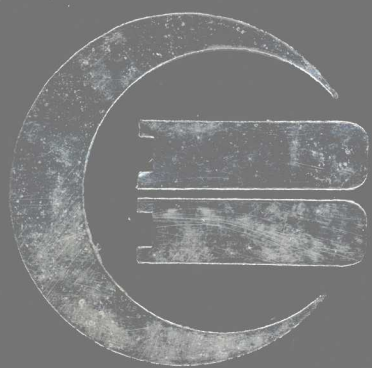




图书评奖 与获奖图书

图书评奖与获奖图书

主 编 高明光

副主编 宋镇铃 许起盈

撰稿人 宋镇铃 高明光 张小影

朱福铮 路 林 许起盈

辽宁教育出版社

1994年·沈阳

辽新登字 6 号

图书评奖与获奖图书

主 编 高明光

副主编 宋镇铃 许起盈 副主编

撰稿人 宋镇铃 高明光 张小影

朱福铮 路 林 许起盈

辽宁教育出版社出版发行

(沈阳市和平区北一马路 108 号)

沈阳七二二二工厂印刷

字数: 470,000 开本: $787 \times 1092^{1/16}$ 印张: $21^{1/2}$ 插页: 16

印数: 1—1,000

1994 年 2 月第 1 版

1994 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 俞晓群 王越男 潘智倩

版式设计: 韩 梅

责任校对: 马 慧

ISBN 7-5382-2536-6 / Z · 62

定价: 18.00 元

出版说明

图书评奖活动是检阅、展示出版工作成绩，推动出版事业繁荣，倡导读书风尚，促进学术、文化发展的重要手段，在世界上许多国家中都得到高度重视。我国在党的十一届三中全会以来，随着出版事业的蓬勃发展，各种类型的图书评奖活动也十分活跃，引人关注，总的来看，起到了积极作用。但是，到目前为止，我国到底有哪些较为常设的图书评奖组织或机构，开展了哪些种类的评奖活动，都有哪些书获奖，社会反映如何？对此，许多出版界、学术界、文化界人士和广大记者并不清楚；对于国际上或其他国家图书评奖的状况，了解的人就更少。这不能不说是个遗憾。从有利于我国图书评奖活动的健康发展和规范化管理，有利于出版事业的基本建设，有利于我国出版业走向世界的角度考虑，很有必要对国内及国外有关图书评奖的情况，做一些调查，搜集一些有价值的资料，以供出版界和各界读者研究参考。于是，我们在工作之余，承担起了这项工作，编就了这本资料工具书。

本书的内容分为三大部分。第一部分收入了 1979 年以来国内较有影响的图书评奖活动的情况介绍，包括评奖活动名称、举办时间，主办单位、评委会组成人员、评奖标准、范围、评奖结果及评奖后的影响、评价等内容；第二部分简要介绍了世界上 40 多个国家主要图书评奖活动的情况；第三部分为国内主要图书评奖历届获奖的书目，内容主要有书名、编著者、出版单位及责任编辑。由于评奖活动涉及时间较长，资料十分零散，搜集不易，因此，尽管我们做了很大努力，仍只是汇集了主要的图书评奖资料。有些奖项介绍，内容可能不够详尽；有些获奖名单，缺少责任编辑姓名，等等。这些情况请读者见谅。

在本书中，张安塞、贾非贤、王峰同志编写了个别评奖项目的介绍，张艳芬、曲炜等同志帮助编者做了许多工作，辽宁教育出版社俞晓群、王越男同志热情支持此书的出版。在此，对上述同志一并表示衷心的感谢。

由于编者水平所限，书中缺点和不足在所难免，我们诚恳地欢迎读者提出宝贵意见。

编 者

1992 年 12 月

序

《图书评奖与获奖图书》与大家见面了。作为编者，我们的心情颇有些复杂。书出来了，总算做了一件想做的事，自然有几分欣慰；但限于水平，资料收集困难，编写的同志又很难投入更多的精力，这本书能否实现我们的初衷呢，不免有更多惶恐。

(一)

有书就不会无评。读完一本书，或感它如一杯甘泉，或觉之余味无穷，或叹味同嚼蜡……这实际上已经是一种评，虽然是在心里的，无声无形的。如果进而发一番议论，或三五友朋在一起就书海阔天空一阵，甚至形成文字，那就更是评论了。有评，自然也就有褒有贬，而褒即可算是对一本书的“奖”。至于图书评奖，集众评而定优劣，对优者给予各种形式的奖励，当然比上述更进了一步。

