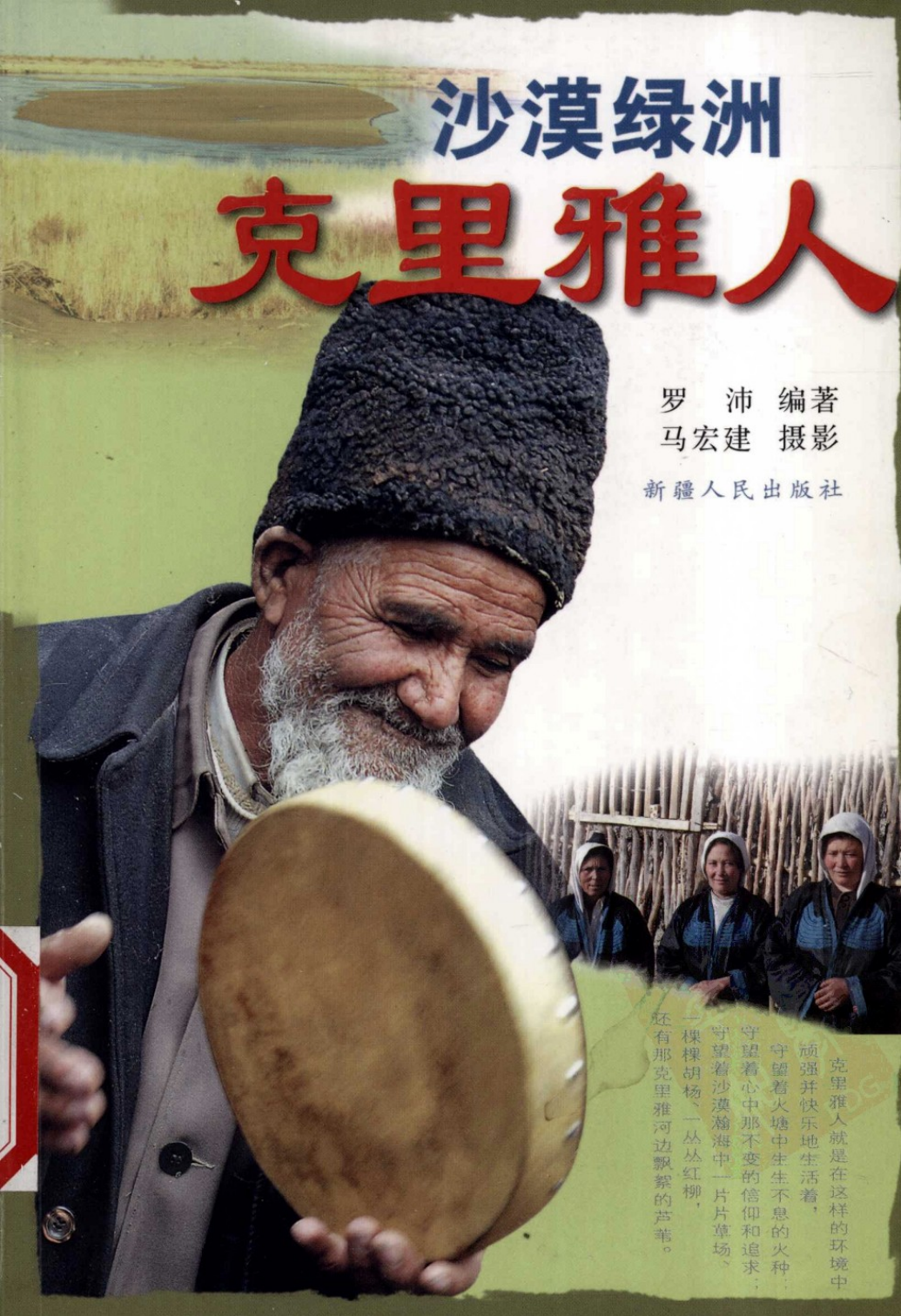


沙漠绿洲

克里雅人

罗 沛 编著
马宏建 摄影

新疆人民出版社



克里雅人就是在这样的环境中
顽强并快乐地生活着，
守望着火塘中生生不息的火种，
守望着心中那不变的信仰和追求，
守望着沙漠瀚海中一片片草场，
一棵棵胡杨、一丛丛红柳，
还有那克里雅河边飘絮的芦苇。

马宏建 摄影

· 搜索所有页面

沙漠绿洲克里雅人

搜 索



● 新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

沙漠绿洲克里雅人/罗沛编著,马宏建摄影. — 乌鲁木齐:
新疆人民出版社, 2006.8
ISBN 7-228-10493-5

I.沙... II.①罗...②马... III.风俗习惯—和田地区 IV.K892.445.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 106720 号

