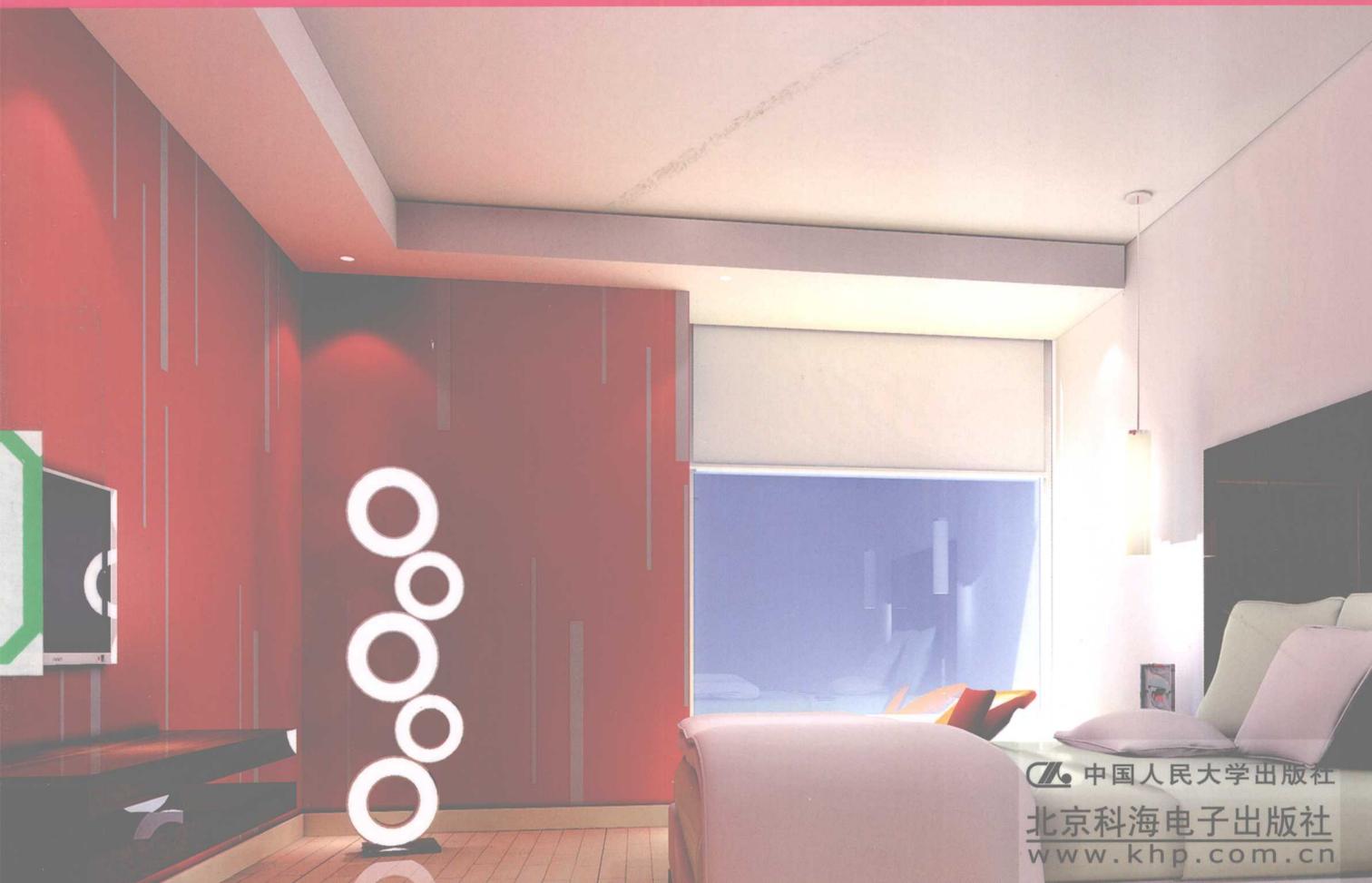


# 家装365系列

# 唯美家居

Wangjian  
王健 编著

- 365个最新装修案例
- 设计方案与实景效果的对比展示
- 让家的品位从这里开始提升



# 家装 365 系列

# 唯美家居

Wangjian  
王健 编著



图书在版编目(CIP)数据

唯美家居/王健编著.  
北京:中国人民大学出版社, 2009  
(家装 365 系列)  
ISBN 978-7-300-10791-2

I. 唯…  
II. 王…  
III. 住宅—室内装修—建筑设计  
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 089815 号

家装 365 系列  
唯美家居  
王健 编著

---

出版发行 中国人民大学出版社 北京科海电子出版社  
社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080  
北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层 邮政编码 100085  
电 话 (010) 82896594 62630320  
网 址 <http://www.crup.com.cn>  
<http://www.khp.com.cn> (科海图书服务网站)  
经 销 新华书店  
印 刷 北京彩和坊印刷有限责任公司  
规 格 210 mm×285 mm 16 开本 版 次 2009 年 6 月第 1 版  
印 张 4.25 印 次 2009 年 6 月第 1 次印刷  
字 数 103 000 定 价 22.00 元

---

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

