

于越★著

再铸长城魂



长城魂丛书

广东教育出版社

GAICHENGHUN CONGSHU

ZAIZHU CHANGCHENGHUN



长城魂丛书

再铸长城魂

于越★著

//

广东教育出版社



PDG

图书在版编目 (CIP) 数据

再铸长城魂/于越著. —广州: 广东教育出版社,
—2001. 6

(长城魂丛书)

ISBN 7-5406-4018-9

I. 再… II. 于… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 16251 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

邮政编码: 510075

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东新华印刷厂印刷

(广州市永福路 44 号)

850 × 1168 毫米 32 开本 8 印张 172 000 字

2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5406-4018-9/I·45

定价: 14.00 元

如有印、装质量问题,影响阅读,请与我社(电话 020-87616267)联系调换。

导言：跨越时空的雄伟长城

长城早已列入《世界遗产目录》，成为世界财富，中国人有理由为之骄傲与自豪。

长城早已不是那条“历史飘带”，那座举世无双的“老墙”，而是拱起的中华民族的脊梁。

长城首先是作为军事防御体系出现的。

长城首先表达的是和平与安定的信息。

历代统治者修筑长城，都不惜人力、物力、财力。

历代人民修筑长城，都注入了无限的衷情与希望。

他们希望长城高竖起国家的威严，至少是秦皇汉武、唐宗宋祖们的威严，涌起激跃磅礴、撼天动地的力量。

他们希望长城拦阻游牧民族奔动的铁蹄，拒敌长城外，奏凯长城头，像无坚不摧的战刀，披斩塞外雄风，呼唤九州祥和。

他们希望长城标写完整的自我，自我发展，独立自主，展示不称霸外域也不容外域虎视、欺辱的伟岸形象。

他们希望长城联结各民族、各国家和睦的情感，互通有无，互助互惠，甚至成为商业交往、经济繁荣的融会地带。

岂止希望，简直是热诚、执着的企盼。

企盼长城神采，傲视五洲四海；

企盼长城雄伟，跨越万重关山；

企盼长城豪迈，一展民族情怀；

.....

然而，毛泽东说：惜秦皇汉武，略输文采，唐宗宋祖，稍逊风骚，成吉思汗，只识弯弓射大雕……

中国古代没有实现中华民族的希望与企盼，近代也没有实现中华民族的希望与企盼，只有中国共产党及其领导的武装力量，从嘉兴南湖的小船上起步，从南昌城头起步，穿过雾雨迷茫的关山，抖落半个世纪的烟尘，拥抱着、托举着我们民族的希望与企盼，“捐生死、绝利欲”，造军魂、铸国魂，昂然走向辉煌。

于是，中华民族优秀子孙用血肉铸起新的长城。

于是，万里长城获得了有史以来的新生与超越。

于是，我们就有了关于“再铸长城魂”的话题。

理想走向现实通常是一个艰苦、悲壮的过程。

当凤凰从烈火中获得永生的时候，凤凰舞起时代精魂，唱起跨世纪的“大风歌”。

看一看我们“工农的武装”吧。当中华民族面对漫漫长夜慷慨悲歌，甚至以血腥民、蹈海醒民的时候，一支由闪闪红星照耀的队伍跨过雪山、草地，连同炮火、鲜血组成的世界，前仆后继，不屈不挠，向前进、向前进，不仅为中华民族赢得了时代，也奠定了这个时代的精神。

万里河山是他们的襁褓。

巍巍长城是他们的形象。

这就是再铸的长城。

这就是长城的新生。

这就是真正的长城。

这是由青春、生命、血肉凝聚成的中华民族的尊严，也是中华民族多少年、多少代从内心呼唤、希望、企盼的长城。

进入历史隧道，我们沿长城走去，风雨吹打，战火炙烤，

铁蹄践踏，早没了今日游览八达岭、嘉峪关、慕田峪的心情。那个因“胡服骑射”而名留青史的赵武灵王，实际是长城的始作俑者，但他自困方城，不仅没有超越还终归于丧失；秦始皇由于担心“亡秦者胡也”，首开大规模修筑长城，但他没有看到长城竣工，就英年早逝于沙丘，长城没有保住他“横扫六合”的煌煌伟业；西汉“斩白蛇起义”的刘邦，当他高傲地面南而坐之时，长城上出现了盛大庆典，然而好景不长，游牧民族的铁骑很快蜂逼河北；最钟情于长城的莫过于明朝的朱元璋及其子孙了，200多年苦修不止，200多年骚乱不停，最完美的长城，也成了最多创伤的记录。

