

高师院校理科学生

人文素养研究

袁孝亭 王向东 编著



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

本书由教育部人文社科项目：高等师范院校理科学生
人文素质基本状况、问题及对策（05JA880009）
资助出版

高师院校理科学生

袁孝亭 王向东 编著

人文 素养研究



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

高师院校理科学生人文素养研究/袁孝亭,王向东
编著. —长春:东北师范大学出版社,2009.4
ISBN 978 - 7 - 5602 - 5609 - 2

I. 高… II. ①袁… ②王… III. 师范大学—人
文科学—素质教育—研究 IV. G658.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 053114 号

☐责任编辑:张鹤 ☐封面设计:李冰彬
☐责任校对:曲颖 ☐责任印制:张允豪

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号(邮政编码:130024)

销售热线:0431-85687213

传真:0431-85691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子邮件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

吉林省吉新月历制版印刷有限公司印装

长吉公路南线 1 公里处(130031)

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

幅面尺寸:148mm×210mm 印张:5.25 字数:145 千

定价:10.00 元

前 言

杨叔子院士指出：“科学与人文，是一个人实现高度完美的双翼，也是一个国家、一个民族，实现繁荣富强的双翼。只有双翼强壮，才能万里高飞，竞技长空。”科学与人文融则利，离则弊，科学为人文奠定基础，人文为科学引导方向。科学要以人为本，人文要合乎科学规律。所以，只有科学和人文比翼齐飞，物质和精神才能共同富裕，人类才能向着和谐的最高境界顺利迈进。

当今时代科技越发达，世界越一体化，人文素质就越具有决定性的意义。李政道指出：在教育上，实现科学与艺术，科技与人文的完美结合，是现代大学成功的重要标志，也是培养能适应新世纪发展需要的人才的希望所在。师范院校理科专业学生在更高水平上接触当代科学技术之时，需要在更高水平上受到人文的熏陶。但由于基础教育过早的文理分科，大学教育中过窄的专业教育，过强的功利色彩和工具意识，过弱的人文陶冶，使得师范院校理科专业的学生普遍缺乏人文方面的素养。因此有专家认为，人文素质的缺乏，学生的创造性、想象力被压抑，他们的同情心、道德感、审美感得不到启迪。忽视人文素质，人的气质难以高雅，人格难以完善。

“教育的精神力量最终体现在人文素养的底蕴中，对于人的可持续发展来说，人文素养的培养比数理能力的培养更基础。”从这个意义上看，师范院校学生须要受到更高水平的人文熏陶意义深远而重大。师范院校理科学生作为从事基础科学教育的后备力量，未来的人类灵魂的工程师，对他们的人文素质的要求应该是高层次、高水平

的。能否把他们培养成为具有社会理想和社会责任感的人，使他们获得道德的完善，价值的实现，精神的昂扬，情感的丰富，人格的臻美；能否将人文精神内化于他们的教育价值观、知识观、学生观、教学观中，是衡量师范院校教育教学质量的重要标尺。

本书以教育部人文社会科学研究项目“师范院校理科学生人文素质基本状况、问题及对策（05JA880009）”的研究成果为主体，从国内外人文素养和教师素养的研究现状、师范院校理科学生人文素养的现状分析等方面，对师范院校理科学生人文素养教育进行系统的阐述。本书共包括五章，具体内容分布如下：第一章主要介绍科学与人文的融合，学生人文素养、教师人文素养的研究内容、水平以及存在的问题；第二章主要介绍美国高校人文教育的基本理念、人文教育的课程设置、人文教育的教学方式和评价方式等；第三章以对北京师范大学、东北师范大学、华中师范大学、重庆师范大学、吉林师范大学和白城师范学院等高师院校理科学生人文素养的调查为基础，从“人文科学知识”、“对人文现象的态度”、“对人文现象的预期行为表现”三个方面对师范院校理科学生的人文素养进行综合比较与分析；第四章从更新理念、加强管理、课程建设、教师素养、教学方式、评价方式等角度阐述了高师院校理科学生人文素养的提升策略；第五章以地理学科为例，阐述了科学与人文融合的学科渗透问题。

