



书 宿 胜 地

——心香缕缕

XINXIANG LÜLU

邹芳 张伟 编



四川大学出版社



书宿胜地

——心香缕缕
EXPERT XINXIANG LILU

邹芳 张伟 编



四川大学出版社



责任编辑：马 娜
责任校对：唐一丹
封面设计：翼虎书装
责任印制：李 平

图书在版编目(CIP)数据

书窗胜语：心香缕缕 / 邹芳，张伟编。—成都：四川大学出版社，2008.7

ISBN 978 - 7 - 5614 - 4088 - 9

I. 书… II. ①邹… ②张… III. 小学－教学研究－文集
IV. G622.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 114443 号

书名 书窗胜语——心香缕缕

编 者 邹 芳 张 伟
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978 - 7 - 5614 - 4088 - 9/G·976
印 刷 华西医科大学印刷厂
成品尺寸 170 mm×240 mm
印 张 15.5
字 数 251 千字
版 次 2008 年 9 月第 1 版
印 次 2008 年 9 月第 1 次印刷
印 数 0 001~2 000 册
定 价 30.00 元

版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书，请与本社发行科联系。电 话：85408408/85401670/
85408023 邮政编码：610065
- ◆本社图书如有印装质量问题，请寄回出版社调换。
- ◆网址：www.scupress.com.cn

《四川大学附属实验小学校史系列丛书》 编审委员会

主任委员 雷福民 余 强
委 员 张 伟 李 彤 张利美 邹 芳
刘 晏 刘庸江 范绍棠

《四川大学附属实验小学校史系列丛书》编写组

主 编 余 强 肖顺情
成 员 吕江洪 严雪梅 王 宁 杨凯红
陶杏华 陈 龙 蔡文燕



创造职业生活的快乐

(代序)

造就儿童的幸福，让儿童生活得快乐，这是我们所有教师长期以来的共同追求。“要想别人快乐，自己先得快乐。要把阳光洒入别人的心田里，先得自己心中有阳光。”罗曼·罗兰的这句话提醒我们：要造就快乐的儿童，先得造就快乐的教师；没有教师发自内心的快乐，就难有真正快乐的儿童。

看来，创造职业生活的快乐，不仅仅是教师自我发展的需要，更是完成教育使命的需要。教师本应是快乐的，但教育改革的步伐进一步加快，家长对教师的期望进一步提高，学生群体的发展状况进一步复杂，社会对学校的要求进一步严格，学校之间的竞争进一步激烈……如此多的“进一步”，让教师感到了压力、责任与困难。于是，快乐在一部分教师的职业生活中渐渐远去，成了一小部分教师才能拥有的稀缺资源。但学校是儿童的乐园，教师才是乐园的创造者，没有教师的欢声笑语，哪能创造出真正的儿童乐园？

寻找丢失的快乐，创造全新的职业生活，是我们面临的共同任务。要在未来的职业生活中获取源源不断的快乐，就需要我们共同去努力。未来是极具挑战性的。著名的未来学家彼得·施特鲁克在《昨天的教育——明天的学校》中谈道：“今天还占优势的教师类型与乘船遇险的工程师相似，他在咆哮的海中的一个木筏上，信誓旦旦、口若悬河地给在他身边畅游的海豚讲解计算机是如何工作的。”是啊，昨天的“工程师”如果还沉浸在过去的欢乐里，津津乐道于过去的伟大成就，怎么能跟上教育形式和教育对象的变化？怎么能面向明天的学校，迎接未来的教育？我们如果站在这咆哮的海上，危险尚且难以顾及，何谈职业生活的快乐？美国教育学家克罗韦尔指出：“教育面临的最大挑战，不是技术，不是资源，不是责任感，而是……去发现新的思维方式。”面对未来教育的新的思维方式，虽然包含了多方面的内容，但在未来职业生活中发现更多快乐的思维方式，却是不容忽视的。



多年以来，我们一直在探索如何提高师生校园生活质量，我们希望四川大学附属实验小学成为所有师生共同的乐园，成为所有师生快乐人生的发源地。但我们知道，教师是快乐校园的建筑师，是快乐的播种机，校园生活的质量首先取决于教师职业生活的质量，校园生活的快乐首先取决于教师职业生活中的快乐。

