

人生难尽兴 但留诗如虹

潮汕农家子弟，半个世纪与共和国同悲欢的心路历程、山水之唱；清华工科学子，从清华园到清华科技园的精神长旅、天地之歌《心路诗草》

心路诗草

王培榕 著

珠海出版社

人生难尽兴 但留诗如虹

从清华园到珠海清华科
技园，这是历史螺旋的驿站，
还是冥冥上苍的安排？

心路诗章

王培榕 著

珠海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心路诗草 / 王培榕著. — 珠海: 珠海出版社, 2008.3

ISBN 978-7-80689-924-3

I. 心... II. 王... III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 025836 号

心路诗草

©王培榕 著

责任编辑: 王 薇

装帧设计: 刘 瑜

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市银桦路 566 号报业大厦 3 层

电 话: 2639346 2639350 邮政编码: 519000

网 址: www.zhcbbs.net

E - mail: zhcbbs@zhcbbs.net

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 肇庆市端州报社印刷厂

开 本: 1/32

印 张: 7 字数: 200 千字

版 次: 2008 年 4 月第 1 版

2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1~5000

书 号: ISBN 978-7-80689-924-3

定 价: 30.00 元

版权所有 翻印必究

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

目 录

- 1 一代风流诗作史 / 徐葆耕
- 6 一腔真情酝胸廓，酿成诗篇写人生（自序）
- 12 行走在激情理想与现实之间 / 马颂德

高州篇（7 首）

- 17 高州好
- 18 七绝 闹春耕
- 18 歌唱城市人民公社化
- 19 七律 忆昔
- 19 七律 试前早起有感
- 19 赴水库工地
- 20 七绝 赠中学老师

北京清华篇（39 首）

- 20 七绝 京城三月
- 20 七绝 再致哈市友诗
- 21 七律 致友共勉诗
- 21 七绝 晨运遐想
- 21 七绝 十八岁自寿诗
- 22 与某学长谈入党问题后
- 22 春游诗草

- 23 兵营书丛
- 25 七律 义山渡槽
- 25 七绝 送别学友
- 25 七律 《两种命运的决战》观后
- 26 欣闻我乒乓球男女队双获世界冠军
- 26 七律 《不忘阶级苦，永记血泪仇》观后
- 27 五言 元旦述怀
- 27 七律二首 大串联
- 28 延安行
- 29 血 书
- 30 七绝 春来早
- 30 七律 国庆
- 30 七绝 中秋
- 30 七绝 贺第二颗氢弹爆炸成功
- 31 七律 喜读檄文
- 31 病中遥想

张家口篇（103 首）

- 32 节日怀都
- 32 七律 二十周年大庆
- 32 七律三首 学习焦裕禄
- 33 七绝 过长江
- 33 韶山行
- 34 广州行
- 35 七律二首 《南京长江大桥》观后
- 35 广京线上

- 36 我们的卫星
- 36 赞战备桥工地
- 36 读报有感
- 37 七律 电影《英雄儿女》观后
- 37 致法塔赫兄弟
- 37 遥寄元弟
- 38 出差于京石线上
- 38 读《元旦社论》
- 39 过长江
- 39 故乡北望
- 39 贺林弟加入共青团
- 39 光辉的历程
- 41 七律二首 佳节夜怀都
- 41 满江红 送瘟神
- 42 卜算子 悼陈毅
- 42 菩萨蛮 咏炭
- 42 七绝 新春自警
- 42 清平乐 赠尼克松
- 43 七绝三首 回故乡之路
- 43 七绝 和楠弟《游湛江西山公园遇雷雨》
- 44 看亚乒赛
- 44 七律 拉纤工
- 44 七律二首 看《卖花姑娘》
- 45 和楠弟《登观山俯瞰鉴水》
- 45 闻十大即将召开
- 46 《轧钢工人》观后
- 46 卜算子 挽智利阿连德

