



# 首届中国山水画艺术双年展

SHOUJIE ZHONGGUO SHANSHUIHUA YISHU SHUANGNIANZHAN

## 作品集

ZUOPINJI

中国美术家协会  
桂林市人民政府

# 首届中国山水画 艺术双年展作品集

SHOUJIE ZHONGGUO SHANSHUIHUA  
YISHU SHUANGNIAZHAN ZUOPINJI

图书在版编目 (CIP) 数据

首届中国山水画艺术双年展作品集 / 吴长江主编.

- 北京:北京工艺美术出版社, 2008.10

ISBN 978-7-80526-756-2

I . 首… II . 吴… III . 山水画—作品集—中国—现

代 IV . J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 160504 号

责任编辑：陈高潮

责任印制：宋朝晖

## 首届中国山水画艺术双年展 作品集

出 版 北京工艺美术出版社

发 行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区 16 号楼

邮 编 100013

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283627 (编辑部)

(010) 64283671 (发行部)

传 真 (010) 64280045/84255105

网 址 www.gmcbs.cn

经 销 全国新华书店

制 作 北京汉唐艺林文化发展有限公司

印 刷 北京爱丽精特彩色印刷有限公司

开 本 787 × 1092 1/8

印 张 38.5

版 次 2008 年 10 月第 1 版

印 次 2008 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1~2000

书 号 ISBN 978-7-80526-756-2/J · 666

定 价 428.00 元

## 首届中国山水画艺术双年展 作品集编委会

主 编：吴长江

执行主编：杜 军

特 约 编 辑：董竟成

摄 影：张英才

## 首届中国山水画艺术双年展 组委会

主 任：吴长江 龙 瑞 黄格胜 黄 丹

副 主 任：戴志祺 李继荣 唐柳林 匡世刚

委 员：（按姓氏笔画排序）

于志学 王文芳 卢禹舜

李宝林 宋雨桂 何加林

陈 平 张复兴 杨俊新

黄家城 赵 卫 赵振川

满维起 雷 波 戴延兴

秘 书 长：杜 军

展览办公室主任：董竟成 邓 凡 杨 建

主办单位：中国美术家协会 桂林市人民政府

承办单位：桂林市文化局 雁都旅游俱乐部

协办单位：广西壮族自治区美术家协会 桂林美术馆

# 前

# 言

碧云晨风中的象山脚下，清涟滟滟的漓江之畔，首届中国山水画艺术双年展将徐徐拉起它的帷幕。桂林山水以其秀丽之姿为世人称颂，桂林山水美最美是漓江，而今天漓江这个至美的画廊又将为艺术家提供一个创作与展示的平台，山川与丹青交相辉映，自然与艺术在这里完美地结合起来。

发端于六朝，成熟于唐宋的中国山水画带着其古典深邃的流风余韵走过漫长的发展历程后，进入了风云激荡的20世纪的百年。激荡与变革让古老的山水画有了崭新的视觉呈现方式，但同时由于缺乏理性关照曾经导致境界的迷失。而进入新的世纪，涤荡浮华之后的当代山水画复归理性的内省，在反思与前瞻中开拓新的表现方式成为更多画家的共识。值得注意的是，与20世纪的变革不同，当代探索中涌动着重视传统文脉潜流。这种对古典精神的传承不是简单的回复古人，而是一种精神层面的溯本求源。这既需要微观的深刻理解，又需要宏观上鸟瞰式地全面把握，这里既包括时间上的前后源流，也涵盖空间上的东西方差异。对传统精华的现代阐释，创造植根于本土文化的绘画语汇，以具有古典情怀的感受指引观者去领悟那寄寓在画境中而又超越视觉表象的时代情境，这正是当代中国山水画取得的重要突破，也是本次展览的主旨。

如同古老的中国山水画一般，桂林这座安详的都市同样拥有上千年的历史，而如此醇厚的底蕴已全被融入桂林山水之中。任何到过这里的人都会惊叹世间竟有一个地方有如此多绝美的山水，感叹这究竟是历史还是自然的完美作品。在中国山水画的当代版图中，桂林也占有重要的地位。诗意的自然画境激发了画家无尽的创作灵感，无数精彩的作品在这里诞生。而首届中国山水画艺术双年展在桂林举办，这种山水形质与图像灵趣之间的通会感神无疑是符合中国古典艺术规律的当代尝试。

