

歷代法書真迹萃編

唐·懷素法書選

黃山書社



草書苦筍帖論書帖

歷代法書真迹萃編
唐·懷素法書選

草書苦筍帖論書帖

黃山書社

圖書在版編目(CIP)數據

唐·懷素法書選·草書苦筍帖論書帖/(唐)懷素書.一影印本.一合肥:黃山書社,2008.12

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0177-4

I. 唐… II. 懷… III. 草書—法書—中國—唐代 IV. J292.24

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 178465 號

懷素(723-785年)唐代書法家,僧人,俗姓錢,字藏真,長沙(今屬湖南)人。上元三年(762年)詔住西太原寺。工書,尤擅狂草,興到運筆如驟雨旋風,飛動圓轉,變化莫測而又法度謹嚴。晚年書趨於平淡。學書貧無紙,曾種芭蕉萬餘株,取葉練字,名其居為“綠天庵”;相傳精勤學書,禿筆成塚。南宋陳思《書小史》載:“書不足乃漆一盤書之,又漆一方板,書至再三,盤板皆穿。”受筆法於金吾兵曹鄒彤,彤轉述張旭。狂草繼承張旭而有所發展,稱為“以狂繼顛”。與張旭齊名,世稱“顛張醉素”,對後世影響巨大。傳世墨迹有《苦筍帖》、《叙帖》、《小草千字文》;刻本《聖母帖》、《律公帖》等。

懷素《草書苦筍帖》為絹本,無年款。縱 25.1 厘米,橫 12 厘米。現藏於上海博物館。

歷代法書真迹萃編

唐·懷素法書選——草書苦筍帖論書帖

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 璋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版

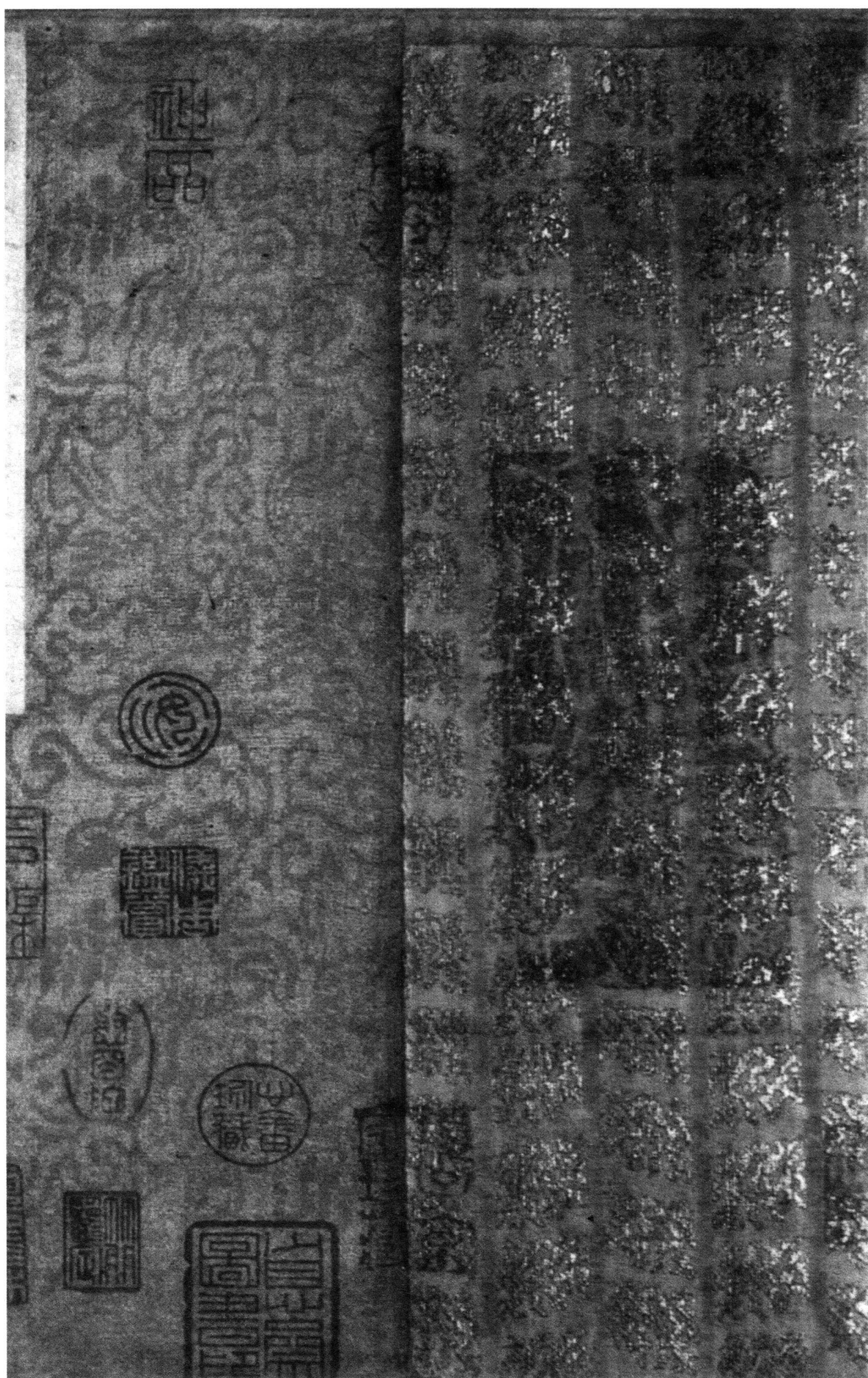
印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