千道山川置疑，万里长河发问，浓重问号勾起真理的回声：

长城植根民众的时候，长城坚固。

国家强大昌盛的时候，长城巍峨。

历史上，长城记载了劳动人民无比的苦难和血泪，以至编出个孟姜女的故事，要把长城“哭倒”，这是何等强烈的情感？！人民与长城格格不入，长城怎么可以威严耸立？！金银沽酒，奢靡成风，只知享乐，不思武备，又及腐败盛行，国力不振，民不聊生，长城又怎么可能坚如磐石？！

只有长城魂和民族魂溶合，长城才风采。

只有国力和筑城砖石一体，长城才雄健。

只有人民的心中龙形虎立，长城才伟岸。

只有希望与现实合理聚焦，长城才豪迈。

20世纪以来，世界格局的变化与新技术革命的浪潮，呈火山爆发之势，岩浆奔涌、狂涛四起、裂岸惊天。和平与发展，虽然是当今世界的两大主题，成为上至政界要人、下至平民百姓普遍关注的热点，但是，海湾没有荡起小夜曲，却成了

“飞毛腿”、“爱国者”导弹肆虐的天下；欧洲没有流行优美的“G大调”，一个波黑就让联合国的官员伤透了脑筋，还有海地等一些国家和地区，连国家的总统都要美国来认定，来护送回国，这世界难道还有什么能够令人放心的吗？

应该看到，中国正处在一个伟大时代的焦虑与兴奋点上，正处在一个新的历史起点上，燃烧着希望和梦想，呼唤着振起与腾飞，中华民族到了最紧要的关头，更需要用我们的血肉、用我们的情感、用我们的精神，筑起新的长城。

但是，我们不称霸。

中国宪法写进了“中国永远不称霸”。

只有强大的中国、强大的国防，才有资格不称霸。

屈辱的历史这样昭告。

严峻的现实这样结论。

雄伟的长城这样述说。

美国前总统尼克松说过，中国是一个绝少外侵又绝少有人能长期入侵的民族。事实如此，中国历来爱好和平，崇尚和睦相处。共和国的第一任总理把这种民族心愿归结成“五项原则”，并成为中华人民共和国一直信守并将永远奉行的原则。

保卫和平，需要力量。

面向未来，需要实力。

屹立东方，需要长城。

21世纪在招手，21世纪在挑战。

震荡五洲的动天之鼓已经播响，共和国正在向下一个世纪确立自己的坐标，中华民族腾飞的梦想也寄托在那个即将开始的世纪。越是在这样的时候，历史回音壁撞击出来的音响越为强劲。

国家不可一日无防。

国防不可一日不强。

中国之兵强，强在军魂；中国之兴盛，盛在国魂。军魂与国魂的交相激荡，是一个国家傲立于世界民族之林的永恒条件。

出于这样的考虑，出于对祖国和民族未来命运的关注，我们有必要探讨“再铸长城魂”的一系列问题，以便达成跨世纪的共识，并把我们的青春和热血与长城的神采和风骨交融，铸造磅礴万里的雄风，重叩世纪之门。

作者 一九九七年五月

目 录

导言：跨越时空的雄伟长城	(1)
--------------------	-------

一、长城垒筑

——现实与企盼的热烈呼唤	(1)
--------------------	-------

赵武灵王的筑城之功	(2)
始皇大帝的忧亡之举	(4)
边塞名将的豪迈之为	(9)
汉宣帝的思想长城	(14)
唐太宗的弃城之略	(16)
抗倭雄师的北上之行	(19)
乾隆皇帝的拆城之意	(23)
城头王旗的历史聚焦	(27)