# PREFACE

# 前言

家居空间的风格应该是与自己性格、喜好紧密联系在一起，否则再好的效果，也等同于样板间——多了商业的气息，少了生活的味道。每个人的性格、喜好各有不同，自然家居环境也会各有千秋。

我们花费如此多的时间与精力去装修我们的家，其实是想给自己创造一个真正带有自己特点的空间，一个能让自己放松心情、享受家庭温馨的桃源。在这里我们收拾起心灵的澎湃，摘下生活的面具，完完全全地融入家的甜蜜。好好地装修一个房子，就是给自己找一个收拾心情的地方。因此家应该有自己的思想，是自我的标签，并且能够自豪地介绍给朋友：

“这就是我的家！” 在社会分工如此细化的今天，我们往往将自己的主张慢慢托付给了别人，比如设计师、朋友，即使最终得到了一个物质的居所，但却对其缺少只可意会不能言传的感觉。这无疑是一种失落，一种对自己人生追求的语言失落。

本套丛书提供的不仅仅是一张图片、一种解释，更为主要的，是要提供对家的理解，对自己所追求的人生的一种具体彰显，找回我们的失落。让你能确实有感觉，确实有个性。确实有情调，尽情享受家的畅快。从最新的流行设计案例赏析，到实用的文字介绍；从全面的空间展示，到家居装修的系统知识，这里一应俱全，提供给您最为全面、贴切的参考，使您受到启迪，进而可以按照自己的意愿营造一个属于自己的家居空间。

本套丛书将设计图片与实际案例相结合，每册精选案例365个，详细展示时下最为流行的家居设计理念与经典案例。本套丛书分为六册，无论是紧凑、怀旧、个性还是情趣、唯美、雅致，它们都代表了人的性格在家居装修中的直观体现，参考性更为直接、准确。每一分册都涵盖了客厅、餐厅、卧室、书房、厨房、卫浴、玄关、过道、楼梯、阳台等家居空间，全面详细地介绍了家居装修的各个方面，图文并茂，让你从中加深对家的理解，提前感知自己的家到底是什么样子，从而营造一个带有自己风格品味的家。

本套丛书本着服务于大众，满足大众生活需求的宗旨，汇集了当今最新、最流行的家庭装修案例，让您实实在在地触摸到自己家的感觉。参与本套丛书编写的有：王健、程波、王勇、葛卫娜、赵延辉、田小霞、彭书勤、黄肖、周翔、华颖、王敏、陈艳、徐蕾、邓毅丰、刘磊、周东明等，在此一并表示感谢。