此次展览得以顺利举办离不开桂林市人民政府的倾力支持。近年来，凭着丰富的旅游资源和独具特色的城市魅力，桂林市政府大力发展旅游业，实现旅游业的跨越式发展，年接待入境游客上百万人次。桂林自古享有“山水甲天下”之美誉，是中国乃至世界重要的旅游目的地城市，有着被国务院确定的国家重点风景游览城市和历史文化名城两顶桂冠，是世界旅游组织向全球首推的中国最佳旅游目的地城市。在这样一个独具魅力的城市举办首届中国山水画双年展自然是再合适不过的了。

当古老的山水画以双年展这种当代展示方式呈现在我们面前时，我们有理由期待它能够焕发出异样的光彩。

中国美术家协会

2008年10月

# 作品目录

(按姓氏笔画为序)

## 优秀作品

新巢	马志刚(辽宁省)	/002
云起千岩秀 雨过万壑新	孔祥民(山东省)	/003
佳秋	王信聪(北京市)	/004
阳婆照在西峁上	王爱忠(山西省)	/005
春山新雨后	王葱葱(浙江省)	/006
晓色	韦广寿(广西壮族自治区)	/007
幽谷羁旅图	韦丹意(广西壮族自治区)	/008
落日镕金	东方鸿(江苏省)	/009
倾斜的风景	付 红(湖南省)	/010
依稀故园间	卢小刚(河南省)	/011
我的故乡	司 杰(安徽省)	/012
金色家园	孙 峻(山东省)	/013
购舍迎新秋	孙景浩(上海市)	/014
古塬佳讯	朱 彪(北京市)	/015
翠岭秋华	朱利群(江苏省)	/016
梦园秋露	汤士澜(浙江省)	/017
万壑清风	许介川(广东省)	/018
毓庆延和图	何庆林(浙江省)	/019
桂山语境	张 贤(广西壮族自治区)	/020
瑞雪兆丰年	张 佩(北京市)	/021
古城春晖	张小村(安徽省)	/022
家山秋晓	张云昊(广西壮族自治区)	/023
玉颜天然	张永凤(河南省)	/024
桂林晨曦	张馨月(北京市)	/025
陕北夏日	李春锋(辽宁省)	/026
夏山雨霁	李浩宇(安徽省)	/027
烟水可居	杨 丰(浙江省)	/028
丽日祥云	杨天生(福建省)	/029

清晨	杨德玉(山东省)	/030
山娃	沈 彤(福建省)	/031
山乡日记	肖舜之(广西壮族自治区)	/032
幽涧清流	苏吉苍(江苏省)	/033
清秋白云图	陈广秀(山东省)	/034
静坐月明中	陈危冰(江苏省)	/035
独寻春偶过溪桥	林 深(福建省)	/036
阳关三叠	范 琛(北京市)	/037
溪山幽远	洪 波(安徽省)	/038
岁月留痕	胡晓云(广东省)	/039
芳草菲花	胡朝水(山东省)	/040
幽壑松风	钟士敏(四川省)	/041
春来远山净	徐 欣(北京市)	/042
西岭雪微	徐文藻(江苏省)	/043
青山绿水美家园	徐国雄(福建省)	/044
帆影撩动一溪烟	徐学仕(福建省)	/045
清冷泉韵	徐新红(浙江省)	/046
徽州·心灵家园	贾修森(江苏省)	/047
寥落暝霞色	郭大篷(浙江省)	/048
天寒远山净	郭瑞卿(河北省)	/049
舒晴烟霭图	高 波(山东省)	/050
陕南寄望	崔 强(河北省)	/051
悠然冬山图	梁 元(江苏省)	/052
天籁之韵	黄少华(广东省)	/053
春日花开	龚仁军(四川省)	/054
新绿	董竟成(北京市)	/055
上海·雾	蔡 明(浙江省)	/056
鸟瞰	蔡焕彬(广东省)	/057
泥土香味	蔡逸欣(福建省)	/058
龙山晨曦图	戴克诚(河南省)	/059