- 46 过长江
- 46 七律 和楠弟《登观山》
- 49 七绝 送林、元弟返海南兼答林诗
- 48 满江红 送瘟神
- 48 卜算子 贺总理康复
- 48 七绝 和楠弟《重阳》
- 49 七律 出差途上闻“四大”胜利召开
- 49 贺金日成来访及柬、越解放
- 50 词二首
- 水调歌头 迎春
- 念奴娇 神州巨变
- 50 蝶恋花 哭悼总理
- 51 忆秦娥 哭总理
- 51 七律 悼总理
- 51 七绝 读总理遗言
- 52 蝶恋花 哀悼毛主席
- 52 七律二首 哀悼毛主席
- 52 忆秦娥 瞻仰毛主席遗容
- 53 念奴娇 痛悼毛主席
- 53 水调歌头 粉碎“四人帮”
- 53 念奴娇 十一个月后重祭总理
- 54 念奴娇 三个月后重祭主席
- 54 满江红 主席八十三周年诞辰
- 55 念奴娇 总理周年祭
- 55 满江红 听“四人帮”罪行材料传达
- 55 七律二首 通读毛选五卷
- 56 喜听三中全会公报广播

- 56 七律二首 庆“八·一”五十周年
- 57 卜算子 贺“十一大”闭幕
- 57 七律二首 九月歌
- 57 怀念毛主席
- 58 满江红 听“四人帮”罪行材料传达有感
- 58 七律 电影《十月风云》观后
- 59 新春颂
- 59 沁园春 怀念总理
- 60 七律 贺楠弟考入中大
- 60 送楠弟上大学兼赠慧明
- 60 忆秦娥 贺全国科学大会
- 60 清明怀总理（八章）
- 62 七律 春日远望兼答楠弟诗
- 63 七律 伤周有勉表哥
- 63 喜 雨
- 63 读书遇吵戏作
- 64 七律 重看电影《五朵金花》
- 64 近日读报有感
- 64 重看电影《刘三姐》
- 64 七律 答楠弟《咏中秋》
- 65 贺元弟考上中山医学院
- 65 读总理报告节录《学习毛泽东》
- 65 遥赠海南林弟
- 66 七律二首 参观总理生平事迹展览
- 66 斥越南霜占金边
- 66 七律 捧读家书
- 67 七绝二首 贺林弟考入华师

- 67 七律 小结
- 67 七律 备考
- 68 自警诗
- 68 共勉诗 贺楠弟入党
- 68 念鸥儿
- 68 看《泪痕》后步出影院遇雨
- 69 忆、悔、思、辨——悼少奇
- 69 七律 山河恋

湛江篇（25首）

- 70 七律 陵园赏菊
- 70 七律 贺清华母校七十大寿
- 70 海南行诗草（四首）
- 71 七律 仙境凡思
- 72 七绝 赠楠、明
- 72 七绝 贺十二大召开
- 72 七律 与李鸣学友一夕谈
- 72 七绝 参加部计算机情报网会
- 73 乘长更号客轮由大连赴上海
- 73 获悉批准入党喜讯
- 73 赠林弟考取中大研究生
- 73 七绝 小结之小结
- 74 京汉会友后过江
- 74 七律 桂林痴望
- 74 尔欲何为
- 75 春种秋获

- 75 寄珠海应聘书
- 75 蓉穗航班上赏日出
- 76 湛江港之歌
- 77 七绝 金山咏叹
- 77 雨中凝视田间农夫
- 77 梦清华

珠 海 篇（202 首）

- 78 祝福你，南方软件园
- 80 为母校高州中学九十周年作联
- 80 七律二首 学友重聚纪怀
- 81 四十九岁自寿诗两首
- 81 游竹仙洞
- 82 中秋望月
- 82 禅城秋雨
- 82 七律二首 贺香港回归
- 83 中秋月
- 83 七律三首 回清华
- 84 贺朝韩签署《共同宣言》
- 84 珠海颂（歌词）
- 85 赞梁定邦先生
- 86 七律 观世杰兄作书法
- 87 应征交通银行的广告词
- 87 贺申奥成功
- 88 为粤台经技贸交流会文宣资料赋联
- 88 世界杯乱局感怀

- 89 东澳岛纪游
- 89 越南行
- 90 十六大感怀
- 90 与友访根雕名家古月子教授并于紫竹轩内茶亭围茗
- 93 温泉务虚会
- 93 为培元弟纽约《阳光牙科诊所》赋联
- 94 七律二首 水木清华之约
- 94 粤北游
- 96 为园区银企座谈会题字幕诗
- 97 七律 科罗旺台风雨中凝望
- 97 张家界纪游十三章
- 101 草莽诗话
- 101 贺神舟五号顺利升空及安全着陆
- 102 答友人
- 102 汉易通，走好
- 102 听温家宝哈佛演讲直播夜难寐
- 103 诗与歌
- 103 珠三角清华校友新春团拜行
- 105 沁园春 清华科技园望海阁春望
- 106 贺清华九十三周年华诞
- 107 贺华冠工业园开园
- 107 贺铁生、姜丽喜结连理
- 108 彩云南十曲
- 111 奥运中华三曲
- 112 中秋望月
- 113 游京畿道水原市韩国民俗村
- 114 为个人诗集《心路诗草》电子版付梓作诗文序

