

# 港台歌星 金曲荟萃

王素石 陈 流编

最新 最美 流行 精选



最新 最美 流行 精选

# 港台歌星金曲荟萃

王素石 陈流编

辽宁人民出版社

1988年·沈阳

吉林 吉利 美景 德景  
萃荟曲金星烟台群

港台歌星金曲荟萃

Gangtai Gexing Jinqu Huicui

王素石 陈 流

---

辽宁人民出版社出版 沈阳市新华书店经销  
(沈阳市南京街 6 段 1 里 2 号) 辽宁日报印刷厂印刷

---

字数: 130,000 开本: 787×1092 1/32 印张: 6  
印数: 1—50,000

1988年 7 月第 1 版 1988年 7 月第 1 次印刷

---

责任编辑: 张景富 责任校对: 李百春  
封面设计: 华 莓

---

ISBN 7-205-00562-0 / J·8 (ZF)

定价: 1.90元

# 目 录

三百六十五里路	( 1 )
初恋的地方	( 3 )
爱在我心中	( 4 )
娜鲁湾情歌	( 6 )
一封情书	( 7 )
冬之恋情	( 9 )
爱我象爱花一样	( 12 )
情 谜	( 13 )
情 湖	( 15 )
情 话	( 17 )
相爱如往昔	( 19 )
爱 慕	( 21 )
良 夜	( 23 )
我了解你	( 24 )
你我相伴左右	( 27 )
心 事	( 29 )
一片落叶	( 31 )
一个陌生的女孩	( 33 )
安 娜	( 34 )
千个太阳	( 36 )
小楼的故事	( 38 )
雪 中 莲	( 39 )
不论今宵或明天	( 41 )
凝 望	( 43 )
问 自 己	( 44 )
请你别再找我	( 46 )
那句诺言	( 49 )
遥远的她	( 51 )

我不能不看你	( 52 )
今天只爱 Cha Cha	( 54 )
依情万缕	( 56 )
往事常牵挂	( 58 )
再见，我的爱人	( 60 )
吻 别	( 62 )
往日的恋情	( 64 )
思 念	( 65 )
爱象青橄榄	( 67 )
台湾岛	( 68 )
湘女多情	( 69 )
俏 姑 娘	( 70 )
青蛙和小姑娘	( 71 )
夏天的浪花	( 73 )
原来的我	( 74 )
多少黎明多少黄昏	( 76 )
相聚更甜蜜	( 78 )
交 道	( 80 )
旅 愁	( 82 )
最 高 峰	( 84 )
第一个春天的早晨	( 85 )
聚也依依散也依依	( 86 )
冲 激	( 87 )
天空依然蔚蓝	( 88 )
寂寞的花季	( 89 )
小绵羊的铜铃	( 91 )
一只鸟仔	( 93 )
我走在归乡的路上	( 94 )
一首小诗	( 95 )
散步在清晨里	( 97 )

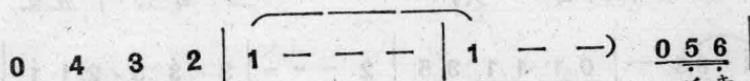
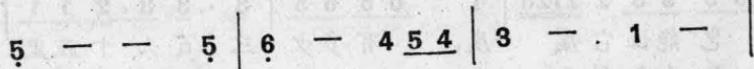
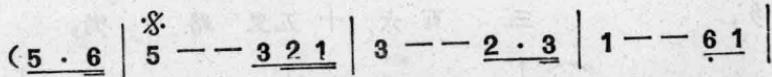
丰收后的夜晚	( 98 )
欢乐在阳光下	( 100 )
风 箏	( 101 )
微风细雨	( 102 )
风! 告诉我	( 103 )
胸怀大志	( 105 )
月朦胧·鸟朦胧	( 106 )
踏 青	( 107 )
春天的故事	( 109 )
寄 情	( 110 )
古都惊雷	( 111 )
似水流年	( 112 )
农家的小女孩	( 114 )
让我们看云去	( 116 )
柳 笛	( 118 )
答 案	( 119 )
忘川与记川	( 120 )
马兰恋歌	( 121 )
冬 恋	( 123 )
美浓山歌	( 124 )
恰似你的温柔	( 125 )
翠湖 寒	( 127 )
他们说	( 128 )
三月思	( 130 )
椰子树上的阳光	( 131 )
雨 天	( 132 )
想你想断肠	( 133 )
你的眼神	( 135 )
春雷轻响的早晨	( 137 )
甜甜的姑娘	( 138 )

