

广州市中学课本

语文

YUWEN

高中一年级



广东省
教育厅
教材
编辑
中心

PDG

说 明

遵照毛主席关于“教材要彻底改革”的教导，根据教育革命形势的发展及工农兵和革命师生的意见，我们编写了这册教材，供我市中学使用。

教材改革是一项长期的战斗任务。由于我们学习马列主义、毛泽东思想不够，教材中难免有缺点和错误，希望广大工农兵和革命师生批评指正。

广州市中小学教材编写组

一九七三年 五月

目 录

- 一 毛主席词一首…………… (1)
 沁园春 长沙
- 二 风 车…………… (3)
- 三 春满榕江…………… (7)
- 四 韶山的路…………… (13)
- 五 女委员…………… (19)
- 六 红卫兵在时代的列车上…………… (21)
- 朗读基础知识…………… (25)
- 七 怎样学习共产主义……………列 宁 (30)
- 八 人的正确思想是从那里来的? ……毛泽东 (36)
- 九 一不怕苦, 二不怕死的铁人…………… (39)
- 一〇 生命线…………… (46)
- 一一 “友谊”, 还是侵略? ……毛泽东 (57)
- 一二 所谓“勃列日涅夫主义”是地地道道的霸权
 主义…………… (61)
- 立论和驳论…………… (67)
- 一三 诗二首…………… 鲁 迅 (71)
 自嘲 无题
- 一四 孔乙己…………… 鲁 迅 (74)

- 一五 曹刿论战……………《左传》(81)
- 一六 ✓ 陈涉起义……………司马迁(85)
- 一七 捕蛇者说……………柳宗元(91)
- 一八 在马克思墓前的讲话……………恩格斯(96)
- 一九 1852年马克思对问题的提法……………列宁(101)
- 概念和判断……………(105)
- 二〇 目标……………(109)
- 二一 百石亭的斗争……………(116)
- 二二 反对党八股……………毛泽东(125)
- 二三 写有分析的短文……………(133)
- 二四 “防被欺”……………(136)
- 二五 毛主席词一首……………(140)
- 念奴娇 昆仑
- 二六 友谊的乐章……………(142)
- 二七 坚如磐石般的中阿友谊……………(149)
- 二八 变色龙……………契诃夫(156)
- 二九 在法庭上……………高尔基(162)
- 三〇 答托洛斯基派的信……………鲁迅(171)
- 三一 论打“落水狗”……………鲁迅(175)
- 三二 ✓ 劝学篇……………荀子(180)
- 三三 石钟山记……………苏轼(184)
- 三四 孙悟空三打白骨精……………吴承恩(188)
- 文言虚词……………(199)

一 毛主席词一首

沁 园 春

长 沙

一九二五年

独立寒秋，
湘江北去，
橘子洲头。
看万山红遍，
层林尽染；
漫江碧透，
百舸争流。
鹰击长空，
鱼翔浅底，
万类霜天竞自由。
怅寥廓，
问苍茫大地，
谁主沉浮？

携来百侣曾游。
忆往昔峥嵘岁月稠。

恰同学少年，
风华正茂，
书生意气，
挥斥方遒。
指点江山，
激扬文字，
粪土当年万户侯。
曾记否，
到中流击水，
浪遏飞舟？

【练习】

一、熟读这首词，谈谈“怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？”和“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”的深刻含义。学习这首词后，我们应怎样从中吸取力量，树立革命的雄心壮志？

二、这首词的上阕通过对大自然景物的描写来抒情寄志。试作具体分析。

三、默写这首词。

二 风 车

夕阳斜照。该是晒谷场上忙碌的时候了。

“叭咕噜，叭咕噜，……”风车响起来了。我的左边，秕谷均匀地、一层层增厚；我的身旁，金色的谷流象欢乐的溪水，“哗哗”地唱着泻下来。

“叭咕噜，叭咕噜，……”我边轻快地摇着风车把手，边聆①听着有节奏的响声，思绪飞向很远很远……

记得才从热闹的城市来到这偏僻的山庄时，我对眼前的一切都感到新鲜。第一次见到风车，我就一个人站在那儿，起劲地摇了一段很长的时间。正摇着，背后一个洪亮的声音把我吓了一跳：“谁在玩风车？”

