

我想告诉你

葆彬



中国戏剧出版社

191  
191

# 我想告诉你

——葆彬新闻·文学集

葆彬



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

金色阳光作家文库/王子笛主编. - 北京:中国戏剧出版社,2005.9

ISBN 7-104-02179-5

I. 金… II. 王… III. 文学 作品综合集—中国  
—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 095382 号

书 名:金色阳光作家文库

责任编辑:吴淑苓 黄艳华

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:010-84042552(发行部)

传 真:010-84002504(发行部)

电子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:天津蓟州印务有限公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:76

字 数:2000 千字

版 次:2005 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-104-02179-5/I·859

定 价:198.00 元

版权所有 违者必究



2002年6月7日葆杉与中国散文学会副会长石英合影。



2005年5月21日葆杉与河北省散文学会会长韦野在一起。



2002年12月8日葆杉与《中国妇女报》社总编辑卢小飞合影。



2001年10月28日在第七届中华大地之光征文颁奖会上，葆杉与中央电视台播音指导虹云合影。



2005年10月12日葆杉与河北作协散文艺术委员会主任梅洁合影。



2004年11月13日全国第十届中华大地之光征文颁奖后，葆杉与中央电视台主持人钟欣在京丰宾馆合影。



葆杉在全世界人民最向往的地方——中国北京天安门前留影。



葆杉自1995年以来先后9次步入人民大会堂捧杯领奖。



葆杉的背后有李凤梅这样一位好妻子,因此他常说,每一证书、奖牌、奖杯上面都洒下了她的心血和汗水。



葆杉一生中最崇拜的人是毛泽东主席。2002年夏季走进西柏坡的他在“毛泽东同志旧居”前十分高兴的留影。



2005年8月22日在中国·蔚县雪绒花新闻发布会上,葆杉与局领导和同事们合影(前右二为张喜德局长)。



头戴乌拉帽,身着蒙古袍,  
乘上千里驹,吾辈多自豪。  
——在内蒙古希拉穆仁草原上  
葆杉于九三年八月

# 他深爱蔚州这片热土

## ——葆杉新闻文学集之序一

### 张志友

孙宝山同志是蔚县广播电视台的一位编辑，因工作关系，我们常打交道。听说宝山这些年来的新闻和文学作品要结集出版，对酷爱新闻报道多年的宝山，这是一件多么值得可喜可贺的事情！

宝山同志多年来坚持不懈采写新闻报道和从事对外宣传，不仅在蔚县人人知晓，而且在张家口市也是有目共睹的：4000多篇新闻外宣稿件在全国300多家新闻媒体刊播；其中200多件报纸、广播、电视作品获奖，外宣稿件和获奖作品居全市同行之首，被业内人士称为“新闻高产家”、“获奖专业户”。并连续20年、28年分别被河北电台、张家口军分区评为优秀通讯员。宝山同志为蔚县的新闻报道、广播电视宣传做出了突出贡献，赢得了各级领导的肯定和广大干部群众的好评。

宝山参加工作40年，先是当小学教师，后到广播电视台当编辑。从他70年代喜欢上了新闻报道之后，30年如一日，一手出色完成本职工作，一手坚持写稿投稿，笔耕不辍，持之以恒，这是何等的毅力，何等的进取精神！没有一股子钻劲、韧劲、恒心和对党的新闻事业执著追求的精神，是万万做不到这一点的。

宝山对家乡那片热土和人民由衷的热爱，对改革开放事业热情奔放的赞颂，对事业锲而不舍的追求，是这本书折射出的值得我们思考的光辉，也是宝山同志的真实写照。

宝山生长在农村，是农民的儿子，他与底层生活的人群打交道多，他熟悉和深爱蔚州这片热土，更熟悉和深爱辛勤耕作在这片热土上的人民，他总想用一种特殊的方式来表达对家乡的父老和兄弟姐妹这份特殊的情感，于是他选择了写新闻报道这一行。是时代造

