

SICHUAN DAXUE ZHEXUE SHEHUI KEXUE XUESHU ZHIZUO CHUBAN JIJIN CONGSHU  
四川大学哲学社会科学学术著作出版基金丛书



# 汉末魏晋南北朝 道教与社会分层 关系研究

—— 钟玉英 著



四川大学出版社



SICHUAN DAXUE ZHUXUE SHEHUI KEXUE XUESHU ZHIZUO CHUBAN JIJIN CONGSHU

四川大学哲学社会科学学术著作出版基金丛书

# 汉末魏晋南北朝 道教与社会分层 关系研究

◎ 钟玉英 著



四川大学出版社

责任编辑:王会豪  
责任校对:王冰  
封面设计:翼虎书装  
责任印制:李平

### 图书在版编目(CIP)数据

汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究 / 钟玉英著. —成都: 四川大学出版社, 2008.10  
(四川大学哲学社会科学学术著作出版基金丛书)  
ISBN 978 - 7 - 5614 - 4162 - 6  
I. 汉… II. 钟… III. ①道教 - 社会结构 - 研究 - 中国 - 汉代 ②道教 - 社会结构 - 研究 - 中国 - 魏晋南北朝时代  
IV. B958

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 159705 号

书名 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

---

著 者 钟玉英  
出 版 四川大学出版社  
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)  
发 行 四川大学出版社  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5614 - 4162 - 6/B·191  
印 刷 郫县犀浦印刷厂  
成品尺寸 146 mm×208 mm  
印 张 8.25  
字 数 201 千字  
版 次 2008 年 10 月第 1 版  
印 次 2008 年 10 月第 1 次印刷  
定 价 20.00 元

---

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电 话:85408408/85401670/  
85408023 邮政编码:610065  
◆本社图书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。  
◆网址:www.scupress.com.cn

## 丛书编委会

主任 杨泉明 谢和平

副主任 罗中枢 陈爱民 卿希泰 项 楚

委员(以姓氏笔画为序)

马 骁 王挺之 王东杰 文富德 石 坚

左卫民 冉光荣 刘亚丁 杜肯堂 何一民

李小北 李天德 李 刚 陈国弟 张晓舟

杨天宏 杨 江 赵昌文 敖 凡 徐开来

徐玖平 唐 成 唐 磊 曹顺庆 黄宗贤

黄金辉 隗瀛涛 蒋永穆 潘显一 霍 巍

## 丛书序

四川大学（以下简称川大）是中国近代创办的最早一批高等教育机构中的一个。近十余年来，又经两次“强强合并”，成为学科覆盖面较广、综合实力较强的综合性大学。一百多年来，川大的人文社会科学在学校日益壮大的过程中，从国学研究起步，接受现代科学的洗礼，不同的学术流派融合互动，共同成长，形成了今日既立足于中国传统，又积极面向世界的学术特征。

作为近代教育机构，四川大学的历史要从 1896 年设立的四川中西学堂算起。但具体到人文社会科学研究，则可以追溯到清同治十三年（1874 年）由张之洞等人创办的四川尊经书院。在短短二十几年的办学历史中，书院先后培养出经学家廖平、思想家吴虞等一大批在近代中国学术思想史上影响巨大的学者，也因此使四川成为国内研究经、史、文章等中国传统之学的重镇。此后，在 20 世纪相当长的一段时间里，以国学为主要研究对象的近代“蜀学”成为川大人文社会科学研究的主流，拥有张森楷、龚道耕、林思进、向楚、向宗鲁、庞俊、蒙文通、刘咸炘、李植、李培甫、伍非百等一大批国内知名的学者。

近代蜀学在研究内容上以传统学术为主，在观念与方法上则立意求新。廖平经学思想曾经作为 19 世纪晚期变法维新的基本理论依据之一，知识背景上也不乏西学色彩。20 世纪 20 年代成长起来的一批学者如庞俊、刘咸炘等人，更是亲自参与了中国传

# 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

统学术向现代学术的转变。其中，蒙文通由经向史，同时又广涉四部之学，在晚年更是力图从唯物史观的角度探索中国社会与思想的演进，最能代表这一学术传统包容、开放而具有前瞻性的目光。

自 20 世纪 20 年代开始，现代社会科学的深入研究也逐渐在川大开展。1922 年至 1924 年吴玉章在此担任经济学课程，鼓励学生通过社会科学的研究，思考“中国将来前途怎样走”的问题。1924 年，学校设立了 10 个系，在人文社会科学 6 系中，除了延续着蜀学风格的中文系外，教育、英文、历史、政治、经济 5 系均着力于新的社会科学研究。这一科系的设置格局一直持续到 30 年代初的国立四川大学时期。

