

巧筑温馨爱巢
让我找到宁静港湾

现代

MODERN TIMES

新世纪家庭与居室环境丛书
上海科学技术出版社

家庭 区域 装饰

宋晓霞 陈 敏 编著
陈 洁 邹鹤声

新世纪家庭与居室环境丛书

703493

现代 家庭区域装饰

宋晓霞 陈洁 陈敏 邹鹤声 编著



上海科学技术出版社

前言

家，是风雨中的绿岛，是心灵的港湾。家庭装潢已远远超乎其本身的意义，不仅要使居室别致舒适，还要在细节中尽展您的修养、内涵和风采，成为传达内心语言的最佳载体。

本书力图从细微处诠释居家装饰品的各异表情，把握其微妙变化，其中有匠心独运的布艺，有意趣高雅的画框，有自然清新的花卉，还有色彩纷呈的釉面砖组合……既有欧陆风情的独白，又有东方神韵的演绎，融中西，贯古今，兼收并蓄，展示丰富的经典设计范例。每例设计均有精彩文字点

评，为您的居家设计提供最切实的帮助，开拓室内区域装饰的新思路。

时代的步伐已经迈进了21世纪的门槛，值此千禧之际，愿您的家更臻完善，愿您和您的家人共谱美满的生活乐章。

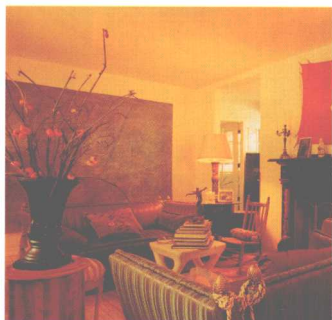
编者

2000年1月



内容提要

本书系统地讲述了家庭各区域装饰的设计、布置方法,其中有不少既具艺术性,又具实用性的经典范例,开拓了家庭装饰的新理念。内容包括:客厅会客区布置、客厅壁炉布置、卧室布置、餐桌布置卫生间布置和居家花饰布置等等。为您构筑家庭雅致生活空间提供切实的参考。



特价

新世纪家庭与居室环境丛书

现代家庭区域装饰

宋晓霞 陈敏 陈洁 邹鹤声 编著

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路450号 邮政编码200020)

新华书店上海发行所经销 上海书刊印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 5.5

2000年6月第1版 2000年6月第1次印刷

印数 1—3 000 定价: 23.60元

ISBN 7-5323-5405-9/TS·471

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向本社出版科联系调换

现代 家庭区域装饰

客厅会客区	4
客厅壁炉	8
客厅软装饰	14
客厅视听区	18
客厅墙面	22
工作室·书房	24
门套	30
二合一厅(客厅+餐厅)	32
二合一厅(厨房+餐厅)	40
卧室	48
彩色卫生间	59
窗帘	71
居家花饰	78

