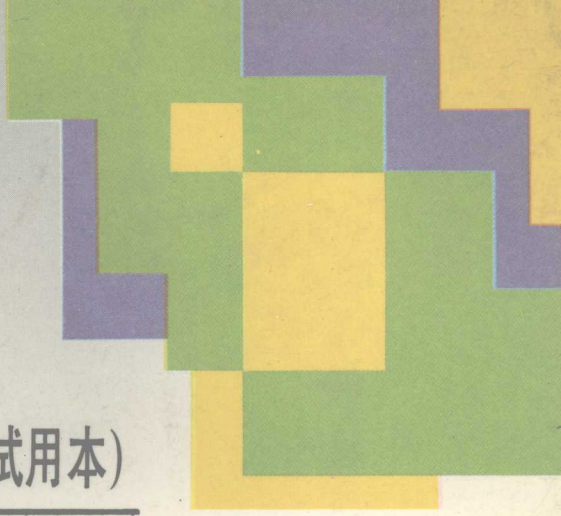
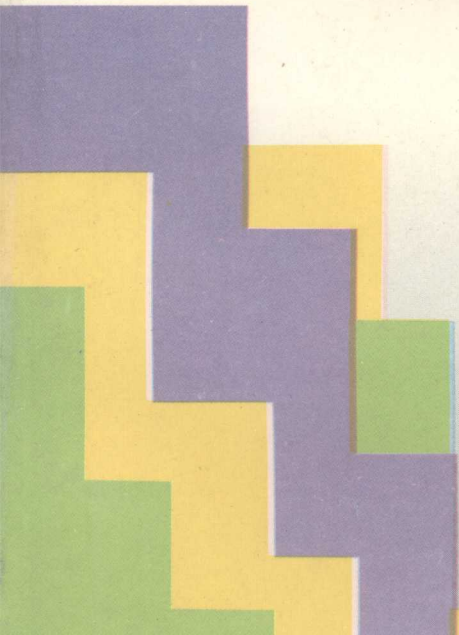




中等师范学校教科书(试用本)

外国教育史话

人民教育出版社教育室 编



人民教育出版社

中等师范学校教科书

(试用本)

外国教育史话

人民教育出版社教育室编

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

中等师范学校教科书

(试用本)

外国教育史话

人民教育出版社教育室 编

*

人民教育出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

北京联华印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 7.25 字数 173,000

1993 年 12 月第 1 版 1994 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—59,000

ISBN 7-107-08130-6

G·3552 定价 2.70 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本厂联系

编者的话

《外国教育史话》是根据《三年制中等师范学校小学教育学教程教学大纲(试行)》关于开设选修课的要求编写的,是选修课“中外教育史话”的外国教育史部分。

本书介绍了从古希腊到本世纪70年代几个主要国家和地区各个历史时期的教育发展情况和重要教育家。通过本书的学习,学生将对外国教育发展的基本线索和重要教育家的生平及其对教育的贡献有一个基本的了解。

我们在编写中力求把文字写得通俗些,生动些,融思想性、科学性和趣味性于一体,使本书不仅适合于教师的教,而且适合于学生的阅读和自学。

本书共28讲,可供两个学期教学之用(以每周一课时,每学期本学科实际上课14周计)。为便于教学,每讲的字数均为5000字左右,基本上是一节课讲授或阅读的字数。如果只开一个学期的课,每周又只安排一课时,则可采取以下两个办法处理:(1)教师作更精练的讲授,每节课讲授本书两讲的内容,并指导学生在课后阅读本书;(2)挑选本书中14讲进行讲授,其余14讲指导学生在课后阅读和自学。教师还可以根据具体情况采取其他办法灵活运用本书。

本书亦可供在职小学教师培训或自学外国教育史之用。

本书编者分工如下:肖云瑞编写了第一、二、三、四、五、十二和二十五讲;诸惠芳编写了第十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十六、二十七和二十八讲;邹海燕编写了第六、七、八、九、十、十一、十三、十四、十五和十六讲。全书由肖云瑞进

