



教者当自强

徐卫祥 著

升学的压力使广大教师不堪重负，有人形容教师是在戴着镣铐跳舞，但我们决不能因此而气馁，更不能无所作为。教学是一个经验积累和性格磨炼的过程，要怀着对孩子的爱心不断进取，尽其所能改变自己可以改变的一切。



华中师范大学出版社

教者当自强

徐卫祥 著



华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

教者当自强/徐卫祥著. —武汉:华中师范大学出版社, 2009. 2

ISBN 978-7-5622-3844-7

I. 教… II. 徐… III. 中学—教学研究 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 200573 号

教者当自强

©徐卫祥 著

责任编辑:杨 易

责任校对:罗 艺

封面设计:罗明波

编辑室:第四编辑室

电 话:027-67867317

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮编:430079

电话:027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:武汉理工大印刷厂

督印:章光琼

字数:220 千字

开本:880mm×1230mm 1/32

印张:8.5

版次:2009 年 2 月第 1 版

印次:2009 年 2 月第 1 次印刷

印数:1-3100

定价:18.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027-67861321。

序言一

强者，师也

尹国平

文如其人，卫祥老师的专著《教者当自强》中质朴的文字流淌着睿智的情思：是智者的低语，更是教者的心语。因为质朴，因为睿智，卫祥的课，卫祥的人，都是那么受人欢迎。其实人的本质应该是质朴的，矫揉造作或许可以蒙骗一时，但经不起时间的检验。卫祥的这本《教者当自强》正可谓“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金”，让我尤为珍视。

卫祥老师在这本书中坦露出的是一个真我。他的“命运之搏”与其说是不屈从于命运的安排，不如说是“时刻保持一种行走的姿态”。这一路走来，历尽艰辛。常常是“山重水复疑无路”，却总能“柳暗花明又一村”。卫祥老师多年的辛勤劳动结下了累累硕果：先后主持了“信息技术与数学课程整合”、“初中数学在情感领域的目标与评价”、“现代型优秀初中数学教师的培养”等研究课题，荣获了省级骨干教师、市级学科带头人和课题研究先进个人等荣誉称号，在深圳担任深南中学数学科组长、初三数学把关老师。如今的卫祥老师在改革开放最前沿的深圳教育界扎根开花。这一切都使我由衷地欣喜。

卫祥常怀感恩之心。在书中的这一部分，他以极朴实的文字，极饱满的激情和极感恩的虔诚，介绍了自己的父母师长、姐妹弟兄。这些和着泪水的文字无处不显示出卫祥老师铁汉柔情的赤子之心，我想卫祥老师正是凭着这颗“赤子之心”，去践行陶行知先生“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人”的教育箴言。质朴的卫祥老师在这里又带给我们长远的感动。书中卫祥老师和他女儿两个人的经历对比，可谓独出机杼，让人耳目一新。全没有做家长的高高在上，而是两代人的平等对话，这种和谐的家教既成就了一个优秀的女儿，也成就了一个成功的父亲。卫祥父女俩着实让人羡慕。



卫祥老师是一个敢说真话的人，不文过饰非，不装腔作势。他说的很多话可能在无意中会让一些人不舒服。但这一切并非出于私心，而是出于一个有良知的教育工作者对教育某些现状的忧虑。正是这种“忧患意识”让他不满足于现状，依然努力探索，开拓创新；也正是这种倔强、认真的个性让他不屑于做一个人云亦云的教书匠，让他在教学以及教研的这片领域拥有了自己的一席之地。书中的“尚思之果”正是这一切付出的明证。从教27年的卫祥老师，经历了职业初期的懵懂和热情，职业中期的探索 and 追求，职业后期的理性和升华。从班级管理、教材理解、教法思考、课例评析、试题探讨等五个方面，对自己长期从事的班主任工作和教学工作进行梳理和思辨，成就了其作为一个有思想的教师的理想，令人钦佩。

卫祥老师的座右铭是：生命不息，奋斗不止！一个以这样一种态度工作和生活的人，为人子，父母之幸；为人父，子女之幸；为人师，学生之幸；为吾友，吾之幸也。

教者当自强！祝愿卫祥老师。

（作者为黄石市教育局局长）

序言二

你是哪一颗星星

柯尊解

天上有多少颗星，地上就有多少个人；据说，地上的每一个人，在天上都有一颗与之相对应的星星。每一颗星星都应该有它自己的运行轨道，那么，你感觉你自己，应该是天上的哪一颗星星呢？

你可以做个试验：你闭着眼睛仰头面向夜空，当然须是一个月朗星稀的晚上，你在心中默默祷告一阵之后，猛然睁开眼，星光最先到达你眼球的那颗星星，就一定是与你相对应的星相。