二、长城孕育

——民族精魂的雄健升华	(36)
-------------------	--------

战台如镜，映照视死如归的英灵	(37)
烽燧如椽，勾画铁马金戈的形象	(44)
贺兰故垒，书写从严治军的佳话	(50)
边塞戍楼，记录居安思危的实践	(55)
慨赴戎机，扬起国而忘家的风范	(59)
飞渡关山，高标笑傲疆场的雄姿	(64)

三、长城超越

——血火熔铸的精神彩练	(70)
-------------------	--------

南昌城头擎起的军旗	(70)
-----------------	--------

万里征途酿就的理念	(74)
救国图存奔放的精神	(77)
决战时刻跃动的士气	(83)
国防建设抖起的雄风	(90)
威武之师塑造的形象	(100)

四、长城断想

——万里长城万里长	(111)
-----------------	-------

山河正气看边关	(111)
热风吹雨洒江天	(115)
北陲哨兵迎日出	(122)
戈壁雄风写春秋	(124)
横空出世莽昆仑	(128)
极地之光映风流	(133)
浩瀚海疆扬国旗	(137)
无悔青春伴山河	(142)

五、长城神威

——跨越时空的干戈玉帛	(146)
-------------------	-------

不能忘记的几场较量	(146)
不能轻视的维和部队	(154)
不能低估的驻港部队	(160)
不能放弃的版图意识	(169)
不能听任的国际评说	(177)

六、长城固基

——傲然屹立在国人心中	(183)
-------------------	-------

国防历史的醒世警钟	(184)
国防观念的悠悠往事	(190)
国防意识的世界兴起	(202)

国防精神的雄伟动力·····	(209)
国防教育的现代培植·····	(213)
七、长城昭示	
——面向未来的伟大使命 ·····	(217)
世界格局的走向·····	(218)
时代主题的凸显·····	(227)
伟大中华的崛起·····	(234)
走向未来的承诺·····	(239)

一、长城垒筑

——现实与企盼的热烈呼唤

长城垒筑什么？

长城垒筑自己的历史还是民族的历史？

长城垒筑自己的伟岸还是不朽的辉煌？

作为中国先人最早公开的心理，作为中华民族离不开的根，作为一条腾动的巨龙，作为战争的临界线、商业的反差线，万里长城最本来的意义也许只是秦始皇大帝想象力的极限，只是承负着历代统治者良好企盼的“老墙”，只是托举着或标示着中国历史走到今天的纪念碑。

但从现代意义上认识长城，认识这个人造地球卫星所能看到的地球上少有的几个人工建筑之一，我们掩不住骄傲，一种藐视环宇的情感油然而生；我们抑不住振奋，一种豪迈的民族精神升腾而起。积淀着修筑者雄心壮志的长城，孕育着护卫者万丈豪情的长城，饱含着一个民族千百年希望的长城，只有在20世纪的中国，只有在赋予了崭新意义的时代，才真正有了鲜活的生命和磅礴于大地的生命；才真正有了不朽的辉煌和笑傲于九天的辉煌。

面对跨越时空 2000 多年的长城，面对充满神奇的长城，面对本体不再具有防卫功能的长城，人们有必要进行一番历史的求索，寻找形成这巨龙的“天元之气”；人们有理由走到秦始皇、汉武帝、戚继光们的面前，去讨教一个最简单的问题——

究竟为什么垒筑长城？

赵武灵王的筑城之功

筑城，曾经是世界范围的生存课题。

筑长城，或叫围城，则是中国的军事创造。

在人们的观念中，一提及长城，总要和秦始皇连在一起。实际上，这位“千古一帝”并不是长城的始作俑者。有关资料记载，最先为长城奠基的著名人物是赵武灵王——一个曾经以“胡服骑射”而流传青史的君主。

春秋末期，人类历史开始进入战国时代。战国，这是历史学家恰当精彩的概括，实在是征伐不止、战事频仍的时代。几十个诸侯国久历战伐，厮杀不断，弱肉强食，最后剩下了七个相对独立的诸侯大国，即：秦、楚、燕、韩、赵、魏、齐。七国之间又虎视眈眈，时刻琢磨着怎样不被吞并而又能吞并他国，成一代霸主。由于各种历史和现实原因的纠合，也由于人文地理上的差异，七国的格局曾经维持了一段不算短的时间，史称战国时代。