川大的另一源头是私立华西协和大学。作为教会学校，华大文科自始即以“沟通中西文化与发扬中西学术”为宗旨，而尤擅长于西式学问。其中，边疆研究最放异彩。1922 年创办的华西边疆研究学会（West China Border Research Society）及其会刊《华西边疆研究学会杂志》（*Journal of the West China Border Research Society*）在国际学术界享有盛誉。华西大学博物馆以“搜集中中国西部出土古物、各种美术品，以及西南边疆民族文物，以供学生课余之参考，并做学术研究之材料”为目标，在美籍学者葛维汉（David Crockett Graham）的主持下，成为国内社会科学研究的另一基地。

华大社会科学研究的特点：一是具有较强的国际色彩，二是提倡跨学科的合作，三是注重实地踏勘，而对边疆文化、底层文化和现实问题更为关注，与国立川大校内更注重“大传统”和经典研习的学术风格形成了鲜明对比。双方各有所长，其融合互补也成为 20 世纪三四十年代两校人文社会科学发展的趋向。从 20 世纪 30 年代中期开始，华大一方面延请了庞俊、李植等蜀学传

人主持中文系，加强了其国学研究的力量；另一方面致力于学术研究的中国化。一批既有现代社会科学的训练，又熟悉中国古典文化的中国学者如李安宅、郑德坤等成为新的学术领袖。

1935年，任鸿隽就任国立四川大学校长后，积极推动现代科学的发展。1936年5月，川大组建了西南社会科学调查研究处，在文科中首倡实地调研的风气，也代表了川大对西南区域跨学科综合性研究的发端。此后，经济学、社会学、民族学、考古学等领域的学者组织了大量的实地考察工作，掌握了西南地区社会文化的第一手资料。在历史学方面，较之传统史学而言更注重问题导向和新材料之扩充的“新史学”也得到了蓬勃发展，并迅速成为国内史学界的重镇。20世纪30年代后期开始，川大校内名师云集。张颐（哲学）、朱光潜（美学）、萧公权（政治学）、赵人隽（经济学）、徐中舒（历史学）、蒙文通（历史学）、赵少咸（语言学）、冯汉骥（考古学、人类学）、闻宥（民族学、语言学）、任乃强（民族学）、胡鉴民（民族学）、彭迪先（经济学）、缪钺（历史学）、叶麋（文艺心理学）、杨明照（古典文学）等一批大师级学者均在此设帐，有的更任教终身，为川大文科赢得了巨大声誉。

在不同学术流派的融合中，川大人文社会科学形成了自己的特点：一方面具有传统学术通观明变之长，另一方面又具有鲜明的现代学术意识。1952年，在院系调整中，随着华大文科的并入，更使川大人文社会科学进入了飞速发展的新时期。半个多世纪以来，在继续保持传统优势学科如古典文学、语言学、历史学、考古学、民族学发展的基础上，新的学科如宗教学、理论经济学、敦煌学、比较文学、城市史等也成长起来，涌现出了一大批在国内外学术界受到极高赞誉的学者，为川大文科未来的进一步发展打下了良好的基础。

# 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

2006年是川大建校110周年，为了继续发扬深厚的学术传统，推动人文社会科学研究的新繁荣，学校决定设立“四川大学哲学社会科学学术著作出版基金”，资助川大学者尤其是中青年学者原创性学术精品的出版。我们希望通过这套丛书的出版，有助于川大学术大师的不断涌现和学术流派的逐渐形成，为建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学作出贡献。

## 内容摘要

宗教不仅是一种意识形态，更是跨世代存在的、对一般社会成员有着重大影响的文化资源，要真正理解宗教就必须将其放到社会系统中加以分析。而一个社会中的资源和权力分配从来就是不均等的，社会分层乃社会生活最重要的变量之一。研究道教与社会分层的关系问题不仅有助于探求社会结构、社会秩序对道教的影响和制约，也有助于透视道教对社会结构和社会变迁过程的形塑和整合。本研究旨在运用宗教社会学的理论与方法，利用汉末魏晋南北朝社会发展与道教发展的历史材料和经典文献，梳理道教与社会分层的互动事实，透视二者的互动关系。

本研究包括五个部分：第一部分为导言，介绍选题意义、研究思路和方法等。第二部分即第一章，论证指出汉末魏晋南北朝的社会分层受官、爵、门第影响分为两个阶级三个等级七个阶层。第三部分包括第二、三、四章，从微观角度分别对源自社会上等、中等、下等的道教信徒的信仰特点及其对道教发展的作用做了描述和讨论。第四部分包括第五、六章，是将社会分层与道教分别视作两个复杂系统，从宏观角度分析二者的相互作用关系。

