



江南七里香

编著/何山 何初 张雨山 刘若滔 等

流行钢琴网 www.popiano.org

[流行 歌 曲 改编的 钢琴曲]



我的爱 孙燕姿

Stefanie 专辑第一主打歌

Lydia 飞儿乐团

钢琴浪漫演绎抒情摇滚与华丽巴洛克

江南 林俊杰
走过时代与时空错乱的特殊情歌

七里香 周杰伦
最新现代诗情歌作品

Journey 张韶涵
《海豚湾恋人》爱与梦想故事的主题曲

新书预告

所有唱歌好、又想做明星的人注意了

湖南文艺出版社即将隆重推出

《明星学院·流行歌手成功指南》

最全面！

国内第一本由业内人士撰写的流行歌坛成功揭密！！！

- 如何从整体风格、音乐风格和造型等方面给自己进行定位
- 参赛时要了解的选择歌曲、伴奏质量、风格定位和舞台定位等因素的诀窍
- 进入流行歌坛要了解的签约常识、买歌常识
- 如何选择签约公司以及进行自我推荐
- 流行演唱的声音训练和节奏训练
- 歌手的录音常识



出版时间：2005年1月

全国各大书店、琴行有售 敬请期待！

简单又好听！！！

突破拘谨的“学院派”配弹教材
为你的钢琴演奏增加时尚乐感

流行钢琴网精心策划
湖南文艺出版社强力推出

《流行钢琴即兴伴奏教程》

出版时间：2005年1月

全国各大书店、琴行有售 敬请期待！



爱从零开始

12.8元

□影视旋律

I believe::::::独奏曲 韩国电影《我的野蛮女友》主题曲
 The jazz::::::独奏曲 韩国电影《我的野蛮女友》插曲
 Falling star::::::独奏曲 日本卡通片《天空之城》插曲
 Reason::::::独奏曲 韩剧《蓝色生死恋》插曲
 First love::::::独奏曲 日剧《魔女之条件》插曲
 你要的爱::::::独奏曲 电视剧《流星花园》片尾曲
 LaLaLa song::::::四手联弹 日剧《长假》插曲

□流行金曲

爱从零开始::::::独奏曲 孙燕姿
 蜗牛::::::独奏曲 周杰伦
 人间::::::独奏曲 王菲
 情书::::::独奏曲 张学友
 还是觉得你最好::::::独奏曲 张学友
 城里的月光::::::独奏曲 许美静
 白桦林::::::独奏曲 朴树
 祝你一路顺风::::::独奏曲 吴奇隆
 樱之雨::::::独奏曲 松隆子

□钢琴弹唱

花火::::::梁咏琪
 冷战::::::王菲
 青春无悔::::::老狼 叶蓓

□新世纪风格 (New Age) 钢琴曲

火之战车::::::独奏曲 理查德·克莱得曼
 泪海(许茹云原唱)::独奏曲 理查德·克莱得曼
 sundial Dream::::::独奏曲 绿色花园
 Love is blue::::::独奏曲 保罗·莫里哀

□流行钢琴技法

流行钢琴和声编配浅析::::::张雨山
 (附示范曲: 月亮代表我的心)

遇见美丽的误会

12.8元

□流行金曲弹唱

美丽的误会::::::郑秀文
 Fly Away::::::梁静茹
 遇见::::::孙燕姿
 月光的祈祷::::::许茹云

□流行旋律独奏曲

美错::::::王菲
 旋木::::::王菲
 东风破::::::周杰伦
 一千零一个愿望::::::4 in love
 黄昏::::::小刚
 记事本::::::陈慧琳
 太委屈::::::陶晶莹
 最近比较烦::::::周华健等
 一个人地老天荒::::::张宇

