

方洲新概念



中国作文教育网强力推荐
网址: <http://www.zww.com.cn>

◆主编: 方洲

中学生

话题作文 辅导王

特级教师、
作文专家推荐

华语教学出版社



丛书总顾问

(排名不分先后)

方洲
丛书总主编

顾操彪

人教社中语室主任
中学语文教材主编
中国教育学会中语教研究会学术委员

闫锡夫

《语文报》小学版主编



陶伯明

人教社特约编审
北京市社会科学界联合会委员
北京市语文学会学术委员
北京市特级教师

崔迪

人教社小语室主任
小学语文教材主编
中国教育学会小语教研究会理事长

张光璠

北京人民广播电台“小学生作文”栏目主持人(1994~2001年)
曾任全国骨干教师培训部主讲教师
小学特级教师



最权威的作文书

“方洲新概念”作文丛书是在许多语文教育界专家支持下开发的一系列图书。人民教育出版社中学语文教材主编顾振彪、特约编审陶伯英等都曾为丛书编写提出不少建议。为了及时反映作文教学的最新教研成果,更好地帮助学生提高作文写作水平,丛书主编方洲先生特邀请众多专家及一线特级教师召开“作文研讨会”,“方洲新概念”作文丛书正是研讨会成果的集中反映。



▲ 方洲(左,著名作文教育专家)与丛书总顾问顾振彪(人教社中语室主任、中学语文教材主编)一起探讨作文教学问题



▼ 语文教育界专家吴昌顺(全国特级教师、政协委员)、连树生(北京教材编审委员会审定委员)、刘福增(人民教育出版社特约副编审)等在探讨作文的发展方向



◀ 方洲(左)与丛书总顾问崔峦(人教社小学语文教材主编、中国教育学会小学语文研究会理事长)就“作文教学与作文考试”问题进行交流



方洲(右)与陶伯英(人教社特约编审、北京市特级教师)在探讨作文教学的发展与改革问题 ▶

最畅销的作文书

“方洲新概念”作文丛书自出版以来受到广大师生的热烈欢迎,在作文图书市场引起了巨大震动。现在,“方洲新概念”作文丛书已经成为全国作文图书领域销量最大的品牌图书,年销量突破1000万册,在作文图书销售排行榜上一直名列榜首,是中小学教师和学生最喜欢的作文图书。



丛书主编方洲(右)
应广大读者的邀请,在北
京图书大厦为热心读者
签名售书

最专业的作文书

“方洲新概念”作文丛书的编辑都有丰富的作文教学经验,对作文教学有较深入的研究,并在编写过程中,多次走访北京四中、北京五中、清华附中的名师,聘请他们参与丛书的编写,使“方洲新概念”作文丛书成为既专业又实用的作文书。在全国各地有不少老师把“方洲新概念”作文作为辅导学生写作的教材,众多学生把“方洲新概念”作文作为自己提高作文成绩的好帮手。

全国优秀语文教师、全国首届十佳教
改新星张超:“方洲新概念”作文丛书是我
进行作文教学的好帮手,几年来,我一直把
它作为作文教学的教材。



杭州二中语文特级教师、浙江省中小学作
文研究会副会长金功发:我把“方洲新概念”作
文当做作文教材以后,学生的作文水平有了很
大提高,在作文考试和比赛中获得了最佳成绩。



一、话题作文如何审题

 名师引路	1
 实战训练	2
话题 1：成长	2
审题提示	2
经典范文	3
逝	3
成长的化学式	4
精彩片断	6
话题 2：合作	7
审题提示	7
经典范文	8
合作	8
学会合作	9

精彩片断	11
话题3: 选择	12
审题提示	12
经典范文	13
做一颗不被磨圆的石子	13
爱的选择	14
精彩片断	16
话题4: 审美	17
审题提示	17
经典范文	17
美, 无处不在	17
《钗头凤》——完美与不完美的结合	19
精彩片断	21

二、话题作文如何打开思路

名师引路	23
实战训练	25
话题1: 发现	25
思路提示	25
经典范文	26
上帝给了你一双眼睛	26
我发现枕头里有个世界	27
精彩片断	28



话题 2：生命	30
思路提示	31
经典范文	31
生命需要高度	31
生命三十六计	33
精彩片断	35
话题 3：风	36
思路提示	37
经典范文	37
风的人间游	37
跟我到江边听听风	39
精彩片断	41
话题 4：色彩	42
思路提示	42
经典范文	43
色彩斑斓的魅力	43
纯白流逝	44
精彩片断	47
话题 5：宽容	48
思路提示	49
经典范文	49
宽容的境界	49
宽容是阳光	51
精彩片断	53