就了他，是他的刻苦努力成全了他，他终于走上了新闻路，走上了广播电视台工作岗位。他勤奋好学，自强不息，边学习边采访，凭着对家乡和父老乡亲的一腔真情，用多彩的笔去讴歌家乡的巨变，歌颂滋生在这片热土上的传统文化，去描摹生活在这片热土上的衣食父母的喜怒哀乐。他跑遍了壶流河两岸的村庄寨堡，他的足迹踏遍了家乡的山山水水。于是，他的辛劳、他的苦功、他的汗水、他的泪水、他的真情实感化作了4000篇报纸、电台的文稿，120篇广播电视台新闻和社教专题片解说词，50篇人物特写。这些雪片般的新闻特写、纪实报告文学、广播电视台新闻、专题，零零总总几乎囊括了蔚州这片热土上各行各业的人群，既有集体事业，又有个人成就，汇成了一幅斑斓多姿、动人心魄的蔚州人民生活长卷，由此我们看到了宝山同志那颗热爱家乡热土的赤子之心，看到了他用自己的实际行动报答这片热土上的父老乡亲养育之恩的浓浓深情。

对改革开放事业热情奔放的赞颂，给了宝山深情创作的澎湃激情。作为县级广播电视台新闻工作者，宝山深知自己肩上的担子的沉重而光荣。因此，他高唱主旋律，打好主动仗，站在时代高度，把握时代脉搏，坚持正确舆论导向，大力宣传正面典型，以优秀的作品鼓舞人。把讴歌改革开放作为自己工作的中心，无论是上级下达的任务，还是自己采访的写作，他始终站在时代潮头，坚持贴近基层，贴近生活，贴近群众，用改革开放的眼光观察、分析、研究身边的人和事，从城镇到乡村，从矿区到军营，从教育到卫生，从市政建设到邮电交通，从财政税务到商贸流通……他跑遍了蔚县的各个机关、群众团体、企事业单位和私营企业，他被家乡的巨变激励着，如果不用广播电视台新闻、专题和人物特写这样的形式把自己看到的听到的想到的反映出来，他觉得有辱神圣的使命，也对不起自己的良心，更有愧于“新闻工作者”的光荣称号。于是，一桩桩改革发展、开放开发的蔚州新闻，通过无线电波传遍了全国各地、四面八方；一部部电视专题片解说词，在他的笔下流淌出来；一篇篇记录着先进人物创业艰辛和成功喜悦的人物特写在他的笔尖下诞

生。

对事业锲而不舍的追求是宝山深情创作的不竭源泉。宝山外表朴素憨厚，其实内心是一个埋头苦干，善于学习，勇于拼搏进取的人。他珍惜生命、珍惜时间，能抓住学习机遇而勇往直前。由于自身文化基础差，他就拼命学习，仅仅用了三年多的时间，就利用业余空闲参加了职业高中补习班，党校中专函授班和大专新闻函授班学习，取得了一个中专毕业证和一个函大新闻专业证书，可想而知这中间有多少酸甜苦辣，心血汗水裹着泪水……他都坚毅地熬过来了，并且非常不易地成为全县的“专业技术拔尖人才”，成为全市“十佳”编辑记者、全省“职工自学成才者”和全省“广电系统先进工作者”、全国“优秀新闻文化工作者”。他这种锲而不舍的追求精神，对一个文化底子薄、身患残疾的同志来说，实在是难能可贵。宝山成功地实现了自己要当记者的夙愿，用自己的汗水、泪水和手中的笔，描绘出了一个热爱事业的追求者奔走在理想大道上坚强、坚实、坚定的身影，记录了蔚州这片热土的改革开放、经济发展的壮丽篇章，也记录下了他成长的足迹。

《多想告诉你——葆杉新闻·文学集》是宝山同志把自己30年来已发表的300篇新闻报道稿件分项别类，并且有的还写了经过及感受，把采写经验毫不保留的传授给大家。这种无私奉献精神十分让人敬佩。文如其人，文学创作很注重个人风格，新闻报道也要见个性风格。宝山有自己独特的写作风格，读着宝山的作品，就有一种清风扑面来的感受。不落俗套，不与人同，尽可能打破模式化报道，按自己的意思去写，去探索。他注重题目的创新，导语的更新，句式的变新，以及整个文体的创造性。他的勤学苦练，大胆创新的作品赢得了广大读者、听众、观众的欢迎，受到了业内人士的称赞，所以有那么多的作品获得了全国、省、市好新闻奖和政府奖。

