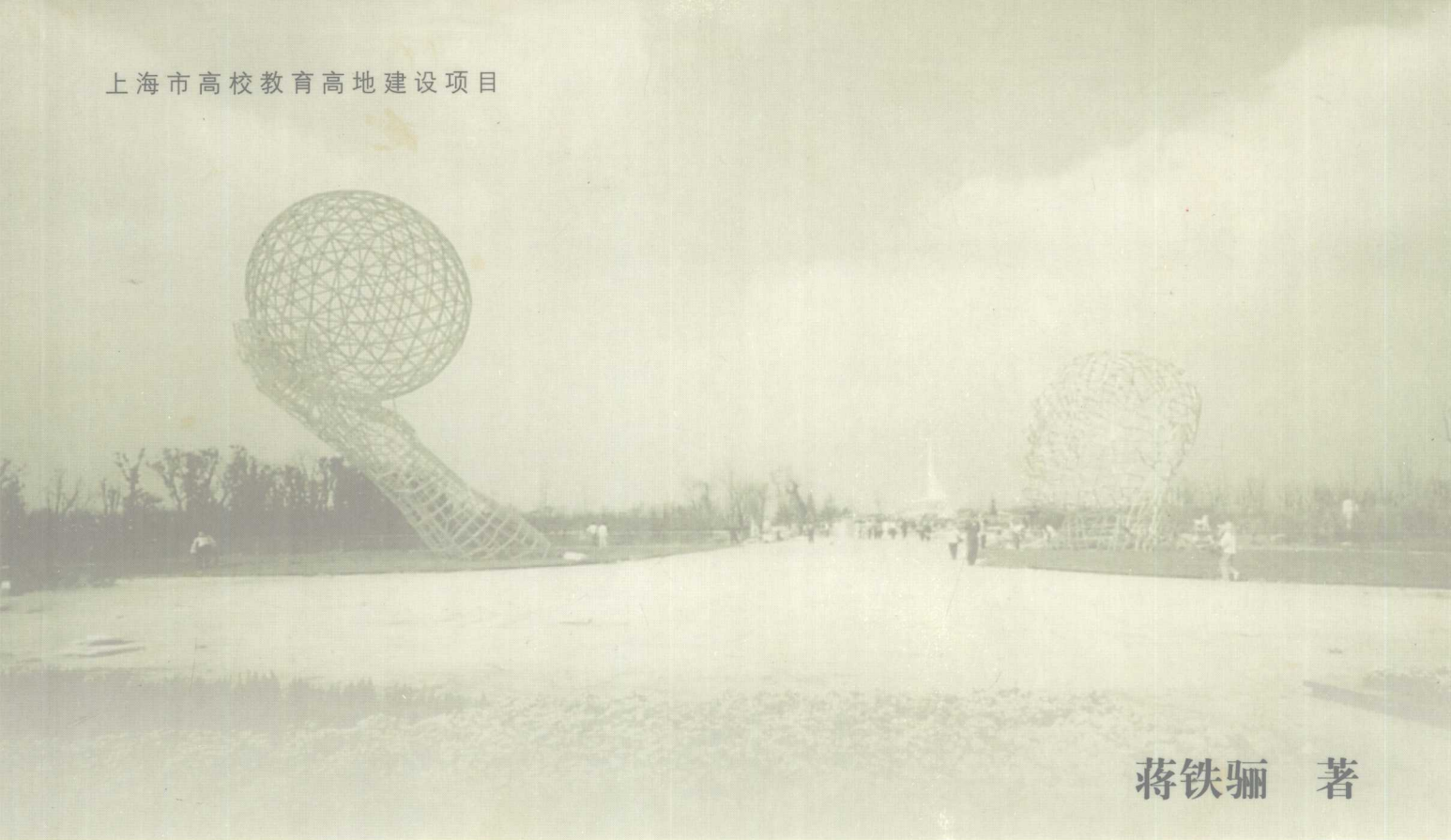


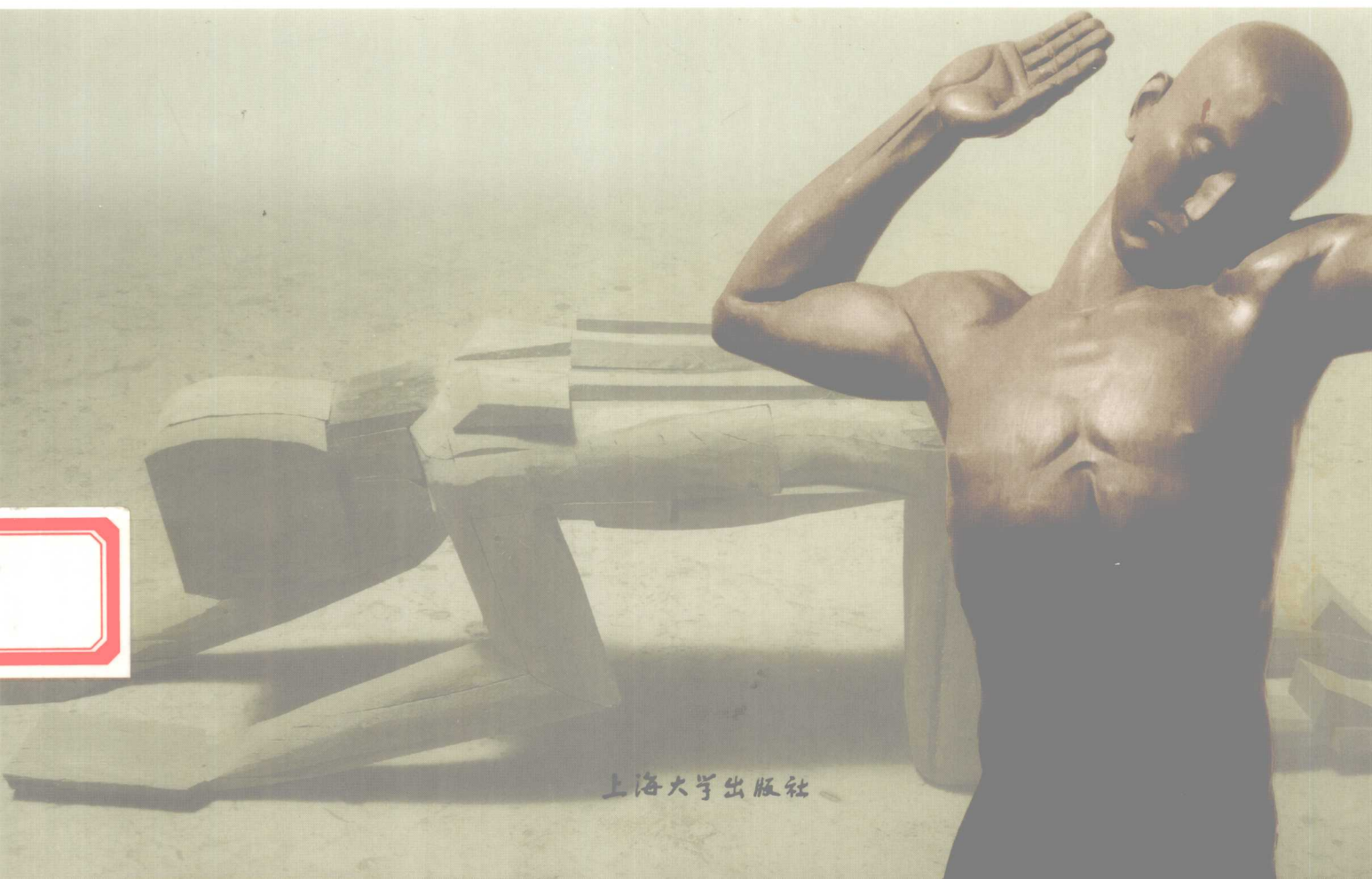
上海市高校教育高地建设项目



蒋铁骊 著

雕塑是这样炼成的

——当代材料与空间的实施体验



上海大学出版社

上海市高校教育高地建设项目

J30
2



雕塑是这样炼成的

—— 当代材料与空间的实施体验

蒋铁骊 著

上海大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雕塑是这样炼成的：当代材料与空间的实施体验/蒋铁骊著. —上海：
上海大学出版社，2007.12
ISBN 978-7-81118-210-1

I. 雕... II. 蒋... III. 雕塑理论 IV. J30

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第186227号

责任编辑：柯国富 傅玉芳

装帧设计：谷夫平面设计

雕塑是这样炼成的

——当代材料与空间的实施体验

蒋铁骊 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线：021-66135110)