逍 遥 在 自	.....	( 139 )
古 树 下	.....	( 141 )
偶 然，为 什 么	.....	( 143 )
天 黑 黑	.....	( 144 )
路 边 情 歌	.....	( 145 )
甜 蜜 蜜	.....	( 147 )
重 逢	.....	( 148 )
四 个 愿 望	.....	( 149 )
杵 歌	.....	( 151 )
路 边 的 野 花 不 要 采	.....	( 152 )
千 言 万 语	.....	( 154 )
旧 梦 何 处 寻	.....	( 155 )
雨 不 停 心 不 定	.....	( 158 )
又 见 雪 花	.....	( 160 )
别 伤 了 我 的 心	.....	( 162 )
走 过 咖 啡 屋	.....	( 163 )
想 你 的 时 候	.....	( 164 )
山 里 来 的 女 孩	.....	( 165 )
请 你 等 等 我	.....	( 166 )
碧 波 万 里 情	.....	( 168 )
妈 妈	.....	( 169 )
夜 色	.....	( 171 )
蓝 蓝 的 天 蓝 蓝 的 海	.....	( 172 )
风 从 哪 里 来	.....	( 174 )
你 的 歌	.....	( 176 )
再 别 康 桥	.....	( 178 )
编 织	.....	( 179 )
最 紧 要 好 玩	.....	( 181 )
天 涯 同 命 鸟	.....	( 183 )
母 亲，我 爱 您	.....	( 185 )

# 三百六十五里路

谭健常 曲  
小轩词

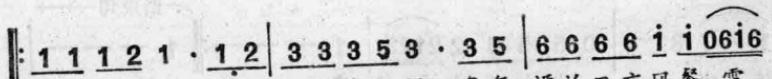
1=  $bB$   $\frac{4}{4}$



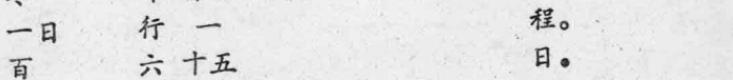
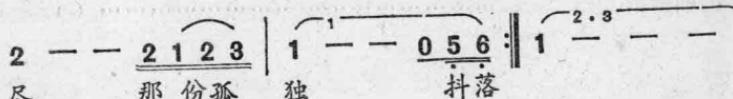
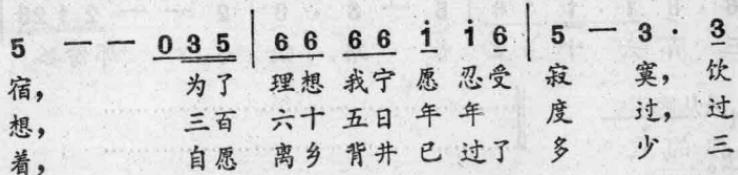
睡意

(抖落)

我那



朦胧的清晨 阻挡 不了我行程， 多年 漂泊日夜风餐露  
异地 尘土， 踏上 遥远的路途， 满怀 痴情追求我的 梦  
万丈的雄心， 从来 没有消失过， 即使 时光渐去依然 执



3 · 3 3 · 2 1 1 | i · 6 5 - | 0 1 1 1 3 5 |  
三百六十五里路 哟， 越过春 夏秋  
三百六十五里路 哟， 从故乡 到异