你就属于那颗星星！

人，活得有意义与否的关键就在于找准自己的位置，这不是宿命论。当一个人形成一个完整意义上的人之后（身体、年龄以及内在的修养气质均形成之后），他对人生道路的选择，就会有一定的方向，适合你的那个方向是客观的。很多人看不透这个道理，于是经常愤愤难平，或曰：“那小子，读书的时候比我差远了，成绩全班倒数第一，怎么一下子就混了个科长？”或曰：“他小时候读书蠢死了，一年四季鼻涕不干，现在倒成了董事长，百万富翁！”

但科长仍然升了局长，他的官当得还挺顺溜；董事长仍然经营大公司，有大把的钱拿出来助学扶困。陈景润先生教不了中学数学课，但他能摘取数学王冠上的明珠。李白总说自己怀才不遇，没给他官当，如果真给他个县官州官，他能干得好吗？未必。滥饮如泥，狂歌似癫，以他李白浪漫的情怀秉性去管理一县一州的子民，不误事才怪！所以，陈景润就应该去攻“哥德巴赫猜想”，而李白最合适的就是写诗。

每个人的才情禀赋，其实都是具有明显的独特个性的，你有别于我，我有别于他，世上没有完全相同的两片树叶，也就没有完全相同的两个人！



可不可以用我上述的观点去解释孔子的“有教无类”呢？

最早与徐卫祥相识，他大概还只有三四岁，或者四五岁。我向来就有以貌取人的毛病，而那时我看到的这个三四岁的小孩，眉清目秀，白白净净，他的目光与我相对时，没有乡村孩子因羞涩而出现的扭脸低头的窘态，只是眯眯地笑着坦然迎接我的目光。

我有些喜欢他。我当时是以新女婿的身份去他那个村子的，本应该多与村里的老人们交往，偏我那时心里想着的东西到底与地道的农民有些不同，所以往往找不到与他们沟通的话题，好在他们都能原谅我，我就乐得与我喜欢的那些孩子们说话。

徐卫祥就这样成了我的忘年交朋友。

那一年他要上大冶师范了，站在我的面前，我仿佛是猛然间发现，他已然长成一个翩翩少年了！也就是在那一时刻，我对我的妻子说：卫祥考师范是考对了，我觉得他很像一个老师！这感觉绝对不是臆断。我与妻子当时都在大冶一中当教师，我总觉得做什么事的人，都有一个样子，这个样子到底是什么样子，是可以感觉到但说不出来的。徐卫祥那时站在我面前的样子，就是我心中可以站在讲台上传道授业的教师样子。

我因此而欣欣然。我为他能上师范，为他能当教师而高兴。

但我不知道那高兴的理由是什么。

现在我想我明白那理由了：有这一本《教者当自强》摆在面前！

摆在我们面前的这本集子可以证明，徐卫祥喜欢当教师，热爱基础教育工作。因为喜欢，因为热爱，他便能用心去做，用真情去做。

这证明并不是来自集子中那些记述他生活经历的文字，恰恰相反，我却是从集子中那些专业性较强的篇什中，读到他对中学数学教学工作的热爱的。

中学数学教学，我完全是个门外汉。而且现在数学教材中的许多内容我感觉我读中学时根本就没有学过，即使是当年学过的，四十多年没有接触，如今初中数学教材中的内容，我真的已经完全看不懂了！

但收在这本集子里的“尚思之果”各篇，我大多能看出些懵懂的意思



来，我在看这些文章的时候，思路总会被作者吸引着探索向前。我觉得我的思维在读诸如“圆心角、弧、弦、弦心距之间的关系”、“探索勾股定理”、“一次函数图象的应用”等篇什时，特别兴奋，特别活跃，特别想弄清楚那些概念、那些推理之间的内在关系。

我想，我肯定是被徐卫祥的数学教学艺术吸引了！

其实，我们当教师的上课，面对的就是一群“门外汉”啊，怎样把那些深奥的、枯燥的数学知识，用浅显易懂的语言表达出来，怎样去吸引学生，点燃他们学习的激情——这就是教学艺术。

课堂教学艺术是达到教学目的的唯一手段。徐卫祥的这些教学设计就充分表现了这种艺术。形诸文字已经具有如此的吸引力，假如给这些文字以生命，以声音形象，以抑扬顿挫的表达，那么，那样的课堂会是怎样的活跃，那样的教学是何等的丰富多彩！