□影视旋律独奏曲

比我幸福::::::电视剧《玉观音》插曲
 白色的恋人::::::电视剧《蓝色生死恋》插曲
 Sayonara::::::卡通片《棋魂》插曲

□古典名曲

钟 La Campanella::::::李斯特 曲/李云迪 演绎

□流行钢琴和声编配浅析 · 和声“语法”篇

挥着翅膀的女孩

12.8元

□流行金曲弹唱

挥着翅膀的女孩/我的骄傲::::::容祖儿
 你比从前快乐::::::周杰伦
 学会::::::孙燕姿
 虎口脱险::::::老狼
 至少走得比你早/好心分手::::::卢巧音

□流行旋律独奏曲

痴心绝对::::::李圣杰
 很爱很爱你::::::刘若英
 烟火的季节::::::F4
 飘摇::::::周迅
 有多少爱可以重来::::::迪克牛仔
 爱::::::莫文蔚
 阳光总在风雨后::::::许美静
 月亮代表我的心::::::齐秦
 同一首歌::::::毛阿敏
 十年/明年今日::::::陈奕迅

□影视旋律独奏曲

暗香::::::金粉世家主题曲
 铁血丹心::::::射雕英雄传主题曲
 Variations On The Kanon::::::我的野蛮女友插曲

□情调音乐独奏曲

City Connect
 Through the Arbor

□流行钢琴和声编配浅析 · 和声规律篇

叶子和那些花儿

12.8元

□弹唱

两个人的烟火::::::黎明(《大城小事》主题曲)
 叶子::::::阿桑
 沙滩::::::陶喆

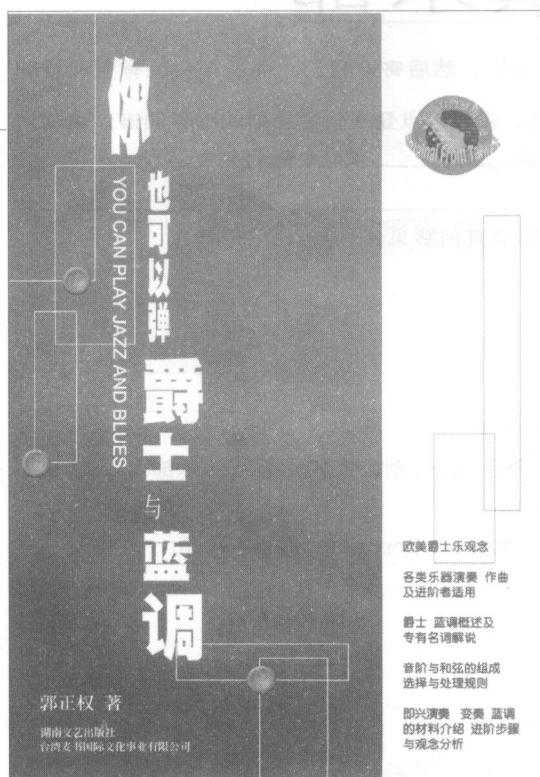
□独奏

轨迹::::::周杰伦
 The Moment::::::孙燕姿
 假面的告白::::::蔡依林
 那些花儿::::::范玮琪(朴树)
 丁香花::::::唐磊
 广岛之恋::::::莫文蔚、张洪量
 因为是女人::::::KISS
 一生有你::::::水木年华
 春泥::::::庾澄庆
 红日::::::李克勤
 最浪漫的事::::::赵咏华
 穿过你的黑发的我的手::::::罗大佑

□影视

宽恕::::::央视《天龙八部》主题曲
 爱就一个字::::::张信哲(宝莲灯)
 Can you feel The Love Tonight::::::《狮子王》

□流行和声编配浅析 · 和声语法篇 (续)



CD示范对照

你也可以弹爵士与蓝调

■ 欧美爵士乐观念

■ 各类乐器演奏 作曲与进阶者适用

■ 爵士 蓝调概述及专有名词解释

■ 音阶与和弦的组成 选择与处理规则

■ 即兴演奏 变奏 蓝调的材料介绍

■ 进阶步骤与观念分析

■ 本书章节内容在排列顺序上有一定程度的连续性，首先介绍音阶、和弦、和弦声位以及和弦与音阶的关系等基本概念，然后再介绍即兴、变奏、蓝调等曲例（引用的材料及进阶步骤）的实际运用。请读者依目录自行考量其连贯性插读。