为什么要对图书评奖呢？细说起来可能理由甚多。但我想，反映社会上的一部分人或有关部门对某些书的态度，对纂写、出版某些书的肯定和认可，对写作、出版、购买、阅读进行某种倡导，恐怕是对书评奖的重要原因。

我国现有 500 多家出版社，每年出书近 9 万种，据说总印数约占世界图书总印数的四分之一。较之发达国家的人均占有图书量，我们的书还很少；但就绝对数量而言，也不可谓不多。我们是社会主义国家，为社会主义物质文明和精神文明建设多出好书，是我国出版业永恒的主

题。面对如此众多的图书，如何造成以写好书、出好书、读好书为荣的社会舆论，促进优秀图书的产生和传播？评奖，不失为一个重要的办法。这也是我们编辑《图书评奖与获奖图书》的重要目的之一。

目前，我国的图书评奖活动，有全国性的，部分省市区的，省市区内的；有“官方”的，半“官方”的，民间的……林林总总，实不算少。对于诸多的图书评奖，大家众说纷纭，赞扬者有之，批评者有之。我们认为，大多数评奖是好的和比较好的，起到了积极作用，当然也有一些评奖存在着这样那样的问题，有的甚至问题很多。图书评奖不可没有，但太多太滥恐怕也难达到开展评奖活动的基本目的。我们在这本书中介绍了国内主要的图书评奖活动，并附了获奖书目，力求客观。让读者来评评这些评奖活动办得怎么样，看看评的书准不准，以期大家来改进、完善图书评奖活动，这是我们编辑此书的目的之一。

(二)

奖书，其实是为了励人。

奖书首先是对作者的嘉奖和勉励。没有优秀的书稿就没有优秀的图书，出版的繁荣首先有赖于创作的繁荣，这是大家共同的认识。图书出版的实质是收集、组织书稿，对书稿进行选择、编辑、加工，制作出母版，复制成多份在社会上传播。因此可以说，书稿是图书出版的起始点，书稿赋予了图书意识形态的灵魂。图书的评

奖,除印刷、装帧、设计奖外,图书的思想、学术、艺术水准和价值如何,是能否获奖的基本条件,而图书的这些水准和价值主要是作者决定的。在通常情况下,一本书获了奖,首先说明这本书有较高的思想、学术或艺术水平 and 价值。这是对作者创作的肯定和认可。对于劳动者来说,最大的鼓励莫过于他的劳动成果得到社会或他人的承认和褒奖。因此,奖励图书,首先是奖励作者。

其次,是对出版者的嘉奖和激励。书稿的质量决定着图书的质量,但是,且不说好稿需编辑去组织、自然来稿须编辑慧眼识珠,书稿毕竟还不是图书。书稿进了编辑部,修改、加工、统一体例文字、核实资料、纠正谬误……有许多艰苦细微的工作要做。有的书稿虽不乏思想、学术或艺术的闪光,然而只是一块璞玉,没有编辑精心的打磨雕琢,不可能成为一件珍品。更不要说有些编辑实际上同作者一起参加了创作。此外,设计、装帧、印刷、装订,都关系着图书的质量。故一本好书的问世,当然含有出版工作者的心血。奖励图书,自然是对出版工作者劳动的承认和奖励。

再次,奖励好书,也是在帮助读者选书,倡导、鼓励读者读好书。书海浩瀚,五光十色,且贝石混杂,清浊相间,常使读者感到很难选择,甚至使一些读者茫然而不知所从。有了评奖,读者的眼光自然首先投向那些获奖图书。图书有在读者中走红而中奖的,也不乏获奖后在读者中广泛传播者。既然评出好书,那么提倡鼓励读者来读这些书的用意和作用,就自在不言之中了。

总之,图书评奖活动如果搞得好,全社会提倡写好书、出好书、读好书,久而久之,会倡导和促成一代风气,为提高民

族文化素质,造就一代新人发挥很大的作用。

(三)

在这本书中,我们对国外图书评奖的情况作了一些介绍。因资料收集困难,这些介绍是很粗略的。要繁荣我国的出版事业,需要借鉴国外的经验;要发展、弘扬中华民族的优秀文化,也离不开吸收人类文明的优秀成果;特别是在改革开放的今天,我们更应该开阔眼界。因此,尽管粗略,我们还是介绍了。

