上下各三楹。爲上下天光。左右各有六方亭。後爲平安院。西折而南。度橋爲杏北村館。西北爲春雨軒。軒西爲杏花村。村南爲礪壑餘清。春雨軒後東爲鏡水齋。西北室爲抑齋。又西爲翠微堂。杏花村館之西。度碧闌橋。爲坦坦蕩蕩三楹。前爲素心堂。後爲光風霽月堂。東北爲知魚亭。又東北爲萃景齋。西北爲雙佳齋。坦坦蕩蕩之南。爲茹古涵今五楹。南向。其後方殿。爲韶景軒。四面各五楹。軒東爲茂育齋。西爲竹香齋。又北爲靜通齋。茹古涵今之南。爲長春仙館門三楹。正殿五楹。後爲綠蔭軒。西廊後爲麗景軒。長春仙館之西。爲含碧堂五楹。後爲林虛桂靜。左爲古香齋。其東楹有閣。爲抑齋。爲墨池雲。後爲隨安室。由長春仙館西南門迤西。爲藻池。內爲曠然堂五楹。堂後爲貯清書屋。堂東池上。爲夕佳書屋。稍北爲鏡瀾榭。東南爲凝眺樓。爲懷新館。西北爲湛碧軒。西南爲湛清華。杏花村館西北爲萬方安和。建宇池中。形如卍字。萬方安和後度橋。折而東。稍北石洞之南。爲武陵春色池。北軒爲壺中日月長。東爲天然佳妙。南爲洞天日月多佳景。武陵

存色之西。爲全璧堂。東南亭。爲小隱樓。遲堂。後由山口入東。爲清秀亭。西爲清會亭。北爲桃花塢。西爲清水濯纓室。又西稍北。爲桃源深處塢。東爲縮春軒。東北爲品詩堂。萬方安和西南。爲山高水長樓。西向九楹。後擁連岡。前帶河流。地勢平衍。凡數頃。山高水長之北。度橋。由山口入梵剎之區。爲月地雲居殿五楹。前殿方式。四面各五楹。後樓上下各七楹。東爲法源樓。又東爲靜室。西度橋折而北。爲劉猛將軍廟。月地雲居之後。循山徑入。爲鴻慈永祐安祐宮。前琉璃坊。坐南面額也。左右石華表各一。坊南及東西。復有三坊。環列其南。爲月河橋。又東南。爲政孚殿三楹。西向宮門五楹。南向爲安祐門。前白橋三坐。左右井亭各一。軀房各五楹。內重甍正殿九楹。爲安祐宮。內中龕敬奉聖祖仁皇帝御容。左龕敬奉世宗憲皇帝御容。右龕敬奉高宗純皇帝御容。左右配殿各五楹。碑亭各一。燎亭各一。鴻慈永祐殿後垣。西北爲紫碧山房。前宇爲橫雲堂山房。東巖洞中。爲石帆室。東南爲豐樂軒。北爲齊華樓。迤東爲景暉樓。橫雲堂。西池上爲澄素樓。西北爲引溪亭。東垣外

徑連岡三重。度橋而東。則彙芳書院也。內宇爲抒藻軒。後爲涵遠齋。齋前西垣內。爲翠照樓。東垣內爲倬雲樓。又東爲眉月軒。樓南稍東爲隨安室。又東敞宇三楹。爲問津逾西橋。有石坊爲斷橋殘雪。彙芳書房之南。爲日天琳宇。西前樓下之正宇也。其制有中前樓。中後樓。上下各七楹。有西前樓。西後樓。上下各七楹。別後樓間穿堂各三楹。中前樓南。有天橋與樓相屬。天樓東南重檐八方者。爲燈亭。西前樓南爲東轉角樓。又西稍南。爲西轉角樓。中前樓之東垣內。八方亭。爲楞嚴壇。又東別院爲瑞應宮。前爲仁應殿。中爲和感殿。後爲晏安殿。日天琳宇迤東稍南。稻田彌望。河水周環。中有田字式殿。凡四門。東北面皆有樓。北樓正宇爲澹泊甯靜。東爲曙光樓。殿之東門外。爲翠扶樓。西門外。別垣內宇。爲多稼軒七楹。其東臨稻畦者。前爲觀稼軒。後爲怡情悅目。爲稻香亭。又東稍北。爲溪山不盡。爲蘭溪隱玉。多稼軒西池南。爲水精域。西偏爲靜香室。爲招鶴磴池。後東北爲寸碧。西北爲引勝。正北爲互妙樓。澹泊甯靜。度河橋而西。爲映水蘭香。東南爲釣魚磯。北爲印月。