三、话题作文如何确立主题

 名师引路	56
 实战训练	57
话题 1: 风筝	57
主题提示	57
经典范文	58
心灵的风筝	58
橙橙	59
精彩片断	62
话题 2: 承诺	63
主题提示	63
经典范文	64
爱,不需要承诺	64
承诺的代价	65
精彩片断	67
话题 3: 考试	68
主题提示	68
经典范文	68
我爱考试	68
雨中的考试	70
精彩片断	71



话题4：失败与成功	72
主题提示	72
经典范文	73
溜走的成功	73
失败也是一首歌	74
精彩片断	76

四、话题作文如何选材

名师引路	77
实战训练	78
话题1：笑	78
选材提示	78
经典范文	79
微笑	79
奶奶的笑	80
精彩片断	81
话题2：幸福	83
选材提示	83
经典范文	84
品味幸福	84
回头的幸福	85
精彩片断	87

话题3：伤痛	89
选材提示	89
经典范文	89
痛苦的港湾	89
把伤痕当酒窝	91
精彩片断	93
话题4：青春	95
选材提示	95
经典范文	96
为青春着色	96
16岁的魔方	97
精彩片断	99

五、如何写好话题型记叙文

1. 如何使人物形象栩栩如生

名师引路	102
实战训练	103
话题1：爱	103
写人提示	104
经典范文	104
那次回眸	104
爱的顿悟	105
精彩片断	107



话题 2: 母亲	109
✎ 写人提示	109
✎ 经典范文	110
💡 烛光下的沉思	110
💡 我读不懂妈妈这本书	111
精彩片断	112

2. 如何使事件流畅完整

✎ 名师引路	114
✎ 实战训练	115
话题 1: 比赛	115
✎ 叙事提示	115
✎ 经典范文	116
💡 跳高比赛记	116
💡 一场球赛	117
精彩片断	119
话题 2: 挫折	120
✎ 叙事提示	120
✎ 经典范文	120
💡 跌倒了,爬起来	120
💡 经历一次挫折	122
精彩片断	124

3. 如何使写景真实自然

 名师引路	125
 实战训练	126
话题 1: 家乡	126
 写景提示	126
 经典范文	127
◎ 乡土	127
◎ 家乡·桥	128
精彩片断	129
话题 2: 大自然	130
 写景提示	131
 经典范文	131
◎ 大自然,让我陶醉	131
◎ 窗外碧绿无垠	132
精彩片断	134

六、如何写好话题型议论文

1. 如何提炼论点

 名师引路	136
 实战训练	137
话题 1: 时尚	137



“立论提示”	137
经典范文	138
让流行文化偶像走下神坛	138
新潮“语言风”	139
精彩片断	141
话题 2: 偶像	142
“立论提示”	142
经典范文	143
哈韩、哈日与亚成熟	143
偶像——心中的星光	144
精彩片断	146

2. 如何充实论据

名师引路	147
实战训练	148
话题: 取与舍	148
“论据积累提示”	149
经典范文	149
取舍观	149
“舍”的哲学	151
精彩片断	152

3. 如何加强论证

名师引路	154
------------	-----

 实战训练	155
话题：勇气	155
论证提示	156
经典范文	156
例 揣着勇气去登山	156
例 16 岁，我多了一分勇气	157
精彩片断	159

七、如何运用其他文体写好话题作文

1. 如何运用文学体裁写好话题作文

 名师引路	161
 实战训练	163
话题 1：失败与成功	163
例 失败回家	163
话题 2：宽容	165
例 晨钟暮鼓	165

2. 如何运用应用文体写好话题作文

 名师引路	166
 实战训练	167
话题 1：承诺	167
例 你懂得承诺吗？小布什	167



话题 2: 爱	169
EP 伤逝——日记七则	169

3. 如何运用其他文体写好话题作文

 名师引路	171
 实战训练	172
话题: 承诺	172
EP 对“承诺”的一次采访记录	172

八、话题作文如何创新

1. 结构创新

 名师引路	174
 实战训练	175
话题 1: 选择	175
EP 面临选择	175
话题 2: 幸福	177
EP 你幸福, 我就快乐	177
话题 3: 青春	178
EP 18 岁	178

2. 标题创新

 名师引路	180
--	-----

 实战训练	181
话题 1：失败与成功	181
成功是失败之母	181
话题 2：风	183
小楼昨夜又东风	183
话题 3：母亲	184
儿子 · 母亲 · 母爱	184

3. 主体视角创新

 名师引路	185
 实战训练	187
话题 1：大自然	187
给地球人的一封公开信	187
话题 2：规则	188
弥勒规则	188

九、如何写好考场话题作文

 名师引路	191
 实战训练	193
话题 1：倾听	193
考场提示	193
经典范文	193
你听到了吗？	193