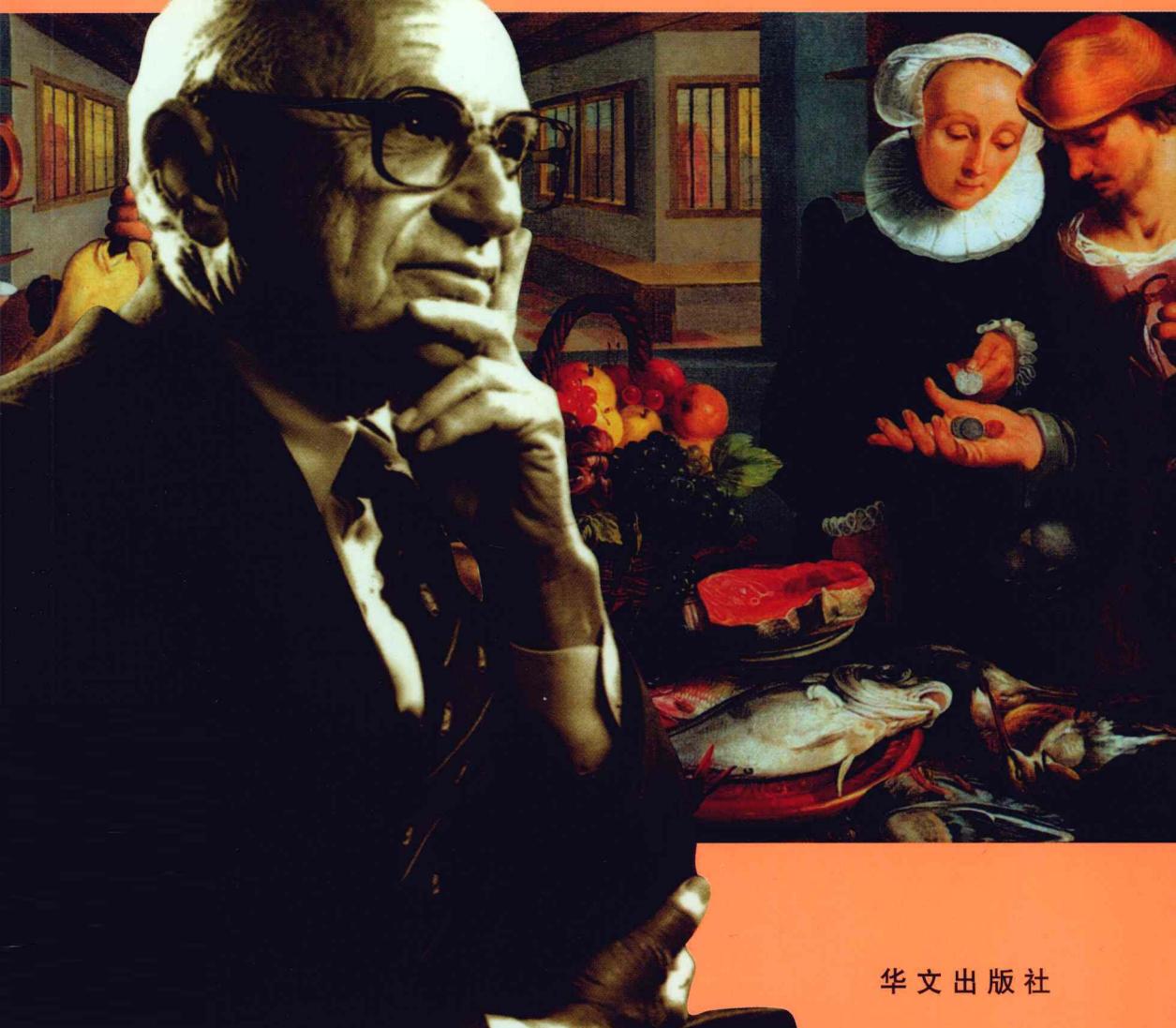


图说经典

图说人文科学

# 图说经济学

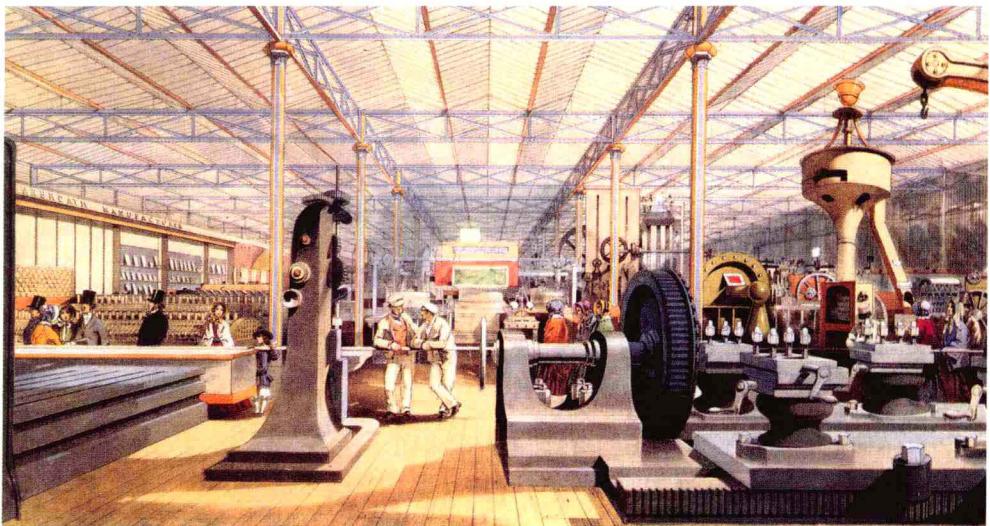
黄友牛 著



华文出版社

# 图说经济学

黄友牛 著



华文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

图说经济学 / 黄友牛著. —北京：华文出版社，2009.2

ISBN 978-7-5075-2582-3

I. 图… II. 黄… III. 经济学—通俗读物 IV. F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 021393 号

书 名：图说经济学

标准书号：ISBN 978-7-5075-2582-3

作 者：黄友牛 著

责任编辑：杜海泓

封面设计：李卫锋

文字编辑：黎 娜 左武超

美术编辑：杨玉萍

出版发行：华文出版社

地 址：北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码：100055

网 址：<http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱：[hwcbs@263.net](mailto:hwcbs@263.net)

电 话：总编室 010-58336255 发行部 010-58815874

经 销：新华书店

开本印刷：三河市华新科达彩色印刷有限公司

720mm × 1020mm 1/16 开本 13 印张 163 千字

2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

定 价：19.80 元

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与发行部联系调换