为此，我们加强了教师队伍建设。1999年，学校确立了“大力加强两支队伍建设，抢占教育制高点”和“抓境界树标高，强培训重研究”的教师队伍建设指导思想，以“大力引进名特优教师和实施校内名师工程，建立校内外导师制和访问学者制度”为突破口，吸纳了省内外一大批志同道合的优秀教师和各类大专院校的优秀毕业生，使我校的师资结构得以迅速改变，职业群体开始逐步呈现出蓬勃的生命力。但新的变化与未来的挑战让我们有了新的紧迫感：为了造就适应未来的现代儿童，我们必须众志成城，共同携手，寻找新的思维方式，在未来的职业生活中创造属于我们自己的快乐。

在一次次品读川大附属实验小学教学随笔《心香记》中的精彩片断时，我似乎看到了我们大多数教师在职业生活中创造快乐的思维方式。在这些方式中，有四种创造快乐的方式，值得我们在未来的职业生活中参考借鉴。

第一种是在使命感的确立中创造职业生活的快乐。使命是人生的太阳。萧伯纳认为：“人生的真正快乐，是致力于一个自己认为是伟大的目标。”有了使命，就有了目标；有了目标，就有了理想。苏格拉底曾语重心长地告诉世人：“理想是世界上最快乐的事。”高尔基也曾说：“理想能给天下不幸者以快乐。”马卡连柯则对此解释得更加明白：“一个人向前瞻望的时候，如果看不到一点快乐的远景，他在世界上就不能活下去。”使命、理想、目标，就是这样的快乐远景。有了使命，我们就能够憧憬远方的美景，快乐前行。这本故事集中的许多老师，始终没有忘记自己肩负的神圣使命。正因为心中有了神圣的使命，才有了永恒的师爱，才会走进儿童的内心，才会当好儿童的保护伞，才能抓住教育契机，才能创造丰富多彩的活动，才能为了孩子的一切而不辞辛苦，无怨无悔，才能为了孩子的进步而喜悦，才能为了孩子的成长而快乐。

第二种是在对教育发展的高度关注中创造职业生活的快乐。“生活乐趣的大小是随我们对生活的关心程度而定的”，同理，教师职业生活快乐的多少，是随我们对教育发展的关心程度而定的。关注教育发展，就是关注教育取得的新成就，因为有发展才有创造，有创造才有收获，有收获才有成就，



有成就才有快乐。关注教育发展，就是关注社会对人才的新要求、学生对教师的新期待和教育改革的新走向，对新事物的关注越多，就越能激发我们新的兴趣点，新的兴趣点越多，就越能燃起我们投入职业生活的激情。在任何一个人的职业生涯中，激情与快乐总是相伴而生，快乐的消逝往往发端于激情的减退。创造快乐的最大秘诀就是高度关注教育发展，以此保持职业生活的激情。正因为有了教师们对教育发展的高度关注，才有了思考、探索、改革和实践的激情；正因为有了满腔澎湃的激情，才有了这本故事集中那么多感人的故事、那么多动人的情节、那么多飞扬的思绪、那么多灵动的实践……

第三种是在持续不断的研究中创造职业生活的快乐。研究能打破我们原有的平衡状态，发现新的问题，激发新的活力，新的活力能带来新的快乐。研究能培养我们思考的习惯，“思考是人类最大的快乐。不下决心培养思考习惯的人，便失去了生活中的最大乐趣。”爱迪生的这一感悟，让我们再一次看到了研究在创造职业生活快乐中的重要作用。研究能促使我们去创造，“人生所有的欢乐是创造的欢乐；爱情、天才、行动——是全靠创造这一团烈火迸射出来的。”罗曼·罗兰提醒我们：创造这一团烈火，将点燃我们天才般的行动，收获天才般的快乐。但创造离不开研究，创造的欢乐也就是研究的欢乐。近十年来，我们绝大多数教师投入到全校性的研究活动中，不断革除陈旧的习惯，引发新的思考，创造出新的教育策略……投入的研究、感人的故事、富有灵性的思考，汇成了这本《书窗脞语——心香缕缕》的小册子。

第四种是在讲述故事的过程中创造职业生活的快乐。故事里隐藏着我们的欢乐和忧愁，承载着我们的永恒价值和不变的信念。讲述故事，是在讲述我们的情感与追求；倾听故事，是在感受他人的内心和发展的力量。我们都渴望倾听，也渴望交流，而故事则是倾听和交流的最好桥梁，故事能带我们走出自己的世界，我们可以在故事中寻求他人的认同。从某种意义上说，故事是与他人交流的捷径，是通向心灵深处的桥梁，我们都渴望故事。用故事表达自己的教育，用故事诠释自己的人生，将给我们带来酣畅淋漓的快乐。这本册子中的教师是快乐的，快乐地讲述自己的故事，快乐地表达自己的思想，快乐地阐述自己的追求，快乐地剖析自己的困惑……阅读这本册子中的故事也是快乐的，学生的成长、教师的发展、细腻的情感、生动的笔触、丰富的内心、精彩的活动、深沉的思索、收获的快乐，无不让我们感动，让我