教学是一门艺术，这门艺术的演绎过程，不仅可以愉悦观众、感染观众，同时也在愉悦、感染、陶冶着表演者自己。

当教师是幸福的，我因此祝贺徐卫祥。

（作者系湖北省作家）

目 录

序言一	1
序言二	3

上篇 命运之搏

一、不屈服于命运

不忘在西塞的日子	3
我就是想学习	6
渴望回到初中教学	9
在十五中工作的初期	12
在十五中迅速成长	15
带着憧憬来到了深圳	18
调动在艰难中出现转机	21

二、心怀感恩之情

思念父亲	24
孝敬母亲	26
勤勉弟弟	28
本分妹妹	30
患难夫妻	32
迷津中的指路人	36



学术上的领航者	38
煞费苦心为干儿	41

三、两个人的经历

在小学	46
在初中	49
在高中	51
女儿的高三生活	56
在高考的日子里	59

四、对教育的忧虑

快乐的课堂与烦恼的分数	64
每年都减负了吗	67
你肯管现在的学生吗	69
学习师德，反思自我	71
又是教师节	74
这些差生怎么办	77
只看结果，不顾过程	79

五、我的教研活动

“不情愿”的说课	82
在全市骨干教师培训班上的演讲	85
参加电台、电视台教育类节目	89
王菁老师的说课	93
数学活动周	96
我的数学组	100
课题研究	104
我学习，我成长	108



下篇 尚思之果

一、班级管理

寓情于法 评价量化	113
——一项班级量化管理的尝试	
班委会竞选	118
走进学生的心灵	121
争当小老师	124
主题班会：坚强伴我行	127
培养学生良好的习惯	132
构建三年班级教育管理体系	136

二、教材理解

对新课标教材的理解	141
学会对教材内容的整合	144
挖掘课本例习题的思维价值	147
我教“四边形”的感受和建议	150
新教材存在漏洞之我见	153

三、教法思考

初中数学情感领域目标评价的理论与实践初探	158
对数学课上学生活动的反思	165
“情感味”与“数学味”孰重	169
对新课改下数学课堂的全面反思	172
合作学习缺失了什么	176
提高学生数学素养的一种途径	180
——数学课上让学生参与“讲”的尝试	



以情感为中心的数学教学模式的探索	184
------------------------	-----

四、课例评析

“有理数的加法”课例及分析	190
“黄金分割”课例评析	194
“认识三角形”第一课时课例评析	198
“一次函数图象的应用（一）”的教学设计	203
“探索勾股定理”第一课时教学设计	210
课例：圆心角、弧、弦、弦心距之间的关系	217

五、试题探讨

有关“三角形”新题型的探讨	225
“频率与概率”错例分析	230
“视图与投影”错例分析	233
列方程求物体的高度	236
求二次函数的解析式	239
“等腰三角形”中的分类问题	242
圆与函数之间的综合	245

附 录

会教书，善育人	252
——记省级数学优质课一等奖获得者徐卫祥老师	
名师访谈：自信、努力加方法等于成功	255
好学而不厌 好教而不倦	258
——喜读徐卫祥《教者当自强》	

后 记	261
-----------	-----

上篇 命运之搏

人生需要精神支柱，亲人、友人就是我的精神支柱。我是个幸运的人，一路走来，我得到了父母无私的关爱，兄妹竭力的扶持，朋友尽心的帮助，为此，我心怀感激。

我爱我的女儿多数时候胜过爱自己 and 爱妻子。她不仅天生的相貌和我相似，而且性格特点又是如此相近，认真、执着、不甘落后；好学上进，不安于现状；与人为善，宽容理解别人，待人有礼有节，不卑不亢。但她比我优秀，我祝福她！

作为一个有良知的教育工作者，我对中国当前的教育无比忧虑。升学的压力使广大教师不堪重负，有人形容教师是在戴着镣铐跳舞；升学的压力使中国的学生成了世界上最苦的人，有人说中国的教育扼杀了孩子们的创造天赋。但我并不因此而气馁，决不无所作为，我坚持自己的教研活动，并尽其所能改变自己能改变的一切。

奋斗改变命运，努力成就未来！

——题记

一、不屈服于命运

从中师毕业到获得师范学院学士学位，从一个中小型城市的边塞到国际化大都市的中心，从教育界的默默耕耘者到在一座城市享有一定的知名度，其中的坎坷、辛酸、痛苦、彷徨，可想而知。

我从未屈从于命运，一直在努力着，奋斗着，我的座右铭是大家耳熟能详的那句话：生命不息，奋斗不止！对命运的不屈，对现状的不满足，对美好未来的向往，我凭着一股豪气亦或是傻气，不断地攀登、超越、搏击，终于逾越一道道障碍，领略了一道道风景，实现了自己人生的价值！