# 前 言



P R E F A C E

经济学，是研究稀缺资源如何投入、生产、交换和消费才是最合算的一门科学。一位著名的经济学家说：“学经济学其实很简单，你只要记住两个字就可以了。这就是‘成本’。”这句话使经济学家们思考了许多许多：当政治家在那里讲出一系列社会成就的时候，经济学家想的是：取得这些成就的成本是什么？当法学家在讲如何保证法律公正的时候，经济学家想的是：人们在什么样的道德基础上，可以不付出太大的法律成本而获得与劳动相对应的幸福？当文学家在讲述作品中人物性格冲突的时候，经济学家想的是：博弈

中的个体在利益冲突时，是如何以最小的成本选择了最有利于自己的行为？当医生在讲救死扶伤的时候，经济学家想的是：社会应该建立什么样的医疗保障制度，才能减少因越来越多的人“搭便车”而造成社会资源的浪费？“世界上没有免费的午餐”。这也许就是经济学，是人们最关心的经



济学，也是经世济民的经济学。

本书采取直观的图文呈现手法，引入“图说”理念，通过科学的体例、生动的文字、精美的图片和新颖的版式的有机结合，为读者提供一本易读、易懂的经济学入门读本。本书具有以下特点：一是以经济学史为线索，力求贯通古今；二是以经济学史“论”为内容，力求“博中透精”；三是以经济学故事为形式，力求雅俗兼具。许多人觉得经济学枯燥、乏味、抽象、难学。的确，如果你读一本充满数学推导公式的经济学教科书一定会有这种感觉。但经济学本来源自现实生活，应该是丰富多彩而生动活泼的。在现实生活中，大到国家的内政外交，小到百姓的穿衣吃饭，都离不开经济学，经济学就在我们身边，与我们的生活息息相关。为此，作者试图以经济学故事的形式，透过经济学家研究的问题，透过千万民众经历的平凡故事，以激起读者灯下抚额击掌的会心，使经济学真正从经济学家的课堂上，从学术研究的象牙塔里，从精密阐述的鸿篇巨制之中解放出来，以成为经世济民之学，通俗普民之学，科学富民之学。