行总体设计并统稿。

本书承北京师范大学教育系博士生导师吴式颖教授惠予审阅。对吴式颖教授的热情帮助,我们表示衷心的感谢。

为了提高中外教育史话选修课两本教材的质量,我社召开了审稿会。参加审稿会的有:北京师范大学博士生导师王炳照教授,北京教育行政学院王书田副教授、徐汝玲副教授,北京西城师范学校牛庆珍高级教师、何耀光老师。他们对这两本书的内容提出了许多宝贵的意见,我们在此亦表示衷心的感谢。

由于我们水平有限,又是初次编写这样的教材,书中定有不少缺点错误,敬请读者和有关专家批评指正。

1993年11月于北京

目 录

第一编 古代教育

- 第一讲** 外国古代教育的辉煌篇章——古代希腊的教育
(公元前7世纪至前4世纪).....(1)
- 第二讲** 古希腊三位杰出的教育家——苏格拉底、柏拉图
和亚里士多德.....(8)
- 第三讲** 奴隶社会教育的进一步发展——古代罗马的教育
(公元前6世纪至公元476年).....(18)
- 第四讲** 教育的“黑暗时代”——中世纪的教育(5世纪至
13世纪).....(26)
- 第五讲** 近代教育的曙光——文艺复兴时期的教育(14世纪
至16世纪).....(35)

第二编 近代教育

- 第六讲** 近代教育的形成与发展(上)(17世纪上半叶至
19世纪末).....(44)
- 第七讲** 近代教育的形成与发展(下)(17世纪上半叶至
19世纪末).....(54)
- 第八讲** 近代教育理论的奠基人——夸美纽斯.....(63)
- 第九讲** 绅士教育的倡导者——洛克.....(69)
- 第十讲** 教育上的“哥白尼”——卢梭.....(75)
- 第十一讲** 献身贫民教育的民主主义教育家——裴斯泰
洛齐.....(83)

第十二讲	科学教育学的奠基人——赫尔巴特.....	(90)
第十三讲	幼儿教育之父——福禄培尔.....	(98)
第十四讲	德国教师的教师——第斯多惠.....	(105)
第十五讲	科学教育的先锋——斯宾塞与赫胥黎.....	(112)
第十六讲	马克思主义教育理论的创始人——马克思与 恩格斯.....	(120)

第三编 现代教育

第十七讲	教育的觉醒时期(19世纪末至20世纪初).....	(128)
第十八讲	教育的抱负时期(20世纪初至20世纪中叶)	(136)
第十九讲	欧洲新教育运动的代表——蒙台梭利.....	(144)
第二十讲	美国进步教育运动的理论家——杜威.....	(152)
第二十一讲	集体主义教育观的提倡者——马卡连柯	(159)
第二十二讲	教育的重建与发展时期(1945至1975).....	(167)
第二十三讲	发生认识论心理学体系的创立者——皮亚杰	(175)
第二十四讲	新行为主义学习理论的创始人——斯金纳	(184)
第二十五讲	结构主义教育理论的代表——布鲁纳.....	(192)
第二十六讲	全面和谐发展理论的提倡者——苏霍姆林斯基	(199)
第二十七讲	发展性教学理论的代表——赞科夫.....	(207)
第二十八讲	最优化教学理论的代表——巴班斯基.....	(215)
参考书目.....		(222)

第一编 古代教育

第一讲

外国古代教育的辉煌篇章 ——古代希腊的教育

(公元前7世纪至前4世纪)

人类社会已有几百万年的历史。从原始社会起，人类就要对下一代进行教育，以便把生产知识和技能以及社会规范传给下一代。但在漫长的原始社会，由于生产力十分低下，知识、技能、社会规范等也很简单，所以没有必要也没有可能设立专门的学校，当然也没有专门的教师。那时的教育是在儿童与成年人的共同生活和共同劳动中通过口耳相传来进行的，是十分直接而简单的教育。

到了奴隶社会，生产力有了较大的发展，社会有了分工，生产知识和技能以及社会规范等都复杂多了，不通过专门的学习就不可能学会。特别是有了文字以后，不通过学校的教学，年轻一代要掌握文字是根本不可能的。于是最早的学校产生了，专门的教育工作者即教师也出现了。