開 本 760 × 1030 1/8

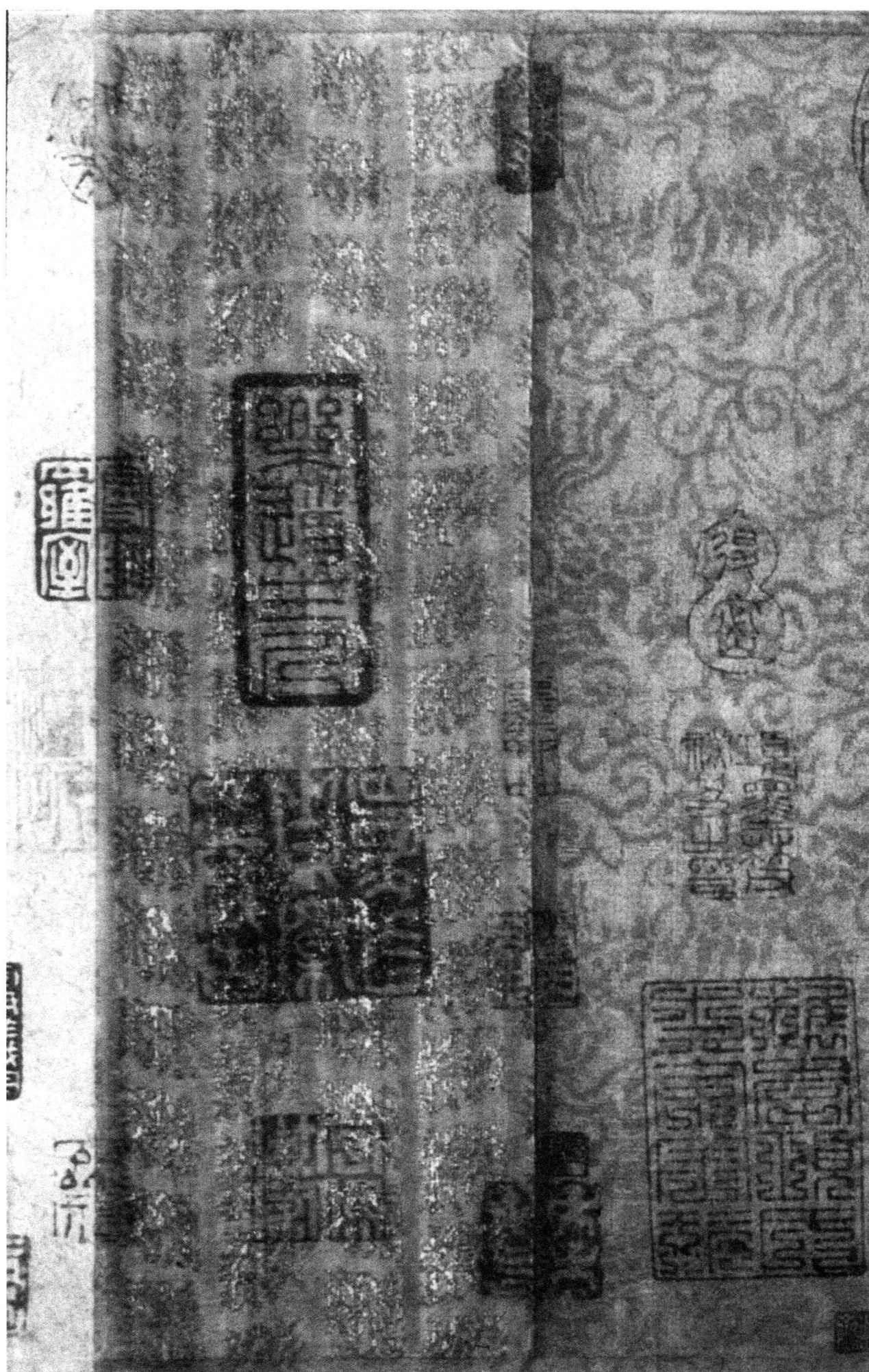
印 數 1-1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0177-4