我们希望通过这些粗略的介绍,使我们的同行和广大读者广泛了解一些情况,从广泛的了解中或许能得到一点什么启示,捕捉到一点什么有用的信息,特别是对改进、完善我们的图书评奖,也许能提供一点启发和帮助。

在收集、编写这些资料的过程中,我们看到国外在图书奖设置、评奖方法、奖励手段等诸多方面,实在丰富多采,也可以说是五花八门。有政府设的奖,也有民间团体、公司企业、个人设的奖;有奖图书的,也有奖未出版过的书稿的;有的奖金多达数十万美元,有的奖品仅为一代名人手写的证书……透过这些光怪陆离的现象,我们隐约感觉到一些什么,有一点感受比较清晰:许多国家很重视图书评奖,设置奖励的人都有明确的目的,或着眼政治,或着眼文化,或着眼民族感情、传统,或着眼商业,提倡写某些书、出版某些书、读某些书。出版是文化事业的重要组成部分,在许多地方,图书评奖也成了重要的文化活动,并成为一些人某种追求的反映。

中华民族正处在一个奋起、腾飞的伟大时代,全国人民正在中国共产党的领导

下为建设有中国特色的社会主义艰苦奋斗。我们的事业需要亿万人为之努力，需要几代、十几代甚至几十代人为之献身。书是人类文明进步的阶梯。伟大的时代、社会主义建设在呼唤优秀图书，人民群众需要优秀的图书。通过图书评奖，鼓励多写、多出、多读无愧于伟大时代的优秀图

书，让出版为中华民族的宏图大业做出更大贡献，当是我们的光荣任务和义不容辞的责任。

高明光

1993年8月

第一届全国幼儿图书评奖	21
全军首届“当代军人喜爱的军版图书”评选活动	22
希望杯优秀图书群众评选	23
(二) 哲学社会科学类图书评奖	24
全国通俗政治理论读物评选	24
第一届 (1983 年)	24
第二届 (1988 年)	25
全国优秀党建理论读物评奖	27
全国首次爱国主义优秀通俗历史读物评奖	28
“我喜爱的社科新书”评选活动	28
“光明杯”优秀哲学社会科学学术著作评奖活动	29
庆祝中国共产党成立七十周年全国优秀党史党建图书评奖活动	29
(三) 文学艺术类图书评奖	30
茅盾文学奖	30
第一届 (1982 年)	30
第二届 (1985 年)	31
第三届 (1990 年)	31
全国优秀新诗 (诗集) 评选	32
第一届 (1983 年)	32
第二届 (1986 年)	32
第三届 (1988 年)	33
全国优秀散文 (集) 杂文 (集) 评奖	33
1976—1983 年全国戏剧理论著作评奖	33
1979—1982 年全国民间文学作品评奖	33
全国优秀外国文学图书评奖	34
中国优秀美术图书评奖	35
全国连环画评奖	36
第二届 (1981 年)	36
第三届 (1986 年)	36
第四届 (1991 年)	37
全国年画评奖	38
第三届 (1984 年)	38
第四届 (1987 年)	38
全国宣传画优秀作品评奖	39
一九八〇年度全国书籍装帧优秀作品评选	39
第三届全国书籍装帧艺术展览优秀作品评奖	40
全国期刊封面设计评奖	40
(四) 科技类图书评奖	41

全国优秀科技图书评奖	41
第一届 (1982 年)	41
第二届 (1983 年)	42
第三届 (1984 年)	43
第四届 (1988 年)	44
第五届 (1990 年)	45
第二届全国优秀科普作品评奖	46
(五) 教育、古籍类图书评奖	47
全国高等学校优秀教材评奖	47
首届吴玉章奖金评奖	47
全国教育图书奖	48
第一届 (1988 年)	48
第二届 (1991 年)	49
全国优秀古籍图书评奖	50
全国古籍整理图书评奖	52
(六) 其他类别图书评奖	52
全国编辑出版理论图书评奖	52
全国优秀服装图书评奖	53
(七) 省际联合图书评奖	54
北方十五省市优秀哲学社会科学图书评奖	54
第一届 (1986 年)	54
第二届 (1987 年)	55
第三届 (1988 年)	55
第四届 (1989 年)	56
第五届 (1990 年)	57
第六届 (1991 年)	58
 二、世界各国主要图书评奖活动简介	59
(一) 韩国	59
朝鲜翻译奖	59
(二) 日本	59
部落解放文学奖	59
川端康成文学奖	59
读卖文学奖	59
江戸川乱步奖	59
芥川奖	59
角川小说奖	59
马林克罗特奖	59