最后的结论部分总结指出，社会分层对道教的影响就是社会生活条件对思想、态度和行为的一种基础性作用，是现实社会秩序对道教的制约和影响；道教对社会分层的反作用，即反映为文化资源、思想武器及其发动的组织行为对现实社会秩序、资源分配规则的巩固或干预。

**关键词：**汉末魏晋南北朝；道教；社会分层；互动；关系

## **ABSTRACT**

Religion is not only a kind of ideology but also a culture resource which exists beyond history, and influences general peoples profoundly. So it's necessary to take religion into social system to understand it. Because social stratification is one of the most important variables in social life, the study on the relationship between Taoism and social stratification can not only help us to explore how the social structure and social order impacted upon Taoism but also help us to pierce how Taoism shaped social structure and the process of social change. So this dissertation targets to penetrate the interaction between Taoism and social stratification, even the relationship between Taoism and society and the relationship between religion and society, with the methods of the Sociology of Religion and by analyzing the historic materials and classics of social development and Taoist development in the period from later stage of Han Dynasty through the Northern and Southern Dynasties.

This study has five parts:

The first part is the introduction which introduces the study's motivation, targets, significance, literature-review, project and methods. The second part is the first chapter in which this dissertation points out that the social stratification of the late Han, Wei, Jin, Northern and Southern Dynasties was political

stratification including two class, three ranks and seven estates. The third part consists of the second , third and fourth chapters, which describes from the microcosmic view the devotional characteristic of Taoist believers from different social stratifications and discusses their influences to Taoism. The fourth part is made up of the fifth and sixth chapters, which researches from the microscopical view the interaction relationship between social stratification and Taoism when the two factors are regarded as complex systems. The last part concludes that the influences of social stratification on Taoism are the influences of social life condition on the thoughts, attitudes and actions; the counteraction from Taoism to social stratification is the effects of cultural resources and idea weapons to social orders.

**Keywords:** the late Han-Wei-Jin-Northern and Southern Dynasties  
Taoism social stratification interaction relationship

# 目 录

内容摘要.....	( 1 )
导言.....	( 1 )
一、研究的缘起.....	( 1 )
二、宗教与社会分层、道教与社会分层前期研究综述 .....	( 6 )
三、研究思路、方法和结构.....	( 17 )
四、创新和不足.....	( 21 )

## 上篇 汉末魏晋南北朝的社会分层

第一章 汉末魏晋南北朝的社会分层.....	( 27 )
第一节 社会分层的理论范式.....	( 27 )
一、“社会分层”理论 .....	( 27 )
二、与“社会分层”相关的几个概念.....	( 29 )
第二节 门品秩序——汉末魏晋南北朝的社会分层.....	( 32 )
一、影响分层的重要因素.....	( 33 )
二、已有研究对汉末魏晋南北朝社会分层的分析.....	( 49 )
三、改良型的汉末魏晋南北朝社会分层结构.....	( 54 )
四、主要的阶级阶层矛盾.....	( 59 )

# 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

本章结论 ..... (61)

## 中篇 汉末魏晋南北朝道教与 社会分层关系的微观研究

第二章 制度化推行者——上层的道教信仰及其特点 ..... (67)

第一节 皇室的道教信仰及其主要特点 ..... (67)

一、皇室中信道人物利用道教治身的表现 ..... (67)

二、皇室利用道教治世的表现 ..... (73)

三、皇室道教信徒对道教组织化的推动 ..... (77)

第二节 高层士族的道教信仰及其主要特点 ..... (79)

一、撰经行为较突出 ..... (85)

二、创设道团，改革道教组织 ..... (91)

三、追求个人成仙和社会改良 ..... (94)

本章结论 ..... (100)

第三章 开创者——中层的道教信仰及其特点 ..... (104)

第一节 源自中层的道教信徒 ..... (105)

第二节 中层道教信仰的主要特点 ..... (119)

一、道教信仰行为上的特点 ..... (119)

二、利用道教治身、治世的特点 ..... (128)

三、对道教发展的作用 ..... (132)

本章结论 ..... (139)

第四章 追随者——下层的道教信仰及其特点 ..... (141)

第一节 下层道教信徒的信仰行为特点 ..... (142)

第二节 利用道教治身治世方面的特点 ..... (148)