出版人：姚铁军

上海财经大学出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本：889 × 1194 1/16 印张：5.5 字数：110 000

2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

印数：1~2100

定价：48.00元

开场白

如果将本书看做教材的话，它所描述的课题是以造型艺术的材料为切入点，引领学生进入大空间的概念，获得新的视觉经验与理念。书中所体验的课题将在学院教学的框架下，审视和探讨当代造型艺术创作中材料语言的既有秩序，在材料的基础上重新认识学院，以期形成新的学院传统。

但同时本书也并非单纯的材料教材，它在艺术家从不同于以往的角度思索当代造型艺术材料概念的同时，更如实记录了材料与艺术家的关系，并且提醒我们：只有平静地对待艺术，才能切实地体验材料。材料所反映的不仅仅是艺术家的创作能力，更是艺术家工作与生活的状态。

目 录

1	开场白
1	一、公共艺术中的材料
	——关于大型金属雕塑《托起明天的太阳》
19	二、未命名的雕塑
41	三、木的另一种表情
59	四、漂移的风景
77	结束的话
78	艺术简历



公共艺术中的材料

——关于大型金属雕塑《托起明天的太阳》

起因与构想

2000年底,上海市政府在上海青浦区筹建“上海青少年素质教育基地”(现称为“东方绿舟”)。该基地的一条主要景观大道拟建成“知识大道”,并在该大道中设立一百余位古今中外在人类历史上起过重要作用的人物肖像。人物选择几乎涵盖了人类各学科的所有领域,以期对青少年起到激励与教育目的。

在知识大道的规划中,设有一主题广场。雕塑《托起明天的太阳》便是针对这一广场的主题思想及环境特点而专门设计的。

依照规划,知识大道主要观众群将从广场的道路中间通过,本雕塑所适宜安放的位置为道路两侧。

雕塑设计为一位手托太阳的巨人形象,头部与手部分列道路两旁。观众通过这条主要道路时可由远及近地观赏到雕塑,更由此引伸出“站在巨人肩上,托起明天太阳”的积极寓意。

材料与手段

雕塑《托起明天的太阳》采用不锈钢管焊接加金属喷漆制成。选用不锈钢管材的原因一方面是追求金属网格状的视觉效果,另一方面是因为在当时国内公共艺术领域几乎还没有这样的形式,无论从设计到制做都是一种挑战。

雕塑颜色的选择除了考虑视觉效果的协调,也为了突出与配合该雕塑的思想主题。

实施地点

方案与模型完成于上海大学美术学院雕塑系。

雕塑实体加工完成于近年来红火的公共艺术市场培育起来的上海近郊某雕塑加工厂。

雕塑立于上海青浦的“上海东方绿舟”。

实施时间

2000年12月~2001年10月

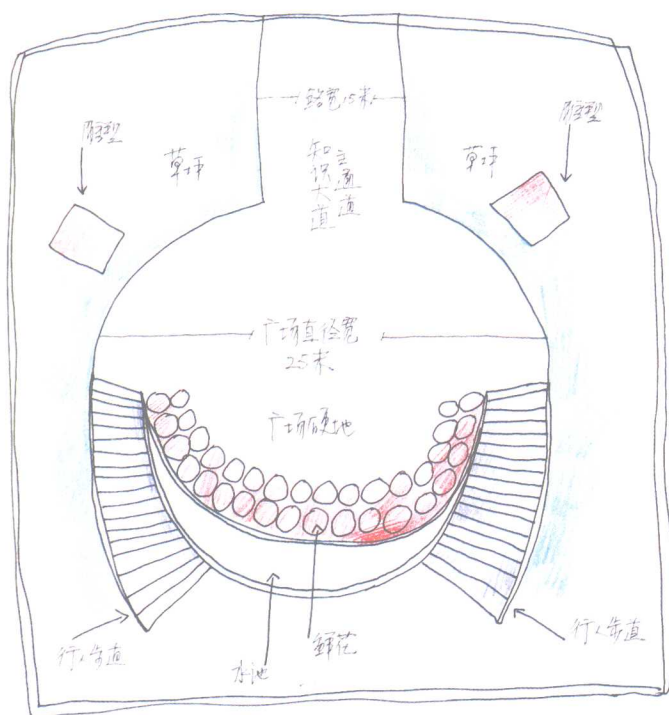
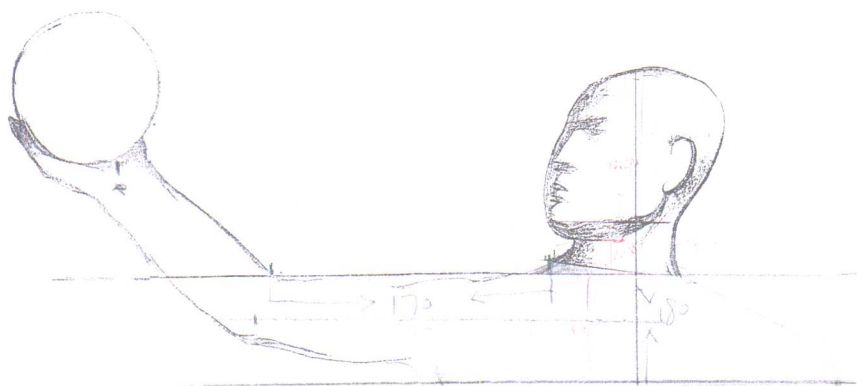
技术协助

