

【跟大师学国学】

# 孟森讲明史

## 明史讲义

孟森著



中华书局

「跟大师学国学」

# 明 史 讲 义

孟森著

中華書局

**图书在版编目(CIP)数据**

明史讲义/孟森著 .—北京:中华书局,2009.5

(跟大师学国学)

ISBN 978 - 7 - 101 - 06691 - 3

I . 明… II . 孟… III . 中国—古代史—研究—明代  
IV . K248.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 051844 号

---

书 名 明史讲义

著 者 孟 森

丛 书 名 跟大师学国学

责 任 编 辑 聂丽娟

出 版 发 行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂

版 次 2009 年 5 月北京第 1 版

2009 年 5 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/880×1230 毫米 1/32

印张 10 插页 2 字数 250 千字

印 数 1—8000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 06691 - 3

定 价 19.00 元

---

PDG

## 写给年轻人的国学读本

——“跟大师学国学”出版缘起

这是一套写给年轻人的国学读本。

“国学”之名，始自清末。其时欧美学术进入中国，号为“新学”、“西学”等，与之相对，人们便把中国固有的学问统称为“旧学”、“中学”或“国学”等。

晚清民国时期，东西方文化会通碰撞，人文学术勃兴，产生了一批大师级的学者，留下了丰厚的文化遗产。他们的著述，历经岁月洗磨，至今仍熠熠生辉。我国古代经典，浩繁艰深，而这些著作无异于方便后人接近经典、了解历史与文化的一座座桥梁，其价值自不待言。

遗憾的是，出于诸种原因，这些著作，有的版本繁多，错漏杂见，有的久不再版，一书难觅。有鉴于此，我们特组织出版“跟大师学国学”书系，从中遴选出一些好读易懂、简明扼要的作品，仔细编校，统一装帧，分批推出，以飨读者。

这些作品，大多是一版再版的经典，不仅在文化学术界历来享有盛誉，也在广大读者中间有较高知名度；另有一部分，出自当日名家，影响很大，但1949年后未曾重印，借此次机会，将之重新推荐给大家。

这些作品，有的是为高中生所撰的教材，如张荫麟先生《中国史纲》；有的是为青年学生所作的讲演，如章太炎先生《国学概论》和梁启超先生《中国历史研究法》；有的是应约为青年人所写的通俗读物，如吕思勉先生《三国史话》——都是大家名家面向年轻读者讲述，不作高头讲章，也不掺杂教条习气。这正应了曹聚仁先生记录章太炎先生所作国学讲演时所说：

任在何时何地的学者，对于青年们有两种恩赐：第一，他运用

精利的工具，辟出新境域给人们享受；第二，他站在前面，指引途径，使人们随着在轨道上走。

这也是本书系立意所在——让年轻一代享受大师们的文化成果，学习大师们的治学方法，感知大师们的智慧才情。朱自清先生说得好：“经典训练的价值不在实用，而在文化。……做一个有相当教育的国民，至少对于本国的经典，也有接触的义务。”这对当今社会的年轻人来说，也许是一个并不过时的提醒。

我们希望，这些作品能在新的时代，帮助年轻朋友熟悉经典，认识中国的历史与文化。

中华书局编辑部

2009年4月

## 写在前面

孟森先生(1869—1938),字莼孙,号心史,江苏武进人。早年留学日本,就读于东京法政大学。归国后,于1913年当选为民国临时政府众议院议员。为配合议会活动,曾撰写时政论文;与此同时,相继发表有关清代历史的专题考证文章,在当时学术界引起很大反响。1923年,因拒绝参加曹锟贿选而南下,从此脱离政治,专心研究清史。1929年,就聘于南京中央大学历史系,主讲清史课程。1931年应聘北京大学历史系教授兼主任,专教明清史。1938年患胃癌卒于北平。

孟森先生被学界公认为近代明清史研究的奠基人之一。他学识渊博,考证细密,论析深刻,著述宏富,誉满海内外。主要著作有《心史丛刊》、《满洲开国史讲义》、《明史讲义》、《清史讲义》、《明元清系通纪》、《明清史论著集刊正续编》等。

