



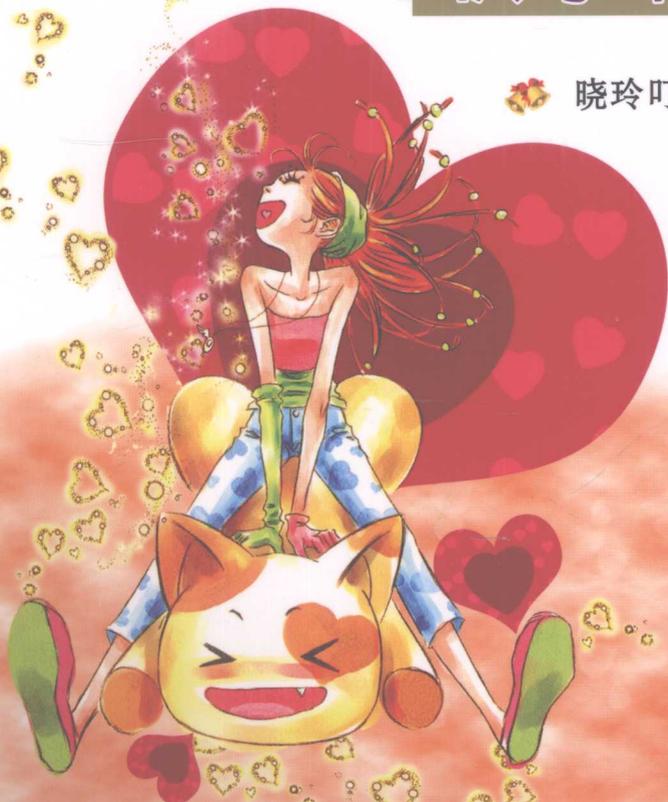
充满魔力的点金术  
改变命运的励志书

# 叮当的魔法

*Ding Dang De Mo Fa*

快乐咒语

晓玲叮当 著



二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

本书作者晓玲叮当常年法律顾问为重宇合众律师事务所涂崇禹律师

(电话:86-592-2680710)

### 图书在版编目(CIP)数据

快乐咒语/晓玲叮当著.—南昌:二十一世纪出版社,2009.1

(叮当的魔法)

ISBN 978-7-5391-4445-0

I. 快… II. 晓… III. 快乐—少年读物 IV. B842.6-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第205862号

快乐咒语 / 晓玲叮当 著

---

出版发行 二十一世纪出版社  
(江西省南昌市子安路75号 330009)  
www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 深圳市建融印刷包装有限公司

版 次 2009年1月第1版

印 次 2009年1月第1次印刷

开 本 889mm×1310mm 1/32

印 张 5

字 数 120千字

插 图 50幅

书 号 ISBN 978-7-5391-4445-0

定 价 15.00元

---

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换 0791-6524997



# 叮当的魔法

快乐咒语

晓玲叮当 著



 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House



# 目 录

许愿精灵(代序) / 5

快乐咒语 / 9

喜爱 / 13

你发现了吗 / 17

不为明天忧虑 / 21

遗忘水 / 25

今天的甘露 / 29

惜福 / 33

知足 / 37

予人玫瑰 / 43

简约的内心 / 46

笑点 / 51

快乐清单 / 55

逆境中的花朵 / 59

喜欢自己 / 62

为心情换装 / 66

抱抱将军 / 70

快乐歌 / 74

在此刻 / 77





# 目 录

名贵的礼品 / 81

唉,那些小虫子 / 84

双刃刀 / 87

享受生活 / 91

爱好 / 94

大自然的孩子 / 97

鲜美的调味品 / 101

幽默是水,你是鱼 / 105

四个简单的字 / 109

萝卜的秘密 / 114

闭上嘴巴 / 119

我就是我 / 122

不要当“恐龙” / 125

关键的关键 / 129

羡慕别人吗 / 133

无价的石头 / 137

问天 / 141

真正长大的时刻 / 147

永恒的幸福 / 151

后记 / 158



## 许愿精灵(代序)



小时候,我和我的伙伴们都对一种名叫“八点半”的花大为着迷。这种花真是奇怪极了,整个花季里的每一天,当夜色刚刚合拢,时针指向北京时间八点半,她就会准时打开自己的花瓣——一分钟都不差,你甚至可以用花开放的时间来对表。