我回头一看，是个年纪五、六十岁的老大伯，矮小的个子，眼睛含着和蔼可亲的笑意。

“噢，是才来的城市姑娘。你叫什么名字？”

我羞怯地答道：“田小鸣。”

老大伯又问：“小鸣，你喜欢风车吗？”

“喜欢。”

“喜欢它哪一点呢？”

我被问呆了。突然，我望见风车上几个刚劲有力的毛笔字，忙高兴地回答：“激浊扬清②。”

老大伯笑了。他连声称赞道：“说得好，说得好！”蓦地③，

①聆(líng) ②激浊扬清——清除丑恶的东西，表彰美好的东西。 ③蓦(mò)地——突然，忽然。

他止住了笑，一本正经地说：“可是，你要记牢，风车不是向这边摇，要向那边。”我的脸一下变得火辣辣的——刚才摇了半天，方向都反了！

“任何时候都不能搞错方向呵！那怕你再用力，方向错了，激浊扬清就是一句空话——”想来大伯已注意到我的脸绯红绯红了，他没再多说下去，只是说：“时候不早了，该吃饭了。”

这时，我才如释重负地说了声：“再见”，一溜烟地跑了。

事后我才知道，他就是我们大队负责知识青年工作的党支部委员、粮食保管员徐大伯。

我一贯以为自己蛮聪明的，谁料偏是连出洋相。几天后，队长叫我跟徐大伯去晒谷子。收谷子时，我抢着去摇风车。谁知才摇了几下，徐大伯就急忙叫停下。我很纳闷：我不是很有卖力吗？方向又没错！徐大伯过来，抓了一把“秕子”伸到我面前：“你看，摇得太重了。”我一看，可不是，谷子和秕子都混在一堆啦。大伯又说：“搨谷子用力要适当。重了，谷子也被当作秕子搨出去了；轻了，秕子容易混到谷子里去。”他把秕子扫起，倒到风车上面的谷斗里，又摇了几下说：“要保持这样的速度，来！”

真想不到这样简单不过的农活，还有那么深的学问！我走上前去，大伯抓住我的手摇了几下，然后鼓励我说：“多实践实践就行了，熟能生巧嘛！”

这两件事给我的印象极深，它告诉我：没有放下臭架子、虚心向贫下中农学习的态度，就什么也学不到！

又过了几天，我正在晒谷场上搨谷子，一个约五十出头，鹰勾鼻子的老头来到我面前，皮笑肉不笑地说：“小青年，辛苦了。”他一边要帮我搨谷子，一边说：“劳动辛苦呀，该歇的时候就歇歇吧……”他的话突然被卡在喉咙出不

来了。我一看，徐大伯挑着一担空箩筐，正大步从仓库里出来。他走到老头面前，一双锐利的眼睛闪着威武的光芒，直射向那老头。

“别来放你的糖衣炮弹，快点滚！”声音象个响雷！

“是是，是是。”那老头点头哈腰地退出了晒谷场。

“剥了皮的蛤蟆①！”徐大伯望着那人的背影愤愤地说。我刚想问他，他又开口了：“小鸣，你不是喜欢风车吗？来，我给你讲个风车的故事。”

随着徐大伯的叙述，我的脑海里展现了一幅残酷的画面：在那黑暗的旧社会，大伯六岁的女儿因为玩了玩地主的风车，就被地主指使狗腿子凶狠地抽打。万恶的地主还嫌打轻了，举起棍棒，劈头就是几下！鲜血溅在地主的风车上，仇恨刻进穷人的心中。

“穷人的血海深仇诉不尽呵！要不是解放，真不知哪一世才能报仇雪恨哇！”大伯愤怒地说：“刚才那家伙，也是一个地主分子！”

大伯的一席话使我受到震动，联想起泥塑《收租院》中风车边那个场面，我便把自己受到的教育告诉大伯。他仔细听完后，攥着拳头说：“天下乌鸦一般黑，世上的财主一样毒呵！”接着，他又说：“我没看过《收租院》，但我是从那儿过来的人。旧社会，我们贫下中农谁没进过‘阎王殿’、‘鬼门关’！能有今天，多亏党和毛主席呵！”

我站在风车前，联想起下乡后受到一次次的教育，不禁想：农村，不就是我们广大知识青年激浊扬清的风车吗？！三大革命实践的风，正在吹掉我们躯体上、思想上的“靴子”，使我们也越来越纯洁。我们离不开农村啊！