由于我们的水平有限，加之时间仓促，书中难免存在疏漏与不足之处，衷心希望各位同行、专家和广大读者不吝赐教，予以指正。

本书撰写分工如下：

第一章由东北师范大学王卓、李爽、宣志静撰写；第二章由通化师范学院王晓禹撰写；第三章由东北师范大学王向东撰写；第四章由山东师范大学徐志梅、东北师范大学袁孝亨撰写；第五章由东北师范大学袁孝亨、王向东撰写。全书由袁孝亨、王向东修改及定稿。

编 者

2009. 1. 21

目 录 CONTENTS

第一章 人文素养研究的综述	1
第一节 关于科学与人文融合的研究综述	1
第二节 “大学生人文素养研究”综述	16
第三节 教师人文素养研究综述	38

第二章 美国高校的人文教育体系及其科学与人文教育的融合	52
第一节 人文教育理念	52
第二节 美国人文教育课程设置及其变革轨迹	58
第三节 人文教育教学方式	62
第四节 人文教育评价方式	66
第五节 人文教育与科学教育的融合	69

第三章 高师院校理科学生人文素养的现状分析	76
第一节 调查目的与方法	76
第二节 调查问卷设计与样本选择	77
第三节 信度和效度检验	80
第四节 调查结果分析	85
第五节 结论与启示	99

第四章 理科学生人文素养的提升策略	103
第一节 坚持科学与人文融合的理念	103
第二节 实现由“刚性”管理向“柔性”管理的转化	108
第三节 关注人文素养教学体系的构建	111
第四节 重视以人文素养养成为目标的课程建设	115
第五节 提高教师队伍的人文素质	124
第六节 构建人文素养的评估标准	129
第七节 营造良好的校园文化环境	135

第五章 以地理学科为例，在学科教学中体现科学与人文的融合	137
第一节 地理学科中“科学与人文”融合的基础	137
第二节 地理学科中“科学与人文”融合的基本策略	144

附 录 高师院校理科学生人文素养调查问卷	150
-----------------------------	------------

参考文献	156
-------------	------------

第一章 人文素养研究的综述

第一节 关于科学与人文融合的研究综述

科学与人文融合作为重要的教育理念引起教育界的关注始于 20 世纪 90 年代中后期。20 世纪 90 年代，人们针对 20 世纪高等教育界、科学界对科学与人文的融合从教育的层面上对其必要性、可行性及其基本路径进行了探讨。

一、关于科学与人文融合理念的内涵

早在 19 世纪中期，马克思在《1844 年经济学哲学手稿》就曾指出，自然科学与人文科学的充分融合是一个必然的历史过程。未来社会需要的人才应当兼具科学和人文的双重品质，这就要求现代教育应当体现科学与人文的统一，将科学与人文融合作为重大的教育思想和教育理念并在教育实践中加以贯彻具有积极的现实意义和深远的历史意义。自从 20 世纪 90 年代以来，以杨叔子为代表的专家、学者纷纷著文倡导在大学教育中遵循科学与人文融合的理念。

杨叔子院士指出：“科学，是立世之基，只有懂得科学，掌握科学，尊重客观规律，顺乎客观规律，才能立于世上。人文，是为人之本，只有重视人文，领悟人文，溶入人类社会，尊重人类尊严，才能

合乎人的基本规格。科学教育，主要启迪灵性，而人文教育，既启迪灵性，更启迪人性。只有科学教育与人文教育相互交融，教育才能正确地回应时代呼唤。”因此，他强调指出，科学与人文，是一个人实现高度完美的双翼，也是一个国家、一个民族实现繁荣富强的双翼。

王冀生认为：“坚持人文精神与科学素养的统一，反映出一种对人的文化、素质、人格的完整性要求。人文精神与科学素养的统一，是现代人的基本特征。一个现代人，应当既有高尚的人文精神，又有精深的科学素养，这应当成为现代高等教育、也是我国高等教育追求的目标。”^①

陈怡在《实现科学与人文的比翼齐飞，促进个人与社会的和谐发展》一文中认为，科学和人文是推动社会前进的双轮，也是培养人协调发展的双翼，只有科学与人文携手共进，个人与社会才可能和谐发展。因此，完整的教育必须既包括科学也包括人文。

由此可见，科学与人文融合理念的核心是科学与人文并重。它要求教育教学应能够在科学与人文之间创造更好的联系，重视科学与人文知识领域的整合与融会贯通。把二者整合并成为一种“以科学和人文学科为基础又不削弱任何一方的广泛的人文主义”。科学与人文融合，应当力求避免将科学和人文的因素简单配置在相应的科学教育或人文教育之中，也不能采取简单地“配比”科学与人文比例的办法，而是力求科学与人文的均衡与整合，人文素养与科学素养提升并举。