池。又北爲知耕織。爲濯鱗沼。西南爲貴織山堂。祀蠶神。映水蘭香。東北爲水木明瑟。其北稍西。爲文源閣。上下各六楹。閣西爲柳浪聞鶯。西北環池帶河。爲濂溪樂處。後爲雲香清勝。東爲菱荷深處。折而東北。爲香雪廊。廊東爲雲霞舒卷樓。爲臨泉亭。其南爲秉總春之廟。正殿爲蕃育羣芳。東北爲香遠益清樓。樓西爲樂天和。爲味真書屋。又西爲池水共星月同明。廟東沿山徑出。爲普濟橋。濂溪樂處迤北。對河外稻塍者。爲多稼如雲。前爲菱荷香。東南爲滿綠室。東北爲魚躍鳶飛。四面爲門。各五楹。東爲暢觀軒。西南爲鋪翠環流。樓南傳妙室。又南出山口。名多子亭。其東禾塘彌望。河南北岸。仿農居村市者。曰北遠山村。北岸石垣。西爲蘭野。後爲繪雨精舍。其西南爲水村圖。又西有樓。前後相屬。前爲肖春閣。後爲稻涼樓。又西爲涉趣樓。右爲湛虛書屋。東北度橋。折而西。爲湛虛翠軒。又西爲耕雲堂。爲若帆閣。西南臨河。爲西峯秀色。河西爲小匡廬。東爲含韻齋。又東爲一堂和氣。又東南爲自得軒。後垣東爲鳳鏡舫。西爲花港觀魚。迤東東西船塢各二。北岸爲四宜書

屋。安瀾園之正宇也。東南爲脩經館。又東南爲采芳洲。後爲飛廊亭。東北爲綠帷舫。西南爲無邊風月之閣。又西南爲涵秋堂。北爲煙月清真樓。樓西南爲遠秀山房。樓北度曲橋爲染霞樓。四宜書屋之東。臨池樓宇。爲方壺勝境。南建二坊。其北爲嗽鶯殿。爲瓊花樓。殿東爲藥珠宮。宮南船塢。西北爲三潭印月。度橋爲天宇空明。後爲澄景堂。東爲清曠樓。西爲華照樓。澡身浴德。在福海西南隅。卽澄宇榭正宇。南爲含清暉。北爲涵妙榭。折而西向。爲靜香館。又西爲解愠書屋。西南爲曠然閣。北度河橋爲望瀛洲。其北爲深柳讀書堂。爲溪月松風。平湖秋月。在福海西北隅。正宇西。爲流水音。東北出山口。臨河爲花嶼蘭皋。折而東南度橋。爲兩峯插雲。又東南。爲山水樂。其北爲君子軒。爲藏密樓。蓬島瑤臺。在福海中央殿前。東爲暢襟樓。西爲神州三島。東偏爲隨安室。西偏爲日月平安報好音。東南度橋爲東島。有亭爲瀛海仙山。西北度橋爲北島。接秀山房。在福海東隅正宇後。爲琴趣軒。其北方樓。爲尋雲。東南爲澄練樓。樓後爲怡然書屋。稍東佛室爲安隱龕。南。爲攬翠。

亭別有洞天。在接秀山房之南。依山臨河。西曰納翠樓。西南曰水木清華之閣。稍北爲時賞齋。西爲夾鏡鳴琴。南爲聚遠樓。東爲廣育宮。前建坊。座後爲凝祥殿。宮南爲南屏晚鐘。又東度橋。爲西山。入畫爲山容水態。西爲湖山在望。爲佳山水。爲洞裏長春。涵虛朗鑑。在福海東。卽雷峯夕照正宇。其北稍西。爲惠如春。又東北爲壽雲榭。又北爲貽蘭亭。爲會心不遠。其南爲臨衆芳。爲雲錦墅。爲菊秀松蕤。爲萬景大全。廓然大公。在平湖秋月之西。前爲雙鶴齋。西爲環秀山房。西北爲規月樓。爲臨湖樓。東北爲綺吟堂。又北爲采芝徑。徑巖洞而西。爲峭蒨居。西爲披雲徑。爲敗秀亭。爲觀石淙。爲菱荷深處。北垣門外。爲天真可佳樓。西垣外爲影山樓。坐石臨流。在水木明瑟東南。澹泊甯靜之東。麴院風荷。又在坐石臨河東南。爲桐書院。正東。其西佛樓。爲洛伽勝境。其南跨池。東西橋。八空坊。楔二西。爲金鑾。東爲金鑾。西南河外室。爲四圍佳麗。玉鍊東亭。爲飲練長虹。又東南度橋。折而北。設城關。爲聚和鎮。中東南爲東樓門。其北爲同樂園。前後樓各五楹。前法雨閣。東

永日堂中有南北長街。街西爲抱樸草堂。街北度雙橋。爲舍衛城。前樹坊樓三。城南面爲多寶閣。內爲山門正殿。爲壽國壽民。後爲仁慈殿。又後爲普福宮。城北爲最勝閣。洞天深處。在如意館西。稍南前宇。乃諸皇子所居。爲四所。東西二街。南北一街。前爲福園門。四所之西。爲諸皇子肄業之所。前爲天貺。中爲中天景物。東宇爲斯文在茲。後爲後天不老。凡上所紀。僅其大概脫漏之處。姑闕之以備考也。