①剥了皮的蛤蟆——意思是“癞蛤蟆剥皮不闭眼”，这里比喻不甘心失败的阶级敌人。

……

“叭咕噜，叭咕噜，……”风车不停地响着，唱着。金色的谷流源源不断地泻下来，越来越多。

“小鸣，你在想啥？”徐大伯的话音打断了我的沉思。

“我在想‘风车的故事’。”

“是呀，常想想这些，就更能把牢方向，稳掌风势，把谷子搨得更干净。”徐大伯接过风车把手，边摇边含意深长地说着。

这时，灿烂的晚霞早已把风车照得火红火红；把搨谷人照得火红火红！

（选自一九七二年九月三日《浙江日报》。有改动。）

【练习】

一、本文从哪些方面记叙田小鸣下乡后受到的教育，我们从中得到什么启发？

二、熟读课文，说说本文在围绕中心安排材料方面有什么特点。

三、指出下面句子的主语、谓语、宾语：

1. 我轻快地摇着风车。
2. 徐大伯的话音打断了我的沉思。
3. 三大革命实践的风，正在吹掉我们躯体上、思想上的“秕子”。

三 春 满 榕 江

春天来到了潮汕平原。这里，无论白天、黑夜，都给人热烘烘的感觉。一个深夜，我因事徒步赶往揭阳县。一路上，看见远处田野闪烁着一串串灯火。灯光下，人影流动，不时传来劳动的号子声。

天色发白的时候，我赶到了榕江边，在一个渡口上等待渡船。这是个大雾天的黎明。四周白蒙蒙一片，什么也看不见。我焦灼地等着，等着……

突然，从升腾的雾霭①中传来一阵悠扬的歌声：

“毛泽东思想照榕江，
大寨精神哟放光芒；
俺划起公社运肥船，
穿云破雾哟向前方。”

歌声过处，白蒙蒙的江面上出现了一只小船的轮廓。

“同——志，过江去吗？”从船上传过来一个小姑娘清脆的喊声。

我还没来得及回话，那小船已靠近岸边。原来，这是一只运肥船，船上堆放着黑油油的河泥，还有三个人：一个十二、三岁的小姑娘，一个老汉，一个老大娘。小姑娘十分天真活泼，她爽朗地叫我上船。我一上船，她就指着瘦长的老汉和粗壮结实的老大娘给我介绍说：“这是我爷爷，社员们叫他二伯；这是我奶奶，大家都叫她二婶。”

① 霭（ǎi）——云气。

二婶拿起长竹竿，轻轻往岸上一点，小船便离了岸，向江心移动。二婶打量我一眼，笑着问：“同志，从汕头市来的吧？过了江，上县城不？”

我也笑着回答：“老人家眼力真好，你猜对啦。过了江，我上白塔公社去。”

“噢，那正顺道呢，我们送你到公社大门口。”小姑娘抢着说。

于是，小船破雾穿云，逆流而上。

途中，二婶和小姑娘都非常健谈。特别是这个胸前别着校章的小姑娘叽哩哇啦说个不停。真怪，她知道的事可真多，从印度支那三国人民团结战斗，到我国代表团出席联合国，苏修支持印度反动派出兵侵略巴基斯坦等国内外大事，她都很清楚。

小姑娘的见识这么广泛，使我感到意外。我便顺口问道：“学校的老师一定常给你们讲国内外大事吧？”

“老师是讲过。不过，爷爷比老师还要讲得勤。爷爷的大耳朵天天对准广播喇叭，脑子里装满了国内外大事哩。”小姑娘瞅了二伯一眼，爽快地说。

二婶一听孙女赞扬起老伴来，显然感到很满意，就插嘴说：“老头子的舌头可长啦，天天讲新社会，讲国内，讲国外……”

小姑娘打断了奶奶的话说：“爷爷还讲旧社会呢，他讲帝国主义，讲国民党反动派，讲地主、恶霸怎样欺压我们穷人。爷爷还常说，翻身不忘共产党，幸福不忘毛主席。毛主席说干啥，我们就干啥。”

二婶和小姑娘这一席话，却使我纳闷起来。我想：既然二伯是一个见识广、又好说话的人，为什么我上船以后，他一直紧闭着嘴，一言不发呀？聪明的小姑娘看见我一个劲地

打量着她爷爷，发觉了我的疑问，就靠近我一步，把嘴贴近我的耳朵，轻声地说：“爷爷正在生奶奶的气哩。”