孟森先生究心于明清史,时间很早,其考订清代史实的《心史丛刊》是1916年出版的。在北大的七年是孟森先生学术研究的巅峰时期,《明史讲义》、《清史讲义》、《满洲开国史讲义》、《清初三大疑案考实》和《明元清系通纪》等重要著作都完成于这一时期,这些重要著作“代表了近代清史学科第一代的最高水平,是近代清史研究发展的一块里程碑”(王钟翰语)。

这部《明史讲义》是孟森先生在北京大学历史系授课时的讲稿。它不是一味抄掇史料,其中多有孟森先生个人研究的发明创见,又因其有实际的政治经验,所以在评论史事时,常常有精辟独到的见解,因此长期以来作为各大学的教材使用。

这本讲义原是孟森先生授课时由北大出版组铅印发给学生使用的,但排校不精,孟森先生在讲授时,也是随讲随改。1957年,台北中华丛书委员会印行,取名《明代史》,然校对不善,错误极多,且只断句,

不施现代标点。1975年，台北县永和镇华北出版社又出版了校正本《明代史》，改正了许多错误，但仍未完善。1981年，中华书局出版由商鸿逵教授整理的《明清史讲义》，使这本讲义有了一部错误最少而又有现代标点的善本。后来，中华书局与上海古籍出版社等多家出版社都曾单独抽出《明清史讲义》中的明史部分，定名为《明史讲义》，印行于世，成为现在普遍通行的本子。

此次出版，仍采用商鸿逵教授的整理本，但需要说明的是，商教授在整理讲义时，限于当时的出版条件，曾于“字句间稍有改动”，且有删节。原书第六章第六节讨论明末流寇史事，商校本将原题《流贼及建州兵事》改为《李自成张献忠及建州兵事》，并删改了文中的“流贼”等字样；又原书第二章第四节和第六节讨论明朝的对外关系，商校本将其中关于“安南”的两千三百多字完全删掉。趁此次出版的机会，我们将所删有关“安南”的两段文字补足，以见原本风貌；还参考台湾大学历史系教授徐泓先生的《书评》（《汉学研究》1983年第1卷第2期），更正了书中的一些讹误，希望能为读者提供一部较为完善的《明史讲义》。



# 目 录

## 第一编 总 论

第一章 明史在史学上之位置	1
第二章 明史体例 附明代系统表	2
	5

## 第二编 各 论

第一章 开 国	1·7
第一节 太祖起事之前提 附群雄系统表说	1·8
第二节 太祖起事至洪武建元以前	1·9
第三节 明开国以后之制度	2·5
第四节 洪武年中诸大事	3·1
第二章 靖 难	5·8
第一节 建文朝事之得失	7·3
第二节 靖难兵起之事实	7·4
第三节 靖难后杀戮之惨	7·8
第四节 靖难以后明运之隆替	8·7
第五节 靖难两疑案之论定	9·0
第六节 仁宣两朝大事略述	9·7
第七节 明代讲学之始	10·1
第三章 夺 门	10·9
第一节 正统初政	11·2
	11·3

第二节 土木之变	116
第三节 景泰即位后之守御	119
第四节 景泰在位日之功过	128
第五节 夺门	134
第六节 成化朝政局	141
第七节 弘治朝政局	152
第八节 英宪孝三朝之学术	156
<b>第四章 议礼</b>	<b>159</b>
第一节 武宗之失道	159
第二节 议礼	177
第三节 议礼前后之影响	191
第四节 隆庆朝政治	205
第五节 正嘉隆三朝之学术	214
<b>第五章 万历之荒怠</b>	<b>216</b>
第一节 冲幼之期	217
第二节 醉梦之期	226
第三节 决裂之期	239
第四节 光宗一月之附赘	243
<b>第六章 天崇两朝乱亡之炯鉴</b>	<b>247</b>
第一节 天启初门户之害	247
第二节 天启朝之阉祸	255
第三节 崇祯致亡之症结	269
第四节 专辨正袁崇焕之诬枉	274
第五节 崇祯朝之用人	277
第六节 李自成、张献忠及建州兵事	279