们共鸣……

职业生活是需要快乐的，快乐是需要用故事来表达的。这本故事集是老师们从心底流淌出来的快乐，这种快乐是灵魂散发出的幽香，不仅沉醉了自己，也让我们沉浸其中，共同感受着教师们在职业生活中获取的快乐。

愿这缕缕心香继续飘荡在我们未来职业生活的道路上。

余 强

四川大学附属实验小学

目 录

【使命难忘】

你就是我们的伞	刘雪红 (3)
当妈妈的感觉真好	姚芳 (4)
孩子是我们的镜子	全建华 (6)
神圣的使命，深深的困惑	潘凯 (8)
乐观的香	王利华 (9)
孩子们，让老师给你们深鞠一躬	王宇 (11)
把快乐给孩子	黄娟 (13)
让教育一路缤纷	赵君 (15)

【师爱永恒】

爱，如沧海遗珠——我向学生学习爱	蒋晶 (19)
用爱孵爱	唐芳 (21)
让爱生爱	钟丹 (24)
感谢母爱	郑红英 (26)
香雪兰	杨艳 (28)
打开封闭的心门	唐静平 (30)
帆帆的变化	侯燕 (33)
爱使教育升华	杨艳 (36)
为什么向日葵喜欢向着太阳	李小芳 (38)
心香则人顺	贺果来 (40)
一张特殊的喜报	代碧燕 (41)

用艺术的语言呵护儿童的心灵	邹丽 (43)
我们的生日	潘凯 (44)
爱,从信任开始	黄娟 (46)
用爱的理由拒绝	刘佳丽 (48)
他哭了	江娅 (50)
让家庭与学校的交流拨开乌云见晴天	蒋芳蓉 (53)
感悟教育行业中的微笑	沈勇 (55)
阳阳的故事	李乐平 (57)
特别的书柜	钟懿坚 (58)
学生的关爱,老师的幸福	张伟 (60)
第21个教师节	左兰 (61)
我幸福着孩子们的成熟	王利华 (62)

【童心世界】

解读童心	何莉 (67)
让自己的眼睛永远年轻	黄伊琳 (68)
一场孩子的“科技盛会”	胡晓川 (70)
我找到了那把钥匙	蒋芳蓉 (72)
“张飞”绣花	何莉 (73)
润物细无声	许琰 (75)
我和蜗牛去散步——一则寓言给我的启示	刘佳丽 (78)
唤醒	许艳丽 (80)
老师,你打我几下行吗	侯燕 (81)
走近孤独的孩子	李建英 (83)
那个深夜的电话	高艳霖 (85)
战战兢兢 如履薄冰	张泽林 (87)
静静地回想	刘雪江 (89)
一个孩子引发的思考	罗伶俐 (91)
为孩子撑起青春期的保护伞	李宗菊 (93)
习惯重于技能	罗申 (96)
让孩子快乐	黄晓 (98)
一封孩子的信	黄兴 (99)



阳光总在风雨后 袁 敏 (101)

【活动空间】

与阳光同行	刘雪红 (105)
精彩的活动，多彩的心	刘红宁 (109)
厕所文化	丁若君 (110)
让“热带鱼”游进心里	吴晓兰 (111)
运动会上赛风采，儿童诗中比才情	高燕玲 (115)
精心预设，让快乐充满课堂	邵 琳 (118)
生活课程资源，点缀课堂的翠绿	潘海燕 (121)
一张方位示意图	郑和莉 (124)
兴趣为伴，快乐学习	董华屏 (128)
对《一分钟能干什么》的思考	雍 俊 (131)
展开孩子思维的翅膀	涂晓娟 (134)
实践的快乐	李 静 (136)
让兴趣为数学学习开路	袁 敏 (138)
在活动中探究	陈耀华 (141)
感受感动	范 笑 (144)
在游戏中教学	何彦知 (146)
从 sticker 到印章	周 毅 (148)
拍卖会上的特权	张莹莹 (152)
“拍卖会，下一次我还要参加！”	何 曼 (155)
一张调查表的启示	刘 芸 (157)
自信最美	戢倩予 (159)
“奇迹”	呙永会 (161)
等待收获	许 琨 (162)
开展语文实践活动，让学生体验作业的快乐	刘小云 (164)
作业，让学生绽放智慧的花蕾	丁若君 (167)