2 - - - | 3 · 3 3 · 2 1 i | i · 7 6 - |  
冬， 三百六十五里路 哟，  
乡， 三百六十五里路 哟，

0 5 5 3 2 2123 | 1 - 0 5 6 5 | 3 · 3 3 · 2 1 i |  
岂能让它虚 度， 有多少 三百六十五里  
从少年到白 头， 三百六十五里

i · 6 5 - | 0 1 1 1 3 5 | 2 - - - | 3 · 3 3 · 2 1 i |  
路 哟， 越过春 夏秋 冬， 三百六十五里  
路 哟， 从故乡 到异 乡， 三百六十五里

i · 7 6 - | 0 5 5 3 2 2123 | 1 - - - | 结束句  
路 哟， 岂能让它虚 度，  
路 哟， 从少年到白 头，

6 · 6 i · i i 6 | 5 - 3 · 3 | 2 - - 2 1 23 |  
三百六十五里 长 路， 饮 尽 那份孤

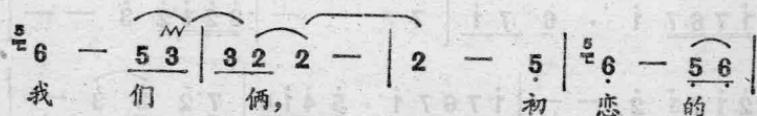
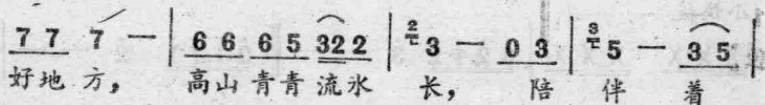
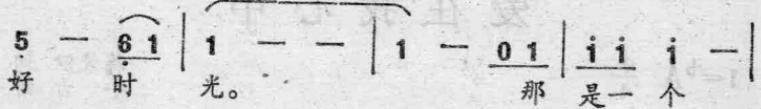
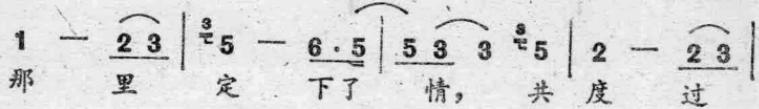
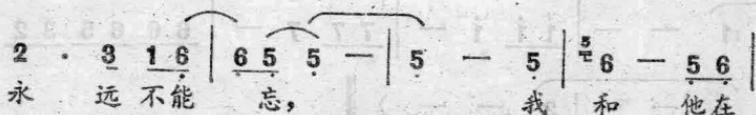
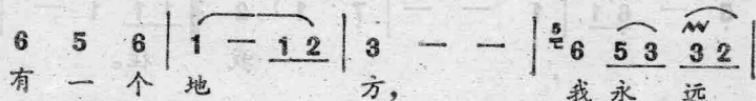
1 - - - | 0 0 - - 3 3 8 3 3 3 6 |  
独。

# 初恋的地方

1=♭D 3/4

孙 刘家昌 词曲

中速



滋 味 那 么 甜， 怎 不 叫

人 向 往。

7 7 7 - | 6 6 6 5 3 2 | 3 - 3 3 | 2 2 2 3 |

5 - 6 1 | 1 - - | ? 1) 2 : | 1 1 1 - | 我 往。

(3 4 5  
1 - - | i i i - | 7 7 7 - | 6 6 6 5 3 2 |  
3 - - | 3 - - ) || 演慢

## 爱在我心中

1 = <sup>b</sup>A  $\frac{4}{4}$

蒋荣伊 词  
寻古 曲

小快板

(X X X X X X | 3 2 1 2 3 - - - | : 2 1 7 1 2 - - |  
i 7 6 7 i . 6 7 i | 7 - - - | 3 2 1 2 3 - - |  
2 1 7 1 2 - - | i 7 6 7 i . 5 4 1 6 | 7 2 3 3 - ) |