<b>第七章 南明之颠沛</b>	<b>292</b>
第一节 弘光朝事	293
第二节 隆武朝事 附绍武建号	296
第三节 永历朝事	300
第四节 儒监国事	306

## 第一编 总论

在那时期，中国社会上和“五四”以前的文学，是与“文学革命”相隔绝的。那时，文学的领域，除了“文言文”以外，没有其他的文学形式。而“五四”以后，文学的领域，就扩大了。先是“白话文”，接着是“新诗”，然后是“散文”。这三种文学形式，都是“五四”以后才开始发展的。而“五四”以前的文学，是“文言文”的天下。那时，“文言文”是唯一的文学形式，而“白话文”、“新诗”、“散文”，都是“五四”以后才开始发展的。而“五四”以前的文学，是“文言文”的天下。

## 第一章 明史在史学上之位置

凡中国所谓正史，必作史者得当时君主所特许行世。然古多由史家有志乎作，国家从而是认之；至唐，始有君主倡始，择人而任以修史之事，谓之敕撰。敕撰之史，不由一人主稿，杂众手而成之。唐时所成前代之史最多，有是认一家之言，亦有杂成众手之作；唐以后则修史之责皆国家任之，以众手杂成为通例。其有因前人已成之史，又经一家重作而精密突过原书者，惟欧阳修之《新五代》足当之，其余皆敕撰之书为定本，私家之力固不足网罗散失以成一代之史也。《明史》即敕修所成之史。在清代修成《明史》时，有国已将及百年，开馆亦逾六十载，承平日久，经历三世。着手之始，即网罗全国知名之士，多起之于遗逸之中，而官修之外，又未尝不兼重私家之专业，如是久久而后告成，亦可谓刻意求精矣。既成之后，当清世为史

学者，又皆以尊重朝廷之故，专就《明史》中优点而表扬之，观《四库提要》所云，可以概见。然学者读书，必有实事求是之见，如赵翼之《廿二史札记》，世亦以为称颂《明史》之作，其实于《明史》疏漏之点亦已颇有指出，但可曲原者仍原之，若周延儒之入《奸臣传》，若《刘基》、《廖永忠》等传两条中所举，《史》文自有抵牾之处，一一又求其所以解之，惟《乔允升》、《刘之凤》二传，前后相隔止二卷，而传中文字相同百数十字，不能不谓为纂修诸臣未及参订<sup>①</sup>。其实《明史》疏漏，并不止此；间有重复，反为小疵<sup>②</sup>，根本之病，在隐没事实，不足传信。此固当时史臣所压于上意，无可如何，亦史学家所不敢指摘者。且史既隐没其事实矣，就史论史，亦无从发见其难于传信之处，故即敢于指摘，而无从起指摘之意，此尤见隐没事实之为修史大恶也。

《明史》所以有须隐没之事实，即在清代与明本身之关系。清之发祥与明之开国约略同时，清以肇祖为追尊入太庙之始，今核明代《实录》，在成祖永乐间已见肇祖事迹，再参以《朝鲜实录》，在太祖时即有之。至清之本土所谓建州女真部族，其归附于明本在明太祖时。建州女真既附于明，即明一代二百数十年中，无时不与相接触。《明史》中不但不许见建州女真，并凡女真皆在所讳，于是女真之服而抚字，叛而征讨，累朝之恩威，诸臣之功过，所系于女真者，一切削除之。从前谈明、清间史事者，但知万历以后清太祖兵侵辽沈，始有冲突可言，亦相