捧着《葆杉新闻·文学集》这部书，我感慨良多。所谓新闻报道，实际上是蔚县近30年的一部发展简史，它真实地记录了蔚县

20多年的一些大事、要事，从不同角度反映了蔚县各行各业改革的成果和成功的经验，很值得我们阅读和收藏。它既是新闻作品集，也有些自我剖析的亲切文字，对愿意听真话的同志不致失望，对初学写作的人犹有借鉴作用。也就是说，这本书不仅对初学新闻写作的青年同志，有一定的参考作用，就是那些做过相当长时间的广播电视台新闻报道的同志，读了以后也不觉的是浪费时间；不是干新闻写作的同志，也希望你翻它一翻，最起码能从里面找到你已忘记的过去的故事。

如今，宝山已快到退休年龄，但他积极工作的同时，仍心系蔚县新闻报道，孜孜不忘广播电视台事业，精心整理出42万字的集子，可见他对新闻报道和广播电视台宣传的酷爱和执著追求，对蔚县这片热土的无限热爱。《葆彬新闻·文学集》的出版，无疑是对蔚县新闻界、文化艺术界和当前保持共产党员先进性教育的一种极好的奉献，而宝山这种勇于求实，不断创新，锲而不舍的敬业精神，也令人深受教育与启迪。

2005年9月16日

---

\*作者系中共蔚县县委常委、宣传部部长

## 做一个独特的自己

### ——葆杉新闻文学集之序二

### 曹森

著名散文作家周国平先生曾说过，人与人的真正区别在于，有的人有灵魂，有的人没有。正是灵魂使得一个普通人成为一个独特的自己，而不仅仅是芸芸众生中的一员。

人可以无俊俏魁伟之姿，但决不可无骨无魂。身有残疾的孙宝山，就是一个有灵魂的人，一个独特的自己。十多年前，我曾以《报道新闻和产出新闻的人》为题，在《新闻出版报》“飘扬”过他的事迹，不少读者被孙宝山的灵魂和精神深深地感动着。一位北京的友人来信说，做为身有残疾的基层通讯员，孙宝山先生该去申请吉尼斯世界记录。

做新闻三十多年来，平均每周有两篇稿子问世，4000多篇千余万字作品被全国300家媒体采用，其中最近十几年的200多件作品获各类奖项，先后8次步入人民大会堂捧杯领奖，在连续十届的全国“中华大地之光”征文大赛活动中，出于宝山笔下的近20万字的19篇作品全部获奖。1996年，全省表彰的12名“广电系统先进工作者”中，他是张家口市唯一一名获此殊荣的；1998年，他被蔚县县委、县政府命名为“专业技术拔尖人才”；2004年，孙宝山荣获“张家口市广电系统‘十佳’编辑记者”，且名列榜首；2005年，一直是农村户口，至今还没有职称的宝山兄，拿到了中华人民共和国广电总局颁发的“广播电视编辑、记者证”。

无数道光环照耀着一身殊荣的宝山兄，尽管他只有一只眼睛能够看到这明媚的光束。40多年前的那个因工致残左目的伤心少年，而今已成为蔚州大地上十分难得的新闻人才。

敦促宝山兄将自己的作品结集，是同仁们日久的心愿，我想这

不仅仅是他自己的事情。循时光隧道遥遥而望，蔚萝山川的三十多载风雨沧桑中，无数历史变迁，风流人物，改革画卷，通过一支笔尽收眼底。可以说，宝山兄为蔚县新闻宣传部门做了一件功德之事；《多想告诉你——葆杉新闻·文学集》，将是以新闻的眼睛聚焦蔚县改革开放的一部“发展长卷”。

同时，这部集子还应该是广大新闻工作者，特别是基层通讯员的书案之物。宝山兄以他自己的新闻实践，对新闻的各种门类的各种样式以及文案中的其它体裁，如理论文章和文学作品，均道出个中意思。如他说的“新闻写作者要有‘文路’”；“新闻标题是‘美人的眼睛’”；广播新闻“句子短、口语化，少用代词，不用倒装句，可以合理重复”等，都是作者日积月累的独到见解。