■ 为了练习上不至于太过枯燥，本书将各例曲尽量的旋律化，并在所附的有声示范中，读者可以比较谱例弹奏。

■ 本书有个很重要的特色是，书的内容完全根据华人的音乐习惯来编写的，读者不会因为平时没有接触过爵士、蓝调的音乐而感到难以接受它，而学过或没学过古典音乐钢琴的读者也都能从本书中受到正规的流行音乐钢琴训练。

■ 规格：大16开 256面 附赠CD

定价：40.00元 作者：（台湾）郭正权

欢迎加入流

具乐部

想结交与你一样喜爱流行钢琴的朋友吗？

在下面的表格中填上你的联络资料，还可以附上一句心里话（不超过12个字），然后寄给我们，你的资料就有可能被刊登在我们的流行钢琴系列出版物上哦。

如果方便的话，希望你在表格中对我们的网站和出版的图书提出意见或建议，还可以点登一些你想要的钢琴曲谱。谢谢。

姓名 _____ 性别 _____ 通信地址 _____ 邮编 _____ QQ或雅虎通 _____

心里话：_____

对我们的网站有何建议：

对我们的图书有何意见：

想在我们的图书上看到哪些钢琴曲谱：

若来信，请寄至：

湖南长沙雨花大道2号湖南文艺出版社音乐部 何征收

邮编：410014

若E-mail，请发至：pop_piano@163.com



图书在版编目 (CIP) 数据

江南七里香：流行歌曲改编的钢琴曲/何山等编著。
长沙：湖南文艺出版社，2005.1

ISBN 7-5404-3402-3
I. 江… II. 何… III. 钢琴—器乐曲—中国—选集
IV. J647.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第106596号

本书作品著作权使用费由中音协代理 邮编/100005
地址/北京市东单三条33号京纺大厦5层 电话/(010)65232656-532

江南七里香 [流行钢琴曲]

编 著/何山 等

责任编辑/何征 Tel: 0731-5983118

E-mail: music-he@163.com

书装设计/左可+蔡丹 www.cocod.com

湖南文艺出版社出版、发行
(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

湖南省新华书店经销

湖南省印刷一厂印刷

2005年1月第1版 2005年7月第3次印刷

开本/ 880×1230毫米 1/16

印张/ 6.5

字数/ 209,000

ISBN/ 7-5404-3402-3/J. 945

定 价/ 12.80元

若有质量问题，请直接与本社出版科联系



江南七星乐

编著 / 何山 何初 张雨山 刘若谱 等

(流行钢琴网 www.popiano.org)

[流行歌 曲
改编的 钢琴曲]



湖南文艺出版社
·长沙·

前言

A graphic of piano keys in black and white, arranged in a diagonal pattern that slopes downwards from left to right, positioned below the title "前言".

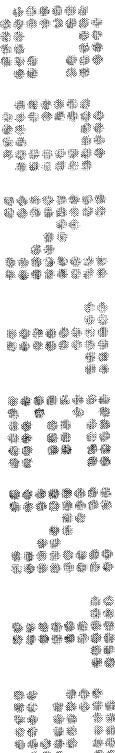
这是继流行钢琴系列之《爱从零开始》《挥着翅膀的女孩》《遇见美丽的误会》《叶子和那些花儿》后，流行钢琴网的创作团队所写的系列图书之五。