我们今天见到的长城，据考证是从战国时开始修筑的，或者准确地说，今日长城的“生存基因”，最早雏形始发于战国，只是那时不叫长城而叫方城、围城，或边墙、围墙，是一个国家划定自己疆界、部署防卫力量、构筑防御体系的物质依托。

赵国国君赵雍，史称赵武灵王，是一位社会改革家、军事家，为修筑长城作出了不可磨灭的贡献。当时赵国北方居住着胡人游牧部族，经常驱骑南下，与赵国的军队争锋。作战时，游牧部族一律使用骑兵。兵士们身穿短衣、长裤，骑马奔驰、弯弓射箭都非常方便。当时赵国军队的兵器虽然比胡人精良，但多是步兵和战车混合编队，军人穿的都是长袖肥腰、宽领大

摆的长袍，不便骑射，远远不及胡人灵活，打起仗来常常吃亏。颇有远见的赵武灵王大胆革新，决定学习胡人所长，实行“胡服骑射”，训练了一支强大的骑兵部队，成为战国七雄中的强国。这种胡服后来传遍中原，成为汉民族的一种服装形式、一种服饰文化。

赵武灵王一面提倡有利于生活、劳动和战备的胡服，一面为反击胡人袭扰，保卫国家安定生产，开始修筑赵国的长城。公元前 306 年，赵军打败了林胡、楼烦，随后开拓了燕代，建立了云中、雁门等郡，势力日强，威风八面。大约就在此时，赵武灵王开始筑城，最初叫筑方城，而且筑了南北走向的两条长城。

是由于成功，还是由于忧患？是为了划地为牢，还是为了装点自己的家园？是为了战，还是为了和？显然，任何单一因素都不足以说明问题。由边界向南走向的赵长城，即沿漳河水走势的长城，无疑有防齐、魏之意向；向北的长城，当然是针对胡人而筑造。这段东起于代（今河北宣化境内），经云中、雁门（今山西北部）向西北折入阴山，至高阙（今内蒙古乌拉山与狼山之间）的长城，总长约 1300 余里，在当时已经称得上是浩大工程了。

在赵武灵王修筑长城的时候，其他各国也没有闲着，甚至可以说是争先恐后地修起了长城。

例如燕国，在其南，为防齐、赵，筑有一条燕长城；在其北，为防东胡贵族也筑有一条燕长城。再如魏国，为了防秦，沿洛水筑有魏长城。就是秦国，在没有一统天下之时，也修了不少长城。

秦最早的一条长城修筑在公元前 408 年（秦简公七年），沿洛河修城，是为防魏国的。秦惠文王更元六年（公元前 324

年)，秦又筑洛河中游的长城，“筑上郡塞”，这是为防赵国的。秦昭襄王时，又在陇西、北地、上郡筑长城，是为了防匈奴的。这一段长城起自临洮（甘肃岷县），向东而北，至今陕西安塞县境分为两支：一支止于秦上郡治所肤施附近，一支达于内蒙古托古托县土二连城附近黄河岸边。

毫无疑问，这些争先恐后、劳民伤财的筑城活动，因起于现实的逼迫，因起于生存发展的需要。

没有邻国的虎视，修城何益？

没有胡人的袭扰，筑城何为？

当然，也不排除划定疆界、分野势力的因素，也不排除耸立国家之威严、国君之名德，张扬和睦相处，“人不犯我，我不犯人”之意。

不管出于怎样的理由，这一切都为万里长城的出现奠定了基础。

始皇大帝的忧亡之举

秦始皇贡献给人类世界两大奇迹：长城和兵马俑。

公元前 221 年“秦王扫六合”，依次灭掉了韩、赵、燕、魏、楚、齐后，建立了中国历史上第一个专制主义中央集权的封建王朝——秦。九九归一之后，秦王嬴政觉得再以列国之“王”而称之，未免掉身份，显现不了自己卓绝前古、辟立后人的文治武功，于是改“王”为“皇帝”，把皇帝之“命”称为“制”，“令”改为“诏”，皇帝自称为“朕”。由于他是开山之祖，因而叫“始皇帝”。这位“始皇帝”实行郡县制，统一了法律、度量衡、货币和文字，还统一了车轨、服装、历法，还修筑了被现代人渐渐遗忘的灵渠和一条在当时不逊于长城的