捷克哲理小说家米兰·昆德拉在其名著《生命中不能承受之轻》的自序中有这样一句话：人要生存得有价值，就得弃绝一切没有理性 的行为。宝山兄与共和国同龄，是在废墟和饥饿中成长起来的“牛”。从1975年第一篇文章变成铅字开始，眨眼30年岁月汹涌而过，其间他凭着坚忍不拔的意志，理性和勤奋的写作，将别人喝酒、打牌、泡歌厅的时间大归一统，献给自己钟爱的事业，终于，取得了可喜的收获。他说，世界上没有比脚更长的路，也没有比人更高的山。他自励：“黄牛不知夕阳短，不用扬鞭自奋蹄”。我的时间没浪费/我的苦累没白受/追新闻付出了我一生的情和爱/迎来了硕果累累的金色之秋/……那些“一切向钱看”的人认为我很傻很贫穷/可我自觉活得潇洒，“精神也非常富有”。

我与宝山兄同道多年，新闻成就远不可与其比肩，只因了志趣性情相投，见面或电话中总爱逗上两句，久了，便也不分彼此。从周国平先生的“灵魂”，到宝山兄的“黄牛精神”，其实都需要有一种昆德拉“负重”的“理性”引领。只有高小文化基础的宝山兄，正是以其顽强的意志和毅力，才成为后来者们一个勤勉上进的榜样。他常与年轻人们讲，不管是谁，如果你能用我一半的苦功，那一定会强我十倍百倍。是的，辛劳却有滋味的昨天过去，历史总是

以文明进步的标志俱进。新一代人的文化水准普遍比我们这一辈高了一截，理性和科学已不再是难懂的词汇，实践中如果再强化些精神层面的东西，民族之大厦便会栋梁多多。

与宝山兄共勉，并教于后人。是为序。

2005年秋

塞外蔚州城瘦石斋

---

\*作者系河北开滦（集团）蔚州老虎头矿业公司党委宣传科长、“金色阳光作家文库”特邀编辑

# 目 录

他深爱蔚州这片热土.....	(1)
做一个独特的自己.....	(5)

## 第一章 新 闻

第一节 消 息 .....	( 6 )
南双涧大队人产超千斤，每户贡献一吨粮 .....	( 8 )
南双涧、黑堡子自筹资金输电 .....	( 9 )
李国清致富有方一年向国家贡献百口猪千斤蛋万斤粮 .....	( 9 )
河北省蔚县白乐镇开辟毛线专业市场 .....	(10)
河北蔚县兴建十一万伏变电站 .....	(11)
我省第一套高频三路载波电话终端机在蔚县开通使用 .....	(11)
崇善五年蝉联蔚县“售粮冠军” .....	(11)
蔚县农民焦新斌剪纸作品发表在日本杂志上 .....	(12)
蔚县群众集资建成一座卫星电视地面站 .....	(13)
蔚州镇发生一起爆炸杀人案 .....	(13)
农民张明清捐款 10 万元建教学楼.....	(13)
蔚县逐年扩大夏播小麦 成绩令人瞩目 .....	(14)
北水泉镇有线广播深受群众欢迎 .....	(15)
“心声广播”道出师生共同心声 .....	(16)
任玉德剪纸被列为亚运会最精致工艺品之一 .....	(16)
蔚县小杂粮直供亚运会 .....	(16)
蔚县隆重纪念马宝玉烈士 .....	(17)
武启功带领群众绿化荒坡结硕果 .....	(18)
“剪纸之乡”筹办中国蔚县剪纸艺术节 .....	(18)

剪纸之乡——蔚县	(19)
蔚县剪纸改进包装走俏市场	(20)
卢海荣获跨世纪全球华人书画大赛铜奖	(21)
蔚县开发出高档礼品剪纸	(21)
马正和“玩”大了	(22)
蔚州康居嘉园小区工程启动	(23)
蔚县民兵奋力抗战山洪	(24)
河北蔚县举行雪绒花考察新闻发布会	(24)
第二节 新闻故事	(25)
“这堂课上得好”	(26)
小宣传员	(26)
三修拥军桥	(27)
群众喜走“党员桥”	(28)
“夜来香”饭店	(28)
母女对赛	(29)
他真像雷锋	(30)
闹剧皆因一笔误	(31)
“福寿酒楼”的内当家	(32)
绿化父子兵	(33)
“老三”烫发店	(34)
茉莉茶招来四方客	(34)
奉献爱心的人	(35)
第三节 现场新闻	(36)
为教师义务裁剪	(38)
大雪封门急坏走读小学生 雪中送炭赵清赶车送学校	(38)
牧羊人教子唱《社会主义好》	(39)
采烟人流涌进留北堡	(41)
今冬粪车进城早	(42)
还包记	(43)