浙江温岭籍技术工人数十人,以及专业喷漆的安徽籍漆匠数人。

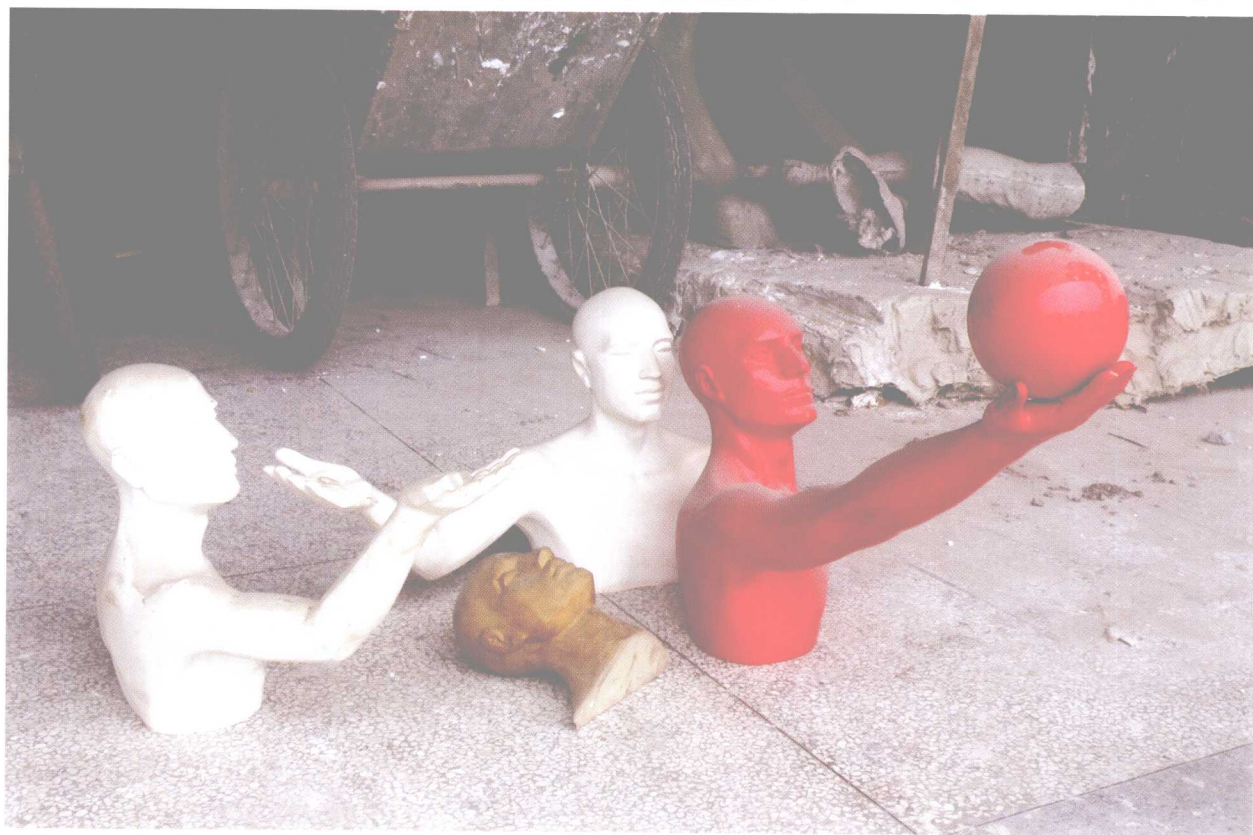


◆ 由于是政府委托项目，作品便有了一定的特殊性，并带有积极的教育意义和思想内涵。这并不是一件偶然的作品，它是雕塑家长久以来的构想在特定时机、特殊机缘下得以实现的产物。作品还具有与环境相关的特殊性，整体用金属网架塑造，在当时国内公共艺术创作背景中，这种材料与技术手段非常少见。材料实施和特定背景、创作机缘相结合，便实现了材料的意义，这需要缘分和契机。