值得一提的是，本书第一次推出原创作品栏目。04年夏，流行钢琴网与湖南文艺出版社联合举办了首届原创钢琴作品大赛。作为中国网络第一次真正意义上的原创钢琴作品大赛，这次活动在亦亦言、nbcarrie的组织下，得到了广大网友的积极响应，gugong1980、c_wang、niero、大山、灵韵、Aeolian、Monosai等一大批新老原创高手纷纷拿出自己的作品。经过近两个月的比赛，最后宇文硕以模仿肖邦创作风格的《波洛涅兹》在50余首参赛作品中拔得头筹。本书也收录了其中一首获奖的优秀作品snowlamb的《水墨》。关于这次比赛的精彩内容，您可以登录流行钢琴网(<http://www.popiano.org>)欣赏和评论。

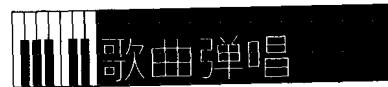
当今的乐坛，无论是新人的涌现，还是创作曲风的变化，都是不断翻新，而我们的创作团队也努力将最流行和最经典的音乐用不同的风格展现给大家。让我们都能在琴键上，实现彼此心灵的交流，在音乐中，分享流行钢琴带来的快乐。无论是“Tears” on “Journey”，还是“江南”“七里香”，又或“爱的正好”的“Lydia”，书中的音乐，相信能让你有多样的喜悦。

流行钢琴之于你我，宛如甘味之于爱情，不必多，更不能少。

何山



目录



歌曲弹唱

- 4 Journey 《海豚湾恋人》主题曲/张韶涵
12 借口/周杰伦

I7 我的爱/孙燕姿



流行歌曲独奏

- 24 Lydia/飞儿乐团

30 江南/林俊杰

36 七里香/周杰伦

- 43 搁浅/周杰伦
47 奇洛李维斯回信/薛凯琪/郭富城
52 蝴蝶/刘若英

58 后来/刘若英

65 萍聚/卓依婷



电影音乐

68 迷宫/《地铁》插曲

74 爱得正好/《玻璃樽》主题曲



电视剧音乐

79 倒带/电视剧《求婚事务所》片尾曲/蔡依林

82 原来爱/电视剧《恋香》主题曲



卡通片音乐

84 Hinata Vs Neji/日本卡通《火影忍者》插曲



情调音乐

88 Tears/The Daydream



原创音乐

93 水墨 snowlamb

96 流行和声编配浅析 五 / 张雨山

江南七里
Pop Piano 04

Journey

《海豚湾恋人》主题曲

[演唱: 张韶涵]

作词 / Corrinne May

作曲 / Corrinne May

编配 / 何山

$\text{♩} = 81$

A musical score for a piano piece. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 4/4 time with a key signature of one flat. The piano dynamic is marked as *p*. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

A musical score for a piano piece. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "It's a long long" are written below the notes.

A musical score for a piano piece. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "journey Till I know where I'm supposed to be It's a" are written below the notes.

江南
Pop Piano - 05

A musical score for piano solo in G major, 4/4 time. The vocal part begins with "long long journey". The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the bass and eighth-note patterns in the treble.

long long journey And I don't know if I can believe

A continuation of the musical score. The vocal part continues with "When shadows fall and block my eyes I am". The piano accompaniment maintains its eighth-note harmonic foundation.

When shadows fall and block my eyes I am

A continuation of the musical score. The vocal part continues with "lost and know that I must hide It's a long long". The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns.

lost and know that I must hide It's a long long

A continuation of the musical score. The piano accompaniment continues with eighth-note chords and patterns.

江南

Pop Piano - 06

A musical score for 'Jiangnan' featuring piano and vocal parts. The vocal part is in English, and the piano part includes bass and harmonic lines. The lyrics are as follows:

j our ney Till I find my way home to you Many
days I've spent Drifting on through empty shores
Wondering what's my purpose Wondering