- 115 南亚海啸祭
- 115 念奴娇 春颂
- 115 解读连战、宋楚瑜大陆之旅
- 121 贵州行
- 123 满江红 贺清华科技园开园三周年
- 124 观深圳锦绣中华大型舞剧《龙凤舞中华》
- 125 念奴娇 贺神六凯旋
- 125 送巴金大师
- 126 福建行七唱
- 129 台湾县市长选举尘埃落定有感
- 129 学友年聚
- 130 七绝 元旦感怀
- 130 七律 悼辜汪
- 131 为清华科技园大堂赋春联
- 131 七绝 新春自况兼赠友人
- 132 七绝 三亚湾望海
- 133 水调歌头 春歌
- 133 七律 清华科技园月夜行
- 134 七律二首 肇庆游
- 134 贺母校校庆
- 135 卜算子 贺《力合时空》百期
- 135 为文怀沙老诗句续貂
- 136 贺深圳清华研究院十周年院庆
- 137 水调歌头 悼慈母
- 137 为父亲广州居所小区双节征文赋联
- 137 水调歌头 望月
- 138 秋日告友自白

- 138 问日月天地
- 139 以诗自画像
- 139 豫陕行
- 143 谢学友为诗集作序
- 143 沁园春 元旦
- 144 贺新郎 温泉迎春聚会
- 144 除夕赠友人
- 145 祭慈母
- 145 答杜鹃啼晓
- 145 赠王浦林教授
- 146 沁园春 香港回归十周年
- 146 游荷包岛
- 147 大南湾夜看海
- 147 满江红 贺清华科技园开园五周年
- 148 疆陇行十九曲
- 153 为友改诗
- 153 沁园春 嫦娥奔月
- 154 沁园春 元旦观察
- 154 为清华科技园新张“美食园”包厢题诗（四首）
- 155 踏莎行 连日寒雨喜晴
- 155 冬夜健行
- 156 开平掠影
- 157 作者各时期相关照片(配诗)
- 181 诗友读者评论

一代风流诗作史

——读培榕《心路诗草——从清华园到珠海清华科技园》

去年11月，赴珠海讲学，欣逢培榕。40年未见，容颜遂改，童音依旧，一举一动，无不令我想到上个世纪的那个童贞的年代，感慨唏嘘。当培榕拿出他的诗作时，犹让我惊喜参半：历史上的任何一个时代都不会死亡，只是在涅槃中再生。

陈寅恪先生曰，诗即是史。培榕从十几岁就语出不凡，有“漫山荔枝红似火，遍野稻蔬绿如云，不绝有蕉林”等佳句和“宝塔射天穹”等豪放而富于动感的语言。尔后四十年笔耕不辍，得诗三百首。“一生劳碌，尽在诗外；一世甘苦，半在诗中。一生求索，多在诗外；一世愿景，多在诗中。一生勤拙，常在诗外；一世精灵，常在诗中。一生故事，半在诗外；一世情怀，尽在诗中。”诚为一部心灵史、精神史、情感史也。