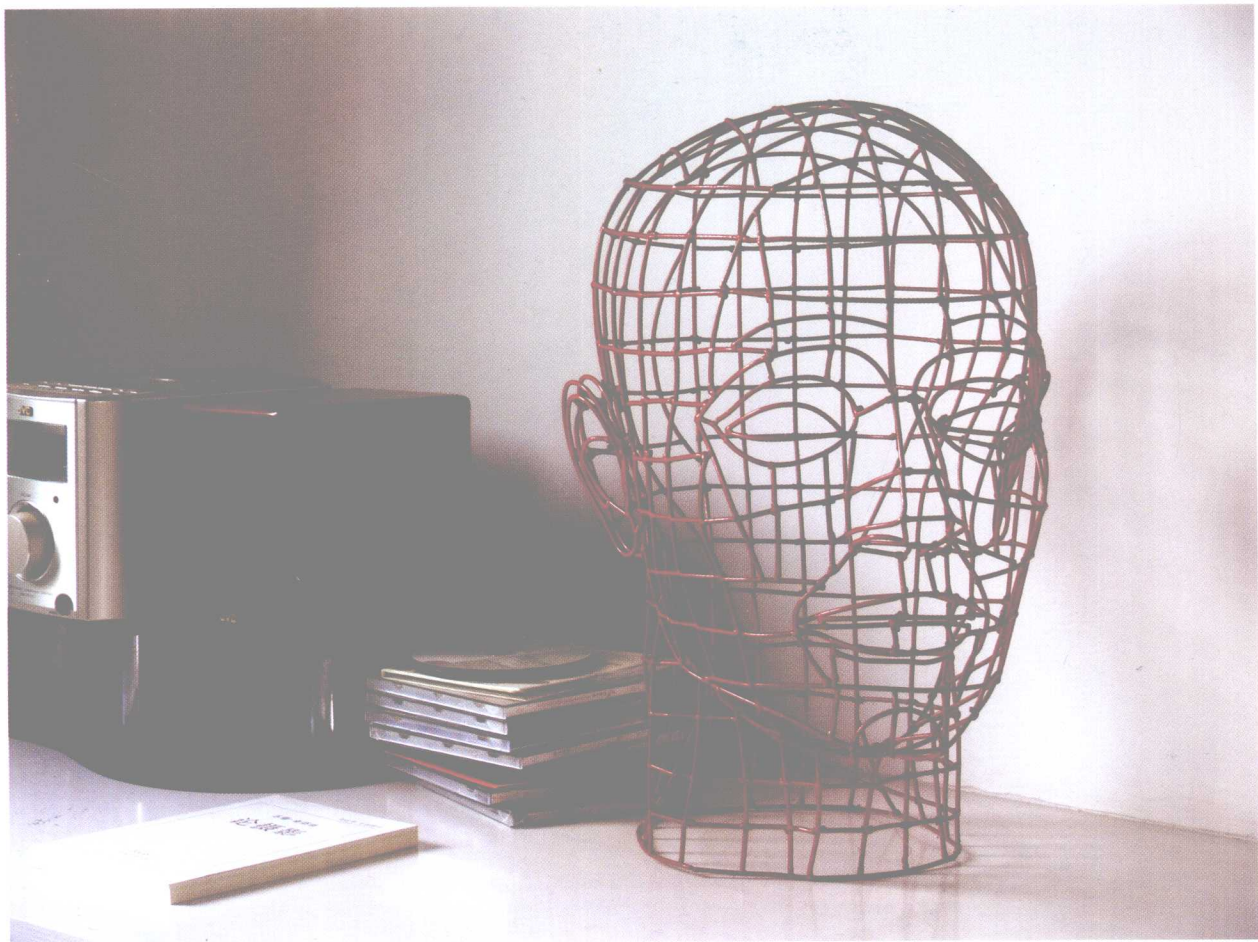




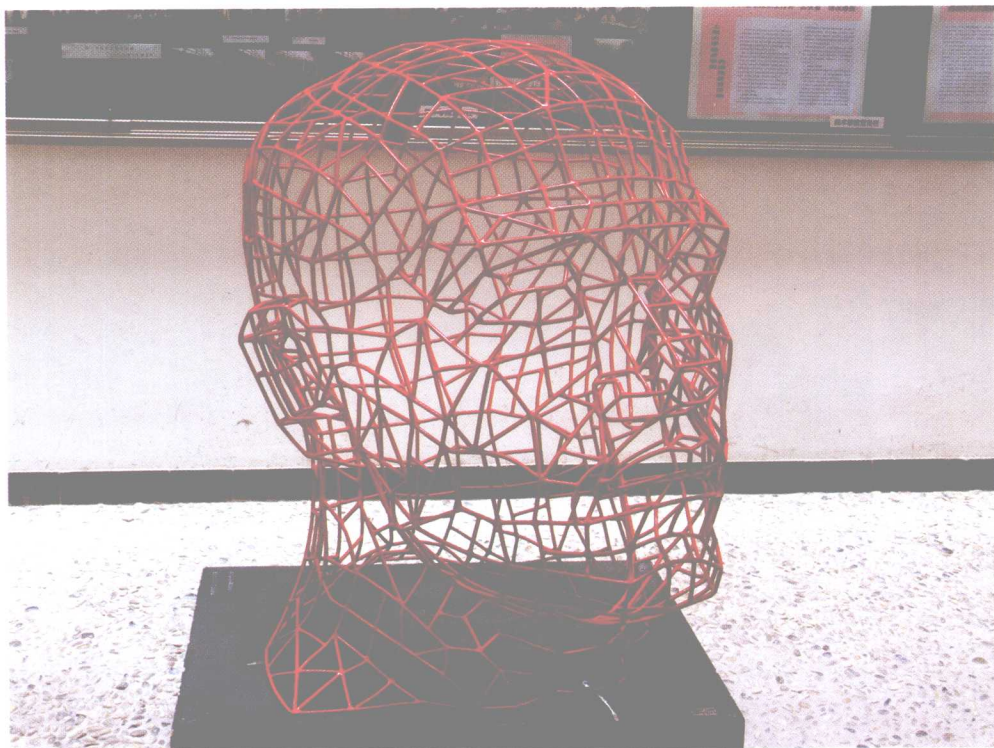