镇江南郊之秋风	鞠崧楠 (江苏省)	/060
清凉世界	魏 源 (北京市)	/061

## 入选作品

千秋岭上云	马 云 (北京市)	/064
秋染家园	马 健 (山东省)	/065
空山新雨后	马顺廷 (北京市)	/066
太行人家	马凌云 (山东省)	/067
山乡盛装	方 立 (广东省)	/068
曲阑干外水如天	方耀辉 (广东省)	/069
溪山云霭	牛惠民 (福建省)	/070
晨	王 东 (山东省)	/071
北京奥运扬帆青岛	王 君 (山东省)	/072
婺源纪游	王文政 (江苏省)	/073
古寺林藏	王正平 (安徽省)	/074
松下拜师图	王志国 (安徽省)	/075
山深晴亦雨	王宗健 朱佩之 (北京市)	/076
俯看流泉仰听风	王若蒙 (河北省)	/077
心象·自然	王春雨 (北京市)	/078
大山情韵	王柱德 (上海市)	/079
山擎图	王树清 (辽宁省)	/080
秋韵图	王胜庆 (浙江省)	/081
轻风流云 润水悠长	王贵华 (河北省)	/082
月冬	王海军 张英敏 (河北省)	/083
走过华家岭	王爱宗 (天津市)	/084
屋前虬龙破云天	王雪峰 (广西壮族自治区)	/085
山家清秘	王富祥 (云南省)	/086
闲云入秋山	邓 刚 (安徽省)	/087
山城烟雨	邓志仁 (广东省)	/088

四时鸣泉半山云	邓绍炳 (广东省)	/089
达维印象	邓维彬 (四川省)	/090
山村一夜雨	韦 倩 (广西壮族自治区)	/091
紫气东来	代振宇 (北京市)	/092
山月徘徊 鹿鸣悠悠	包少茂 (甘肃省)	/093
黑龙潭奇景	卢长永 宋成海 (北京市)	/094
庐山慧远图	帅 安 (江西省)	/095
晨曲	田 萌 (北京市)	/096
巉岩幽居图	田恒武 (安徽省)	/097
云净山浮翠	石农兵 (广西壮族自治区)	/098
晚秋	龙万和 (广西壮族自治区)	/099
山村云水间	光国庆 (安徽省)	/100
招提精舍	关郁子 (上海市)	/101
翠影笼烟树 修筠含余情	刘 旭 (北京市)	/102
故道静秋图	刘 明 (四川省)	/103
乐山图	刘 浩 (北京市)	/104
后山听风问道得意图	刘 钻 (吉林省)	/105
太行秋高图	刘 琨 (北京市)	/106
山里的柿子红了	刘立勇 (北京市)	/107
夏山幽居图	刘如发 (北京市)	/108
看云疑是青山动	刘启谋 (广西壮族自治区)	/109
秋山生云	刘孝礼 (江苏省)	/110
苍塬初雪	刘佰玥 (河南省)	/111
廊深阁迥久徘徊	刘国春 (山东省)	/112
梦游故里之本溪水洞	刘国恩 (辽宁省)	/113
苗岭寻胜	刘岳琥 (湖南省)	/114
客家晨韵	刘建新 (福建省)	/115
溪烟叠嶂	刘牧青 (北京市)	/116
燕山居图	刘革法 (北京市)	/117
林隐孤村	刘殿卿 (北京市)	/118

神农层林镇秋图	孙延祥(湖北省)	/119
茶乡雨露	孙江宁(北京市)	/120
悬瀑丹崖万仞流	孙茂祥(江苏省)	/121
家园 祥云	孙健青(福建省)	/122
凉园图	安兵武(河北省)	/123
霜降	成红军(山西省)	/124
家山秋月	朱 平(云南省)	/125
山川流韵	朱 林(北京市)	/126
太行深处	朱 零 吴松山(北京市)	/127
十月雪	朱仕明(山东省)	/128
静道源生	朱佩之(北京市)	/129
涓流带月	许志挺(福建省)	/130
树接前山暗 溪承瀑水凉	齐宏伟(北京市)	/131
清泉入户鸣	齐鹤龄(辽宁省)	/132
古堡灵光系列	严 安(北京市)	/133
秋醉溪山	何彦超(北京市)	/134
山村散记	何振华(上海市)	/135
疏林秋晚	吴山石(山东省)	/136
梦园	吴怀峰(广东省)	/137
千年古寨春来早	吴荣文(广东省)	/138
寒山凝秋水	吴荣杰(山东省)	/139
和隽图	吴晓瞰(广东省)	/140
潭清疑水浅 荷动知鱼散	吴越晨(江苏省)	/141
白云悠悠	宋 力(山东省)	/142
黄土之韵	宋卫国(北京市)	/143
晓云含雨图	宋长发(河南省)	/144
古寺钟声	张 铭(河北省)	/145
幽谷松影	张 煦(安徽省)	/146
秋声	张义宾(江西省)	/147
雨后山寨半入云	张士玉(安徽省)	/148

