

全敦煌詩

第六冊

全敦煌詩

第六冊

全敦煌詩第六冊目錄

全敦煌詩卷四十二

丘為詩

答韓大……………二二七五

田家……………二二七八

辛四臥病舟中羣公招登

慈和寺……………二二七九

對雨聞鶯……………二二七九

幽渚雲……………二二八〇

傷河龕老人……………二二八一

常建詩

吊王將軍……………二二八五

岑參詩

冀州客舍酒酣貽王綺寄

題南樓……………二二九〇

全敦煌詩第六冊目錄

送薛弁歸河東舉……………二一九五

登總持閣……………二一九六

送杜佐落第歸陸渾別業……………二一九七

題永樂韋少府廳壁……………二一九八

送裴校書從大夫越淄州

覲省……………二一九九

送楊千牛趁歲赴汝南覲

省便成婚……………二二〇一

送胡象落第歸王屋別業……………二二〇二

寄宇文判官……………二二〇四

逢入京使……………二二〇五

江行遇梅花之作……………二二〇六

奉和中書賈舍人早朝……………二二〇七

玉門關蓋將軍歌……………二二一〇

燉煌馬太守後庭歌……………二二一五

苜蓿峰寄家人……………二二一八

招北客詞 一作獨孤及文……………二二一九

冀國夫人歌詞七首

其一（夫人封賞國初

開）……………二二二二

其二（柳闇南橋花撲

人）……………二二二四

其三（錦帽紅纓紫薄

寒）……………二二二五

其四（歌聲一發世間

希）……………二二二五

其五（翠羽珊珊金縷

裙）……………二二二六

其六（甲士千羣若陣

雲）……………二二二六

其七（碎葉攏毬金燭

盤）……………二二二七

王翰詩

飲馬長城窟行……………二二二八

張子容詩

貶樂城尉日作……………二二三七

嚴凝詩

別宋侍御……………二二三九

李行言詩

城南宴……………二二四〇

李休烈詩

過王濬墓二首

其一（青史高遺跡）……………二二四一

其二（樵採徒為禁）……………二二四二

蔡孚詩

九日至江州問王使君 一

作王勃詩……………二二四三

全敦煌詩卷四十三

李元紘詩

錦墀怨……………一二四六

魏奉古詩

長門怨……………一二四九

馮待徵詩

虞美人怨……………一二五一

張鏡微詩

採蓮篇……………一二五五

崔希逸詩

燕支行營

其一（天平四塞盡黃

砂）……………一二五八

其二（陽烏黯黯暎山

平）……………一二五九

崔顥詩

登黃鶴樓……………一二六〇

度巴硤……………一二六三

薛維翰詩

春女怨……………一二六五

暢諸詩

登鶴鵲樓……………一二六七

蔡希寂詩

揚子江夜宴……………一二七〇

李知非詩

般若真諦……………一二七一

祖詠詩

謁河上公廟……………一二七三

崔國輔詩

長信草……………一二七五

陶翰詩

古意……………一二七八

王諲詩

詠木老人……………二三〇四

閨情怨……………二二八二

張嵩詩

蘇虬詩

御注孝經讚並進表……………二三〇七

清明日登張女郎神廟……………二二八三

御注孝經開宗明義章第

遊苑……………二二八七

一讚……………二三〇九

全敦煌詩卷四十四

天然詩

天子章第二讚……………二二一二

翫珠吟……………二二八九

諸侯章第三讚……………二二一三

自在詩

卿大夫章第四讚……………二二一三

嗟世三傷吟

士人章第五讚……………二二一四

其一（傷嗟鷄刀鳥）……………二二九五

庶人章第六讚……………二二一五

其二（傷嗟壘巢鷺）……………二二九八

三才章第七讚……………二二一五

冷朝光詩

孝治章第八讚……………二二一六

越谿怨……………二二〇二

聖治章第九讚……………二二一七

梁鎰詩

記孝行章第十讚……………二二一八