人类文明最初的几个发祥地如巴比伦、埃及、印度，是最早出现学校的地区。（中国也是最早出现学校的地区之一。）但这些地区由于年代久远，流传下来的文字记载较少，考虑到中师教学的安排，关于这些地区的古代教育，本书就不作介绍了。

本书要介绍的外国古代教育从古希腊的教育开始，因为古希腊创造了辉煌的古代文明，它的教育对西方教育影响极大，是西方教育的渊源，并且在后来对全世界的教育也产生了巨大的影响。

公元前 11 世纪前后，希腊已开始出现私有制，父权制代替母权制。各部落之间为了掠夺土地和战利品，频繁地进行战争，把俘虏变成奴隶。公元前 8 世纪——公元前 7 世纪，各地先后进入奴隶社会，建立了大大小小许多个奴隶制城邦（由一个城市及其周围农村构成的国家）。

在这些城邦中，有两个势力最大的，一个是斯巴达，一个是雅典。这两个城邦虽然都是奴隶制国家，但所实行的政治制度和经济制度很不相同，教育制度也很不相同。由于这两种教育制度在古希腊很有代表性，因此在讲述古希腊的教育时，都把这两个城邦的教育作为不同的典型来加以介绍。

一、斯巴达的教育

斯巴达是位于希腊西南部伯罗奔尼撒的一个较大的城邦。斯巴达周围多山，与外界接触较少，是一个以农业为主的国家，经济、文化发展比较落后。

斯巴达人口较少，主要由两部分人组成。一部分为斯巴达人，在公元前 7 世纪时约 9000 户，3 万人左右。这是统治阶级。另一部分为希洛人，是被斯巴达人征服的当地人，约 25 万人，他们全部是奴隶，没有任何权利。

斯巴达人是这个国家的公民。国家把土地分给每一个斯巴达人，但他们并不耕种，而交给希洛人耕种，收成的大部分归斯巴达人所有。

为了残酷地剥削、压迫和镇压希洛人，斯巴达把全国变成一座大军营，把所有斯巴达人都变成军人。斯巴达人不从事任何体力

劳动,把体力劳动视为耻辱;也不从事任何工商业活动,不赚钱,不积聚财富。他们唯一的任务就是对内镇压奴隶,对外扩张掠夺。他们一生都过着军人的生活,纪律严酷,生活方式平等、单调、一律。

斯巴达的全部教育就是为培养这种军人服务的。

他们非常重视教育,把教育视为国家的职责。婴儿从一生下来就属于国家,不属于父母。父母必须把初生婴儿交给国家长老检查,凡身体虚弱或畸形的,就被抛弃路旁,任其死亡,或丢入粪池淹死,或扔给希洛人。身体强壮的才被留下,交给父母,由父母替国家抚养,直到7岁。7岁以后,儿童要离开抚养他们的父母,到国家教育场所过半军营式的生活,直到18岁。孩子们在这里被编入当地的“小队”或“团体”,受到极其严格的训练和监督。小队中最勇敢机智的孩子被指定为头领。国家委派一些二三十岁的受过训练的青年做他们的小队教导员。在教导员之上还有国家视导员,视导员身边总是跟着一批助手,这些助手被称作“鞭打者”,他们随时可以责骂、鞭打和惩处孩子们。被鞭打的孩子要表现得高高兴兴,把鞭打当作使自己坚强起来的一种训练。除了这些“鞭打者”以外,所有成年人也都是孩子们的监督者,他们也可以随时责骂和鞭打、惩处孩子们。

当儿童长到18岁成为“埃弗比”^①时,要主动到圣殿祭坛上去接受鞭打的考验。能忍受最多鞭打而没有畏缩或哼声的青年受到奖励。

儿童在教育场所的生活是极其艰苦的。他们常年赤脚,衣衫单薄,饮食粗劣而且数量少。他们集体睡在芦苇上,没有被褥,冬天加些草来御寒。

为了培养儿童的机智和勇敢,常常让儿童去偷集体食堂的饭

① 埃弗比,ephebe,成年男子或丁男的意思。

菜和果园的瓜果，但一旦被抓住，就要遭受毒打和挨饿。

为了培养儿童对奴隶的鄙视和残酷，常常派他们去乡下偷袭和屠杀希洛人，还常常强迫希洛人喝得酩酊大醉，然后把他们带到公共食堂，让儿童看希洛人醉酒后的丑态，从而更加鄙视希洛人。

