

稀見

三十里王女祠在縣南五十里洞門崇四尺闊三尺
 其祠破矣此水既白致雨恐後復取爲之調給
 水符詩曰契使時雨藏之恐後復取爲之調給
 亦符詩曰契使時雨藏之恐後復取爲之調給
 符有無常恐人謀及水符各關在縣南九但取
 司馬維防趙唐德宗長安此曹爽伐蜀通對漢
 北五里自平縣界由河泉在縣西北五里沙河在縣
 來入終南山北流經韓水在縣西北五里沙河在縣
 縣界三十五里入渭經韓水在縣西北五里沙河在縣
 芒水在縣東南三十里出南山北流經韓水在縣
 流入渭水在縣東南三十里出南山北流經韓水在縣
 渭水在縣東南三十里出南山北流經韓水在縣
 田谷河在縣南山下北流入黑水河在縣東南三十里
 黑水河在縣東南三十里出南山北流經韓水在縣

陝西通志卷之三

在縣東南三里白龍泉在縣北流
 里北流三里白龍泉在縣北流
 在縣東南三里白龍泉在縣北流
 之牛徐甲牧金井在縣東南三里
 十五里周仙遊潭在縣東南三里
 金龍潭上有寺二黑編年山
 宋蘇軾遊此有詩望仙潭在縣
 可測不望仙潭在縣東南三里
 雲氣簾如鳴鍾水經吳平仙柳
 通縣及省祖庵通遇仙柳
 塞我山坊其北爲縣

黃秀文

吳平

華東師範大學圖書館藏



稀見方志叢刊



北京圖書館出版社

華東師範大學圖書館藏稀見方志叢刊

一五

黃秀文 吳平 主編

北京圖書館出版社

重脩宜良縣志叙

懿夫歌載棘道演自桓溪紀載華陽傳由常志鐵橋
銅柱竹王响斷雁之笙金齒銀坑諸葛留祠雞之鼓
補劉須溪之半集寧徒司馬西征辨王仲初之七篇
豈但樂驃南奏苴蘭脩紀識點蒼舊史之全身匡岳
徵文見大赤名區之半面羅東川書成兩卷新開五
色珠光王蘭舟例列九門繼續雙花筆管天狼弧矢
梁野瞻星舞雉伏獅昆州誌蹟問昔賢之棠蔭則文
公堤上處處垂楊景碩士之風流則嚴葵菴來盈盈

寶樹汪指揮鐵腸自矢唐將軍斗胆獨披採玉臺之
幽芳花刪芍藥寒空谷之紉佩草結蘭苕桃實何年
臺縹緲乎神異簫吹何處洞髣髴兮仙人夫固抱奇
獲收按圖可考才摘虎觀業紹龍門矣然而已脩鑄
青猶疎別白蝸殘未補難摩忠壯之碑虹掛空吟誰
續升菴之句或後先凌節倒縹緲振之譏或點竄乖
方失笑茂秦之論譬列賈浪仙於流寓柘東名勝方
傳而祀王逸少為聖人滇紀荒唐奚取如以蓬萊瑞
靄駒齒生繁竿箐祥蒸鳳毛秀發黌宮新峙遂開蓬

榜之元賓席勤延久引蒲輪之老事關體要美盛宜
揚志本經常繁庶必剪淳學慚二妙史愧三長思獻
採於輜軒名山並垂幸取資於以教寶玉同珍錦硯
烏闌時殷蒐討藝林駿望每切諮詢遂增剞劂於棗
梨足備參稽於策自吳門初訂成書已二十年則
雪堂重脩期集於千百載謹叙

乾隆丙午歲九月吉旦

知宜良縣事衡陽李淳雪堂氏謹撰

舊序

宜良古匡城無論遠在漢唐即我皇明建置迄今蓋已二百餘禩其幅幘賦籍較他邑雖不多軼而沃饒過之戶口日臻人文漸起乃其志獨缺焉夫豈無足志也者良以遑令仍故襲簡罔所編摩間或當路走檄纂脩僅附全滇志末多所掛漏即司世教者雅欲省方觀風隨俗更化無由巴蜀東川羅公來宰是邑以經術飾吏治紀綱法度靡不殫心而尤加意文獻於是慨其籍之久缺而思其義之不可已也訪諸故