此会客区域以色取胜，缤纷瑰丽的色彩和一个个鲜活跳动的色块，唯有辅以沉静的植物，简洁的灯饰与沙发造型，才能尽显其热烈而不喧嚣的个性魅力。





斑驳的旧式台灯桌，古色古香的仿明茶几，挂满墙壁的黑白老照片，无不在叙述主人对往昔岁月的眷恋，而那棵高大盆栽植物，表达出主人回归自然的心声。



以平实而不浮华的条纹地毯、朴素的沙发与法式乡村传统家具，共同构筑了平民化的、极具亲和力的会客空间。



客厅会客区布

以地面的高低及地板的纹理变化来分割不同的功能区域，是很不错的主意。



有时不妨在会客区做做减法，极简主义的美赋予宾客一个自由遐想的天地。



一道玄色帷幔辟置了日式榻榻米房间，可作聊天休闲的茶室，亦可作客人留宿的卧室，极具实用性。

明式青花瓷坐凳，颇具中国风格的古朴茶几，温文隽永的书法在西洋风格的会客区中溶入了浓郁的东方风情。



在入墙式组合柜中放置电视和一些摩登的摆设小品，既充分利用了墙体空间，又有令人惊喜的装饰效果。



暖橙色调与主人的好客热情不谋而合，松软舒适的沙发和窗外美景，绝对会令客人乐而忘返。

客厅壁炉

白色的罗马式圆柱颇富现代雕塑感，窗外草色入帘青，寥寥几笔，便勾勒出一个时尚、清新的会客角。



会客区放置一收藏橱，无声地传达主人的鉴赏趣味。



不落俗套的设计，疏密有致的插花，富宗教意味的摆设，忠实地反映出主人不羁的性格和对生活所持的态度。



花费不多,以白、黑两色营造一闲饮茶天、消磨时光的好去处。



白棕二色相间、图案各异的靠垫随意叠放,创造有韵律的节奏感。



对细节的讲究与关注,在这盏别致的吊灯上袒露无疑。



前卫而略带怪诞的风格来自四块侍墙而立的原始粗犷的石饰、新潮座椅、大型仙人掌模型和墙上那幅抽象画,无不诠释着主人的标新立异。天花板与墙体的空无一物,与地面的繁复相对应,产生了不同凡响的装饰效果。





壁炉在满足功能性的同时也考虑到其装饰作用，此处的壁炉和布饰在色泽上的统一，使整间客厅笼罩着静谧安详的气氛。



简陋的石砌壁炉，以及天花板上的原木桁架，显现出粗犷的风格。印花织物沙发与海蓝色地毯，柔化了空间，构筑出一个不事雕琢的、颇具田园风味的、闲适居家客厅。





在壁炉上放几盆圣诞红，其边沿缀满小灯泡，映衬于烛光中，圣诞节的喜气不言而喻。



到这样的地方做客，你或许会吐露藏匿于心底的隐秘，且印象一定深刻。



极“酷”的热带色调，附和神秘的黑色墙壁，令空间显得更为幽远，位于客厅中央的壁炉会拉近心与心的距离。

客厅壁炉

在壁炉旁的墙角处放置几幅“天使”画像，与壁炉上摆饰的画像相呼应。



隔着纱帘从落地窗透入的缕缕阳光成为壁炉区的圣洁的灵光，产生一种肃穆的氛围。

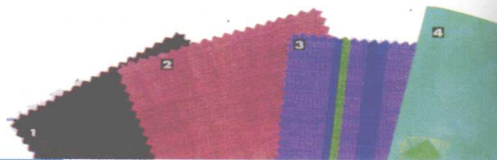
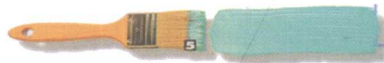
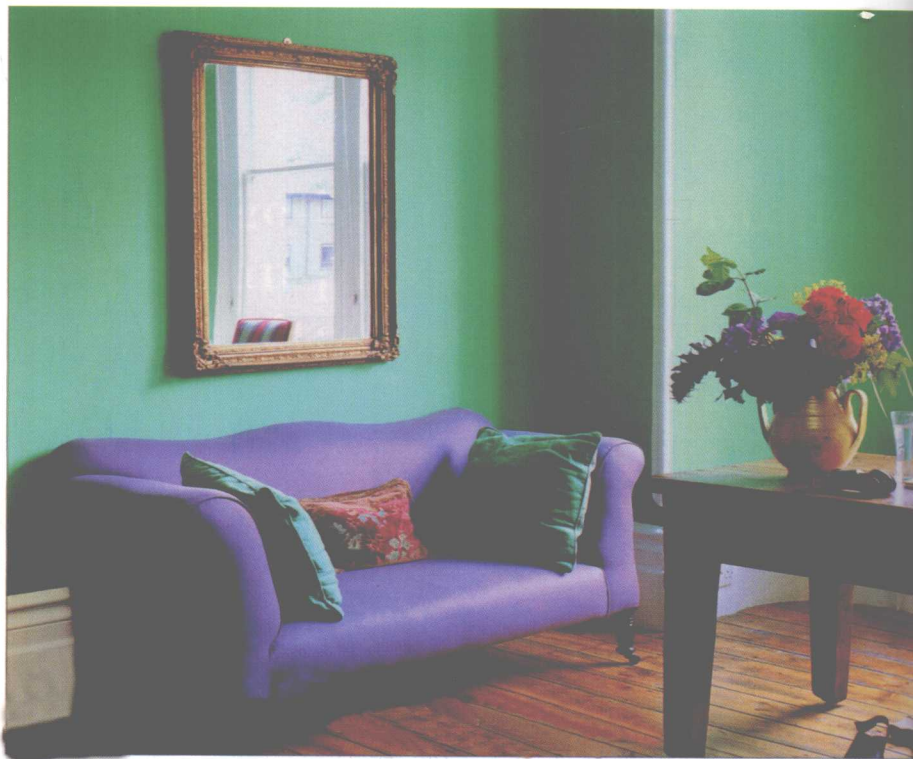