定 價 18.00 圓







明藏閣

右懷素書苦笋帖日米春

鑒定身跡恭跋

明藏閣

明藏閣

明藏閣

明藏閣

明藏閣

明藏閣

明藏閣

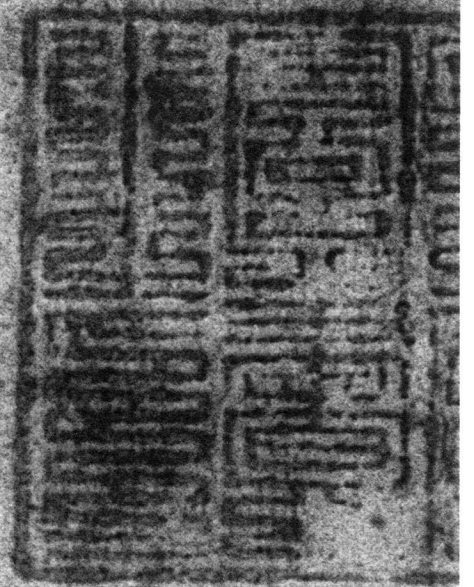
明藏閣

明藏閣

明藏閣

明藏閣

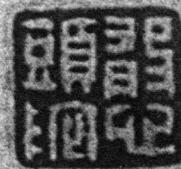
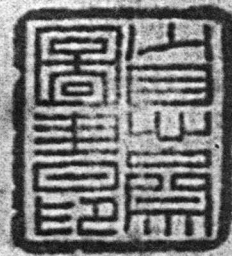
明藏閣



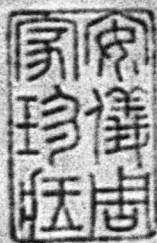
嘉定十七年九月廿三日

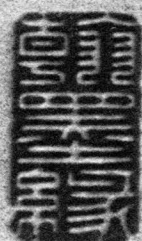
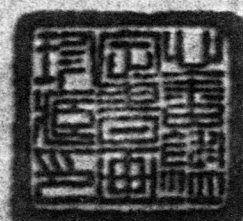
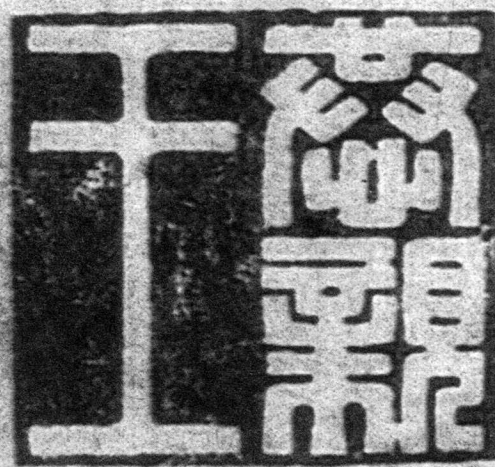
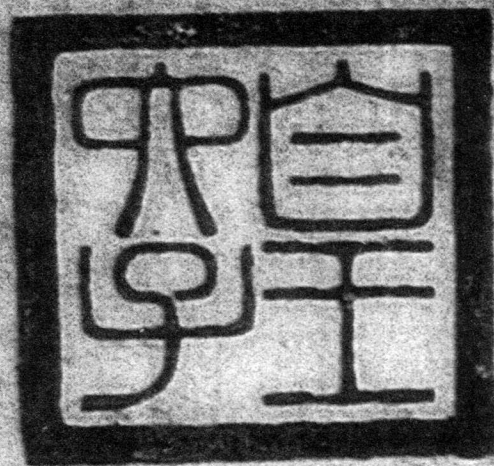
觀于憲院經武