① 三条皆见《廿二史札记》卷三十一。

② 卷二百九十二《忠义》四《张绍登传》附张国勋等云：“绍登知应城县，（崇祯）九年，贼来犯，偕训导张国勋、乡官饶可久悉力御之。国勋曰：‘贼不一创，城不易守。’率壮士出击，力战一昼夜，斩获甚众，贼去。邑侍郎王诚之子权结怨于族党，怨家潜导贼复来攻，国勋佐绍登力守，而乞援于上官，副将邓祖禹来救，守西南，国勋守东北，绍登往来策应。会贼射书索权，权惧，斩北关以出，贼乘间登南城。绍登还署，端坐堂上，贼至，奋拳击之，群贼大至，乃被杀。贼渠叹其忠，以冠带覆尸埋堂侧。国勋，黄陂岁贡生。贼既入，朝服北面拜，走捧先圣神主，拱立以待。贼遂焚文庙，投国勋于烈焰中。”又卷二百九十四《忠义》六《谌吉臣传》附张国勳等云：“应城陷，训导张国勳死之。国勳，黄陂人。城将陷，诣文庙，抱先师木主大哭，为贼所执，大骂，支解死，妻子十余人皆殉节。”此张国勋与张国勳同为应城训导，城陷被杀。明是一人，而名字微不同，死时情节亦微异。果属传闻异辞，当并在一传作两说，史乃截然分作两人。

传谓清代官书所述证明等语必不正确，而《明史》既由清修，万历以后之辽东兵事叙述乃本之清代记载，求其不相抵触，必不能用明代真实史料，而不知女真之服属于明尚远在二百年之前。凡为史所隐没者，因今日讨论清史而发见《明史》之多所缺遗，非将明一代之本纪、列传及各志统加整理补充，不能遂为信史。而于明南都以后，史中又草草数语，不认明之系统，此又夫人而知其当加纠正，不待言矣。从古于易代之际，以后代修前代之史，于关系新朝之处，例不能无曲笔，然相涉之年代无多，所有文饰之语，后之读史者亦自可意会其故，从未有若明与清始终相涉，一隐没而遂及一代史之全部。凡明文武诸臣，曾为督抚镇巡等官者，皆削其在辽之事迹<sup>①</sup>，或其人生平大见长之处在辽，则削其人不为传。甚有本《史》中一再言其人自有传，而卒无传者<sup>②</sup>，在《史》亦为文字之失检，而其病根则在隐没而故使失实。此读《明史》者应负纠正之责尤为重要，甚于以往各史者也。

<sup>①</sup> 如《王翱》、《李秉》、《赵辅》、《彭谊》、《程信》诸传，均于建州有抚治或征讨之绩，史均略去，间留一二语，亦不辨为对何部落，以何因由启衅。又如马文升，以抚安东夷自著专书记其事，《史》本传亦叙其事，而使读者不能辨为建州女真事实。宦官《汪直》及《朱永传》亦然。惟伏当伽为建州一酋之名，转见于《宪宗本纪》及《汪直传》，当是史臣自不审伏当伽之为何部酋，故漏出其名。

<sup>②</sup> 如顾养谦及宦官亦失哈等于辽事极有关，遂无传。而王象乾、张宗衡两人，于《王治传》中叙会议款虏，云见《象乾》、《宗衡传》，然卒无传。又于《忠义·张振秀传》叙及宗衡之徇烈，云宗衡自有传，而仍无传。

## 第二章 明史体例 附明代系统表

《史》包纪、志、表、传四体，各史所同，而其分目则各有同异。《明史》表、传二门，表凡五种：其《诸王》、《功臣》、《外戚》、《宰辅》四种为前史所曾有，又有《七卿表》一种则前史无之。明之官制，为汉以后所未有，其设六部，略仿周之六官，魏以录尚书事总揽国政，六曹尚书只为尚书省或中书省之曹属，直至元代皆因之，明始废中书省，六部尚书遂为最高行政长官。又设都御史，其先称御史大夫，承元代之御史台而设，谓之都察院。六部一院之长官，品秩最高，谓之七卿。此制由明创始，故《七卿表》亦为《明史》创例。