五刑章第十一讚……………二二一八

廣要道章第十二讚……………二二一九

廣至德章第十三讚	一二三二〇
廣揚名章第十四讚	一二三二〇

全敦煌詩卷四十六

張謂詩

河上見老翁代北之作	一二三七二
-----------	-------

哥舒翰詩

破陣樂	一二三七六
-----	-------

荊冬倩詩

詠青	一二三七七
----	-------

郭良詩

早行東京	一二三八〇
------	-------

屈同仙詩

燕歌行	一二三八二
-----	-------

沈字詩

武陽送別	一二三八八
------	-------

韓翃詩

觀李秘書山陀院得鍾字	一二三九二
------------	-------

賀王起居不遇留贈	一二三九四
----------	-------

全敦煌詩卷四十五

李翰詩

李翰自注蒙求

薦蒙求表 饒州刺史

李良上表	一二三二三
------	-------

蒙求序 趙郡李華

撰	一二三二四
---	-------

蒙求 安平李翰撰并

注	一二三二五
---	-------

無名氏

新合六字千文 一作六字千

文	一二三六二
---	-------

送長水李少府……………二二二九五

顏舒詩

珠簾怨……………二二二九六

樊鑄詩

及第後讀書院詠物十首

上禮部李侍郎

簾鉤……………二二二九八

鞭鞘……………二二四〇一

箭括……………二二四〇一

門居……………二二四〇二

鑰匙……………二二四〇二

藥臼……………二二四〇三

濾水羅……………二二四〇三

井轆轤……………二二四〇四

塽道……………二二四〇五

鑄劍本來讎隙人……………二二四〇六

李斌詩

大桐軍行……………二二四〇八

劍歌……………二二四一〇

我有夜光寶……………二二四一一

日南王……………二二四一二

夜渡潁水……………二二四一四

渾維明詩

謁聖容……………二二四一五

吐蕃党舍人臨刑……………二二四一七

蕭沼詩

生年一半在燕支……………二二四一八

史昂詩

述懷……………二二四一九

嘆蘇武北海……………二二四二一

野外遙占渾將軍……………二二四二一

全敦煌詩卷四十七

劉長卿詩

高興歌酒賦……………二四二五

詠斑竹……………二四四六

得遇入京……………二四四七

李昂詩

馴鴿篇並序……………二四五〇

塞上聽彈胡笳作並序……………二四五三

鄭愿詩

七夕臥病……………二四五五

守歲……………二四五五

宋家娘子詩

秦箏怨……………二四五七

春尋花柳得情……………二四五九

高適在哥舒大夫幕下請

辭退託興奉詩 一作高適

詩……………二四五九

閨情 為落殊蕃陳上相知人

一作高適詩……………二四六一

同前 一作高適詩……………二四六一

不須推道委人猜 一作高

適詩……………二四六二

自處長信宮 一作高適詩……………二四六二

祇今桃李正堪攀 一作

高適詩……………二四六三

李季蘭詩

送韓揆之江西……………二四六四

春閨怨……………二四六九

感興……………二四七〇

恩命追入留別廣陵故人……………二四七二

寄□校書兄……………二四七四

陷賊後寄故夫……………二四七五

寓興……………二四七五

故朝何事謝承朝……………二四七六

八至……………二四七七

王播詩

題木蘭院……………二四七九

王建詩

讀碎金……………二四八二

盧綸詩

訓李端野寺病居贈……………二四八五

至德中次圃田贈李侗……………二四八八

曲江春望三首

其一（菖蒲飜葉柳交

枝）……………二四九〇

其二（翠黛紅粧畫鷁

