

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鹰 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

048

主 編
副主編

吳海鷹
吳建偉
雷興魁
雷曉靜

回族典藏全書

048

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

寧夏回族自治區人民政府

資助

寧夏社會科學院

主辦

寧夏少數民族古籍整理
出版規劃領導小組辦公室

編輯

第四十八冊 目錄

認己省悟	民國木刻本	民國·楊竹坪		一
討白音義	民國石印本	民國·楊竹坪		一三
赫忒音義	民國石印本	民國·楊竹坪		四五
穆民必讀	民國石印本	民國·楊竹坪		一二五
讀伊斯蘭書誌	仿古排印本	民國·金祖同		一六一
穆民勸善歌	民國鉛印本	民國·李復真		一九七
伊斯蘭教宗旨	民國鉛印本	民國·蘇盛華		二三一
教義問答	民國手抄本	民國·佚名		三〇三
望想天堂	民國石印本	民國·佚名		三三三
醒世歸真	民國石印本	民國·佚名		三五一

文獻名
作者
本
版
民國·楊竹坪
民國木刻本

認己省悟

▲認己省悟序▼

於己身之内外而知有性命。知有性命而知有真主矣。故聖人云。認己明時。認主明。

認己者。知己本從兩物受造也。一身二命。身也者。從一點精血而成。長出眼耳鼻舌五臟六腑四肢百骸之容儀也。命也者。真主於此濁世。前四萬年。特造人之妙體。即所謂人之本然也。此二物惟幻有。幻有者。化生之有也。乃先無而後有。是謂可無而可有。既身命為幻有。必不能自有。而求真主化生而有矣。

文獻名
認己省悟
作者
民國·楊竹坪
版本
民國木刻本

文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本

明夫識其義，便認得造化已身形容性命之真宰也。所以認己為認主之要訣，即所謂認己，惟認主之匙矣。蓋命之妙體，人不能知其本之所以然，而能知其動靜之所以然也。認其動靜之所以然者，認其體因何受造也。

因何機密來於今世也？以何物而來也？由何處而來也？終歸於何處也？吉慶是何也？薄福是何也？聚一切動靜是何也？曰：真主於先天造化衆命畢，將認真主光明之恩賜普照，而正人以心命承當其光，即其光為先天之種，而於中天方能信主、讚主、拜主，而為穆民，永遠吉慶之人也。認真主之機密，乃大見無如何，無似像之真主，而領全體大

用顯造之真光。即其體惟真主尊名妙用之寶庫。既知造人之正意。乃認真主。故真主云。我造化人神。不為別。惟認我矣。偏人以心命。不受其認主之光。則無認主之種。而於今世為昧真主。永遠薄福之人也。是故聖賢智愚之分。分於此先。天即其先天。惟人往返之處也。然後真主於今世。按妙體之不同。而造人身亦不同也。故人於今世。亦分為聖賢智愚之別矣。因其歸信真主人之右肩膊骨。顯有暗文。其文是永遠歸信真主之人。即為穆民也。與昧真主人之左肩膊骨。亦顯有暗文。其文是永遠不歸信真主之人。即為科非。

文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本

文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本

利也。故此黑卒利聖人同母撒聖人師徒二人過在義來
柳庄。忽然遇清廉夫婦二人之聰明美色頑童而

黑卒利聖人殺了此童子。母撒聖人怒黑卒利曰。可

以汝無故殺無罪之童子乎。其事斷乎不明矣。黑卒

利即時將童子左肩膊之肉拔去。與母撒觀之。而母撒

即看其骨。顯其字曰。果是永遠昧真主之人也。母撒聖

人由此觀之。殺童子之事明矣。故身之内外皆隨其妙體

之動靜而行。即身有樂然疼痛俱惟其體而受。故其

體為小世界。一國君王矣。人所聚之動靜有四。一畜類

文獻名
認己省悟
作者
民國·楊竹坪
版本
民國木刻本

之動靜二毒虫之動靜。三邪魔之動靜。四天仙之動靜。畜類之動靜者。食睡色淫而為滋養與吉慶也。若你於夜間有畜類之動靜者。於白晝上謹端莊己腹及身體也。因於其動靜之甚。惟認真主之障礙而惟拜真主情之由矣。毒虫如獅狗虎狼之動靜者。爭鬪廝殺。動惱。高傲。強暴。懷恨不忿之惡性。而為滋養與吉慶也。邪魔之動靜者。叫人迷路昧真主。及行一切違主之事。與人起反風波。行鬼計。於壞事生法。而為滋養與吉慶也。即知人不免邪魔毒虫之性。謂自性者。