03 3 4 3 3 1 2 | 3 6 i i - | 07 7 7 i 7 6 4 2 |

你听那云雀唱出 春的梦， 你听那 流水带来

3 3 4 3 3 - | 0 3 4 2 2 0 2 4 6 | 3 1 3 3 - |

春风 柔， 有份爱 深埋在 我心中，

# 2 1 7 7 7 6 7 7 - - - | 03 3 4 3 3 1 2 |

愿 你能 接受 我。 你看那 鸳鸯 戏水

3 6 i i - | 07 7 7 i 7 6 4 2 | 3 3 4 3 3 - |

情深重， 你看 那 晚霞 片片 忆重 蒙，

0 3 4 2 2 0 2 4 6 | 3 1 3 3 - | 07 i 7 6 #5 7 |

有份爱 深埋在 我心中， 但愿你勿 忘

7 6 - - - | 5 6 4 2 5 6 . 7 | i 7 6 4 3 - |

我。 摘 一 片 彩 云 绣上 我 的 心，

# 5 5 5 6 7 7 6 7 | i 7 6 7 i - | 6 4 2 6 . 7 |

愿 那 春 风 轻 轻 吹 送 到 你 怀 中， 握 一 涡 流 水

i 7 6 4 3 - | 2 2 2 2 3 3 2 3 | 3 7 - - - |

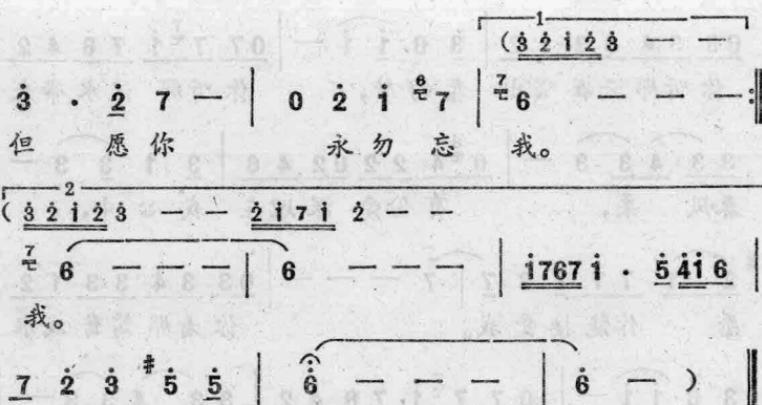
撒 在 云 中， 愿 它 开 出 爱 的 花 朵。

03 3 4 3 3 1 2 | 3 6 i i - | 07 7 7 i 7 6 4 2 |

你 听 那 云 雀 唱 出 春 的 梦， 你 听 那 流 水 带 来

3 3 4 3 3 - | 0 3 4 2 2 0 2 4 6 | 3 1 3 3 - |

春 风 柔， 有 份 爱 深 埋 在 我 心 中，

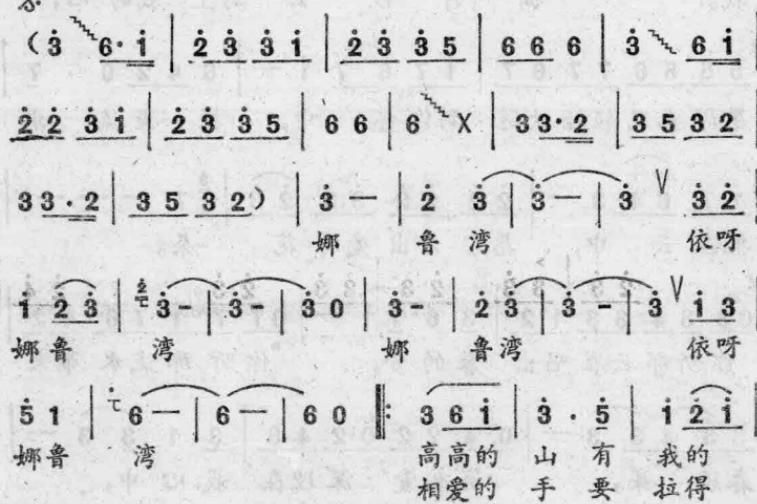


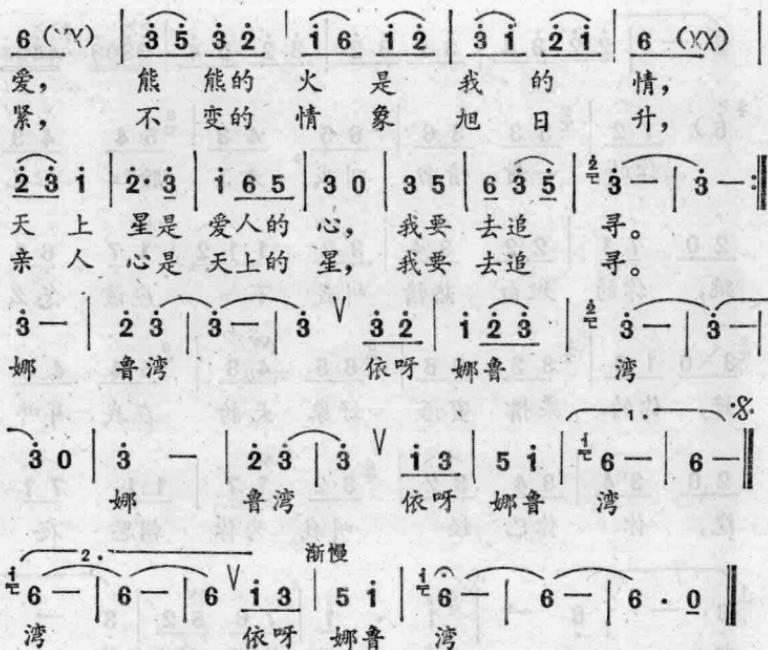
## 娜鲁湾情歌

1 =  $\text{B}^{\flat}$   $\frac{2}{4}$

台湾高山族民歌

稍快 热情地  
※

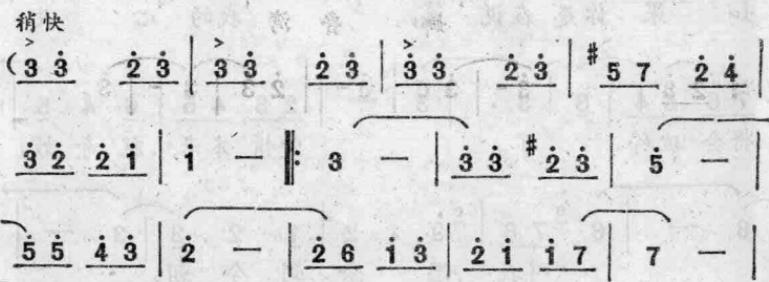




## 一封情书

1=C 2/4

林煌坤词  
川口真曲