【灵性之光】

月亮代表我的心	蔡晓军 (173)
无声的“哭泣”引发有声有色的活动	吴晓兰 (176)



有效的课堂源于契机和灵感	彭 锋	(178)
“四颗糖”教育法	常森森	(180)
制定作息时间表	周旭琴	(183)
转移	谷 芳	(186)
牵手风波	李虹霞	(188)
换个角度来教育	邢健飞	(190)
润物细无声	徐省林	(192)
坚持就是希望	殷秀娟	(194)
让教育无痕	侯 燕	(195)
一顿“学生奶”	蔡晓军	(198)
一次成长，一次感动	蔡 姝	(199)
精彩绝非偶然	唐 芳	(201)
感谢错误	李 塔	(205)
从一句话所想到的	曾 霞	(207)
为别人喝彩	张云强	(208)
孩子，抬起你的头	刘小云	(210)
为了明天的挑战	蔡 姝	(211)
教育是一门中庸的艺术	靳朝阳	(213)
阅读——让我们走得更近	邵 琳	(214)
快乐阅读	刘 芸	(216)

【妙语短论】

后记	(235)
----	-------



使命难忘



一种职业，一种使命。踏上讲台，就担负着培育下一代的光荣使命。孩子是生命之花，孩子是未来世界的幸福之源。踏上讲台，就担负着呵护生命之花的职责，承担了疏浚未来幸福之源的重任。一个个鲜活的灵魂，一双双期盼的眼睛，一副副稚嫩的肩膀……激起了我们履行使命的豪情：我们就是孩子的伞，必须为孩子撑出绚烂的晴空；我们就是孩子的母亲，必须为孩子描绘出美好的蓝图；我们就是孩子的楷模，必须在擦亮孩子这面镜子时完善自我；我们是幸福的播种者，必须为孩子创造永远的快乐；我们是孩子的指路人，必须为孩子点亮前进的心灯；我们是孩子的同路人，必须和孩子心心相印……不忘使命，满怀激情；一路欢歌，一路缤纷……



你就是我们的伞

刘雪红

春天迈着优雅迷人的步伐悄悄地来到我们的身旁，清新、淡雅、美不胜收。

孩子们用惊喜的目光打量着周围的一切，发芽的柳枝，青绿的草坪，鲜艳的花朵。这一切真美！他们开始不满足只在一旁欣赏，开始向我提出要求：刘老师，带我们出去玩吧！是啊，这么美的季节，不亲身感受实在太可惜了，应该让孩子们走到春光里去好好享受享受！

机会终于来了，学校要组织学生春游，这可真是遂了孩子们的心愿啊！孩子们得知消息后，手舞足蹈，欢呼雀跃。

第二天天气有些晦暗，似乎要下雨，但这并没影响孩子们游玩的兴趣。我们和学生一起前往百花潭公园。一路上车来人往，好不热闹。孩子们虽然兴奋，但很听话，既不大声讲话也不随意走动，队伍一直保持良好的秩序。

走进公园，两只眼睛已经不够用，红的花，绿的草，还有各种奇特的植物。美丽的景致仿佛一幅神奇的画卷，让我们平静而快乐，大家很有默契地欣赏着大自然的美丽。很快，各班寻找属于自己的位置，开始自由活动。简短的要求刚刚说完，孩子们立刻拥成一团，相互邀约玩耍。有的孩子立即冲进游乐场所，开始蹦跳，有的孩子则安静地守在我的身旁，还有的孩子手拉手欣赏着周围的美景。天气有些变化，温度开始下降，身上稍觉寒冷，可孩子们似乎没有丝毫感觉，仍然快乐地玩着，有的孩子小脸上已经开始出汗了。他们不时地回头张望，向我示意。我坐在旁边安静地看着孩子们，喜欢看他们天真无邪的样子，更喜欢他们无忧无虑的笑颜，真希望这样的快乐能伴随着他们直到永远。不时有孩子将自己带的零食递给我，一股暖流慢慢涌上心头，滋润着我的全身。