一年365天，每一天都应该精彩纷呈！365个精彩案例，同样可以让家居生活为之绚烂、多彩！



# 目录 CONTENTS

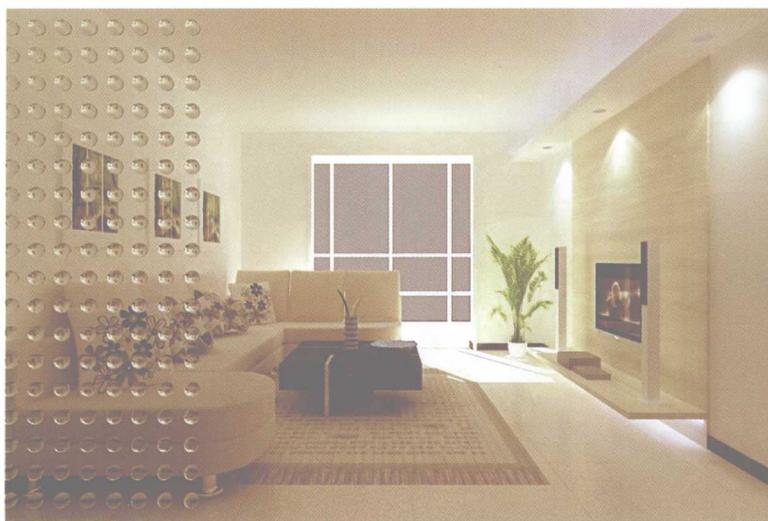
<b>装修设计</b>	1
客厅	1
餐厅	14
卧室	20
书房	24
厨房	27
卫浴	29
玄关-过道-楼梯-阳台	30
<b>案例赏析</b>	33
客厅	33
餐厅	43
卧室	48
书房	52
厨房	53
卫浴	58
玄关-隔断-过道-楼梯-飘窗	62

# 装修设计

## 客厅

可以说，客厅是家居中活动最频繁的一个区域，因此如何扮靓这个空间就显得尤其关键。要想营造出唯美时尚的客厅，有几个方面是必须要引起重视的：合适的风格、宽敞的空间、较大的空间高度、明亮的照明、良好的空间布局、舒适的材料选择以及景观的搭配与家具的布置，只有对这些方面进行有效的设计布置，才有可能营造出既美观又舒适的客厅。

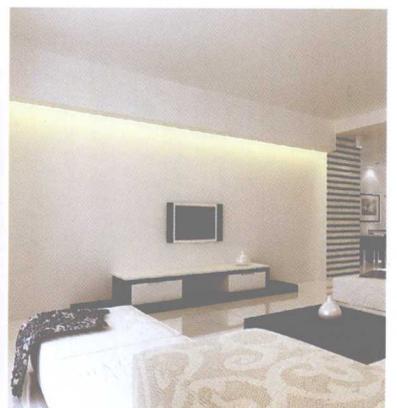






客厅是居室的灵魂，无论大小，都是主人个性、品位、情调的最集中体现。打造客厅风格，绝不能“胡子眉毛一把抓”，一定要围绕居室主人最为突出的某一特点或个性而进行，最忌“容纳百川”。





一般说来，如果居住面积不太大，适宜选择现代风格、简约风格或田园风格，如有条件，也可选择中式风格。如果房间宽阔，顶棚很高，选择欧式设计较为适宜，因为这种空间环境与欧式风格陈设的高贵典雅、精致华丽相得益彰。







完美的客厅还需配以相应融合的家具和灯光、配饰、绿植、收纳等，反之条件再好的客厅也会因家具和配饰的不足而导致整体的失败。不妨试试逆向思维，先挑选好家具，再根据家具的风格考虑用什么样的装修方式，最后再搭配配饰、灯光、绿植等，达到整体和谐、统一的目的。





客厅要依照空间的属性不同，配置不同的灯，这样，普通的空间便会因灯光的设置而与众不同。在各个照明器具或不同组合的线路上要设置开关或调光器，采用落地灯、台灯和摇头聚光灯等可动式灯具来局部照明，与客厅使用形式相应，使之移动，能显示出变换气氛的设计。







在满足起居室多功能需要的同时，应注意整个起居室的协调统一；各个功能区域的局部美化装饰，应注意服从整体的视觉美感。客厅的色彩设计应有一个基调。采用什么色彩作为基调，应体现主人的爱好。