$\dot{2}$  — |  $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{4}$  |  $\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2}$  |  $\dot{3} \dot{2} \dot{5} \dot{4}$  |  $\overset{\gg}{\underline{3} \underline{3} \underline{0} \underline{3}}$   $\overset{\#>}{\underline{4} \underline{4} \underline{0} \underline{4}}$  |

$\overset{\#>}{5})$   $\dot{1} \dot{2}$  |  $\frac{2}{\dot{3} \dot{3}}$   $\dot{3} \dot{6}$  |  $\frac{5}{\dot{6} \dot{5}}$   $\dot{4} \dot{3}$  |  $\frac{3}{\dot{5} \dot{4}}$   $\overset{\wedge}{\dot{4} \dot{3}}$  |

你的 一封 情书 叫我 看了 脸红 心儿

$\dot{2} \dot{0}$   $\dot{7} \dot{1}$  |  $\dot{2} \dot{2}$   $\dot{3} \dot{4}$  |  $\dot{3} \overset{\wedge}{2}$   $\dot{1} \dot{1} \dot{2}$  |  $\overset{\wedge}{1} \dot{7}$   $\overset{\wedge}{6} \dot{1}$  |

跳， 你的 坦白 热情 叫我 不知 应该 怎么

$\frac{2}{\dot{3} \dot{0}} \dot{1} \dot{2}$  |  $\frac{2}{\dot{3} \dot{3}}$   $\dot{3} \dot{6}$  |  $\frac{5}{\dot{6} \dot{5}}$   $\overset{\wedge}{\dot{4} \dot{3}}$  |  $\frac{3}{\dot{5} \dot{4}}$   $\dot{4} \dot{3}$  |