坚持科学与人文的融合指向性要求是不论是高等教育还是基础教育，既要培养学生的科学素养，也要善于营造一种精神氛围，一种追求真理、崇尚学问的精神氛围，让学生在这样一种氛围中，接受人文精神的熏陶。一方面要从科学知识、科学方法、科学精神与科学态度等侧面科学确定学生应具备的科学素养规格，另一方面要明确人文学科在人文精神熏陶中的作用，在课程设置、课程内容编制上要合理选择具有人文教育价值的教学内容，在教学中要积极探寻二者融合的有效教学方式方法。

① 王冀生. 坚持人文精神与科学素养的统一 [J]. 有色金属教育研究, 1997 (4).

二、关于科学与人文融合理念的提出

科学与人文融合理念的提出，与专业化和分科分化愈演愈烈以及人文学科阵地急剧萎缩的学科发展过程密切相关，也与高等教育、人文教育与科学教育相互隔绝的教育体制有关，还与当前由于人文精神衰落而带来的诚信危机有关。综合专家的观点，我们可以得出这样一个结论：强调科学与人文融合的基本出发点在于科学求真，注重逻辑，给人以严谨，给人以科学判断的缜密精神；人文求善，关注人的精神世界，给人以自由的思想 and 独立的精神，让人有社会责任感和良知。因而纷纷倡导科学与人文的融合。

现实的需要是科学教育与人文教育融合的内在动因。综合相关研究成果，科学与人文融合理念提出的背景具体而言表现在以下几个方面：

1. 大学教育过于专业化，忽视人文教化

对于目前大学教育存在的问题，学者们达成共识：大学教育中普遍存在重工具价值，忽视人文教化的倾向，其负面影响随着时间的推移变得愈发明显。

杨叔子院士指出，在我国高等教育中，存在着以下4方面的问题：过弱的文化陶冶，使学生人文素质不高；过窄的专业教育，使学生的学术视野不宽、学术基础不牢；过重的功利主义导向，使学生的全面素质培养与基础训练不够；过强的共性制约，使学生的个性发展不足。^①

台湾大学校长陈维昭指出，现在实用主义已渗入校园之中，如不尽早采取适当的措施，大学所崇尚的人文主义理想和精神会丧失殆尽，大学会降格成为一种庸俗教育的场所。

北京大学教授吴国盛指出，近代科学与人文事实上存在着双重的关系：一方面随着专业化和学科分化愈演愈烈，人文学科的阵地急剧萎缩，在教育体制上人文教育与科学教育互相隔绝。另一方面，以唯人主义为标志的近代人文传统和以技术理性为标志的近代科学传统，

^① 杨叔子. 永必求真 今应重善. 高等教育研究. 1997 (1).

在事实上紧密地结合在一起，共同构成“现代性”的基础。正是现代性所要求的专业分工和力量意志，导致了科学（自然科学和社会科学）与人文学科的分裂以及人文学科的严重危机。

钱理群教授指出，不知从什么时候起，我们把“自然科学”理解为一种纯粹的适用知识。由此产生的自然科学与人文科学之间的分离，引发出更为严重的后果：一方面是自然科学精神的失落，从事自然科学研究与开发的知识分子与青年学生，越来越远离社会文化思想的创造，导致自身的工具化。另一方面，从事人文科学与社会科学研究的知识分子与青年学生，逐步成为“科盲”，而自然科学资源的缺失，又决定了我们所进行的人文科学和社会科学的研究，先天就是有缺陷的。^①

对于高等教育过于专业化和忽视人文教化带来的负面影响，秦伯益院士指出，我国中青年学者，硕士生乃至博士生，搞自然科学研究的人几乎普遍缺乏人文方面的基本修养。人文修养的匮乏，可以造就一流的专家，但很难产生在人类历史上有影响的大师、巨匠。

也有专家把大学教育过于专业化，忽视人文教化所带来的负面影响作了如下概括：在当今理工教育中文化陶冶过弱，使学生的人文素质和思想底蕴不够；专业教育过窄，使学生的学科视野受到局限；功利导向过重，使学生的全面素质培养和扎实的基础受到影响；共性制约过强，使学生的个性发展受到抑制。高等院校中存在如此多的弊端，促使人们思考，提倡科学与人文的融合。