群象新人奖	59
日本随笔家协会奖	59
日本文学大奖	60
小学馆文学奖	60
小熊秀雄奖	60
野间文艺奖	60
野间儿童文艺奖	60
野间文艺新人奖	60
野间非洲出版奖	60
野马奖	60
直木奖	60
(三) 泰国	60
泰国佛教图书编纂奖	60
(四) 新加坡	60
国家图书奖	60
新加坡全国图书发展理事会图书奖	61
(五) 菲律宾	61
唐卡洛斯·帕兰加纪念奖	61
(六) 巴基斯坦	61
阿达姆吉创作文学奖	61
巴基斯坦国民银行最佳图书奖	61
达乌德文学奖	61
(七) 印度	61
杰南皮斯文学奖	61
印度伊斯兰教研究学会奖	61
印度语奖	62
(八) 孟加拉国	62
孟加拉科学院文学奖	62
(九) 以色列	62
国际艺术图书双年奖	62
耶路撒冷奖	62
以色列奖	62
(十) 加纳	62
加纳图书奖	62
沃尔塔炼铝公司基金会文学奖	62
(十一) 肯尼亚	63
肯尼亚文学奖	63
乔莫·肯亚塔奖	63

(十二) 刚果	63
共和国总统文学大奖	63
国家戏剧奖	63
(十三) 扎伊尔	63
莫比蒂大奖	63
(十四) 津巴布韦 (罗得西亚)	63
罗得西亚图书中心文学年奖	63
罗得西亚文学社文学竞赛	63
(十五) 南非	64
赫佐格奖	64
黑文加奖	64
胡金霍特南非语儿童文学奖	64
马伦奖	64
莫福洛——普洛默奖	64
姆奇海伊班图文学奖	64
南非文学协会儿童图书插图奖	64
帕斯科奖	65
斯托尔斯奖	65
西维尔法学奖	65
谢珀斯儿童文学奖	65
中央通讯社文学奖	65
(十六) 罗马尼亚	65
罗马尼亚作家协会奖	65
乔治乌奖	65
(十七) 意大利	66
布雷萨奖	66
卡佩洛奖	66
尤卡里阿和马里基金奖	66
普拉托文学奖	66
瓦洛里奖	66
乌利塞奖	66
意大利电子技术和电子学协会研究奖	66
朱塞佩·博尔贾基金奖	66
(十八) 西班牙	67
阿埃多斯农业奖	67
阿埃多斯加斯泰和加泰隆传记奖	67
德奥尔韦奖	67
法斯顿拉茨奖	67

金特罗奖	67
拉萨里罗奖	67
里瓦德内拉奖	67
塞万提斯奖	68
(十九) 葡萄牙	68
菲格雷多奖	68
古尔本基安历史奖	68
雷戈奖	68
里斯本文学奖	68
维加奖	68
(二十) 英国	68
巴利特奖	68
保险统计员学会金质奖章	69
贝斯特曼奖	69
布克小说奖	69
布莱克纪念奖	69
多伊彻纪念奖	69
弗洛里奥奖	69
海涅曼文学奖	69
惠特布雷德文学奖	70
霍尔特比纪念奖	70
霍索恩敦奖	70
杰弗里·费伯纪念奖	70
卡内基奖	70
柯林斯宗教论著奖	70
浪漫派小说家协会大奖	70
里弗斯纪念奖章	71
里斯纪念奖	71
曼森奖	71
莫姆奖	71
尼文奖	71
钱伯斯苏格兰作家创作鼓励奖	71
史密斯父子年度文学奖	71
斯科特—蒙克里夫奖	72
斯各特·蒙克里夫奖	72
图书馆学会卡内基奖	72
图书馆学会凯特·格伦阿韦奖	72
卫报小说奖	72