本书无论体例编排还是整体设计，都注重人文色彩和艺术理念的有机结合，全力营造一个具有丰富文化信息的多彩阅读空间，使读者在轻松愉悦的阅读氛围中跨越历史的间隔、文化的差异、专业知识的障碍，轻松进入经济学的殿堂。

# 目 录



C O N T E N T S

## 第一章 经济学前奏

经济起源——生活就是这样开始的 .....	2
劳动分工——一个人不能什么都做 .....	6
产品交易——岩石上的羊皮和陶罐 .....	9
经济合同——苏美尔人泥板上的协议 .....	12
钱币的发明——吕底亚王国的神物 .....	15
市场的产生——法兰克国王小丕平的命令 .....	18
开放的隋唐——中国最早的国际交易会 .....	20
世贸的普及——威尼斯商人的传奇旅行 .....	22
资本的产生——富翁雅格布 .....	24
银行汇兑——充满风险的长凳贩者 .....	30
“布尔斯”——交易所的来历 .....	32
投机狂热——“郁金香根茎时代” .....	34

## 第二章 古典经济学



布阿吉尔贝尔——土地是“一切财富的源泉” .....	38
----------------------------	----



“经济表”——魁奈的经济循环系统	41
亚当·斯密——开山之作《国富论》	43
资本主义造就的对立——最富有的和最贫穷的	47

### 第三章 政治经济学

威廉·配第——“政治经济学之父”	54
萨伊——“阐述财富的科学”	56
李嘉图——政治经济学的实践者	59
李嘉图学派的解体——新陈葡萄酒价格之争	64
巴师夏寓言——服务价值论	67
西尼尔——“节欲论”	71
约翰·穆勒——“无可置辩的圣经”	73
西斯蒙第——为人类谋幸福的学说	77
马克思的《资本论》——点亮人类幸福的圣火	80

### 第四章 边际主义

门格尔——吃第一块牛肉与第三块牛肉的感觉不同	86
庞巴维克——泉水叮咚与沙漠行人	89
补全物品价值构成与客观交换价值论	93
克拉克——边际生产力	96
帕累托最优——苹果与梨的组合	99
马歇尔的《经济学原理》——划时代著作	101
庇古——“福利经济学之父”	104

## 第五章 凯恩斯主义

凯恩斯革命序曲——罗斯福新政 .....	108
理论的准备——“投机家”凯恩斯 .....	110
凯恩斯的《通论》——经典著作 .....	114
凯恩斯定律——有效需求 .....	116
相对收入说——消费比较 .....	119
利息——放弃流动偏好的报酬 .....	121
投资——利率与实际 GDP .....	123
“经济人”的追求——利益最大化 .....	126
效率与公平——做蛋糕与分蛋糕 .....	128
萨缪尔森——用教科书引导几代学子 .....	130
格林斯潘——“他一打喷嚏，全球都得下雨” .....	133

## 第六章 货币主义



弗里德曼——货币主义的代表 .....	138
货币数量论——关闭货币水龙头 .....	141
国际货币体系——黄金美元金本位制 .....	144
可预期的通胀——“多磨一点鞋底” .....	147
奥肯定律——失业率与 GDP 的增长率 .....	150
对外举债与债务危机 .....	153
橡胶股票风潮——举债投机 .....	155

## 第七章 新制度经济学

制度是一种“社会习惯”——什么是制度 .....	162
--------------------------	-----



康蒙斯——“法院的看得见的手”	165
加尔布雷思——“开放式的经济学”	167
缪尔达尔——循环积累因果联系	172
科斯定理——牛走失后的设想	174
德姆塞茨——狩猎权的私有化	176
机会主义行为——“工作中消费”	179
奥尔森——《集体行动的逻辑》	181
一枚铁戒指——经济学与人类关怀	184
后记：经济学学习和研究方法	188
西方经济学派一览表	190
诺贝尔经济学奖获奖名单(1969~2008)	193

## 第一章

# 经济学前奏

——17世纪50年代以前



# 经济起源

——生活就是这样开始的



10万年前，在小亚细亚的大山里，有一个由猎人和采集者组成的部族。那是一个很小的群落：一些粗犷的蓬头垢面的男人、女人和孩子，用兽皮包裹着身体，褐色的皮肤布满了皴裂。山坡的崖壁上有他们的一个洞穴，可以挡风避雨，还可以抵御野兽的袭击。从洞口向远方望去：茂密的森林掩盖着延绵的山脉，青翠的树木装点着幽深的谷地，油绿的青草覆盖着广袤的草原，清澈的小河流淌着甜甜的溪水，使得部族的男女老少们能够繁衍生息。