斯巴达的教育只重视军事体育，而轻视知识，很少教甚至根本不教读、写、算。音乐和舞蹈也只教一点点和军事有关的内容。

斯巴达很重视对女子的教育，但也和对男子的教育一样，只注重军事体育训练，其目的是为了培养健壮的妇女，以便生养健康的后代，并在作战时可以协助男人。

这种极端片面的教育，虽然能把斯巴达的年轻一代训练成坚强勇敢、严守纪律的战士，却损毁了他们的个性，使他们变得精神压抑、思想狭隘、沉默寡言。据历史记载，当时斯巴达青年人“沿街行进时，双手又在斗篷里，默默前行，也不左顾右盼，只是一味谦恭地盯着地面”。^①这就是当时斯巴达青年的写照。

斯巴达虽然依靠强大的军事力量保住了国家，甚至打败过雅典，但是他们在文化上却没有为人类留下任何值得一提的遗产：斯巴达没有出过一个著名的诗人和艺术家，也没有出过一个著名的哲学家。斯巴达教育的好的方面是国家非常重视教育，建立了在当时来说比较严格的教育制度，并且重视女子教育。

二、雅典的教育

雅典位于希腊的东南部，有优良的港口，同外界的贸易和文化交流十分频繁，工商业发达。工商业奴隶主对氏族贵族专政十分不满。为摆脱氏族贵族的压制，发展工商业，他们进行了长期的斗争。经过梭伦改革和克里斯提尼改革，彻底摧毁了氏族贵族的势

① [英]博伊德、金合著：《西方教育史》，人民教育出版社1985年版，第13页。

力,实行了奴隶主民主政体,不仅工商业奴隶主成了国家的首要政治势力,下层公民也获得了平等的民主权利。民主政权不仅促使雅典的经济迅速发展,而且为文化科学和艺术的发展创造了条件,雅典的文化科学和艺术创造了当时的最高成就,雅典成了当时全希腊经济、文化、科学和艺术的中心。同时,雅典的教育也高度发达,形成了与斯巴达大不相同的另一种类型的教育,并对后世的教育产生了重大深远的影响。

雅典的教育在目的、内容和方法上,都与斯巴达的教育迥然不同。

在教育目的上,虽然斯巴达和雅典都是要培养忠于祖国的公民,但二者对公民的理解是不同的,因而教育目的实质上也很不相同。斯巴达认为的好公民仅仅是能为祖国英勇作战的军人,而雅典则认为,一个好公民不仅要能为祖国英勇作战,而且应该有健美的身体,高度的文化修养,多方面的兴趣,发达的智力,高度的审美情趣和从事艺术活动的的能力,还要有关心国家大事、节制、正直等美德,就是说,雅典的公民应该是身心和谐发展的人。斯巴达仅仅是为了战争而教育孩子;雅典则不仅是为了战争,也是为了和平而教育孩子,即不仅要使孩子能参加战斗,而且要能过好和平生活。由此可见,雅典的教育目的比斯巴达的教育目的要全面得多,完美得多。

根据这样的教育目的,雅典为不同年龄的孩子设立了不同的学校。

7岁以前,儿童在家庭受教育。有钱人的家庭要为孩子请保姆或家庭教师,或者由有文化的奴隶(教仆^①)担负教育工作。家

① 教仆,古希腊雅典侍候奴隶主儿童学习的成年奴隶。奴隶主的儿童上学和放学时,教仆跟随伴送,并为儿童携带写字板、七弦琴等学习用品及其他物品,还帮助儿童复习课业、纠正发音等,也担负其他教育工作。