2. 科学技术的运用迫切需要人文精神的导向

“科学技术是一柄双刃剑，对善和恶都会带来无限的可能性，既是生产力同时又隐含着破坏力。”科技革命的几次浪潮带来了人类物质文明的进步与飞跃，但产生了一系列世界性的社会问题，如资源危机、环境污染、生态失衡、价值标准失范、道德滑坡。科学技术的运用需要人文精神的导向。

欧阳友权认为，人类应该从外在的他律和内在的自律两个方面规范现代科技的发展，以达成科技与人文的现代融合。其中，外在的他

^① 钱理群. 强化自然科学与人文科学的分离是一种倒退. 中国改革报, 1999 - 06 - 02.

律主要是调整科技政策,健全社会制约机制。“内在的自律则要倡导科技创新的价值理性,发扬科技文明的人文精神,让高科技的功利作用体现出对人类命运的长远关爱和对人类精神世界的终极关怀。他律与自律相较,前者是治标,后者为治本,创造科技文明更需要瞩目于后者。”^①

基于现实状况,人们达成了这样的共识:科学为人文奠基,人文为科学导向。科学技术的异化及其对人、自然与社会产生一系列的负面影响,要求人文精神的约束与规范。现代大学教育既须要实施科学教育,也须要进行人文教育。而人文教育居基础性地位,起导向作用,也就是人文为科学启示方向。

3. 人文精神的危机

李玉悌认为,所谓人文精神的危机,包含着以下三个方面的内容:一是对人文科学作用认识的危机,二是国民思想素质的危机,三是文人精神的危机。^②

关于当前国民人文精神出现滑坡,有学者将其表现作了这样的概括:金钱拜物教、利己主义导致的社会冷漠,精神生活的平庸化,短期行为、欺诈坑骗行为的流行。部分国民缺乏公德、责任感、义理、友爱和自觉的生命意识,目光短浅,急功近利,爱国主义观念淡薄,人际关系冷漠,精神萎缩,思想消沉,缺乏明确的生活目标等。

北京大学王岳川教授就“象牙塔”人文精神的危机作了这样的概括:心态浮躁,功名心强;门户之见,重学术背后的利益关系;近亲繁殖,论资排辈;学术空疏,不愿意作精深的研究,热衷于在各地不断地组织各种会议,以此形成自己的学术关系网络圈层。

三、关于科学素养与人文素养的内涵

关于科学与人文,科学素养与人文素养的内涵的界定,目前在各文献中对它们的表述并不统一。特别是科学素养与人文素养仍是存在争议而无定论的概念。下面以表格的形式来呈现各种不同的界定。

① 欧阳友权.在高科技文明中培育人文精神[J].自然辩证法研究,1999(2).

② 李玉悌.人文精神危机的再思考[J].理论导刊,1997(11).

对人文素养的阐述,比较一致的做法是从人文学科知识培养与内化的角度来进行分析。在此基础上,从对素质的定义出发作出解释的话,人文素养可以简单地表述为在教育过程中,个体将人文知识与人文精神内化而形成的相对稳定的内在品质。其中人文精神是人文素质的核心,还包括人格、气质、修养等方面体现出来的具有人文特征的倾向。对科学素养的表述很多,而且各不相同,不过在作简单的归纳后,可以发现这些表述却包含着一些核心的共同认可的因素:一是对科学技术的理解,包括了解科学技术的性质、概念、原理、过程;二是对科学、技术、社会三者关系的理解;三是科学的精神和态度;四是运用科学技术解决日常生活及社会问题的能力,包括运用科学方法的能力、判断和决策的能力、与他人合作和交流的能力以及继续学习的能力等。

1. 学者们关于科学和人文的界定

强调在教育实践中贯彻科学与人文融合的理念,应当对科学与人文这两个基本概念有较为准确的理解。科学在严格意义上讲就是自然科学,讲得更宽泛一些就包含社会科学在内了。人文是与科学相对应而提出来的。最初的人文界定是与天文相对应的,以后的界定也都是从人或人性出发来界定的。

表 1-1 关于科学概念的综述

《辞海》	科学是运用范畴、定理、定律等思维形式反映现实世界的本质和规律的知识体系。
杨国荣	就宽泛的意义而言,科学即指自然科学,也包括社会科学,但从严格的科学知识形态看,自然科学无疑具有更为典型的意义。 ^①
吴国盛	当代汉语中的“科学”一词译自英文或法文的 science。英文的 science 一词基本上指 natural science (自然科学),但 science 来自拉丁文 scientia,而后者含义更广泛,是一般意义上的“知识”。 ^②
王义道	科学是指人们探索自然奥秘的活动及对自然规律的认识。 ^③

① 杨国荣. 现代化过程的科学向度与人文之维 [J]. 中国社会科学, 1998 (6).