这个部族的人们把自己称为“人”。因为除了他们之外，在那些森林中就再也没有其他同类出现了，偶尔遇到的少数类似的生灵，他们一律称之为“非人”或“陌生者”。

一天晚上，这个部族里的所有成年人都集聚在营地的篝火周围。年轻的男人们挂着长矛、弓箭站在那里，老年人都坐在地上，妇女们在为她们的孩子喂奶。在用兽皮包裹着的两块石头上坐着两



►《磨光石器时代·猎熊归来》是画家科尔蒙1844年创作的，是描绘新石器时代人类生活的作品。



▲在西班牙东部发现的中石器时代的穴画。早期人类以狩猎为主要生存方式。

名男子，其中一个是中年人，另一个则是一位面庞消瘦、胡须花白的老者，他们是部族的酋长和萨满巫师。

在篝火前，站着一名年轻的妇女，怀里抱着一个婴儿，她低着头，肩膀前倾着。“情况非常严重！”一个斜背着一张用白蜡木和兽筋制作的弓的猎人说。“狩猎越来越困难了，野兽越来越少，甚至连兔子都很难打到。秋天到来之前，我们必须迁徙到别处去。”他用阴郁的目光看了那个年轻妇女一眼，但没有对她说什么。男人和女人们沉闷地坐在那里很久，后来有几个男人嘟囔着说：“是啊，情况就是这样。我们必须迁徙。”

年轻的妇女仍然静静地站在那里，似乎他们所说的一切，都同她无关。最后，萨满巫师终于开口说话了：“神灵把愤怒降临到人间。所以才把野兽赶走，把鱼虾驱尽。”他说：“我们之中有人违背了神灵的意愿。我们也知道是谁。”说完最后一句话，他把脸转向那个年轻妇女。“这就是那个罪人。”他喊道：“承认吧，是你破坏了神灵的古老法则！”年轻的妇女轻声地回答：“长途迁徙之前，我恐惧冬天的饥饿。我害怕我的孩子又会饿死，然后我就会没有后代



▼地图标识了最早的种植庄稼的地点。今天所知道的多数早期作物的种植都开始于肥沃的新月地带。这个地区的富饶来自于它温暖的气候和充足的冬季雨水。

离开人世。”“快说，你干了些什么？”“你们大家都知道，在外面，在我们排泄的地方，长着不少谷物。”

其他人都同意地点了点头。“当然，这一直如此。我们吃的是谷物，我们排泄的地方，当然要生长谷物。”年轻的妇女继续说：“我发现，特别是在我们排泄的地方，地上的谷粒最多。我把它们都拣了起来，然后又埋到了地下。”“排泄处的谷物……”男人们都摇着头，好像他们都受到了侮辱：“肮脏的谷物……当然……现在我们都明白了……”

“而今年春天，我埋谷粒的地方，又长出了新鲜的谷物。你们自己都已经看到了。它们长得很茂密。我们很快就可以收获谷粒了。”巫师抑郁地说：“你违反了法则。你要对我们部族的苦难负责。自有人以来，我们就依赖神灵恩赐的野兽、鱼虾、野菜、谷粒和森林中的果实而生活。”“但我的谷粒也是神灵的恩赐啊！”年轻的妇女说。“住嘴！你把自己置于神灵之上。我们必须消灭我们部族的毒瘤。我们要把你的谷粒拔下来烧掉，然后我们在秋天到来之前迁徙。”一切都按照巫师的意愿实现了。年轻妇女的土地被破坏了，人们在秋天离开了这里。这是一次可怕的大迁徙。到了春天，他们来到了另一个贫瘠的猎场。到了下一个冬天，情况更加严酷，人们的生活更加艰难。当又一个春天来临的时候，许多人没有能够逃过又一次大迁徙。在新的定居点，部族的人们又坐到了篝火的周围。

一个年轻人站了起来，他是部族的新巫师。老巫师已经死在山上的严寒中。他站起身来转向当时违背人类自己制定的法则的那名

妇女。年轻妇女经过两个冬天之后，头发已经变得花白，面部满是皱纹，就像是一个老妪。正像她所惧怕的那样，她的孩子在迁徙中冻死了。年轻的巫师说：“你站起来！”妇女胆怯地站了起来。“神灵站