第三节 对道教发展的影响.....	(157)
本章结论.....	(161)
 下篇 汉末魏晋南北朝道教与 社会分层关系的宏观研究	
<b>第五章 阶层生活方式的道教化：社会分层对道教的影响</b>	
.....	(165)
第一节 社会分层对道教的结构性作用.....	(165)
一、对道教教义、戒律的影响.....	(166)
二、对道教神仙谱系的影响.....	(176)
三、对道教仪式行为的影响.....	(183)
四、社会分层与道教组织的分层.....	(185)
第二节 社会分层对道教的功能性影响.....	(192)
一、道教对于各阶层治身作用的异同.....	(193)
二、道教对于各阶层治世作用的异同.....	(195)
第三节 社会分层对道教发展的作用.....	(198)
一、各阶层信徒对道教发展的不同作用.....	(198)
二、阶级矛盾、阶层冲突对道教发展的影响.....	(200)
本章结论.....	(205)
<b>第六章 消减差异与独立性成长：道教对社会分层的影响</b>	
.....	(208)
第一节 道教对分层观念的批判.....	(208)
一、道教对等级分层观念的批判与突破.....	(208)
二、道教对士庶之隔与阶层歧视的批判.....	(215)

# 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

第二节 道教既是社会的兴奋剂又是镇静剂.....	(218)
一、道教是中下层反抗上层的斗争工具.....	(219)
二、改造后的道教成为上层调和阶级矛盾的思想武器 .....	(221)
三、有道教色彩的农民起义促使统治阶级缓和阶级矛盾 .....	(224)
第三节 道教对社会流动的影响.....	(225)
第四节 道教的超阶级性与独立性的成长.....	(229)
本章结论.....	(230)
结论.....	(232)
参考文献.....	(235)
后记.....	(246)

# 导　　言

## 一、研究的缘起

本研究拟对汉末魏晋南北朝道教与社会分层之间的相互作用关系进行研究。之所以想要研究道教与社会分层的互动关系，有两个人的观点对我影响较大：一个是当代著名的历史哲学家、宗教哲学家和文化史学家道森，一个是鲁迅。道森认为宗教首先不是一种抽象的意识形态，而是一种文化传统或文化习俗，“真正对平民百姓和社会生活影响最大的还是文化习俗或宗教传统”<sup>①</sup>。这表明宗教不仅是一种意识形态，更是跨政治、跨世代存在的对一般社会成员有着重大影响的文化资源。那么要理解宗教就应该将其放到社会系统中去理解。一个社会中的资源和权力分配从来就是不均等的，这就是社会分层，它是社会生活中最重要的变量之一。这种分层的秩序结构会对社会成员的信仰态度、行为发生什么作用？社会成员的信仰意识和行为又会对社会分层起什么反作用呢？鲁迅说：“中国根柢全在道教，……以此读史，有多种问题可迎刃而解。”<sup>②</sup>“人往往憎和尚、憎尼姑、憎回教徒、憎耶

---

① 张志刚：《宗教研究指要》，北京：北京大学出版社，2005年版，第358页。

② 鲁迅：《致许寿裳》，见林非编：《鲁迅著作全编》，北京：中国社会科学出版社，1999年版，第486页。

# 汉末魏晋南北朝道教与社会分层关系研究

教徒，而不憎道士。懂得此理者，懂得中国大半。”<sup>①</sup>由此推测，道教对由不同阶层构成的社会一定有着重大影响。道教史中多处使用“下层民间道教”、“上层神仙道教”这样带有分层意味的语词来勾勒汉末魏晋南北朝道教发展线索的方式，也启发了我，何不从道教与社会分层的关系中透视道教与社会的互动关系，乃至宗教与社会的关系呢？

社会分层就是“社会成员因特定的社会关系和不同的面貌分属于社会结构的不同层面，并分为按社会地位的高低作等级排列的社会集团的现象”<sup>②</sup>。处于同一社会同等地位的人，便构成该社会分层结构中的一个“层”。种姓、封建等级、阶级和各种阶层，就是属于这样的“层”。社会分层体系是社会经济、政治、文化生活条件的综合反映，是社会结构的静态呈现。社会分层层级、地位的改变，即社会流动，是社会结构的动态反映。社会分层体系或制度某种意义上也就是一个社会对秩序的理解和追求，是资源分配的现实格局和既存规则。而道教作为一个文化系统，不仅是一种信仰、一种思想形式、一种意识形态，它还有自己的仪式行为、神仙谱系，还是一个组织实体。“社会生活中最重要的变量之一是社会阶级。虽然不是严格决定的，一个人的社会地位却明显地会影响其行为、态度和愿望——即是说，它会影响一个人毕生所想的和所做的。”<sup>③</sup>“一定的思想、价值观和活动在一定社会中的制度化，反过来也会影响该社会的每一个阶级、阶层

① 鲁迅：《小杂感》，《而已集》，见林非编：《鲁迅著作全编》，第 1018 页。

② 袁亚愚：《普通社会学教程》，成都：四川大学出版社，1997 年版，第 125 页。

③ 罗纳德·L·约翰斯通：《社会中的宗教》，成都：四川人民出版社，1991 年版，第 218~219 页。