——题记



不忘在西塞的日子

说到西塞，那是一段难忘的经历。

有人说西塞是黄石市的“西伯利亚”，从“西塞”这两个字中你可以想象到，当年的西塞是多么偏僻、多么落后的一个地方！我们毕业时还是计划经济年代，国家人才紧缺，大中专生都是国家统一分配，每年分配到黄石市的师范毕业生都有一部分被分到了黄石西塞中学。我是1981年从大冶师范分到西塞中学的，我属于大冶县城户口，能分到黄石市是属于分得比较好的。

初到西塞中学那天情境，现在依然历历在目：我是坐着一辆破旧的柴油汽车到西塞的，当汽车离市区越来越远时，车子越来越颠簸，发出的轰鸣声也越来越大，我知道离我心中理想的学校越来越远，心也就越来越凉。当汽车到达荒凉的郊区时，我的眼泪不由自主地流了下来。学校操场上长满参差不齐的野草，四周是低矮的平房，那就是学生教室、教师的办公室和宿舍。学校没有自来水，用水要到旁边的水井中用长绳系着水桶打水。开始去打水，水打不上来，很着急，越着急越打不上来。本来心情就不好，这下就产生了怨恨，怨命运怎么这样不公平，被分到这么一个边远的地方。后来跟熟手学习，慢慢才会把水从井里打上来，心也逐渐平静了。

我们一行有五人从大冶师范分到西塞中学，包括上一届分来的两人，有了这一批年轻人，学校从此也出现了生机。

西塞中学虽然远离市区，却紧临“山形依旧枕寒流”的古老西塞山，学校院墙后就是滔滔不息的长江，那山、那水，带给我们一丝安慰。刚参加工作，我们显得那么单纯、懵懂、血气方刚。经过较短时间的郁闷



之后，生活一切进入正常。那是一段非常有规律的生活：早晨天刚蒙蒙亮，我们就在江堤上跑步。下午放学后，还要打一场篮球。晚饭后，就到江边沙滩散步。寂寞、孤独、埋怨，随着时间而消失。

在那时，长江使我们精神得以寄托，工作使我们生活得以充实，彼此的友谊使我们互相支撑，努力学习使我们对将来无比向往！

我和石继相住在一个房间，早晨一起跑步，晚上一起散步，然后是学习，每天都学得很晚。在我们旁边是占国平老师的宿舍，他年纪比我们大，一个人住。他是个很有志向的人，正在写长篇小说，有时是通宵达旦。在长期的交往中，我们三人结下了深深的友谊。在学校里我们时常在一起，谈人生、谈未来、谈家庭、谈生活。每年的春节，我们互相拜年，到后来各自谈女朋友和结婚都要请对方参谋。这种友谊是无私的、是深厚的，直至今今天！

无论时代怎样变，我结交朋友的标准始终没有变，那就是：真诚、坦荡。彼此宽容理解，互相耐心倾听，困难共同度过，帮助竭其所能。正因为这样，我走到哪里，周围都有一批真诚的朋友，我十分感激他们，他们是我生活的一部分，是我精神的港湾。一杯淡酒，一句暖言，一条短信，一个眼神，交往淡如水，感情深如海！

在西塞，除了长江给我们以寄托和自豪外，西塞中学的橘园也使我们无比留念。每年的9月是橘子成熟的季节，为防止橘子被偷，学校都要安排一些青年男教师晚上到橘园守橘子，那时就能美餐一顿。手拿着金黄色的橘子，头顶着秋天的皓月，那是非常美妙惬意的时刻。不过到了第二天洗口的时候，就要为头晚那馋劲后悔了，牙刷一碰牙齿就痛。明明知道会这样，每年还是挡不住那金黄色的诱惑，顶着那一轮皓月，一定要吃个够。

在我和继相一起的日子里，我俩从未争吵过，在生活上互相关照，在工作上互相促进，在学习上互相勉励。功夫不负有心人，由于我俩的勤奋努力，我们报的自学考试每门都以高分通过，继相报的是汉语言文学，我报的是数学。在参加工作的第二年，他考上了黄石教育学院，在他的



影响下，工作后的第三年我以黄石地区第一名的成绩也进入黄石教育学院学习。那是一段对我们来说非常有深远意义的学习时光。两年毕业后，继相调回了大冶财贸学校。这时占老师也调走了。我毕业后回到西塞像只孤雁，成天魂不守舍。后经多方努力，终于调到了大冶工业学校。从此也开始了我三次不断改变自己命运的调动历程。