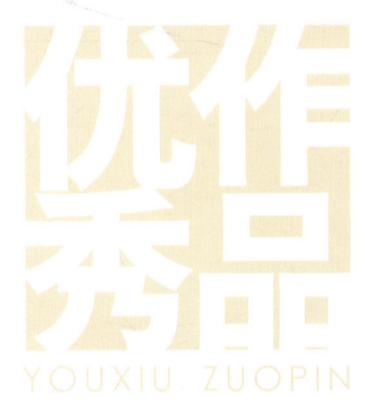
祥云祈福	张立有(广西壮族自治区)	/149
和谐山村	张红亮(广西壮族自治区)	/150
乡水情源	张志平(辽宁省)	/151
阳朔微雨	张怀伟(河北省)	/152
开荒守拙图	张建国(北京市)	/153
秋野苍翠	张明川 高俊安(山东省)	/154
西边有雨东边晴	张林荣(广西壮族自治区)	/155
桂林山水甲天下	张复生(广西壮族自治区)	/156
水绿春山明	张秋桔(福建省)	/157
溪山湿翠微	张娴婷(四川省)	/158
云来山更佳	李 伟(北京市)	/159
云山空濛	李 剑(湖北省)	/160
爽秋图	李一冉(河北省)	/161
古木晴岚	李义峰(山东省)	/162
苗山春早	李心军(广西壮族自治区)	/163
云山积翠	李文君(江苏省)	/164
云深何处	李世银(北京市)	/165
牧农新曲	李玉民(北京市)	/166
瑶山晓色	李任科(广西壮族自治区)	/167
守望	李先付(广西壮族自治区)	/168
秋润清岚	李光河(福建省)	/169
柴门瑞气	李廷先(辽宁省)	/170
疏林塬上意苍茫	李建杰(河南省)	/171
积雪初霁	李忠盛(青海省)	/172
太行山居图	李金鹏(山西省)	/173
决胜唐家山	李冠德(北京市)	/174
我常去的地方	李振军(浙江省)	/175
当下正闲时 清心在此山	杜 平(北京市)	/176
秋山宜落日 秀水出寒烟	杜 愚(江苏省)	/177
银色家园	杜晓波(辽宁省)	/178

南坡初雪	杜瑞雪 (河北省)	/179
太行秋韵图	杨丰祥 (河北省)	/180
老山暮色	杨正刚 (黑龙江省)	/181
山中岁月	杨运高 (北京市)	/182
烟花三月	杨培江 (广东省)	/183
归	杨强立 (湖南省)	/184
幽壑栖云	杨超众 (河南省)	/185
柴门高卧	肖 凡 (云南省)	/186
黎寨盛夏	邹才干 (海南省)	/187
仁静智流	陆奢凡 (江苏省)	/188
雾锁潮音	陈 虹 (浙江省)	/189
崂山清韵图	陈天增 (山东省)	/190
山溪夜涨寒浸枕	陈文瑛 (广西壮族自治区)	/191
苍烟乔木野人家	陈丙利 (天津市)	/192
梦回山乡	陈绍棣 (江苏省)	/193
水木潮汕	陈英勇 (广东省)	/194
祖德流芳	陈春阳 (福建省)	/195
圣境	陈春晖 (福建省)	/196
锦绣家园系列之物华	陈美正 (广西壮族自治区)	/197
秋乡	陈素坤 (辽宁省)	/198
溪山秋幽	陈素霞 (河北省)	/199
太行晴日	单明波 (山东省)	/200
隔山喜声	周 波 (广东省)	/201
风和日暖	周 青 (上海市)	/202
天堂寨纪游	周友林 (安徽省)	/203
云腾上梅山	周华平 (湖南省)	/204
金辉	周树胜 (北京市)	/205
硕秋	周洪海 (山西省)	/206
古园清趣	孟占京 (北京市)	/207
嵩山地质公园	季伟林 (北京市)	/208

