



革 命 现 代 京 剧

龙 江 颂

革命现代京剧

龙江颂

上海市《龙江颂》剧组集体改编

(一九七二年一月演出本)

云南人民出版社

一九七二年三月·昆明

革命现代京剧

龙 江 颂

上海市《龙江颂》剧组集体改编

（一九七二年一月演出本）

*

云南人民出版社出版
（昆明市书林街100号）

云南人民印刷厂印刷 云南省新华书店发行

*

开本：787×1092 $\frac{1}{32}$ 印张：4 $\frac{1}{2}$ 印数：1—30,000

1972年5月第一版 1972年5月第一次印刷

书号：10116·543 定价：二角九分

毛主席语录

要提倡顾全大局。每一个党员，每一种局部工作，每一项言论或行动，都必须以全党利益为出发点，绝对不许可违反这个原则。

沿着毛主席的无产阶级文艺路线胜利前进!



龙江大队党支部书记江水英带着县委关于堵江救旱的决定，乘东风，驾轻舟，赶回龙江村。

第一场 《承担重任》

老贫农阿坚伯看到江水英在大田带病苦干，特地送来鸡汤。

第六场《出外支援》



第二场《丢卒保车》

堵江要淹掉龙江大队三百亩高产田，大队长李志田（左）思想不通，要找县委解决困难。江水英意味深长地说：「咱江大队可从来没把困难上交过呀！」





团支部书记阿莲，朝气蓬勃地战斗在大坝工地上。

第三场 《会战龙江》

“为救早就应该挺身挑重担，抢险不能再拖延。”阿莲不顾种种阻挠，决意搬运柴草，抢救大坝。两个阶级、两种思想展开了激烈冲突。



第四场 《窑场斗争》

旱区老贫农盼水妈把江水英送给她的这壶龙江水叫「风格水」，一直舍不得喝，随时带在身边。

第七场 《后山访旱》



江水英果断地决定停火搬柴，并以无产阶级感情和阶级斗争观点启发阿更（中），使暗藏的阶级敌人黄国忠的破坏阴谋未能得逞。



第四场 《窑场斗争》



【珠宝书耳边如闻党召唤，似战鼓催征人快马加鞭】。江水英带领社员学习毛主席的光辉著作《纪念白求恩》，启发大家，派人去后山支援。

第六场《出外支援》



江水英语重心长地向李志田讲解无产阶级的公私观，热情地帮助他认识错误。

江水英当众揭破黄国忠的伪装，使这个死心塌地的反革命分子原形毕露。

第八场 《闸上风云》



经过尖锐斗争，暗藏的阶级敌人被揭露了，李志田的思想转变了。龙江人继续发扬共产主义风格，开足闸门，提高水位，甘愿让江水从自己的三百亩土地上飞速流向旱区。

第八场 《闸上风云》





在毛泽东思想光辉照耀下，在党的坚强领导下，龙江大队和旱区社队互相支援，创造了大旱年大丰收的奇迹，谱出了一曲共产主义风格的凯歌。

尾声《丰收凯歌》

目 录

剧 本

人物表

第一场	承担重任	(1)
第二场	丢卒保车	(9)
第三场	会战龙江	(17)
第四场	窑场斗争	(23)
第五场	抢险合龙	(29)
第六场	出外支援	(34)
第七场	后山访旱	(42)
第八场	闸上风云	(48)
尾 声	丰收凯歌	(60)

主要唱段选

人换思想地换装	(65)
百花盛开春满园	(67)
让青春焕发出革命光芒	(74)
为革命再大的牺牲也要承当	(76)
端起龙江化春雨	(78)
望北京更使我增添力量	(83)
这样的好书记人人夸不够	(90)
一轮红日照胸前	(93)
毛主席把阳光雨露洒满人间	(96)

为人类求解放奋斗终身..... (100)

永不忘阶级斗争..... (107)

让革命的红旗插遍四方..... (109)

〔附〕 锣鼓字谱说明

乐谱符号说明

社会主义文艺的又一朵新花蔚 青 (116)

“龙江风格” 万古常青

——评革命现代京剧《龙江颂》丁学雷 (123)

人 物 表

江水英——龙江大队党支部书记。

阿坚伯——龙江大队第四生产小队队长，党支部委员。

阿 莲——龙江大队团支部书记。

李志田——龙江大队队长，党支部委员。

阿 更——龙江大队第八生产小队队长。

宝 成——龙江大队社员。

常 富——龙江大队社员，富裕中农，宝成之父。

龙江大队男社员甲、乙、丙；女社员甲、乙。

龙江大队社员若干人。

盼水妈——后山公社老贫农。

小 红——盼水妈的孙女。

后山民工甲。

后山社员若干人。

解放军甲、乙。

解放军若干人。

粮站管理员。

黄国忠——暗藏在龙江大队的阶级敌人。

第一场 承担重任

〔一九六三年春，一个早晨。

〔东南沿海，某人民公社龙江大队堤外田头。远处九龙江碧波滚滚，屹立着公字闸的江堤上有“人民公社好”五个大字。近处一片油绿的麦田，呈现丰收在望的景象。

众社员 内齐唱〔西皮原板〕

总路线放光芒照耀龙江，

大跃进战歌昂响彻四方。

〔幕启：阿更和男女社员紧张劳动，热火朝天。

女社员 （接唱）

人民公社似旭日蒸蒸日上，

众社员 （接唱）

为革命来种田奋发图强。

〔众社员下。

〔李志田上。

李志田 阿更！

阿 更 大队长，你看这堤外三百亩，绿油油的一片，麦秆粗，麦叶宽，长势多好啊！