江南
Pop Piano 07



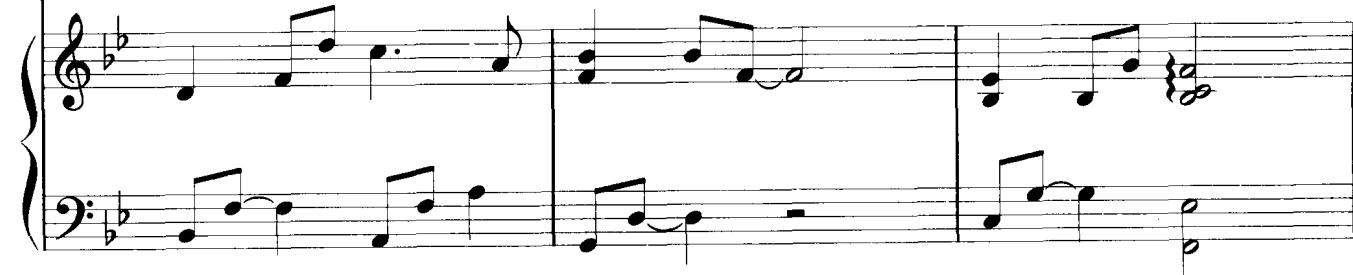
how to make me strong . I know I will falter I know



I will cry I know you'll be standing by my side It's a



long long journey And I need to be close



江南
Pop Piano - 08

Sheet music for 'Pop Piano - 08' titled '江南'. The music is written in G clef, common time, and includes lyrics in English.

Music notes and lyrics:

- First measure: to you
- Second measure: Sometimes it feels no one understands
- Third measure: I don't even know why
- Fourth measure: I do the things I do
- Fifth measure: When
- Sixth measure: pride builds me up till I can't
- Seventh measure: see my soul
- Eighth measure: Will you

The piano accompaniment consists of bass and treble staves with various chords and rhythmic patterns.

江南七宝
Pop Piano 09



break down these walls and pull me through

A musical score for piano showing a harmonic progression. The left hand provides harmonic support with chords in the bass clef, while the right hand plays a melodic line. A ritardando (rit.) is indicated at the end of the measure.

Cause It's a long long journey Till I

A musical score for piano showing a melodic line. The left hand provides harmonic support with chords in the bass clef. A dynamic instruction "a tempo" is placed above the right-hand melody.

feel that I am worth the price You paid for me on

A musical score for piano showing a melodic line. The left hand provides harmonic support with chords in the bass clef.

江南

Pop Piano 10



calvary Beneath those stormy skies When

A musical staff in G clef, B-flat key signature, showing harmonic support with eighth and sixteenth note patterns in the bass and treble staves.



Satan mocks and friends turn to foes It feels like

A musical staff in G clef, B-flat key signature, showing harmonic support with eighth and sixteenth note patterns in the bass and treble staves.



everything is out to make me lose control Cause It's a

A musical staff in G clef, B-flat key signature, showing harmonic support with eighth and sixteenth note patterns in the bass and treble staves. A 'rit.' (ritardando) instruction is present in the middle section.

江南

Dop P. mpo. 11

Treble staff lyrics: long long journey Till I find my way home

Bass staff dynamics: *a tempo*

Treble staff lyrics: to you oh... to you

Treble staff lyrics: to you oh... to you

Treble staff dynamics: rit. pp

江南钢琴 12

借 □

【演唱：周杰伦】

作曲/周杰伦
编配/刘若韬

A musical score for piano in G major (two sharps) and common time (4/4). The tempo is indicated as♩=68. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The first measure shows eighth-note patterns in both staves. The second measure continues with eighth-note patterns. The third measure begins with a single note followed by eighth-note patterns.

A continuation of the musical score. The first measure shows a rest followed by a melodic line in the treble staff. The second measure starts with a dynamic symbol (♩) and a melodic line. The third measure continues the melodic line.

翻着我们的照片 想念若隐 若现

A continuation of the musical score. The first measure shows a single note in the treble staff. The second measure shows a series of eighth-note chords in the treble staff. The third measure shows a single note in the bass staff.

去年的冬天 我们笑得很甜 看着你哭泣的脸

A continuation of the musical score. The first measure shows a melodic line in the treble staff. The second measure shows a series of eighth-note chords in the treble staff. The third measure shows a melodic line in the bass staff.