希勒格尔—蒂克奖	72
约翰·卢埃林·里斯纪念奖	72
约克郡邮报优秀图书年奖	72
(二十一) 爱尔兰	72
德夫林诗歌纪念奖	72
(二十二) 荷兰	73
阿姆斯特丹奖	73
儿童文学国家奖	73
高登/齐尔费伦·格里费尔斯奖	73
高登/齐尔费伦·彭塞伦奖	73
公共奖	73
荷兰文学奖	73
P·C·霍弗特奖	73
金铅笔奖和银铅笔奖	73
克吕韦尔奖	74
泰奥·泰伊森奖	74
沃泰切·皮泰塞书店奖	74
AKO 文学奖	74
英荷壳牌石油公司奖	74
(二十三) 比利时	74
巴比尔奖	74
贝格曼奖	74
贝克曼斯奖	74
贝内当奖	75
布根巴赫奖	75
布拉赫特奖	75
迪斯卡耶奖	75
杜库洛奖	75
多特雷邦德基金会奖	75
格吕热奖	75
居蒙奖	75
勒贝格奖	75
马夏尔奖	76
若克埃尔大夫奖	76
维克托·罗塞尔奖	76
(二十四) 法国	76
阿尔托奖	76
艾蒂安奖	76

巴黎市文学大奖	76
邦泰克奖	76
报刊店奖	76
博丹奖	76
布鲁尔奖	77
布罗卡奖	77
德朗德尔奖	77
抵抗运动文学奖	77
法国—伊朗奖	77
法兰西学院小说大奖	77
法兰西学院文学大奖	77
法兰西学院诗歌大奖	78
费米娜奖	78
戈贝尔奖	78
戈南奖	78
龚古尔奖	78
黑色幽默大奖	78
纪尧姆·阿波利内尔奖	78
今日奖	78
卡泰纳西奖	79
卡泽奖	79
郎之万奖	79
吕奥泰元帅奖	79
马克思·雅各布奖	79
马兰奖	79
梅迪奇奖	79
梅迪奇外国奖	79
梅迪奇评论奖	79
盟国奖	79
佩勒奖	79
桑果尔奖	80
圣图尔奖	80
书商奖	80
双人象奖	80
泰奥费拉斯特·勒诺多奖	80
夏托布里昂奖	80
侦探文学大奖	80
(二十五) 摩纳哥	81

摩纳哥皮埃尔亲王文学奖	81
(二十六) 波兰	81
波兰翻译奖	81
波兰国际笔会俱乐部奖	81
(二十七) 德国	81
阿尔弗雷德·德布林奖	81
巴伐利亚科学院奖	81
巴伐利亚学院文学奖	81
德国棉最佳侦探小说奖	81
德国青少年图书奖	81
德国书业协会和平奖	81
德国物理学会奖	82
德国语言学国外奖	82
德赫欧奖	82
菲克奖	82
格梅林—拜尔斯坦奖	82
曼奖	82
施莫尔奖	82
斯特雷泽曼奖	83
威廉·豪夫奖	83
伊默曼文学奖	83
(二十八) 奥地利	83
奥地利儿童青年文学奖	83
普列格尔微量化学奖	83
萨尔茨堡市文化基金奖	83
维也纳青少年图书奖	84
(二十九) 瑞士	84
瑞士儿童图书奖	84
席勒基金会大奖	84
(三十) 芬兰	84
历史公谊会奖	84
(三十一) 瑞典	84
策贝特奖	84
诺贝尔文学奖	84
瑞典研究院外译瑞翻译奖	85
希尔施奖	85
(三十二) 挪威	85
挪威文化委员会翻译奖	85

(三十三) 前苏联	85
列宁奖金	85
金架奖	85
(三十四) 澳大利亚	85
安格斯—罗伯特森作家创作基金	85
澳大利亚文学研究基金会奖	85
儿童图书年度奖	85
儿童图书年奖	86
迈尔斯·富兰克林文学奖	86
穆巴澳大利亚文学奖	86
《时代》图书年奖	86
图书设计奖	86
维多利亚皇家学会奖	86
(三十五) 新西兰	87
巴克兰文学奖	87
沃蒂新西兰图书年奖	87
新西兰图书奖	87
(三十六) 墨西哥	87
比利亚鲁蒂亚奖	87
托纳蒂乌国际奖	87
(三十七) 洪都拉斯	87
新故事奖	87
(三十八) 哥斯达黎加	87
比凯斯奖	87
(三十九) 厄瓜多尔	88
托瓦尔奖	88
(四十) 委内瑞拉	88
加累戈斯奖	88
(四十一) 玻利维亚	88
埃里奇·古顿塔格奖	88
(四十二) 巴西	88
哈布蒂奖	88
瓦尔马普国家奖	88
(四十三) 智利	88
市政府奖	88
(四十四) 阿根廷	88
阿米希诺奖	88
国家历史研究院奖	88