传则《后妃》、《诸王》、《公主》、文武大臣相次而下，皆为前史所已有。其为专传者，除《外国》、《西域》两目亦沿

前史外，尚有十五目，而前史已有者十二目，前史未有者三目。前史已有者：《循吏》、《儒林》、《文苑》、《忠义》、《孝义》、《隐逸》、《方伎》、《外戚》、《列女》、《宦官》、《佞幸》、《奸臣》；前史所无者：《阉党》、《流贼》、《土司》。此亦应世变而增设，其故可得而言。

宦官无代不能为患，而以明代为极甚。历代宦官与士大夫为对立，士大夫决不与宦官为缘。明代则士大夫之大有作为者，亦往往有宦官为之助而始有以自见。逮其后为他一阉及彼阉之党所持，往往于正人君子亦加以附阉之罪名而无可辨。宪宗、孝宗时之怀恩，有美名，同时权阉若梁芳、汪直，士大夫为所窘者，颇恃恩以自壮，后亦未尝以比恩为罪。其它若于谦之恃有兴安，张居正之恃有冯保，杨涟、左光斗移宫之役恃有王安，欲为士大夫任天下事，非得一阉为内主不能有济。其后冯保、王安为他阉所挤，而居正、涟、光斗亦以交通冯保、王安为罪，当时即以居正、涟、光斗为阉党矣。史言阉党，固非谓居正、涟、光斗等，然明之士大夫不能尽脱宦官之手而独有作为。贤者且然，其不肖者靡然惟阉是附，盖势所必至矣。其立为专传，为《明史》之特例者一也。

集众起事，无根据，随路裹胁，不久踞城邑者，自古多有。自汉黄巾以下，其事皆叙入当事之将帅传中，无有为立专传者。惟《唐书》列《黄巢传》，谓之逆臣，与安禄山等并列。明白唐赛儿起事，于永乐年间为始，其后正统间之叶宗留、邓茂七，天顺间之李添保、黄萧养，成化间之刘千斤、李胡子，正德间之刘六、刘七、齐彦名、赵疯子及江西王钰五、王浩八等，四川蓝廷瑞、鄢本恕等，嘉靖间之曾一本，天启间之徐鸿儒，崇祯初之刘香，亦皆见于当事将帅传中。其特立《流贼》一传，所传止李自成、张献忠，盖以其力至亡明，与黄巢之亡唐相等，特为专传。明无拥兵久乱之逆臣可以连类，遂直以此名传，而民变之起，则由民生日蹙，人心思变，可为鉴戒。其立为专传，为《明史》特例者二也。

西南自古为中国边障，《周书·牧誓》有庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮之人，武王率以伐纣。战国时庄蹻王滇，汉通西南夷，唐设羁縻州。

自湖广而四川,而云南,而贵州,而广西,广阔数千里,历代以来,自相君长,中朝授以官秩,而不易其酋豪,土官土吏,久已有之。但未能区画普遍,至元而司府州县额以赋役,其酋长无不欲得中朝爵禄名号以统摄其所属之人,于是土司之制定矣。明既因元旧,而开国以后亦颇以兵力建置,其官名多仍元代,曰宣慰司,曰宣抚司,曰招讨司,曰安抚司,曰长官司,率以其土酋为之,故名土司,但亦往往有府、州、县之名错出其间。嘉靖间,定府、州、县等土官隶吏部验封司;宣慰、招讨等土官隶兵部武选司。隶验封者,布政司领之;隶武选者,都指挥领之。文武相维,比于中土,盖成经久之制,与前代羁縻之意有殊,但终与内地郡县有授任之期、有考绩之法者不同,故与郡县相别叙述。其立为专传,为《明史》之特例者三也。

### 附 明代系统表

史家记载历代帝皇,有年号,有庙号,有谥法,有陵名。述史者举某一朝之事,任举其一端,或称年,或称庙,或称谥,或称陵。文法不一,所当熟记。又世次之先后,各帝即位之年,享国之数,及其干支之纪岁,任举其朝某事,一屈指而得其上下之距离,时代之关系,所谓知人论世不可少之常识。兹就明代历帝以表明之,冀便记忆。