閣下



苦筍及茗異常佳乃可迓來懷素白
此卷前有瘦金書籤及宣和璽疑曾入御府而書
譜不載豈偶遺之耶董香光謂以澹古為宗之為
定論曰書釋文如右甲戌夏御筆



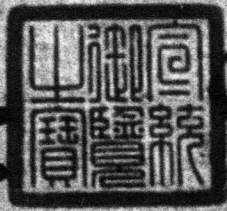


Handwritten text in seal script, likely a title or name, running vertically along the left margin.



可深感義士自風疾上

事之一來上義士感義

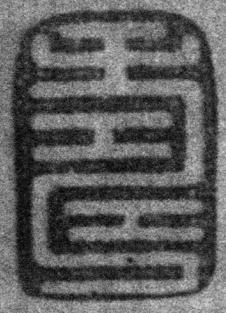
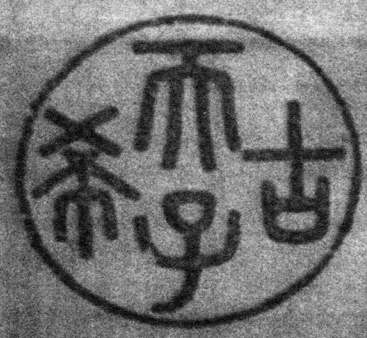


乃今在道至接往來心

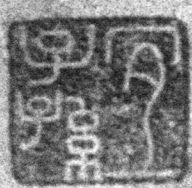
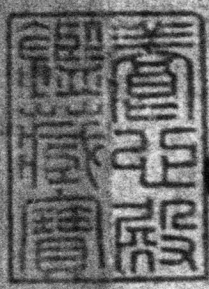
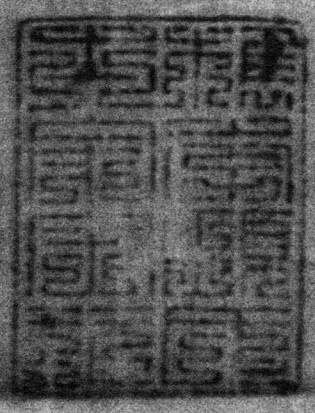
形於論矣上以行而

事乃自示古一廿年二河

去月廿五日

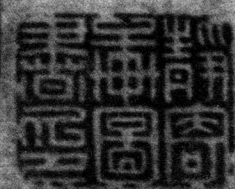
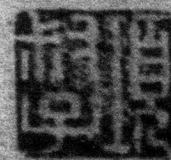
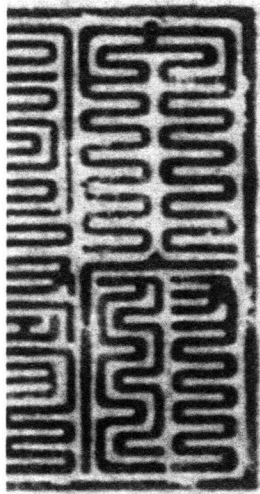