“八点半”——这个硬邦邦的名字使她听起来像个严厉、刻板的老学究,实际上,她柔美得像清晨的第一滴露珠。当她在你的注视下小心翼翼以一种轻盈的姿态绽放自己时,她那金黄色的花瓣像长了翅膀的星星,飞进黑夜里,点亮了我们的眼睛。

有一天,一位伙伴兴冲冲地跑来给我们透露了一个关于“八点半”的天大的秘密——

在她的花苞里住着一个小到不能再小的“许愿精灵”,如果一个孩子能在花蕾完全打开之前,将自己长大后的愿望完整地告诉许愿精灵,这个愿望就将实现。当然,如果花开放了,可是你的愿望才说了一半,那它就难以实现,许愿精灵早飞走了;说早了也没用,在她的第一片花瓣没有展开之前,许愿精灵是听不见花苞外面的任何声音的。

于是,我们眼巴巴地瞪着“八点半”的花骨朵儿,时间一到,只见花苞动了动……我们赶紧开始说出自己的愿望:

长大以后我希望……





话还没完，花儿已经完全开放了。

一晚上又一晚上，我们围在“八点半”的周围试了又试，可是没有谁能在花开的那一瞬间完整地、清晰地说出自己的愿望。

你可以想象我们当时是多么地懊恼——唉，想要实现自己的愿望竟是这么难！

长大以后，想起自己小时候的傻事，不禁偷偷地笑出声来。

这个时候已经知晓了一个真正的秘密：我们每个人都是自己的许愿精灵。

这是真的——长大以后你会是什么样儿的，这由你自己来决定！每个孩子的未来都在他自己的手心里。

有一天，一个孩子向我提了一个问题，为了回答他的提问，于是有了这套《叮当的魔法》丛书。

他的问题是：“将来我要成为什么样的人？”

这几册书尽管有不同的主题，但相同点在于，那些大大小小的故事里都包含着一个简洁而朴素的道理，把这些道理一个个加起来，可以清晰地描绘出这个问题的答案。我告诉他，希望你能成为——

一个梦想成真的人；

一个快乐的人；

一个有着美丽、高尚道德的人；

一个与他人和谐相处、内心有甜蜜感的人。

这就是《叮当的魔法》丛书为每一个成长中的孩子许下的美好心愿。梦想、快乐、美德、和谐……点燃了一个孩子的成长岁月，也点燃了他的美丽人生。

这里附带做个说明，有一个初一的孩子曾经对我说：“晓玲叮当，看到你在书中称呼‘小读者’，我还以为你的书是写给幼儿园的小朋友看

的,可是当我看完以后才发现,原来你的书是写给我们这些‘大’读者的!”他强烈呼吁并要求我把书中的“小读者”统统改成“大读者”才对。

可是,如果真这样改了,我想那些真正的“大”读者(譬如一个30岁的读者)一定会认为我糊涂到家了。看来做个解释还是必要的:我心目中的“小读者”,是指所有成长中的孩子,其中也包括那些自认为长大的孩子。

所以,我要用特大号字注明:

谨以此书献给——

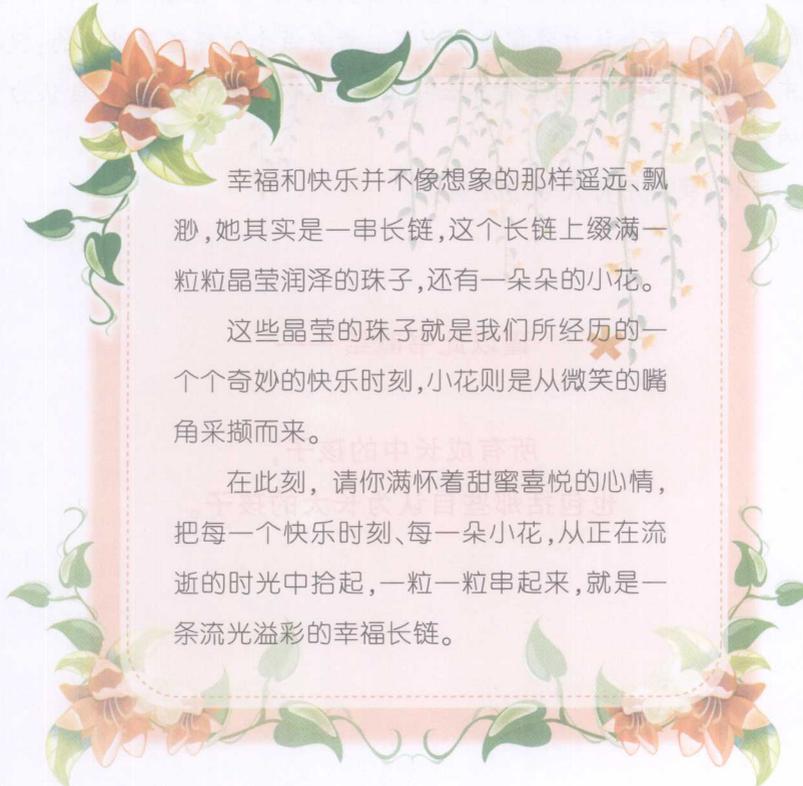
所有成长中的孩子,  
也包括那些自认为长大的孩子。

7  
.....



许愿精灵(代序)





幸福和快乐并不像想象的那样遥远、缥缈，她其实是一串长链，这个长链上缀满一粒粒晶莹润泽的珠子，还有一朵朵的小花。

这些晶莹的珠子就是我们所经历的一个个奇妙的快乐时刻，小花则是从微笑的嘴角采撷而来。

在此刻，请你满怀着甜蜜喜悦的心情，把每一个快乐时刻、每一朵小花，从正在流逝的时光中拾起，一粒一粒串起来，就是一条流光溢彩的幸福长链。

## 快乐咒语



尘世中的每个人都有各自的故事，各自的心路历程。无论高低贵贱，健康与否，贫穷或者富有，只要有快乐，他的生命便如彩蝶的翅膀般美丽。

从我开始做少儿节目主持人起，读信便成了我的日常工作。每天去单位，办公桌上都堆着许多听众来信。有一次出差半个月，回来一看，啊，堆的信件竟像小山那么高！

也就在读信、回信的过程中，我渐渐萌生了为孩子写作的念头。

直至后来真的成为了一名写作人，看信依然是我的重头工作之一。只不过那时候手写的书信，变成了现在的 E-mail。

有时候我笑称自己是一名“职业看信人”，很少有人能像我这样读过那么多的信，知道那么多别人的心事。

不管是过去还是现在，读信的过程中，我最大的感受便是：这个世界上有这么多不快乐的人！

那些手写的信也罢，电子 E-mail 也罢，信的末尾，大都这样署名：不快乐的人、伤心人、烦恼的某某、绝望的某某，等等。

一次去学校演讲，一个五年级男生举手提问：

“晓玲姐姐，我为什么这么不快乐呢？”

♪

.....