“直道”。这条“直道”加强了全国陆路交通。当然，最能使秦始皇不朽于历史的还是万里长城。

秦始皇号称“一统天下”，实际统一的只是中原的“天下”。北面仍面对匈奴、东胡等游牧民族的威胁。那些马背上的民族颇不驯服，经常来去如风地驱驰边境，掠虏财物，制造事端。因为当时长江、黄河流域大部分地区已成为农业生产的主要基地，形成了封建经济体制，经济、文化都比较发达，而活动在北部草原地带的匈奴、东胡部族，则还处于奴隶经济的早期阶段。寒冷、干旱的北方，生产条件和生活环境都不如南方，因此游牧民族利用其“马上”优势，不断驱骑南下，掠夺财物、牲畜和百姓。

秦朝建都咸阳，北面与匈奴居住的黄河河南之地不远，一旦发生战事，咸阳很快就要受到威胁。秦始皇为了解除后顾之忧，必须击退匈奴，稳定北方，这是他统一六国后必须采取的国策。据传说，秦始皇在临东海求取“长生药”时，曾有道士进言：“亡秦者胡也”。传说也好，现实要求也罢，由于历史呼唤，一位与长城息息相关的人物——蒙恬应运而生。

史书上说，蒙恬“首筑长城，万里安边”。

大将军蒙恬开始入仕时并不是武将，只是一名狱官，后来因其显赫的家世而被提拔为带兵的将军。但他并不是只靠家世发迹的人，在率军攻打齐国时他立过战功，官拜内史。秦统一中国后，第一个“北逐戎狄”的任务就落到了他的身上。但在初始，秦始皇只命他驻守北边，阻止匈奴南下。到了公元前215年，秦始皇才派蒙恬率大军进攻匈奴，展示出一股逼人的态势。

蒙恬确实不负重望。他指挥秦军攻伐凌厉，所向披靡，尤其河套一战，达到了“却匈奴七百余里，胡人不敢南下而牧

马，士不敢弯弓而报怨”的程度。蒙恬占领了黄河河套之南的战略要地之后，便大量迁移内地居民到河套之南居住，并新设了44个县的建制，把这一战略要地完全纳入了秦国的版图。

秦始皇并不满足，他要建树更大的威严——大秦王朝的威严，永世不朽的威严。他令蒙恬大规模修筑长城，“以墙制骑”、威慑匈奴。

蒙恬不愧是杰出的统帅，他率领30万大军加上数不清的民伕及囚犯，总体规划、分段实施，历时数年（有说10年），把从前秦、赵、燕三国修筑的长城进一步修葺、新筑、联接、扩展，修筑了一条西起甘肃临洮，北至内蒙古准噶尔旗，由宁夏狼山南麓而东，经集宁、张家口、赤峰、抚顺、本溪，经今朝鲜平壤北部入海的巨大工程。从此，古代世界上最伟大的建筑工程——万里长城，便巍然雄峙在我们祖国的北疆。此后，西汉、东汉、北魏、东魏、北齐、北周、隋、金、明大小十多个朝代，均修筑过长城，都在蒙恬大将军奠定的基础上有所作为。长城于是也越来越延伸，越来越完备，越来越功能齐全，越来越拥有人文的魅力。

客观而言，在主要以刀枪、弓箭、戈矛等武器作战的时代，城固拥高，据点坚守，肯定有重要作用。由于长城的修建，使秦王朝的武装力量能够以长城为依托，进可以攻，退可以守，机动灵活，作战有力，并在一定程度上保护了当时河北、陕西、甘肃、宁夏等地人民的安定生活，使这些地区的生产得以迅速发展。

用今天的认识水平来看，在冷兵器时代，以农业为主的中原地区要防御以游牧为主的北方部族的侵扰，修一条长城作为筑垒线当然不失明智之举。但如果以为有了长城就可以凭墙拒虏，所向无敌，高枕无忧，显然是不客观的。进一步说，这个