匡庐障渊图	宗飞敏 (北京市)	/209
苍塬浑莽无迹处 秋意不觉晓自来	岳 川 (河北省)	/210
江南盛景	杭中吉 (江苏省)	/211
黄山道中	林永松 (四川省)	/212
露浓	林顺发 (广东省)	/213
嘉木秋山	林素梅 (浙江省)	/214
莫对青山谈世事	林善观 (福建省)	/215
秋染燕山	武羽竞 (河北省)	/216
盛夏	苗 壮 (北京市)	/217
跃上天际筑田园	范立礼 (江西省)	/218
岭东春融	郑友深 (广东省)	/219
秋色无远近	郑耀华 (湖北省)	/220
夹金山下藏乡风情	柳方金 (北京市)	/221
和风拂岭	祝正锋 (四川省)	/222
山阁临溪晚更佳	赵 晖 (甘肃省)	/223
寒塬乡梦	赵华双 (山西省)	/224
灵魂的追求	赵进才 (北京市)	/225
吕梁行·柳林香严寺	郝雪山 (山西省)	/226
南山积翠图	钟 涛 (广西壮族自治区)	/227
桂北印象	钟彩君 (广东省)	/228
厚土高天夕阳时	钟瑞和 (广东省)	/229
大山的希望	骆少军 (甘肃省)	/230
河曲印象	骆亚南 周 松 (广西壮族自治区)	/231
山居农闲图	唐保连 (广西壮族自治区)	/232
兴安白石乡音图	唐柳林 (广西壮族自治区)	/233
皖南民居	夏 墨 (北京市)	/234
园林幽趣图	徐 茜 (北京市)	/235
秋气萌动山幽寂	徐作先 (广西壮族自治区)	/236
源	徐国武 (山东省)	/237
翠岭烟峦	徐家珏 (广西壮族自治区)	/238

秋染太行	徐朝玉 (广西壮族自治区)	/239
美丽的西部家园	柴博森 (天津市)	/240
蒙山乐土	殷宪颖 (山东省)	/241
春和景明	秦晖 (广西壮族自治区)	/242
桂北情	秦仁东 (广西壮族自治区)	/243
凉山溪音	耿杉 (贵州省)	/244
山乡情思	耿晓春 (辽宁省)	/245
家乡的春天	贾小花 (北京市)	/246
夏山图	贾志发 (北京市)	/247
大河朝晖图	郭欣 (河南省)	/248
日暖江南	郭原 (江苏省)	/249
岭南清韵	郭雯 (广东省)	/250
邙岭祥云图	郭建龙 (北京市)	/251
春韵	陶六一 (安徽省)	/252
太行山系列	陶安金 (山东省)	/253
蜀山清居	陶安萍 (四川省)	/254
乡村秋意	顾大明 (北京市)	/255
侗乡清韵	顾晓东 (江苏省)	/256
对语树石	高文秋 (浙江省)	/257
老家	高维洲 (北京市)	/258
冰河极境	康云海 (甘肃省)	/259
皖南遗风	曹新刚 (山东省)	/260
山高水长	梁健 (山东省)	/261
终南山下也江南	梅琦 (陕西省)	/262
峡谷人家	黄琳 (北京市)	/263
金秋祥云	黄天登 (福建省)	/264
幽居之味	黄少牧 (湖北省)	/265
故园飞花时	黄华三 (北京市)	/266
雨中怀乡	黄安生 (广西壮族自治区)	/267
传统——现代	黄金钟 (河北省)	/268

晚归	黄晓敏 (湖北省)	/269
松阴读书图	彭晓荣 (广西壮族自治区)	/270
秋染巴山	程绍君 (四川省)	/271
半山人家秋意浓	葛伟 (陕西省)	/272
白山脚下	董泽 (辽宁省)	/273
桂山秋高	蒋运连 (广西壮族自治区)	/274
六月大平塘	覃祖威 (广西壮族自治区)	/275
清晖凝华	谢士强 (江苏省)	/276
溪山澄怀	谢运南 (广西壮族自治区)	/277
弥高兮太行	谢其云 (山东省)	/278
苍莽太行魂	谢建军 (河北省)	/279
蜀山清泉图	韩安荣 (四川省)	/280
狮城印象	韩秀娥 (河北省)	/281
坐看云起时	韩燕梅 (安徽省)	/282
红水河系列 · 绿树经秋醉色酣	蓝凡武 (广西壮族自治区)	/283
青城山春雨	鉴长春 (山东省)	/284
塬	雷晓辉 (陕西省)	/285
漓水千峰 三姐归魂	廖新军 (北京市)	/286
悠然写家山	熊曦 (广东省)	/287
侗寨高秋	管斌 (广西壮族自治区)	/288
醒春	臧运才 (北京市)	/289
樵园静夏	蔡长平 (广东省)	/290
浮峦暖翠图	阚宏伟 (北京市)	/291
山居黎明	潘世龙 (广西壮族自治区)	/292
冬 · 瀑痕	黎仁器 (广东省)	/293
耐人寻味是春山	戴淑娟 (山东省)	/294
万壑树声满 千岩秋气高	檀明华 (安徽省)	/295