老天爷说变脸就变脸，大家意兴正浓时，雨点毫不留情地落下，而且越



下越大。在外面玩耍的孩子们开始四处躲避，纷纷跑到我身边簇拥着我。虽然下着雨，可我心里却感觉像艳阳天！

孩子们很快就扫荡完自己背包里的零食，然后加入到室内活动中。看见他们都到了安全地带并找到了自己的娱乐项目，我向班委做了简单的交代，然后去吃午饭。雨越下越大，完全没有停歇的样子。回来时孩子们全都拥到我身边，嗔怪道：“老师，你到哪里去了？我们到处找你，每家饭店都找遍了。”“老师，你不在，我们都淋湿了。”听着孩子们的埋怨，我心里乐了，开玩笑道：“我在这里雨就要小些吗？”孩子们振振有词地说：“啊，就是！你就是我们的伞啊！你在这里雨就停了！”呵！奇怪的是，雨真的停了！天气也真的开始转晴了，太阳慢慢露出一丝笑颜。看着孩子们纯真的脸，我心里暖烘烘的。

回家的时候，太阳露出最灿烂的笑容，明亮又温暖。孩子们又兴奋起来了，唧唧喳喳地说个不停。我却只是默默地回味着孩子们的那句话：“你就是我们的伞啊！”

【专家点评】“你就是我们的伞啊！”一句期盼，千斤重担。这可是孩子们对我们的期望啊！在孩子多雨的季节里，我们如何才能为孩子撑起一片属于他们自己的晴空？带着雨伞上路吧，在我们未来的旅程中，教育的使命也就是撑伞的使命，教育的艺术也就是撑伞的艺术。

当妈妈的感觉真好

姚 芳

在四十六个孩子的面前，我扮演着各种各样的角色。课堂内，我是“传道、授业、解惑”的师长。

课堂外，我是和他们一起“编渔网”的伙伴。有一次，广播里讲着孙悟空的故事，孩子们笑称他们就是小毛猴，而我

是观世音。孙悟空再厉害，也逃不出观世音的紧箍咒。

而今天，龙泉阳光教育基地之行，又让我多了一个称呼。

周四的早上，我跟孩子们一样背着个大包，刚跨进教室，孩子们蜂拥而上。带头的是 R 和 C，嘴里不停地叫着：“姚妈妈！姚妈妈！”一阵脸红之后，我不得不问：“为什么这样叫我？”R 昂着头，理直气壮地告诉我：“我们要到龙泉去，爸爸妈妈不在身边，姚老师就是我们的妈妈。”小家伙还真会拍马屁！我冲讲台下的孩子们问道：“谁愿意做姚妈妈的乖孩子？”

“我！”“我！”……教室里响起一片震耳欲聋的声音。就这样，一大群孩子跟在“妈妈”屁股后出来了。

刚上车，所有的孩子都呼唤着我，希望能和我坐一块儿。学校到龙泉阳光教育基地有四十多分钟的车程，可孩子们一点也不闷，完全沉浸在欢声、歌声和期待中。

到了龙泉，老师和孩子们兵分两路，浩浩荡荡地开往阳光教育基地。一年级的孩子，第一次离开父母，还背着十来斤重的包，我心里还真为他们捏了一把汗。当我再次见到他们时，孩子们头上已经多了一顶小军帽，脸上更多了一份新奇和兴奋，他们争先恐后地告诉我，他们的宿舍、床铺、室友。接下来发生的事情，也许是他们有生以来最幸福的事——鲜艳的红领巾飘扬在自己胸前。从他们那自豪的神情中，我似乎也有了那么一点点“母以子贵”的感觉。

午饭的时间到了，我仔细“视察”了饭菜，还不错。可晚上那顿饭吃得就别有滋味了！孩子们步行一个小时从一号基地到二号基地，上完了综合实践课后，再步行原路返回。那天，天似乎黑得特别早，十多个老师在大本营里苦苦地等待孩子们回来。虽然可口的饭菜已端上桌，可看得出来，没有一位老师吃得下去。终于，李校长告诉我们，孩子们快回来了！于是，所有的老师都跑出屋子，向孩子们回来的道路张望。仔细一想，现在的孩子个个是“小公主”、“小皇帝”，谁吃过这样的苦，哪个当妈妈的见了不心疼。这时广播里响起了义勇军进行曲，我们的思绪和着音乐起起落落。又过了好久，孩子们终于出现了，一班、二班、三班……嘿！我的孩子们出现了。旗手 W 这时已经精疲力竭，忽然看见前面人声鼎沸，灯火通明，顿时眼睛一亮，精神抖擞，像个凯旋的小英雄。其余的孩子则忙着从人群里找寻自己的“亲人”。“姚老师！”“姚妈妈！”他们的小脸好像在诉说，又好像是在炫耀。晚饭的时候，孩子们吃得特别香，我不止一次地竖起大拇指，由衷地为他们感



使命
难忘