◆ 创作草图。



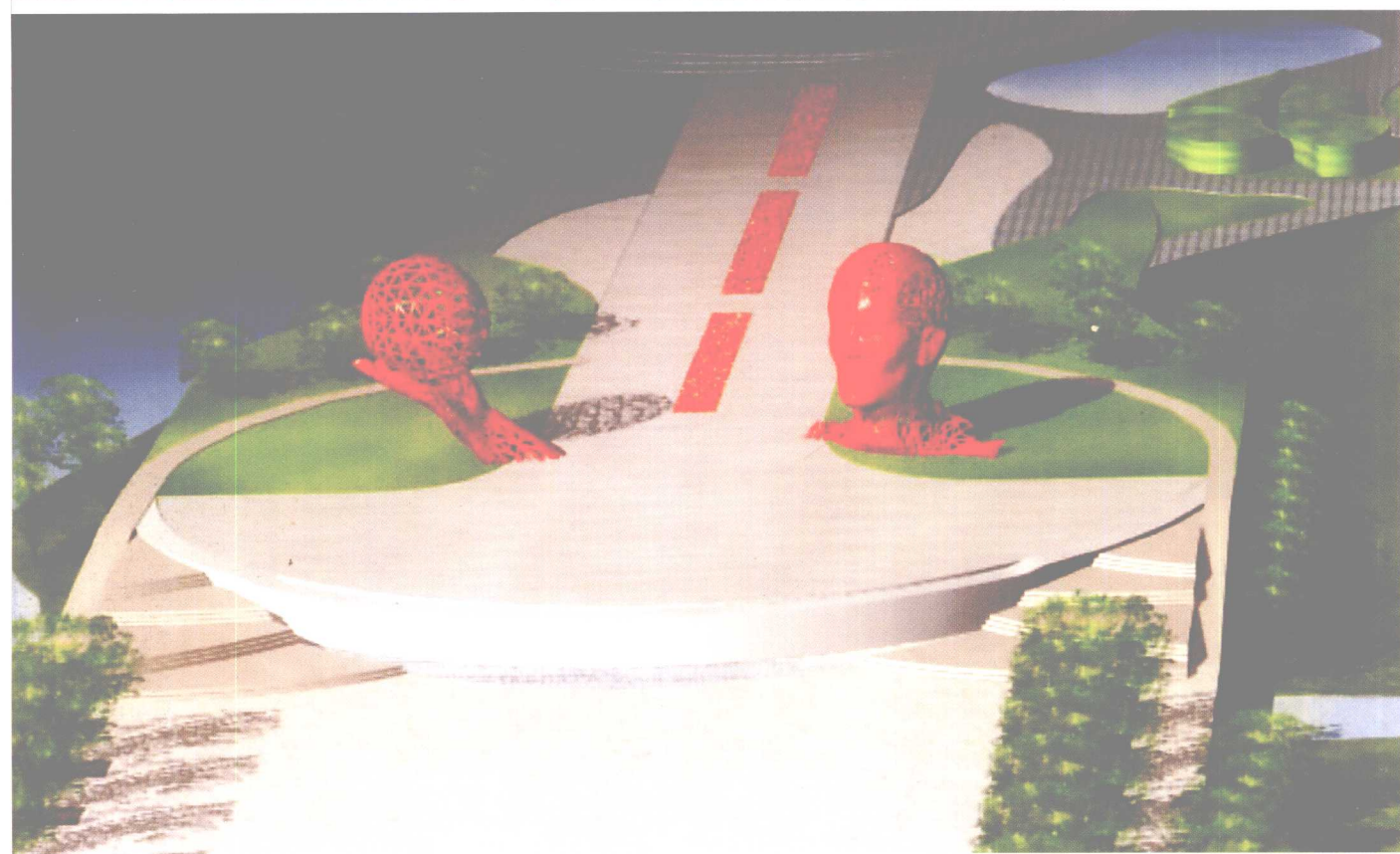