马志刚·新巢  
219cm × 85cm  
辽宁省



孔祥民·云起千岩秀

雨过万壑新

205cm × 120cm

山东省



王信聰·佳秋 180cm × 180cm 北京市

王爱忠·阳婆照在西峁上



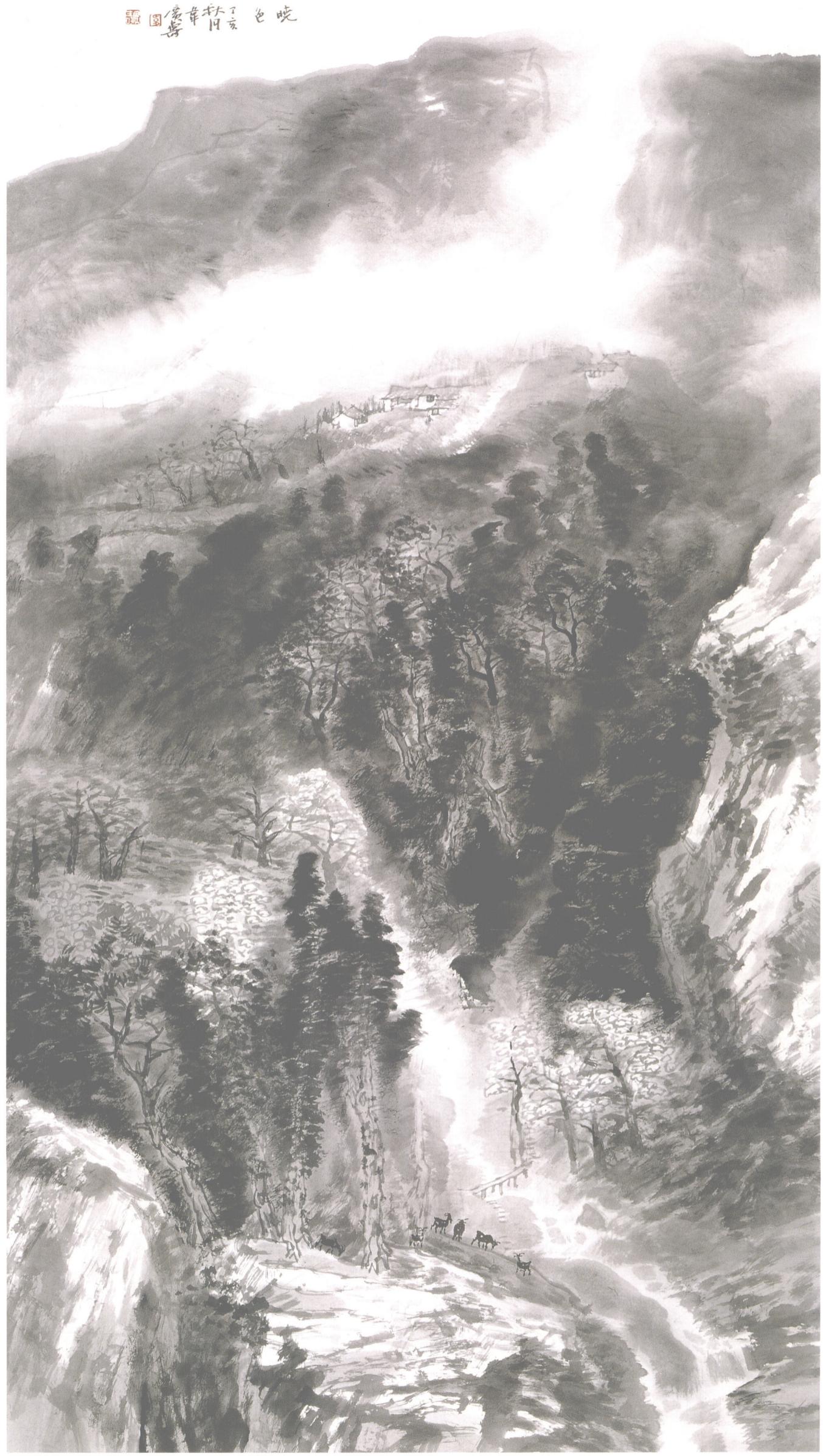
王爱忠·阳婆照在西峁上

180cm × 97cm

山西省



王葱葱·春山新雨后 97cm × 180cm 浙江省



韦广寿·晓色  
180cm × 97cm  
广西壮族自治区