滿清野史續編第十五種終

滿清野史續編

第十六種

奉天行宮游記

胡文田

行宮者。有清皇帝未入關前所建之宮也。屋宇不甚宏廓。規模亦簡。約百餘間。計四重四庭而已。一曰大清門。二曰崇政殿。三曰鳳凰樓。四曰清寧宮。大清門前有。大圍牆。牆之東曰東華門。有額題曰文德坊。西曰西華門。額題武功坊。大清門後。左曰飛龍閣。右曰翔鳳閣。崇政殿有左右二翼門。殿後左有師善齋。月華樓。右有霞倚樓。協中齋。再入卽鳳凰樓。樓凡三層。攝衣而上。萬家煙火。都列眼前。三省風雲。轉生腋下。匪特斯宮之最高。抑亦奉城之絕頂也。樓之東西兩廂。卽宮人所居。西有衍慶麟趾等名。東有永福關雎等名。餘屋大率僕隸馬廐之所。行宮所藏古物。皆在翔鳳飛龍二閣。翔鳳閣所藏。爲珠寶服飾之屬。飛龍閣爲皮羊鼎彝之屬。別有磁器庫。所藏皆古名磁。入翔鳳閣。見乾隆佩刀兩柄。約長尺許。柄以金剛石爲。

之長四寸許。套以金箸。光彩奪目。聞爲法國所贈。又朝珠一盒。計百八枚。大如圓核。係乾隆四十三年十一月二十一日北京造辦處所呈。又珍珠龍袍一。龍紋係以小珠貫串而成。爲乾隆帝遺物。又乾隆盃一。上有珠子鑲成滿文。又翡翠撇口瓶一。爲宮內養心殿之舊物。又見木櫃內雜物甚夥。有玉石洗筆。遼輻架。筆。二。玉管。一牙管。又烏玉牛。紅玉馬等件。玉色則潤如水欲滴。又紫檀手卷。扇頁盒一個。共三層。第一層。兩端成三元形。藏古玉。第二三層。四方形。有水晶筆洗一。作荷葉形。匣內各件。均乾隆帝平昔御用之物。又一木箱。藏乾隆大刀五柄。一柄白玉飾以紅綠珠。三柄色青。一柄色白。皆精鋼。銳利無匹。又一案上列銅器四件。一天雞樽。有四輪。未注年代。又印鐘一。旁注倍夷則三字。乾隆八年製。倍夷則者。其卽律呂之夷則也。又明末皇后之寶物二件。觀此慨然於國賊之倣優。而明政之不綱。又大榻一。上列木箱六。內藏西清續鑑。事古桐鏡形。大小方圓長短不一。共五十四幅。又帝王圖一册。自太昊起。至李後主止。都卅六人。各繫小史。思以照相。

錄其影典守人不勝枚舉。絳羅繡觀音像一軸。繡工妙絕。又無量佛一軸。歷一

百。而色如新。蓋有乾隆御覽印。斯閣藏物甚多。游覽者真

如山陰道上。應接不暇。所最增人興趣者。閣門一廠。奇香噴湧。數百年舊物。恍如
新置也。已而入飛龍閣。正中有鹿角椅三張。左右熊皮標本各一。聞係乾隆手所
獵得者。又木櫃十。藏商周漢唐鼎彝銅器數百件之多。器各鑄有鳥獸虫魚。大半
傾欹破碎。塵灰其中。而蛛絲其外。數千年寶物。而頽圯至此。緬龜玉毀楨之訓。爲
之浩嘆。樓梯旁有一石灰池。內醃鎖甲子百三十副。噫。昔日服此而可避刀箭之
傷者。今者曾不能禦一彈之微。物類進化之速度乎。抑造物之不仁乎。樓上藏屬
鞍十櫃。弓四十九件。箭二十一箱。蓋皆武器也。殆所謂以弧矢威天下者。而今昔
異情矣。又往磁器庫。有樓上下約十櫃。樓下磁器。爲杯盤之屬。盤有呈暗龍形者。
刻畫甚細。色分紅黃藍白。樓上磁器尤可貴。爲汝釉罇爐。釉花羹爐。釉雙管杏花
瓶。吉慶瓶。五彩百鹿罇者五件。係乾隆年製。青磁天祿罇。雍正年製。白磁天祿罇。

康熙年製總之庫中所藏名磁祇此三朝而康熙磁爲多以上三所比較言之磁器庫排列整齊勝於飛龍翔鳳二閣之物之華貴以翔鳳閣爲最又有古書畫數百件美不勝收卒不能詳覽而記之亦憾事也

滿清野史續編第十六種終