② 吴国盛. 科学与人文 [J]. 中国社会科学, 2001 (4).

③ 王义道. 科学教育中的人文精神 [J]. 中国大学教育, 1998 (1).

表 1-2

关于人文概念的综述

《易·系辞下》	“有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼二材（材同才）而两之。” 即天有天文，地有地理，人有人文，各按其道运行。
《易·贲》	把人文与天文相对应。“阴柔交错，天文也；文明以止，人文也。观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”
陈清硕	人文，意思就是人性、教化，是克服落后事物达到先进地步的表现。 ^①
涂又光	人文不是科学，科学不是人文。从实际出发，人文就是文、史、哲。人文的内容分为人文知识和人文精神，人文知识就是“知道”，人文精神就是“体道”。人文的本质是人文精神，不是人文知识。 ^②
钱穆	古代的“文”和“纹”相同，是指一些花样，“人文”的本义是指人与人结成的各种花样，如父子、夫妻、兄弟、朋友，上下级关系等。
吴国盛	无论是西方还是中国，“人文”一词都包含着两个方面的意思：一方面是“人”，另一方面是“文”；一方面是关于理想的“人”、理想的“人性”的观念，另一方面是为了培养这种理想的人（性）所设置的学科和课程。前一方面的意思往往与“人性”（humanity）等同，后一方面的意思往往与“人文学科”（humanities）等同。 ^③
明兆凤	所谓人文，广义上讲是指与人类社会有直接关系的文化，狭义上通常包括文学、艺术、法律、哲学、历史等。 ^④

① 陈清硕. 环境科学的人文精神 [J]. 自然辩证法研究, 1998 (5).

② 涂又光. 论人文精神 [J]. 中国哲学史, 1997 (1).

③ 吴国盛. 科学与人文 [J]. 中国社会科学, 2001 (4).

④ 明兆凤. 整合科学与人文精神, 培养和谐发展素质 [J]. 山东商业职业技术学院学报, 2008 (2).

2. 学者们关于科学素养的界定

学者对科学素养概念的界定既有相同之处, 又有不同之处。相同之处是都认为科学素养是人掌握了科学知识之后所具有的一种素养, 不同之处是不同学者从不同的角度来界定科学素养。沙瓦尔特(Showalter)将科学素养分为七个维度; 申(Shen)从三个层面上界定科学素养; 布兰斯科姆(Branscomb)将科学素养分为八组; 米勒(Miller J. D.)从科技社会的背景将科学素养分为三个维度; 美国一批学者揭示了科学素养的六个范畴; 郭元婕认为科学素养是动态的概念。

表 1-3 关于科学素养的综述

佩拉 (Pella et al.) 1966	具有科学素养的人能够理解科学与社会的关系、科学家工作的伦理道德、科学的本质、科学与技术之间的区别、科学的基本概念以及科学与人类的关系。
沙瓦尔特 (Showalter) 1974	在佩拉的基础上对科学素养进行了进一步细化, 将科学素养分为七个维度。
申(Shen) 1975	在实践、公民、文化 3 个层面上界定科学素养。他认为具有实践科学素养的人具有解决实际问题的该类科学知识。使公民具有科学素养的目的是使公民清楚地了解科学和与科学有关的问题, 使普通公民也能参与“健康、能源、自然资源、食物、环境等相关问题的”公共决策。文化科学素养是基于科学是人类文明的主要成就而提出的。
布兰斯科姆 (Branscomb) 1981	将科学素养定义为具有读、写和理解人类系统知识的能力, 并从不同作用和功能出发, 将科学素养分为 8 种: ①方法论科学素养, ②专业科学素养, ③普遍科学素养, ④技术科学素养, ⑤科学爱好者或业余爱好者的科学素养, ⑥新闻工作者的科学素养, ⑦科学政策素养, ⑧公共科学政策素养。