任守银卸“贾”归田	(43)
俺山里人也看上电视了	(44)
山区老党员逛新城	(45)
农家喜话十五大	(47)
一堂生动的国防教育课	(48)
“6.29”全国科普行动日在蔚州	(49)
第四节 通 讯	(50)
白云红霞飘满坡	(53)
剪刀裁出致富路	(54)
上任八个月 饭店换新颜	(55)
冒险抢救十八名矿工	(56)
阳春变了	(57)
深山飘着一朵白云	(58)
老区移民笑了	(61)
“好广嫂”——李凤梅	(63)
接到救援电话之后	(67)
人民利益的守护神	(69)
苗旺盛让计生医院旺盛起来	(70)
蔚萝山川播绿人	(76)
第五节 读 者 来 信	(82)
注意采集野生植物	(83)
抓紧配备农村技术员	(83)
表扬好司机苏录同志	(84)
注意栽好田头乘凉树	(84)
众医生医德高尚 邱凤英死里逃生	(85)
农村需要更多的少儿节目	(86)
第六节 新闻评论	(87)
适应重点转移 争当行家里手	(89)
“严师”小议	(90)

丰收不能忘掉节约	(91)
防止年终突击花钱	(91)
“装水”与“倒水”	(92)
切莫今日有酒今日醉	(93)
调整种植结构不要忽视粮食生产	(93)
切莫乱“砍”订报费	(94)
“传家宝”不能丢	(95)
赞背着背包下农村	(96)
让雷锋精神在工作岗位上闪光	(97)
今夏夜市更热闹	(98)
奔小康不能“掺糠”	(99)
希望的田野上莫忘扫“农盲”	(100)
谋富路莫忘念“农经”	(102)
第七节 广电新闻	(104)
于金海抢救溺水儿童	(107)
公用私养车	(107)
上任两个月 拒请二十次	(109)
蔚涞公路全线通车	(110)
下关村三十位老人进京旅游	(110)
杜德祥创办残疾人福利针织厂	(111)
蔚县电视台开办《蔚县新闻》节目	(113)
蔚县电视卫星地面接收站已开通	(113)
《西游记》师徒四人今晚离我县回京	(114)
国务院副总理田纪云到我县视察工作	(114)
县城西南环城公路竣工通车	(115)
蔚县农民剪纸被选为亚运会礼品	(115)
蔚县举行“两路一街”竣工通车剪彩	(116)
他比一个正规连长还要强	(118)
蔚县兴建我省首家合资果园	(120)

蔚州农民聘请销售代理商	(121)
蔚县黄土丘陵生态农业试验研究成果居国内领先地位	(122)
常宁村姑选婿新时尚——以“树”定郎君	(123)
农家女周淑英被中央美院破格录取为进修生	(124)
蔚县阳眷镇开发煤炭与绿化荒山相得益彰	(125)
任玉德荣获“精湛的技艺神奇的手”奖牌	(126)
南山区电话铃又响了	(127)
农民郭胜投巨资建泳乐城做起“玩”的生意	(127)
我县辛庄村公开竞选村干部	(129)
五十万巨额支票送失主方振兰品德高尚受表彰	(130)
我县私营企业生产的玻璃酒杯摆上了国宴桌	(131)
蔚县城开通101远程教育网	(132)
深山飞出金凤凰	(133)
周河剪纸《巨龙图》世博会上获金奖	(135)
蔚县表彰《代国情》进京演出成功的全体演职人员	(136)
蔚州小米出口加拿大	(136)
西寨村思想政治工作不放松	(137)
农家女杨桂花投资百万绿化荒山	(139)
山里人腰别手机找市场	(139)
农民卢海在第四届中国剪纸艺术节上夺得四个大奖	(141)
蔚州农民真稀罕 专业网站自己建	(141)
吴作佳要为子孙后代留下绿水青山	(142)
张校田50年的入党情缘	(143)
下广线夏殷段一、二级路顺利通车	(145)
蔚县部分乡镇村遭受特大洪水袭击	(146)
省委书记王旭东亲临蔚县指挥救灾	(147)
河北省“小五台山”自然保护区晋升国家级	(148)
省市领导深入省市乡镇煤矿检查指导工作	(148)
在海峡两岸“团圆”剪纸大展中蔚县捧走金杯	(150)