中）……………二四九一

其三（泉聲遍野入芳

洲）……………二四九二

上闕以見寄……………二四九四

朱灣詩

詠拗籠籌……………二四九五

沈傳師詩

讀碎金 一作沈侍郎詩……………二四九七

全敦煌詩卷四十八

白居易詩（上）

寄元九微之……………二五〇一

上陽人……………二五一二

百鍊鏡……………二五二〇

兩珠閣……………二五二四

華原磬……………二五二九

道州民……………二五三四

母別子……………二五三八

草茫茫	二五四三
天可度	二五四七
時世粧	二五五〇
司天臺	二五五四
胡旋女	二五五八
天寶年中外國進來	

全敦煌詩卷四十九

白居易詩（下）

昆明春	二五六四
撩綾歌	二五七二
賣炭翁	二五七七
折臂翁	二五八〇
鹽商婦	二五九三
嘆旅雁	二五九八
紅線毯	二六〇〇
蒲桃架詩	二六〇五
一作姚合作	

夜歸	二六〇七
柘枝妓	二六〇九
讀碎金	二六一一
寄盧協律	二六一二
讀崔氏夫人訓女文	二六一三
並序	
讀崔氏夫人訓女文又詩	

一首	二六一五
----	------

十二時行孝文

其一（平旦寅）	二六一六
其二（日出卯）	二六一八
其三（食時辰）	二六一八
其四（隅中巳）	二六一九
其五（正南午）	二六一九
其六（日昃未）	二六二〇
其七（晡時申）	二六二〇
其八（日入酉）	二六二一

其九（黃昏戌）	二六二二
其一〇（人定亥）	二六二二
其一一（夜半子）	二六二三
其一二（雞鳴丑）	二六二三

全敦煌詩卷五十

元稹詩

和樂天韻同前	二六二七
詠廿四氣詩 一作盧相公詩	

詠立春正月節	二六三一
詠雨水正月中	二六三四
詠驚蟄二月節	二六三四
詠春分二月中	二六三五
詠清明三月節	二六三六
詠穀雨三月中	二六三七
詠立夏四月節	二六三八

詠小滿四月中	二六三九
詠芒種五月節	二六三九
詠夏至五月中	二六四〇
詠小暑六月節	二六四一
詠大暑六月中	二六四二
詠立秋七月節	二六四三
詠處暑七月中	二六四三
詠白露八月節	二六四四
詠秋分八月中	二六四六
詠寒露九月節	二六四六
詠霜降九月中	二六四七
詠立冬十月節	二六四八
詠小雪十月中	二六四九
詠大雪十一月節	二六五〇
詠冬至十一月中	二六五一
詠小寒十二月節	二六五二

詠大寒十二月巾……………二六五三

龍門賦……………二六六三

全敦煌詩卷五十一

郭良□詩

清映羅帷空似水……………二六七〇

桓顥詩

周曼卿詩

秋夜……………二六五四

送張三再赴涼州……………二六七二

皇甫斌詩

同前寺奇樹……………二六七三

登岐州城樓……………二六五六

秦法師詩

武涉詩

題金光明寺鐘樓……………二六七四

上焉祇王詩……………二六五八

三明大師詩

山行書情寄呈王十四……………二六六一

贈徹大德……………二六七六

遊花苑詞二首

沈侍郎詩

其一（侍女相邀上苑

讀碎金一作沈傳師詩……………二六七七

遊）……………二六六二

其二（君遊園苑百花

盧相公詩……………二六七九

新）……………二六六三

盧鴻詩

全敦煌詩第六冊目錄

全敦煌詩卷四十二

丘為詩〔一〕

丘為

蘇州嘉興（今浙江嘉興縣）人，約生於武后長安二年（七〇二）。早年事跡未詳。初屢舉不第，歸山讀書數年。唐玄宗天寶二年（七四三）登進士第，時年四十餘。以左散騎常侍致仕。與王維、劉長卿友善，時相唱和。歷主客郎中、司勳郎中，遷太子右庶子。初事繼母至孝，時年八十餘，老母猶在堂。唐德宗貞元初（七八五——七八六），丁母憂。貞元四年（七八八）四月居憂守制滿，服除，又復舊官，約卒於貞元十四年（七九八）前後，年九十六。有《丘為集》，已佚。《全唐詩》卷一二九存詩十三首。敦煌遺書存詩六首。