续 表

米 勒 (Miller J. D.)	他对上世纪后半叶以来的科学素养进行分析,从当今科技社会的背景下提出了科学素养的3个维度:①对科学规范和科学方法的理解(例如,科学的本质),②对主要科学概念和科学术语的理解(例如,科学知识),③认识并了解科技对生活的影响。
钟启泉	所谓“科学素养”,就是借助普通教育的重要组成部分——包括物理、化学、生物学等内在的理科教学所应当培育的公民素质。①
美国一批学者	根据1946—1964年间的文献调查,揭示了科学素养的六个范畴:概念性知识、科学的理智、科学的伦理、科学与人文、科学与社会及科学与技术。
王 素	对科学素养有此理解,一是对科学技术的理解,包括了解科学技术的性质、概念、原理、过程;二是对科学、技术、社会三者关系的理解;三是科学的精神和态度;四是运用科学技术解决日常生活及社会问题的能力,包括运用科学方法的能力、判断和决策的能力、与他人合作与交流的能力以及继续学习的能力等。②
郭元婕	从研究群体不同和历史变化来对科学素养的变化进行分析。认为科学素养是一个动态的概念、一个理解多元的概念、一个因科学发展而发展的概念、一个无限与渐进的概念。③

3. 学者们关于人文素养的界定

人文素养也称人文素质。对人文素养的阐述,学者们一致的做法是从人文学科知识培养与内化的角度进行分析。人文素养可以概括地表述为在教育过程中,个体将人文知识与人文精神内化而形成的相对稳定的内在品质。其中人文精神是人文素养的核心,还包括人格、气

① 钟启泉,国外“科学素养”说与理科课程改革[J],比较教育研究,1997(1)。

② 王素,科学素养与科学教育目标比较[J],外国教育研究,1999(2)。

③ 郭元婕,“科学素养”之概念辨析[J],比较教育研究,2004(11)。

质、修养等方面体现出来的具有人文特征的倾向。但在具体表述上、人文素养的构成要素上却不尽相同（见表1-4）。

表1-4

关于人文素养的综述

肖川	肖川对人文素养的内涵进行了界定，他认为这个术语包括以下11个方面：①对于古典文化有相当的积累，理解传统，并具有历史意识。能够“守经答变，返本开新”。②对于人的命运，人存在的意义、价值和尊严，人的自由与解放，人的发展与幸福有着深切的关注。③珍视人的完整性，反对人的生命和心灵的肢解与割裂。承认并自觉守护人的精神神秘性和不可言说性，拒斥人的物化与兽化，摒弃将人简单化、机械化。④尊重个人的价值，追求自我实现，重视人的超越性向度。崇尚“自由意志和独立人格”，并对个体与人类之间的关联性有相当的体认，从而形成人类意识。⑤对于人的心灵、需要、渴望与梦想、直觉与灵性给予深切的关注。内心感受丰富、细腻、独特，并能以个性化的方式表达出来。⑥重视德性修养，具有叩问心灵、反身而诚的自我反思的意识和能力。⑦具有超功利的价值取向，乐于用审美的眼光看待事物。⑧具有理想主义的倾向，追求完美。⑨具有终极关切和宗教情怀，能对于“我是谁，我们从哪里来，又要到哪里去”一类问题作严肃追问。⑩承认并尊重文化的多样性，对于差异、另类甚至异端，能够报以宽容的态度。⑪能够自觉地守护和践履社会的核心价值，如公平与正义。①
程承坪	所谓人文素养，就是具有对感性生命深切的关怀以及对个体能动性积极倡导的相对稳定的行为方式和内在品质。他认为人文素养包括三个方面：一是哲学思想素养，二是审美素养，三是行为素养。②
杜金亮	人文精神，指的是人的意识对主体自身的尊重精神和追求精神。人文精神的具体表现是求善的精神、求美的精神和求自由的精神。③

① 肖川. 教育的理想与信念 [M]. 长沙: 岳麓书社, 2002.

② 程承坪. 21世纪的人才观: 科学素质与人文素质的整合 [J]. 江西社会科学, 1999 (10).

③ 杜金亮. 论科学精神与人文精神的培养 [J]. 东岳论丛, 1998 (3).