据我个人考察，人生的决定性时期是在15岁到25岁之间。其间所受教育、社会家庭影响，加上先天的性格，差不多就决定了以后的命运。培榕这一代长成于共和国的童年时

心
路
诗
草
xin
lu
shi
cao

期，带有普遍的热情而稚气的特征。他 15 岁写的诗中有：“风平浪静逝东流，白驹过隙十五秋。梦中常作童六岁，星嬉月笑戏沙洲。”而他对自己的命运的理解是攀登：“危峰权当小丘越，小丘须作危峰攀。”考入清华是他的攀登的开始：“趟溪当如渡黄河，攀峰权作跨小坡。胸有环球歌满志，心洪腊月亦滂沱。”“安得倚天挥彩笔，蘸吾心血绘神州。”这些语言，已难为当今的年轻人理解，至于“天低云重雨风凉，万马千军剑弩张。电掣风驰不顾路，恨无双翅赴沙场。”（雨夜急行军）“山河曾染斑斑血，世界今犹战烟浓。亚非拉美期望重，不做小资做农工。”“捧读南越解放军新春大捷捷报，喜极而作之‘捧读捷报喜如狂，北国雪地起春光。楼巅翘首遥遥望，谁人赠我一支枪？’”更近乎堂吉诃德。但是，拜伦说过，堂吉诃德式的荒唐带有一种令人感动的神圣的东西，因为他是在为正义而战。而人们对于堂吉诃德的嘲笑，是因为他们对于正义已经全无感觉。文化大革命终使这种纯情和幼稚转换成悲剧。培榕诗中有《血书》（1967 年 12 月 26 日）一首：“保卫毛主席，何惜献此身。中国不变色，死了也甘心。”非常传神地勾画出当时红卫兵的悲壮和茫然。

1977 年以后，培榕的诗进入自省时期。1980 年作有《忆、悔、思、辨——悼刘少奇》一诗沉痛而睿智：“友谊变有疑，少奇冤太奇。误断诚悲事，怎堪背为的。一代擎天柱，顷刻陷污泥。贤相苦撑持，更遭风和雨。鬼蜮暗含沙，稚蛙随噪起。魑魅怀叵测，赤子悔无知。日月蚀复圆，是非曲还直。青史凭谁改，民心安可欺？”但是，少年时代种下的精神

种子早已生根，挫折并未改变这一代人的初衷，而只有使他们更加坚韧和老练：“未可松寸劲，长须奋力涸。玩物必丧志，荒时至为羞。”为求职写的一首诗在半庄半谐中透露出这种历练：“或文或诗，会做会讲。能屈能伸，可兵可将。亲朋广布，足迹四方。待人接物，亦趋老练。养性修身，外柔内刚。柔而不卑，刚而不亢。商务不精，是为吾短。幸非朽木，后来可上。”

近年来，培榕的人生观念又有升华，这就是：“刻骨铭心事，淡泊看世情。广宇无穷极，人生似流星。”诗风随之有变，走向更为豁达开朗的境地；“忘情山水消烦恼，与天同寿长精神。”本来就喜欢浪迹山水的诗人更加喜欢向山水求解人生，此间旅游诗不仅高产而且激发也臻于成熟：“雾里别峨眉，飞向白云山。苍茫张睡眼，斗牛辨亦难。忽惊一点赤，渐次半轮丹。金球陡跃起，光芒不可看。泰山未逢君，东海初窥颜。低眉认诸峰，尽是白头郎。鬼神造广宇，天地化奇观。此情复此景，千古堪绝唱。”但劳动者的本色未尝敢忘：“劳作何辛勤，几曾争荣辱？风雨寻常事，粗茶淡饭足。觥筹交错间，彩电空调屋。莫忘农家苦，田野日碌碌。”下面这些诗像是对他五十余年人生体验的总结：“年华似流水，岁月岂无痕。不觉鬓初白，未改少年心。俯仰天地间，几度屈与伸。古今同此月，托诗寄故人。”“早朝将军石，午歇求子泉。牵衣钻山洞，结伴下海滩。酣泳兴未尽，围炉南沙湾。烧烤嚼星月，听潮渐忘返。万籁剩涛声，神思飞去远。男儿立或卧，俯仰天地间。征途知天命，建我科技园。自强校训

在，且又再攀山。”不知培榕的60年代学友读过做何感想？是否可以代表他们的心声？

在培榕的诗中，涉及个人感情的甚少。诗人的“永恒主题”——爱情诗竟然一首未见，或许是有意没有收录。但是，于这一代人而言，个人的感情际遇绝对是次要的。使他们激情喷涌的只能是祖国、人民和自然。对于“崇尚自我”的时尚而言，这是不是一种悲剧？这种悲剧是个人的还是我们时代的？“不惑仍有惑，天命知未知”，思绪万千，心事浩茫，问题萦绕，不能自答。是为序。

徐葆耕

2005年2月20日清华园

（徐葆耕教授四十多年前是我的党史课老师。现为清华大学人文学院副院长、中文系主任，教育部中文学科教学指导委员会副主任、文化素质教育指导委员会委员，中国比较文学学会理事）