到了你的一边，大家都可以看到。两个冬天以前，我们把你地下播下种子长出的谷物全部拔掉，为此我们付出了沉重的代价。神灵的启示我们现在已经明白了：我们将走你的道路。部族的全体妇女都要去把谷粒埋到地下，像你当时做的那样。告诉我们，应该怎么做，这样我们到了冬天就不至于挨饿了。”

年轻的妇女向她的部族同胞讲解了她是如何做的：在雨季到来之前的早春，找一块土地，把上面其他的野草拔干净，然后把谷粒种在土里。在种谷物的周围，摆上石块或堆上泥土，防止风把谷粒吹走。于是女人们就按照这个方法开始耕种，男人们仍和他们的祖先一样去狩猎。

开始时的收获，是微不足道的。但妇女们只把部分收获的谷粒加工成米粥，而留下一部分存放在干燥的地方，准备第二年春天到来时当种子使用。又过了很多代，这些用臼和杵来加工谷物的猎人和采集者才成为真正的农民。通过这种额外的食物来源，他们的生活有了更多的保障，不至于到了冬天又有那么多人死亡，部族也就越来越兴旺了。那个最早开始种庄稼的当年的“罪人”，到了老年成为一个智者和有权势的女人，在部族中没有人敢违背她的意愿。后人把她尊为种子和生育女神。而那个老巫师则在传说中变成了毁灭和严寒之神。

这个故事发生在距今10万年前的土耳其。发明耕种的那个时代，人们现在称其为“新石器时代”。尽管如此，他们还是在较短的时间里彻底改变了他们的生活方式：他们在村庄定居了下来，在

田地里种植小米、大麦和小麦；在家里养殖马、牛、羊、猪等家畜；耕田时他们开始用牛来拉犁。农业的发明是一次真正的“变革”，“新石器时代的革



▲繁殖女神

后人把她尊为种子和生育女神。而那个老巫师则变成了传说中的毁灭和严寒之神。

## 知识点击

新石器时代指的是一种取代打制石器文化的磨制石器文化，是以全新的社会和经济模式为标记的人类文化发展阶段。他们挑选了一些动植物，经由劳动来促进这些动植物的生长，作为生产者的人类，与作为创造者的大自然展开竞争，给自然的景色留下了不可磨灭的印迹。

►新时器时代的收割石和燧石片



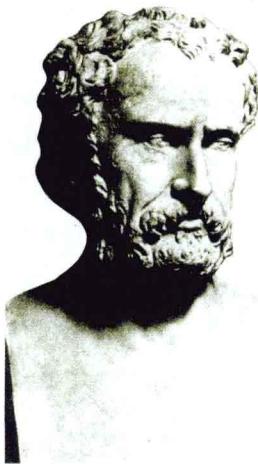
命”。这次革命，在世界各地都是独立开始的。在耶稣诞生前约8000年，在所谓的“富饶的新月区”开始了农业——那是土耳其东部，包括部分伊拉克、伊朗、叙利亚和黎巴嫩的地区。过了不久，人们在中国的部分地区，再后来在墨西哥和现在的美国也开

始了动物饲养业和种植业。从这些地区，新的方法以不同的速度逐渐向全世界传播开来。

新石器时代的祖先发明了农业，也发明了“经济”。一切就是这样开始的——经济的起源。

## 劳动分工

——一个人不能什么都做



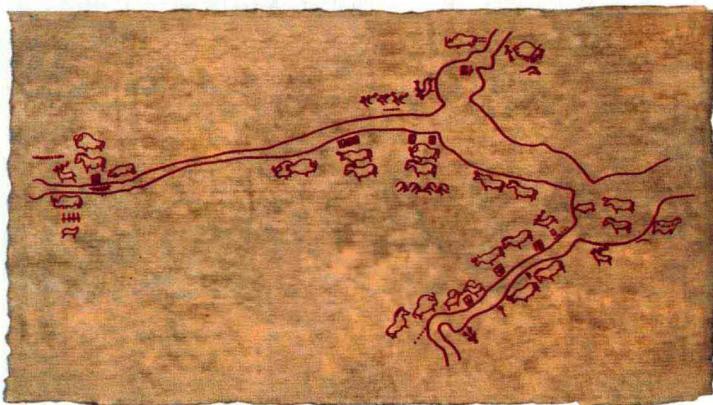
▲色诺芬头像

农业和畜牧业所产生的高额收获，给农民和牧民带来的不仅是有保障的生活，人们也有了可能使自己的劳动专业化。有些人继续去狩猎，有些人继续去耕田，也有的人去饲养牲畜。于是，第一批职业就出现了：牧民、农民、猎人，或许还有木匠和渔民。劳动分工的出现，提高了人们的生活水平。古希腊哲学家色诺芬(公元前430~前355)曾对此作过如下描述：“一个人什么都做，而且都做得好，