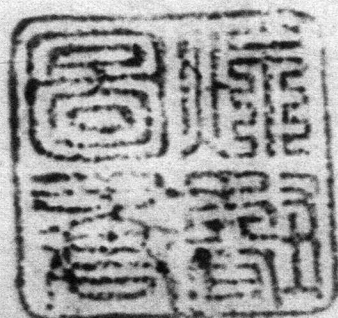
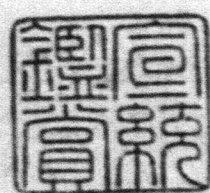
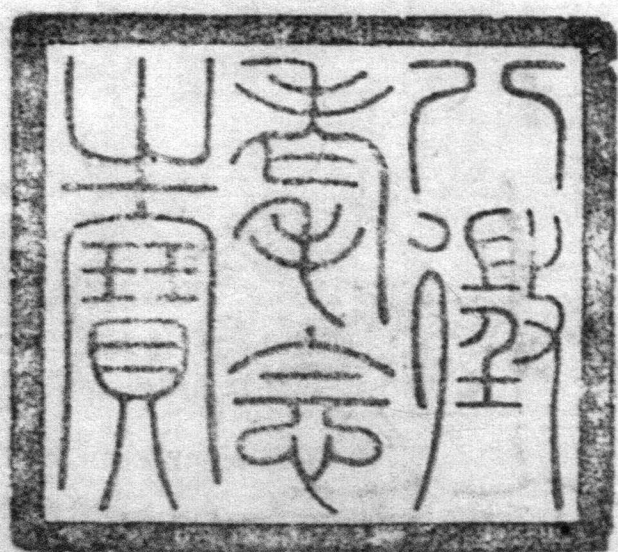
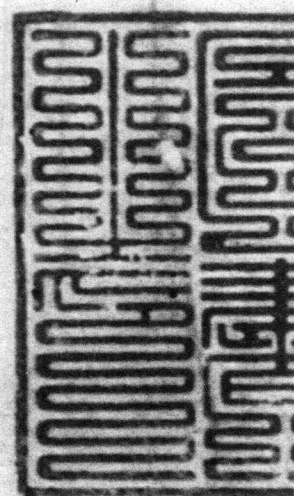
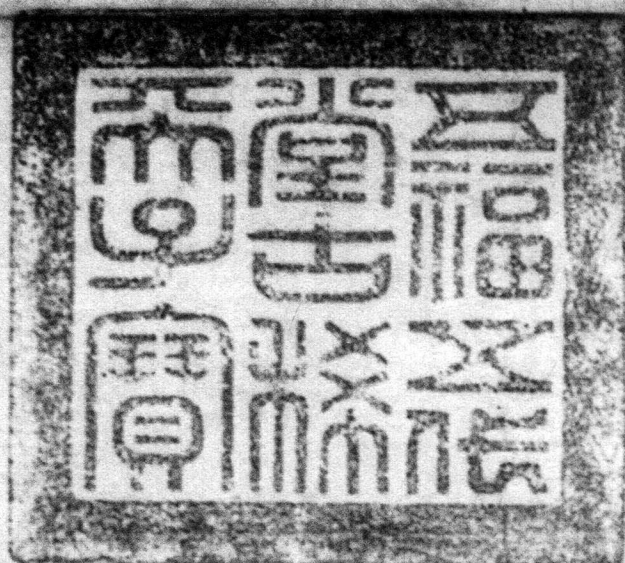
工部局
秘書



為其山不高地亦無靈為其
泉不深水亦不清為其書不
精亦無令名後來足可深感
藏真自風癘近來已四歲近
蒙薄減今亦為其顛逸全勝
往年所顛形詭異不知從何
而來常自不知耳昨奉二謝
書問知山中事有也

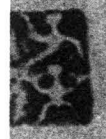
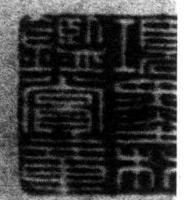
乾隆乙亥嘉平御筆釋文





宋徽宗御書金華香齋集卷之六書論書帖真跡和昌印

墨林堂八項元明真蹟子景保堂



藏真書多矣 五十幅之皆唐

僧所臨而罕有真跡一二古書老

謂此幅最老爛因錦製秘為

之延祐元年十一月朔日集賢太

學士榮祿大夫張晏珍敬