在壁炉上方置镜，形成虚拟空间，使整个客厅更为灵动。而壁炉与镜框的精美纹饰互相呼应，与之相契合的沙发布艺共创室内华丽风貌。



翠绿与紫罗兰大胆的色彩搭配,使这间原本极为普通的客厅产生了不同凡响,浓郁的用色令宾客仿佛置身于凡高的画中。



布艺的装饰效果绝对不容忽视,精心地选择红、白、蓝组合的纺织品,和着天蓝透明的墙面,整个客厅中洋溢着清新跃动的基调,而深棕色的粗犷地毯,又赋予房间厚实沉稳的气氛。

室内布饰构成一个个轮廓分明、大小不一的色块，此乃最新潮的装潢概念之一，而布艺无疑是传达该理念的最佳载体。

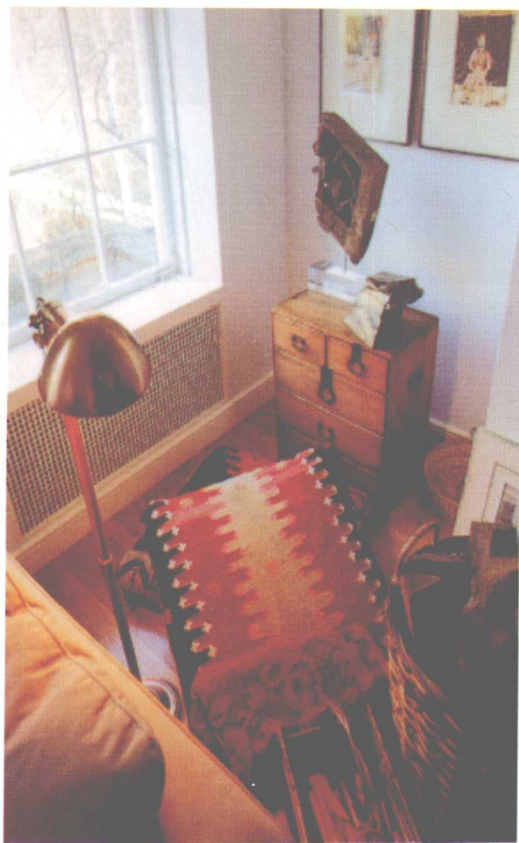


浅暖灰沙发，天蓝靠垫与嫩绿墙面，给宾、主双方一个空灵的遐想空间。

在置有手编藤筐与年代久远木箱的客厅中，摆放色彩鲜艳、图案新颖的座椅与靠垫，是主人热情待客的写照。



几块富民间特色的手绣挂饰按阶梯状排列，可成为客厅中最后的润色之笔。



这样温馨的粉红小碎花镶拼布艺，带有女性的细心，是女宾们促膝长谈的好去处。