这是不可能的。显而易见，只有在一个小的领域里劳动的人，才能做得最好。”

色诺芬写过一本关于一家农场(希腊文：oikos)经营情况的书，标题是：《Oikonomia》，我们对现代经济称为“Oekonomie”，此词就来源于此。有了劳动分工，生活就有了提高，但同时也带来了争斗和嫉妒。

那个“人”的部族，经过了很多代以后，出现了一个既有权势又有威望的酋长。他年轻时是一个勇敢的猎人，后来在农业及同其他部族的战斗中也有卓越的表现。他的权势的标志，就是他有四个



◆ 法国拉斯科洞穴中的原始放牧图的绘画结构。经过第一次社会大分工，畜牧业已经从农业中分离出来。

妻子，他们共同经营田地和饲养牛、猪和羊。他的第一个妻子为他生了两个儿子。两个儿子都很聪明、强壮和勇敢，但他们中只有一个人能够成为家族的首脑。正因为他们知道这一点，所以两人从小就开始争吵不休。他们经常斗殴，并嫉妒对方获得的猎物。

当他们都长大成人以后，酋长把两个儿子叫到身旁说：“你们从会走路开始就相互争斗，这种状况不能再继续下去了。所以我决定：你们两人必须分开，每个人自己去做一番事业。”

酋长对老大说：“你管理我们的耕地，必须按照老习惯把种子种下去，并看管庄稼的生长，最后负责收获和储藏。”说完，他又把目光转向了他的小儿子：“而你则负责管理我的牲畜。你必须保证猪有足够的饲料，保护羊群不受狼的袭击。等到秋天，牲畜要屠宰时，监视村子里的其他男人们。”

于是，两个儿子按照父亲的愿望进行了分工。大儿子成了农



民，小儿子成了牧民。但两人间的和平局面却没有实现。相反，大儿子在村子里，常常当着其他男人的面贬低自己的弟弟，说只会养猪放羊的人是不配当酋长的。而弟弟则把牲畜赶到哥哥的田里，糟蹋了庄稼。

一天晚上，决策做出来了。在共同的晚餐上，父亲让小儿子坐在他右边的表示荣誉的位置上。当小羊羔的肉在火上烤熟的时候，父亲从烤羊身上扯下了最好的一块里脊肉，用双手递给牧民。在场所有的人都知道：从事管理牲畜的小儿子已被指定为酋长的接班人。

哥哥怒火中烧。第二天他把弟弟引诱到一个角落，用一块石头把弟弟砸死。这个罪行很快就被揭露出来，但父亲却决定不把凶手杀死，而把他流放到远方。他离开了村子，从此再也没有人见过这个农民。

这就是“人”的部族中两个儿子的故事。或许有人觉得这个故事有些耳熟。因为在《圣经》中讲述了该隐和亚伯的兄弟之争，他们都是人的始祖亚当和夏娃的儿子。其中，农夫该隐杀死了牧民亚伯，因为上帝看中了亚伯的供物，却看不中该隐的供物。

有分工就会有差别。只要大家不再做同一件事情，那么每个人之间的差别就会日益明显。只要总体收获超过应该分配的数量，那么每个人的不同就会产生更大的后果：有人勤奋，有人懒惰；有人笨拙，有人聪明；有人温柔，有人残暴。不仅是勤奋和聪明可以创造比过去更多的收获，还有欺骗、欲望和霸道。由于劳动收益的增加，那么单个的人就不一定非要从事单纯为了生存的活动不可了。比如艺术家、星相家和教士，还有国王、奴仆和士兵。只是有了劳动分工之后，文化、科学和艺术才成为可能。

## 延伸阅读

### 劳动分工的形成

我们生活在一个劳动者的社会中，因为只有劳动以及其与生俱来的繁殖力才有可能创造出丰富的物质。我们将工作变成了劳动，使之成为一个细小的部分，直到形成劳动分工。劳动分工使最简单的活动也具备了一种共同的标准，以从人类劳动力——它是自然的一部分，或许是一种最具力量的自然力——中消除所有“非自然的”障碍，以及人类技艺的世俗的稳定性。