老搜之遺帙乘簿書之暇即所見聞而手筆之爲卷
二爲類十一凡氣化之所孕毓人力之所建豎政俗
之所關屬爲沿爲革或臧或否無遺佚無蕪蔓繫繫
然贍而不穢詳而有體洵一邑之良史足傳不朽哉
繼自今仕者居者微但展卷卒業往轍時故洞若指
掌且鑒其美之不虛將加繕之而增其妍懲其慝之
不隱將丕變之而庚其舛珥筆紀言之間鼓舞移易
之微權寓焉其所裨益非祇信今垂後足資耳目也
若曰數百載未有之乘創自今已而以文競多亦淺

之乎其為志矣豈公意哉志成將付之剞劂氏間序
不佞顧不佞望非元晏而謾弁俚言於首觀者得毋
謂魚目之唐突璫璣也耶明萬歷癸卯年一陽月既
望之吉新陞國子監助教宜良縣教諭鶴陽趙捷謹
書

序

善爲治者將使邊裔進於鄒魯末俗反於黃虞此不在措施之跡丁寧告誡之煩而恃有誠意以相感夫亦曰動之以禮而善用其情而已夫田賦戶役官師學校選舉之屬爲治所莫外者古皆謂之曰禮而著之爲經以爲此非上所制以治下之法實上與下所共守爲不易之常典者也若殊方異域風氣不一齊其政不易其俗修其教不易其宜使夫服先疇食舊德者雖在邊裔之地叔季之人各因其情而利導之

宜良縣志 卷之二
莫不油然而漸進於禮焉此司徒立教必周知九州之
土宜而采風問俗之使所為上之太史以脩四方之
志者所關綦重也滇故邊徼宜邑附會城禮之漸被
已久而情之沕朴未漓余按行一步其境兩山相夾
蜿蜒南趨中則平疇如掌彌望繡錯城邑楚楚若畫
可謂壯哉縣者駐車次聞比屋絃誦聲欣然喜之喟
然歎

聖朝禮教之無弗徇而民情之不以方域為區圉也時邑
侯王君蘭舟甫視事即以邑志未脩有事蒐輯閱歲

稿成乃屬為序觀其所志若田賦戶役官師所守既
瞻且富矣至於風俗之隆替人文之盛衰庠塾之興
廢獨再三致意而鄉賢中節行文學可為後起模範
者表章尤甚至用是知侯之所以為治不忍鄙夷其
民而殷然能積誠意以感其情而道之於禮也夫施
教而必鄒魯問俗而必黃虞地與時或間之示之以
其高曾世守之規矩長者醇朴之衣冠無不洒然動
恬然安者禮順乎情而相感者切也然則欲因俗之
宜以施政教者必於志乎取之侯之首事乎此誠深

定良興志 卷之一
察乎為治之要者豈徒矜言著述爾哉

乾隆丁亥閏月之望提督雲南學政戶部郎中兼翰林院編修金壇于雯峻書

原脩宜良縣志序

郡縣有志猶國之有史也史以昭法戒而紀綱維志以定治章而風俗正均纂修之不可缺者宜邑為古匡州山川土田素稱沃壤人物風俗并號淳良但邑乘缺如輜軒莫考亦官斯土之憾事也適我王公以世家名儒鴻才博學蒞任於茲甫下車即留心邑志與昔朱子任南安同得為治大體爰是摻求藏書博訪耆舊簿書之暇悉心纂輯彙為成書付諸剞劂以垂不朽甚盛舉也雖星野山川城社則因其舊賦役

風俗建營則因其時官師人物藝文則因其人然而典故務求其實疑信必核其真俾一時之文獻可徵一邑之沿革可考爲治之大端悉肇於此且由是而山川土田之繡錯人物風俗之茂美覽其金書昭然如揭可以信今可以傳後宜乎帙美青緗人傳彩筆共幸斯志之有成云

乾隆丁亥孟春月宜良儒學訓導彭日升序

序

夾漈鄭氏譏司馬子長筆削不遑采摭未脩又譏班
孟堅全無學識專事剽竊著述詎易言哉我

國家道同風一幅幘廣袤三古未有几省會郡邑咸各
有志以備一方掌故 邑乘缺如非令典也前令豫
章朱公曾有緝志之舉後不果今戶口日以繁風俗
日以純職官科第日以加增孝弟節烈之行文獻高
逸之士日以踵興所當急為詳載以昭來許余於去
歲九秋承乏斯土竭其駑鈍舉凡學校水利墾舖祠