庭教育以游戏为主，也给孩子讲故事，教孩子唱歌，并注意培养孩子的礼貌行为及其他良好习惯。

7岁以后，儿童入初等学校学习。初等学校有两种：音乐学校和体操学校。国家立法规定家长有义务送孩子入学校学习，并指定官员监督学校的工作。

音乐学校并不仅仅学音乐，还要学习读、写、算等文化知识。儿童学会字母，会阅读以后，教师就教他们阅读和背诵诗歌、格言、传记、古代英雄故事等，其内容都是经过挑选、有教育意义的。不仅要求儿童能熟读、背诵，还要求他们照着去做。雅典学校非常重视音乐教育。教师教儿童演奏六弦琴，并把所教的优美诗歌谱上曲子让儿童歌唱和弹奏。雅典人认为，音乐能塑造、改变一个人的性格，用优美的韵律来滋润孩子的心田，可以使他们心灵纯洁，举止文雅，音乐可以使人生活和谐、幸福。

雅典人也很重视体育，在送儿童入音乐学校的同时，还要送儿童进体操学校。体操学校一般与音乐学校分设，但相距不远。和斯巴达人送儿童入小队不同，雅典人送儿童入体操学校不是单纯为了培养军人，而是为了使儿童身体健康，体态优美；而健康的身体和优美的体态又可以促进心灵的美好，同时也有利于作战保卫祖国。因此，雅典的体操学校并不像斯巴达的小队那样进行严酷的训练，而是根据儿童身体发育的特点循序渐进地进行训练，以免损害儿童的健康。开始只做轻松的体操、玩球、游戏、舞蹈等活动，到十二三岁才开始正式进行五项竞技训练。五项竞技是指跑、跳、摔跤、掷铁饼、投标枪。可见，雅典的体操学校并不是单纯学习体操，而是进行多方面的身体训练，实际上是一种体育学校。

到十五六岁，富裕人家的青年进体育馆受中等教育，贫穷人家的青年大多去就业谋生。体育馆由国家设立，青年人在这里受到更严格、更高水平的体育训练，如竞走和拳击。竞走时要穿盔甲，

拳击时要像临阵一样认真。体育馆不但是青年人受教育的场所，也是社会团体活动的场所，成年人经常在这里举行集会、庆典、演戏等活动，青年人也参加这些活动，从中受到政治教育、道德教育、传统教育和审美教育。此外，青年人在这里还要学习阅读和音乐。所以，体育馆实际上是当时的一种中等学校。

年满 18 岁的有公民权的青年，经过登记和审查合格后就成为“埃弗比”。这时要接受正规的军事训练，参加巡逻和驻守哨所的活动。两年期满，便成为普通公民集团的成员。

雅典的妇女地位比男子要低，她们不进学校，只在家中接受教育。

古希腊斯巴达和雅典两种教育制度，为后世留下了许多宝贵的经验教训，对后世的教育影响很大。即使今天，我们在进行教育改革时，回顾一下这两种教育制度的得失利弊，也会受到一定的启发。

第 二 讲

古希腊三位杰出的教育家 ——苏格拉底、柏拉图 和亚里士多德

苏格拉底、柏拉图和亚里士多德是古代希腊三位最杰出的教育家，也是西方最早的教育理论家。在他们之前，古希腊还有一些教育家（如智者派）也提出过一些教育主张，但比较零散，对后世影响不大。而苏格拉底、柏拉图和亚里士多德则提出了比较系统的教育理论，对后世产生了很大影响，其影响一直继续到今天。因此，一般认为他们是西方和外国最早的教育理论家，在世界教育史上占有非常重要的地位。

他们三人是师生关系，柏拉图是苏格拉底的学生，亚里士多德是柏拉图的学生。三人的政治观点、哲学思想、教育理论有许多共同之处，一脉相承，又有许多不同之处，后者对前者既有继承关系，又有批判和发展。

下面分别对他们进行介绍和评述。

一、苏格拉底

苏格拉底(Socrates, 前 469—前 399) 是古希腊的哲学家和教育家，生于雅典一个平民家庭，父亲是雕刻匠，母亲是接生婆。苏格拉底一生经历了雅典民主制度由盛到衰的过程。在他青少年时代，雅典的民主制度蒸蒸日上，盛极一时。由于伯里克利的改革，