答韓大〔二〕

行人輩。莫相催。相看日暮何徘徊〔三〕。登孤舟。望遠水。殷勤留語勸求仕。疇昔主司曾見知。琳琅叢中拔一枝。且得免輸天子課。何能屈腰鄉里兒。長

安桑落酒〔四〕。或可此時望攜手。官班服色不相當〔五〕。拂衣還作捕魚郎。

校記

〔一〕敦煌遺書藏丘為詩主要見於三種鈔本：

①伯二五六七，《唐人選唐詩》殘卷，接鈔於荊冬倩作《詠青》詩後，題作「答韓大」，下署「丘為」，其後又連鈔五首，共六首，其中五首《全唐詩》等未載，彌足珍貴，簡稱甲本。

②伯二五四四，《唐人詩文選集》殘卷，原鈔於高適《漢家篇》及無名氏《大漠行》詩後，首題「老人篇」，撰者已佚。此即甲本所載丘為《傷河龕老人》詩，簡稱乙本。

③斯二〇四九，亦分別鈔存丘為《傷河龕老人》（又題作「老人篇」）一首，同甲本，簡稱丙本。

整理校錄本主要見：

王重民《補全唐詩》，《中華文史論叢》一九六三年第三輯，又見《全唐詩補編》，中華書局一九九二年出版，簡稱《補全唐詩》；黃永武《敦煌伯二五六七號中李昂、荊冬倩、丘為、陶翰、常建詩

的價值》，見《敦煌的唐詩》，洪範書店一九八七年出版，簡稱黃本。

參校本主要見：

芮挺章《國秀集》，見《唐人選唐詩（十種）》，上海古籍出版社一九七八年出版，簡稱《國秀集》；宋計有功《唐詩紀事》，中華書局一九六五年出版，簡稱《唐詩紀事》；《全唐詩》，中華書局一九六〇年出版。

〔二〕此首見甲本丘為詩第一題，題作「答韓大」。《全唐詩》失載；《補全唐詩》錄補此詩，題作「韓丈」，又云：「《唐詩紀事》卷十七說丘為八十多歲的時候丁母憂，『觀察使韓滉以致仕官給祿』，韓滉大概就是這裏的韓丈。」案：甲本原作「韓大」，據《新唐書》卷一二六《韓休傳》，滉為韓休第五子，此首所謂「韓大」顯非韓滉。茲據甲本原鈔「答韓大」為題。

〔三〕徘徊，甲本原作「徘徊」，敦煌本部首「彳」、「亻」往往不分。

〔四〕桑落酒，「桑」甲本原作「桑」，即「桑」之俗寫；《補全唐詩》

作「落葉酒」，又引劉盼遂校語：「當是落桑酒。」

〔五〕服，甲本原作「眼」；據劉盼遂校改。

田家〔一〕

東風何時至〔二〕。已綠湖上山。湖上春既早〔三〕。田家日不閑〔四〕。溝塍流水處〔五〕。耒耜青蕪間〔六〕。薄暮飯牛罷。歸來還閉關。

校記

〔一〕此首見甲本丘為詩第二題，題作「田家」。又見《國秀集》卷下丘為詩，題作「題農廬舍」；《全唐詩》卷一二九作「題農父廬舍」；茲據甲本原鈔「田家」為題。

〔二〕時，《國秀集》卷下、《全唐詩》卷一二九同，《全唐詩》卷一二九又注：「一作『處』。」

〔三〕既，《國秀集》卷下同；《全唐詩》卷一二九作「已」，又注：「一作『既』。」

〔四〕閑，《國秀集》卷下同；《全唐詩》卷一二九作「閒」。