“这老头子就是固执，感冒还没好，却硬要上船，看再着了凉，谁爱理他？”二婶瞅了老伴一眼，紧接孙女的话，嚷着说。

这时，二伯重重地打了一个喷嚏，猛然转过身来，对着老伴喊起来：“噢，我不听话？你知道这是什么时候？”

接着，二伯又脸朝着我，象连珠炮似的对着我发问：“同志，你说说，印度支那人民在前方英勇杀敌，我们大后方的贫下中农该怎么办？我们能不支援吗？毛主席他老人家号召全国人民‘团结起来，争取更大的胜利’，我们贫下中农能不积极响应吗？”

这突如其来的局面弄得我莫明其妙。我以探询的眼光瞅着小姑娘，希望从她那里得到解答。小姑娘只管吃吃地笑个不停。我只好发问：“这是怎么回事呵？”

“同志，这叫做‘矛盾’。”小姑娘神秘地说。“刚才奶奶主持开了一个家庭会，以二比一通过了一项重要决议。”

我觉得有趣，便向她提出要求说：“唉呀，什么矛盾呀？什么家庭会议呀？什么重要决议呀？你能给我讲讲吗？”

“好！我就给你讲一讲。”小姑娘望了二伯和二婶一眼，十分认真地说。

于是，伴着轻快的晨风，小姑娘一边划着桨，一边娓娓动听^①地述说着……

中央两报一刊元旦社论《团结起来，争取更大的胜利》发表以后，我们公社可热闹啦。干部和群众都决心夺取革命和生产的更大胜利。为了备足今年早造肥料，大家决定自力

^① 娓娓(wěi) 娓娓动听——善于讲话，使人喜欢听。娓娓，谈论不倦的样子。

更生，艰苦奋斗，组织一支积肥远征队，开到远离公社一百多华里的牛田洋畔挖河泥。

公社对远征队有个规定：老年人不能参加。奶奶和爷爷听到这个消息，可急坏啦。奶奶几次到大队找党支部书记，要求批准她参加远征队，都没有达到目的。爷爷当时正感冒，躺在床上。可是，他听说公社组织了积肥远征队，就突然起了床，逢人就说病全好啦。远征队出村那天，不晓得他钻了什么空子，跟着大伙来到了河边。谁知就在爷爷上船的时候，给大队干部发现了，不管他怎么说，大队干部还是命令几个青年把爷爷往家里送。

前天天刚黑，我一踏进家门，看见爷爷坐在椅子上发楞，又听见奶奶在厨房里说：“吃了这碗药，上床好好睡一觉，让身子出出汗，散散热气，别瞎跑啦。谁稀罕你这个老头子！呵，听见了没有？”

奶奶出了厨房，把盛着药的碗递给了爷爷。接着，奶奶把我拉进房里，焦急地对我说：“你脑子精灵，给奶奶出个主意吧，叫奶奶也能参加远征队。”我想了想，就给奶奶出了个点子。我说：“奶奶，刚才黄昏时候，我在河边看见爸爸、妈妈划着船回来，他们卸了肥后，就把船拴在河边。我们干脆‘借’来用用。”

我和奶奶备足了干粮，静悄悄地离开了家。临走时，我给爸爸、妈妈留了一张字条，说明船给奶奶“借”用去啦，要他俩改用自行车运肥。

到了河边，我帮助奶奶解开缆绳，上了船。嘿！船舱里蹲着我爷爷！他说：“亏你给奶奶出了个好主意，让爷爷也沾了一分光。”

奶奶一见爷爷躲在船上就吵起来。爷爷却笑咪咪地说：“你吵吧，让人家知道了，我去不成了，你也别想去

啦。”

奶奶没法，只好改了口气：“老头子，就依我这一回吧，等你病好了，一定准你去。”

爷爷却回答说：“老婆子，我病全好啦。不信，划桨比赛，看谁手力硬？”

我看爷爷态度坚决，争来争去准没个结果，就给帮腔说：“奶奶，就让爷爷去吧。”

奶奶只好同意开船。可是，船出了村，奶奶又和爷爷辩个不停。辩来辩去，爷爷的道理比奶奶多，奶奶却不服。后来，船载了泥肥往回开时，奶奶就动员我投她的票。接着，我们三个人以二比一通过了一项重要决议：“爷爷在病好之前，不准上船。”可是，这个决议却遭到爷爷的坚决反对。