文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本

而為小世界之叛王。必上謹竭力與其叛王出征爭
戰。廝殺若你殺其叛王。或管其王者。身之君王則活。而認
真主及要為行一切善事也。故其出征是天命。與聖行也。
真主諭爾等不可隨邪魔之腳步。與聖人同賢人等與
昧真主之人出大征。歸回曰我們從小征。既謂與自性結於大征
之叛王出征矣。若你彼其叛王受殺或受擄者。身之君王
不由己而隨自性之叛王使用。則昧真主行凶及等。等之
惡事矣。天仙之動靜者。認真主拜主及行善事。而大見
真主為滋養與吉慶也。絕無邪魔毒虫畜類之性也。即

知人有天仙之性上謹護全其性而遠邪魔等之行為人
之為人以認真主之為貴乃惟天仙之本類而惟真主妙
用之寶鑲也真主與妙體 顯天仙之性然與人顯

畜類毒虫邪魔之性何也曰誠馳穆民之真偽矣故
有不同人於畜類之動靜過限無論相應不相應而
行則生愚迷者人而非人為其畜類也人於毒虫之動
靜而行者人而非人為其毒虫之類也人於邪魔之動
靜而行者人而非人為其邪魔之類也人於天仙之動
靜而行者稱其人而為其天仙之類也所以真主降

文獻名認己省悟
作者民國·楊竹坪
版本民國木刻本

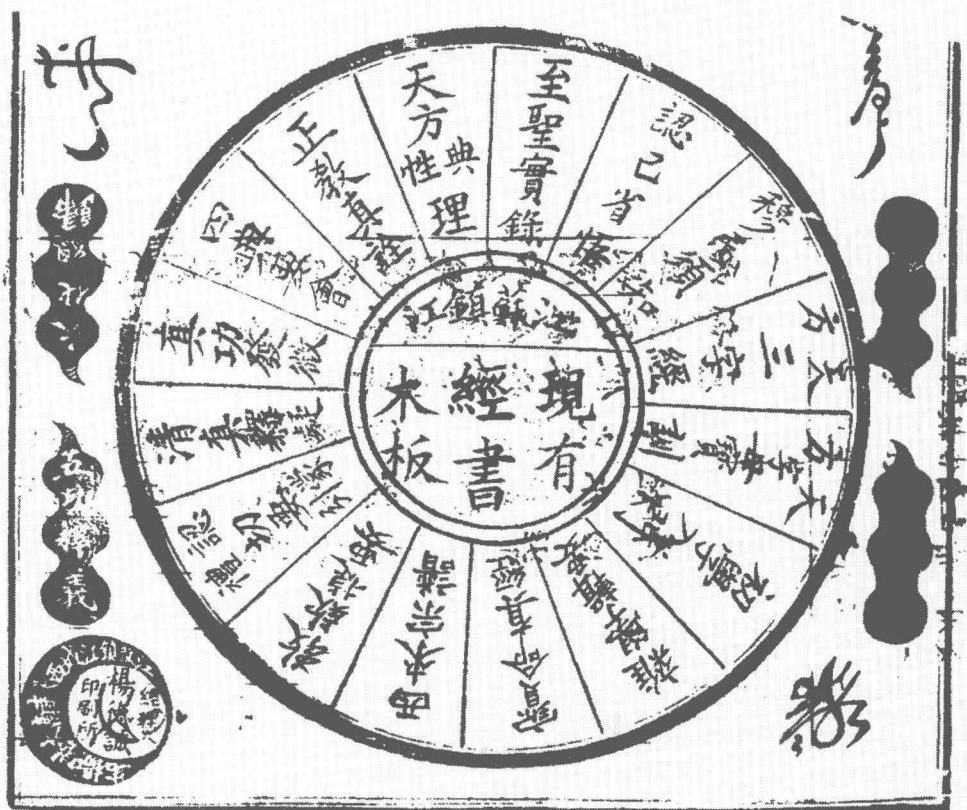
文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本

經差聖禁止人行邪魔等類之動靜而遵行天仙之動靜
則自省本於先天承當認真主即知聖人所諭意謂凡
人認得身命是受造之物彼便認得必有造身命之
主因彼悟覺既有受造之物必認行造之真主焉
中華民國七年七月於鎮江西大寺清真學校
天方後學人粵東楊竹坪著



刊

文獻名 認己省悟
作者 民國·楊竹坪
版本 民國木刻本



文獻名 討白音義
作者 民國·楊竹坪
版本 民國石印本

討白音義