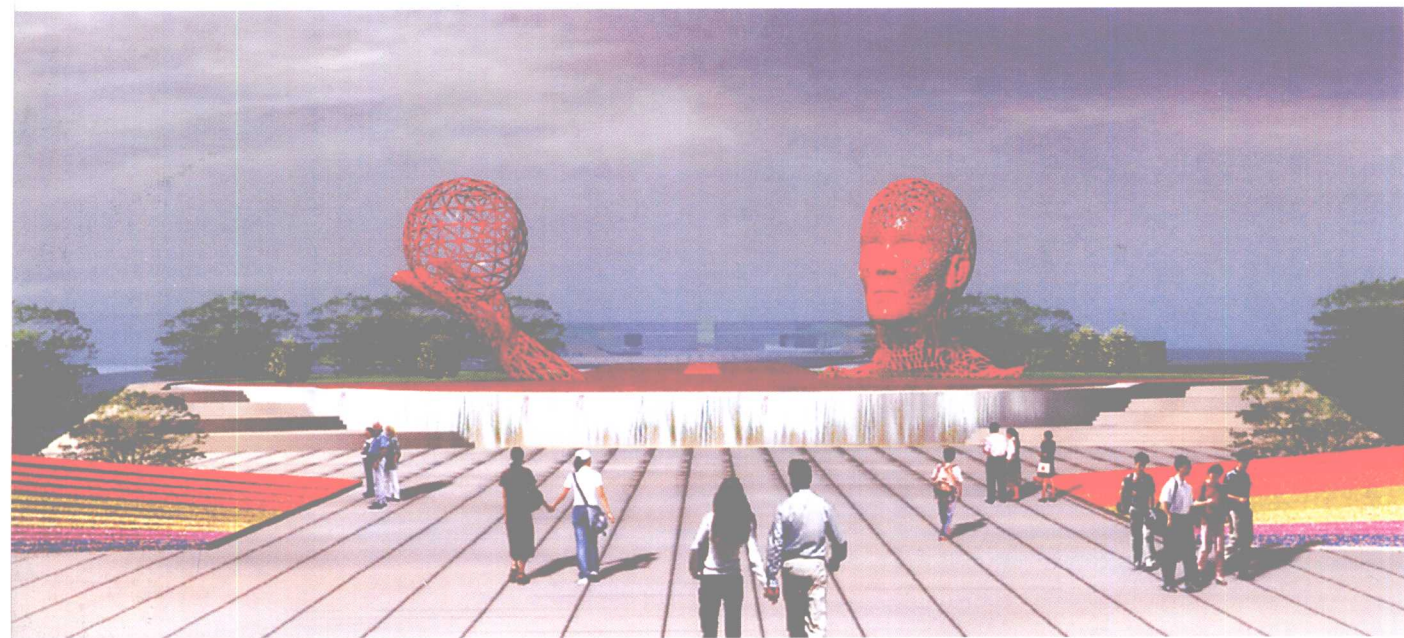
◆ 这是部分立体模型，有些在诞生的同时被否定。有些保留下来，作为最后定稿的基础。