好， 你的 柔情 蜜语 好象 天韵 在我 耳畔

$\dot{2} \dot{0}$   $\overset{\wedge}{\dot{3} \dot{4}}$  |  $\dot{3} \dot{4}$   $\overset{\wedge}{\dot{3} \dot{2}}$  |  $\frac{2}{\dot{3} \dot{2}}$   $\overset{\wedge}{\dot{1} \dot{7}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{1} \dot{1}}$   $\overset{\wedge}{\dot{7} \dot{1}}$  |

绕， 你 你已 经 叫我 为你 朝思 夜

$\frac{1}{\dot{6}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{6}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{i}} \cdot \overset{\wedge}{\dot{i}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{7} \dot{6}} \overset{\wedge}{\dot{5} \dot{2}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3}}$  — |

想。 希 望 你不 是说 笑，

$\overset{\wedge}{\dot{3} \dot{4} \dot{5}}$  |  $\frac{5}{\dot{6} \cdot \dot{4}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{2} \dot{3}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{3}}$  — |

我是 真 心 真意 对你 好，

$\overset{\wedge}{\dot{i} \cdot \dot{i}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{2}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{3} \dot{4} \dot{5}}$  |  $\frac{5}{\dot{6} \cdot \dot{i}}$  |

如 果 你 是 在 说 笑， 我 的 心 儿

$\overset{\wedge}{\dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{4}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3} \cdot \dot{3}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{2} \dot{3} \dot{4} \dot{5}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{6} \dot{4} \dot{5}}$  |

将 会 破 碎 了。 爱 情 本 来 就 奇 炒，

$\overset{\wedge}{\dot{6}}$  — |  $\overset{\wedge}{\dot{6} \frac{6}{7} \dot{6}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3} \cdot \dot{2}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{1} \dot{2} \dot{3}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3}}$  — |

叫 我 思 念 到 今 朝，

1  
 $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{i}} \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{i}} \mid \underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{\#5}} \mid \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{6}} -$   
 但愿 心心 相印，同把 幸福 来 寻 找。  
 $\underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \quad (\underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{i}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{i}} \mid \underline{\underline{i}} - : \mid$   
 2  
 $\underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{\#5}} \mid \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \quad 0 \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}}) \parallel$   
 来 寻 找。  
 $\underline{\underline{(\underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{\#2}} \underline{\underline{3}})}} \mid$   
 3  
 $\underline{\underline{7}} - \mid \underline{\underline{0}} \underline{\underline{\#5}} \mid \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \mid$   
 来 寻 找。  
 $\underline{\underline{(\underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{i}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{i}} \quad \underline{\underline{i}} \underline{\underline{7}})} \mid$   
 $\underline{\underline{(\underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{\#2}} \quad \underline{\underline{i}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} -)}} \mid$   
 $\underline{\underline{(\underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \quad 0)}} \parallel$

## 冬之恋情

1=F  $\frac{6}{8}$

庄奴词  
猪俣公章曲

中速

$(\underline{\underline{0}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \cdot \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{4}} \cdot \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \mid$   
 $\underline{\underline{4}} \cdot \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{2}} \cdot \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{3}} \cdot \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \mid$

3 · 3 · | 1 · 1 7 6 | 3 · 3 1 6 | 6 · 6 5 | 4 · 2 3 4 |

3 · 3 2 1 | 7 3 #4 #5 | 6 · 6 · | 6 · 6 . ) |

||: 2 3 3 1 | 6 · 6 · | 3 4 4 3 | 3 2 2 . |

推朝开窗，(3)向外盼望，望，望，  
 竹无音讯，眼泪满白霜，霜，眶，  
 恬恬的街'上，显得荒凉，  
 往日的温情，消失无影，  
 叫我怎不惆怅。  
 叫我怎不悲伤。

1. 想起了心爱的他，想起了往日欢  
 2. 要寻回心爱的他，要寻回往日欢  
 3. 想起了心爱的他，想起了往日欢

1 · 1 · | 1 2 3 4 2 | 2 1 2 2 3 | 7 2 1 7 |  
 畅，自从人儿别后，才感觉风寻  
 畅，不管他在何方，也要去寻