过去只有上层贵族能享受到的权利，现在一般公民也能享受到。像苏格拉底的父亲这样的手工业者也有参加选举和担任公职的权利。希波战争的胜利，使雅典成了爱琴海各城邦的盟主，迅速繁荣富足起来。这时雅典工商业发达，文化艺术达到当时最高的水平。但是繁荣富足背后也隐藏着危机。雅典人开始变得骄傲自满、奢侈淫逸、见利忘义、道德败坏。民主制度逐渐变质，变成无政府主义，国家政权被一些争权夺利和平庸无能的人所掌握，民主徒有形式。这样，雅典经过一段时期的繁荣之后，逐渐走向衰落，最后竟在与斯巴达的战争中吃了败仗。中年以后的苏格拉底目睹了雅典的衰落过程。

苏格拉底热爱祖国雅典，热爱雅典的人民，眼看着雅典城邦日益衰落，民风日下，他十分悲痛，决心用自己毕生的精力来挽救祖国的命运。

为了保卫祖国，他三次从军作战。在战斗中，他机智勇敢，不仅能英勇杀敌，而且能保护战友，曾两次冒死救出他的学生和战友。和他一起作战的战友都说，和苏格拉底在一起作战就会感到安全。在行军中苏格拉底特别能吃苦耐劳。有一次行军正值严冬，他穿着单薄的衣服，光着脚在冰上行走，却和穿着鞋的士兵走得一样好。他从小注意锻炼身体，体格强健，这为他在行军作战中的吃苦耐劳、英勇杀敌打下了坚实的基础。

为了提高雅典人的道德水平和造就治国人才，苏格拉底潜心研究哲学并积极从事教育工作。

在他以前，希腊的哲学主要研究宇宙的本源是什么，世界是由什么构成的等问题，后人称之为“自然哲学”。苏格拉底认为再研究这些问题对拯救国家没有什么现实意义。出于对国家和人民命运的关心，他转而研究人类本身，即研究人类的伦理问题，如什么是正义，什么是非正义；什么是勇敢，什么是怯懦；什么是诚实，什

什么是虚伪；什么是智慧，知识是怎样得来的；什么是国家，具有什么品质的人才能治理好国家，治国人才应该如何培养，等等。后人称苏格拉底的哲学为“伦理哲学”。他为哲学研究开创了一个新的领域，使哲学“从天上回到了人间”，在哲学史上具有伟大的意义。

苏格拉底终生从事教育工作，具有丰富的教育实践经验并有自己的教育理论。但是他并没有创办自己的学校。那么他在哪里施教呢？他怎么施教呢？广场、庙宇、街头、商店、作坊、体育馆等等，都是他施教的场所。青年人、老年人、有钱人、穷人、农民、手艺人、贵族、平民，都是他施教的对象，不论是谁，只要向他求教，他都热情施教。当时的其他教师——智者，是收取学费的，他们以当教师作为赚钱的手段，而苏格拉底教人是不收学费的，他是为城邦的利益而教人，是义务教师，因此苏格拉底一生都很清贫。

苏格拉底对教育的意义、目的、内容和方法，都提出了自己的主张。

他认为，教育对一个人的成长非常重要。他认为，无论是天资比较聪明的人还是天资比较鲁钝的人，如果他们决心要得到值得称道的成就，都必须勤学苦练才行。

苏格拉底的教育目的是造就治国人才。伯里克利死后，雅典由于没有好的领导人，民主制度变成了极端民主化，变成了无政府主义，连国家领导人都用抓阄或抽签的办法选出来。苏格拉底对此十分痛心。他认为治国人才必须受过良好的教育，主张通过教育来培养治国人才。为了培养治国人才，他付出了毕生的精力。

关于教育的内容，他主张首先要培养人的美德，教人学会做人，成为有德行的人。其次要教人学习广博而实用的知识。他认为，治国者必须具有广博的知识。他说，在所有的的事情上，凡受到尊敬和赞扬的人都是那些知识最广博的人，而受人谴责和轻视的人，都是那些最无知的人。最后，他主张教人锻炼身体。他认为，