◆ 这一阶段开始确立了大稿所用材质及艺术语言，材料的感觉初步显现出来。网格状的艺术处理，体现出金属材质特有的优势，充分表现出大稿的预期效果。



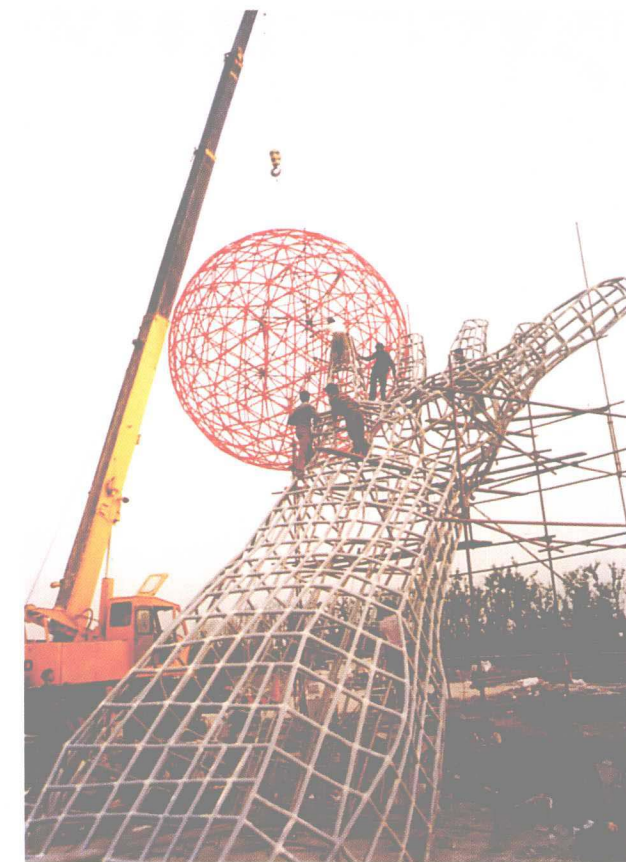
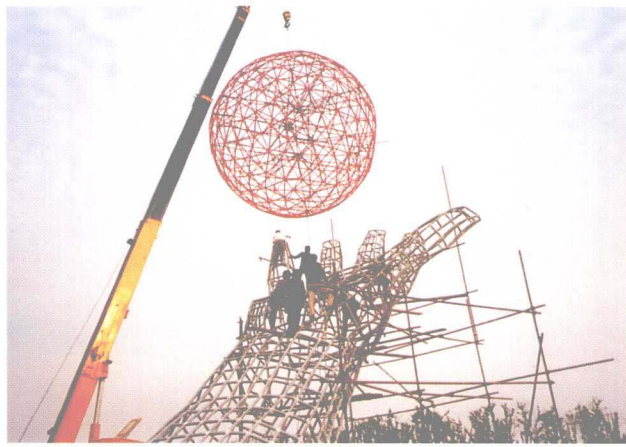




◆ 在做了若干个立体模型的同时，还用电脑制作出了作品的模拟效果图，用以确定并修正构思。作品开始一步步到位、清晰起来。







◆ 雕塑作品大规模的安装工程。