小姑娘一口气讲完了这段故事。

这时，晨风增大了它的力量，拂动着碧澄澄的江水，激起层层波浪；那雪白的浪花跳跃着、飞溅着，发出一阵阵节奏高昂的声响。我的心随着这声响剧烈地跳动，我默默地回味着小姑娘叙述的这段生动的故事，宛如一股温泉注入心田。我凝视着奔流不息的榕江，在心里轻轻地呼喊：榕江呵，你唱出了一支多么动听的赞歌！

凝思间，太阳出来了。金灿灿的阳光驱散了雾霭，榕江两岸尽朝晖。我站在船头上，眺望这潮汕平原宽广、富饶的田野：呵，好一幅生机勃勃、热气腾腾的画面。你看，红旗在飞舞，拖拉机在欢唱，有多少驶牛手在扬鞭，有多少运载泥肥的车辆在路上飞奔……

“一二，加油！一二，加油！”江面上响起了这激动人心的喊声，我转身一看：呵，是公社积肥远征队的船队追上来了。这边一共是十只，排成了直行，划桨的一色都是小伙

子，领头的船上插着一杆鲜艳的红旗；那边一共也是十只，也排成了直行，划桨的一色都是大姑娘，领头的船上也插着一杆鲜艳的红旗。在两杆红旗招引下，在“一二，加油！一二，加油！”的喊声中，运肥船满载着黑油油的河泥，满载着青年们战斗的豪情，象离弦的箭一样疾飞而来！

看着这沸腾的战斗的场面，谁抑制得住激动的心！只见二伯瞪着一双大眼睛，重重说了一句：“老婆子，你那个决议落在形势后面了，该撤销啦！”

二婶挥了一下粗壮的手臂，摆开一副战斗的姿态，以挑战的语气喊道：“比得过我的臂力，就撤！”

“一二，加油！一二，加油！……”二伯和二婶在这激动人心的呼喊声中挥臂划桨，共同投入这场紧张的战斗。

“一二，加油！一二，加油！”小船，沐浴着灿烂的霞光，飞快地前进。

（选自一九七二年三月十二日《南方日报》。
略有改动。）

【练习】

一、这篇小说，通过爷爷、奶奶争着参加积肥远征队的故事，表现了一个什么样的主题思想？对我们有什么教育意义？

二、这篇小说反映了农业学大寨运动的一个侧面。故事结构完整，较好地运用了插叙的手法。试加以说明。

三、辨析词义：

闪烁——闪耀

流动——移动

坚决——坚定

驱散——驱逐

四 韶山的路

每天清晨，朝霞刚刚染红巍峨的韶峰顶，通往韶山的路上，便活跃起来了。人们从悬崖深壑①的铁路工地，从热气腾腾的水乡，从草原的帐篷和边寨的竹楼，沿着绵延千里的京广线，烟波浩淼②的湘江，蜿蜒曲折的公路，跃过千条水，翻过万重山，汇集成一支雄伟壮阔的队伍，来到韶山路上。

韶山的路，是多少人心往神驰的路啊！今天，走在韶山路上，谁能不心情激动，浮想联翩！谁又能不想到这宽阔平坦的大道，经历了多少不平凡的战斗历程！

韶山的路，是披荆斩棘、巨手开辟的革命路。

就在这条路的起点，群山环抱的山冲里，有一栋简朴的农舍。这就是亿万人日夜向往、千百万人前来瞻仰学习的毛主席旧居。

一位来自祖国西南边疆的撒尼族姑娘，伫立在毛主席的旧居前。姑娘的眼前闪过了撒尼族人民世代代当“娃子”的黯淡岁月，闪过了父亲的伤痕和母亲的泪水。经过严寒的人们，更能体会太阳的温暖。这位奴隶的女儿、纺织厂的新工人，从旧居门前的路上，拾起一颗紫红色的石子，用刚买来的印着韶山图案的纪念手帕，小心地包好，珍藏起来，然后搀扶着身旁的苦聪族老工人，跨进旧居大门。

①壑(hè)——山沟。 ②烟波浩淼(miǎo)——形容江湖宽阔水大。烟波，烟云和水浪；淼，水大的样子。