快乐咒语

他皱着眉头，眼里泪光闪闪，稚气的圆脸写满了不如意，像是装载了一火车的烦恼，那一脸的落寞让人看着实在不忍。

已经过去好几年了，这张不快乐的小脸并没有被流逝的时光带走，依然时不时从记忆里跳出来在我眼前晃动。

也正是这张不时浮现的小脸，让我心生感慨，写下这篇文章。

这个世界上缘何有这么多这么多不快乐的人？

这些不快乐的人包括大人，也包括许许多多的孩子。

其实，在这个世界上，还有什么比快乐更重要呢？

试想想，纵使你居住在金殿中，想要什么有什么，但内心凄苦，快乐不起来，这样的日子不是“活受罪”又是什么？



而有了快乐,即使住在茅屋中,生活贫困,粗茶淡饭,“采菊东篱下,悠然见南山”,扑面而来的,是来自灵魂深处的适意与舒展。

快乐是生命中的第一要素。

这是生活中最朴素的真理。

可是又有多少人真正明白这点呢?太多的人动辄为了鸡毛蒜皮的事生气、发怒;为了得不到的东西耿耿于怀;为自己不尽如人意之处抱怨连连……于是,快乐离他渐行渐远,这是一件多不划算的事啊。

我的一位很亲密的好友,在旁人眼中他毫无疑问是一个成功的人。他身体健康,家庭美满,年纪轻轻便挣得身家数百万,买了名车、豪宅,可谓是“春风得意”,但他却经常向我诉苦说自己不快乐,苦闷异常。我实在搞不懂他为什么会“不快乐”!

去巴黎罗浮宫参观时看见一件令人印象至深的事。熙攘的人流中有一位坐在轮椅上的女子,乍看上去心头不由一惊:她的身躯严重萎缩,胳膊和腿细如竹棍,全身上下唯有头颅和正常人一般大小,从远处看整个轮椅上似乎只有一个大脑袋。她无力地歪在轮椅背上,竹节般的手指操纵着电动轮椅往前走。她在每一幅名画前停留,眼神专注而神往,脸上露出一股快乐和满足的神情。

这样一位拖着病残身躯的女子尚能执著地寻找生活中的美与快乐,那些身体健全却整天愁眉苦脸的人见了这一幕,应该打心眼里感到汗颜吧?

尘世中的每个人都有各自的故事,各自的心路历程。无论高低贵贱,健康与否,贫穷或者富有,只要有快乐,他的生命便如彩蝶的翅膀般美丽;而一个没有快乐的人,纵使他拥有全世界,他的生命之书也如灰蛾般黯淡无色,灰扑扑没有生气,没有色彩。

最广为人知的例子便是拿破仑与海伦·凯勒。

//  
.....



快乐咒语





拿破仑贵为一国之君，想取什么便取什么，却说：“我从没有一天快乐的日子！”

海伦·凯勒，这个又聋、又盲、又哑，自小生活在寂静无声的黑暗世界中的女子，她虽然从没有听过鸟儿婉转的鸣叫，从没见过夏日里盛放的花朵，这样一个人，却用她的笔深有感触地写道：生活是那么美好！

我觉得，海伦·凯勒就是上帝派往凡间的一位天使，教会我们每个人用一颗喜悦的心去看待整个世界。

快乐就在我们的心间。如果你意识到快乐的重要性，视它为生活中最重要的元素，用心去寻找快乐，创造快乐，那我要恭喜你，你的每一个日子都会散发出淡淡的清香，那是宜人的、愉悦的气息。

许多愁眉不展的孩子都盼望地说，世界上如果真的有“快乐咒语”该多好啊，嘴里叽哩咕噜两下，魔棒一挥，所有的烦恼消失不见，快乐随之翩然而来。

有吗？

真的有！

快乐是有迹可循的。请跟随我的文字，让我们一起去寻找那些隐藏在生活中的快乐咒语，珍藏并使用这些咒语，你会惊讶地发现，那个营造快乐氛围的魔法师原来就是你自己！

## 喜 爱



做你热爱的事,这便是快乐的秘诀。

有人问我:“你认为自己最幸运的事是什么?”

我想也没想地回答他:“我最幸运的是,做了自己最喜欢做的事。”

写作和阅读是我的至爱。

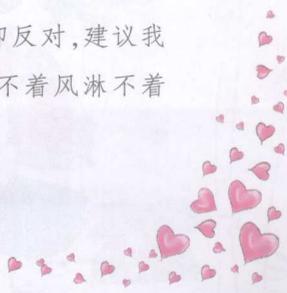
进入写作状态期间,每天早晨一睁开眼睛想到又可以和自己笔下的人物对话了,那种感觉真是美妙无比。用一句话来形容:心里好像开满了爆米花。

还有阅读。烦恼的时候,一本好书在手,茶几上一杯香茗,一碟零食,再放上一段轻柔的背景音乐。不知不觉中,天色已暗,从书页中抬起头,噢,刚才为什么烦恼来着?那些令人烦恼的事儿仿佛已经飞到了爪哇岛,就这样被我扔在了脑后。

写作是我最大的快乐源泉,而阅读是我抵抗忧愁的最佳武器。有这两件宝贝防身,大抵可以笑对人生了。

能够做自己喜爱的事,的确是人生头等乐事。

当年考大学填报志愿时,我要报考新闻系。家里人却反对,建议我报考财经学院,理由是毕业后当一名会计,工作舒坦,吹不着风淋不着雨,而女孩子做记者太辛苦了。





## 叮当的魔法

快乐咒语

.....

11

我举双手双脚强烈反对,对父母说,如果不让我报考新闻系,我干脆就不考大学了,当一名记者可是我从十岁起就有的愿望啊!

在我的坚持下,家人让步了。

现在去回想,假设当年我真的听了家人的话去报考了会计专业,那这个世界上很有可能多了一个苦瓜脸的“李会计”,少了一个“晓玲叮当”。你想想,因为干的是自己不情愿干的事,所以每天愁眉苦脸地赚了钱来,再愁眉苦脸地花去,怎能不变成苦瓜脸呢?

从新闻系毕业后我并没有立刻如愿当上记者,而是分配到了广播电视学校。更让我想不到的是,校长分派给我的第一份工作是看大门!

大半年的时间,我每天呆坐在传达室对着一杯清茶一份报纸,日子倒是清闲得很,半点也累不着,可我整个人快崩溃了!

这不是我想做的事!



我每天唉声叹气,脸上几乎见不到一丝笑容。郁闷的我常常在宿舍里蒙着被子狂哭,那真是一段无比晦暗的时光。

我告诉自己:绝不能再这么下去了。经过艰苦的努力,我终于在一年后考进广播电台,成为了一名记者兼主持人。

真的进了这行,才知道当一名记者有多辛苦,套用我们台长的话是“比拉磨的驴都累”。我曾经为了寻找一位采访对象在零下二十多摄氏度的天气里走了近两小时,冻得连话都说不出来了;为了一组系列报道,曾经三天三夜不睡觉。

和从前的那份工作相比,不知辛苦了多少倍,但,那份快乐却是前所未有的,我的心每天都在歌唱。

再到后来,从一名记者、主持人渐渐转行成为一名专业写作者,一部作品完成后,往往是心力交瘁,期间的辛苦不足为外人道。

可是再苦再累也心甘情愿,一切不过为了这两个字:喜爱。

做你热爱的事,这便是快乐的秘诀。

它不仅带来快乐,还可以带来成功。有人向投资大师罗杰斯请教成功之道,罗杰斯说:“获得成功的最快方法,就是做你喜欢做的事,然后全力以赴。当你发现一件事是你感兴趣的,去做就是了。”

成功可以带来满足感,而一般的字典上对快乐下的定义多半是:觉得满足与幸福。成功与快乐相伴而行,做了你热爱的事,成功之后,将是世界上最大的快乐。

跳水运动员为了追求在空中美妙的翻腾动作,在入水时需保持双眼睁开,常年受到水压冲击,往往令视网膜破损。跳水女皇郭晶晶在拿到奥运金牌后便传出双眼视网膜有脱落征兆,存在失明危险。记者问她:“你会因此退役吗?”她回答:“做了视网膜修补手术后我会重返跳台,我太爱跳水了,生活中已经离不开它。”