责任编辑:李春华

整体设计:李晓瑜

沙漠绿洲克里雅人

罗 沛 编著 马宏建 摄影

出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编 830001
电 话 (0991)2816212
发 行 新疆新华书店
制 版 形加意图文设计有限公司
印 刷 新疆新华印刷厂
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 4
字 数 100 千字
版 次 2006 年 8 月第 1 版
印 次 2006 年 8 月第 1 次印刷
印 数 1-3000 册

ISBN 7-228-10493-5

定价:25.00 元

罗 沛 编著





















目 录

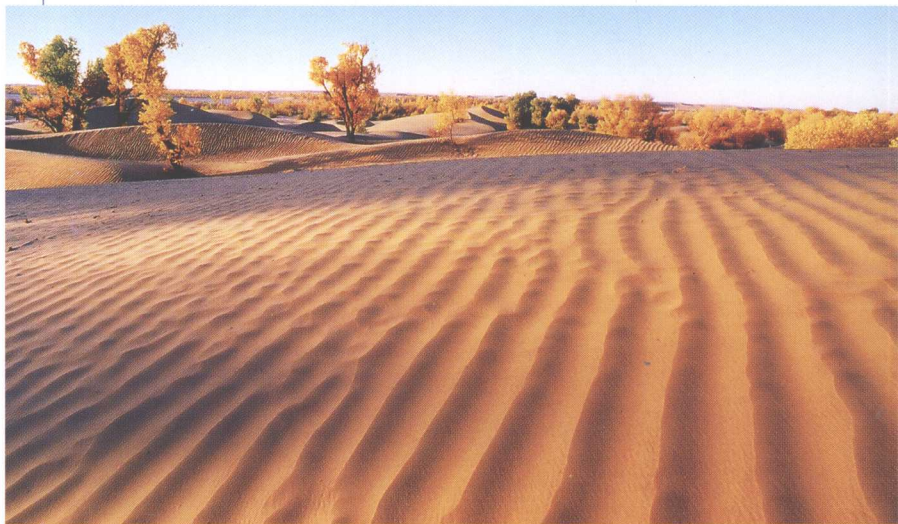
001	绪 言 (崔延虎)	
024	绿洲处处有人家	
032	沙漠深处守望人	
038	克里雅人的宗教信仰	
040	克里雅人的语言文字	
042	克里雅人的节日	
048	克里雅人的音乐舞蹈	076 克里雅人的民居
052	克里雅人的婚俗葬俗	080 克里雅人的饮食
058	克里雅人的民间体育	088 克里雅人的民间工艺
064	克里雅人的礼仪	090 克里雅人的禁忌
072	克里雅人的服饰	092 于田绿洲上的巴扎
074	克里雅人的帽饰	098 于田绿洲上的特产
		106 于田绿洲上的文化遗存
		112 参考文献
		113 后 记

绪言

崔延虎

引子

广袤的塔克拉玛干沙漠是一个不断产生轰动新闻的地方,每过上一段时间,这里就会产生让整个中国乃至世界瞩目的新闻,但是,当你走进“新闻”源头所在地,却发现,对那些依靠“新闻”使自己血管膨胀的都市人来说是“新闻”的东西,对于生活在沙漠里的人来说,却往往不具有新闻的意义,因为构成“新闻”要素的他们,从来没有感觉到有什么新鲜,他们的生活,本身就是沙漠里天天重复



着的日常生活“惯习”。

20 世纪 80 年代的某一年,在很多中国新闻媒体上,出现了来自这个世界第二大沙漠里的一条“爆炸性”新闻,在沙漠东南部的某个地方,生活着一个“原始部落”,那里的人们“不知道外边的世界”,甚至“不知道他们自己是从哪里来的”,有些专门制造“新闻”的报刊甚至报道说,在塔克拉玛干沙漠腹地“发现了‘野人’”,有些格调低下的小报甚至绘声绘色地描绘出“野人”的样子和他们的“活动”。有一则报道用极其“客观”的笔法这样写道:“1982 年一支石油探险队从沙雅出发,向南穿越塔克拉玛干沙漠。当他们





来到沙漠腹地,克里雅河尾间时,发现了水源、胡杨林和简陋的村舍,一些装束奇特的人吃惊地看着他们的沙漠车,以为是怪物来了,吓得四下逃散,腰间别着的斧子远远看去像一根根翘起的尾巴。”不久就有报道说,在克里雅河下游沙漠腹地发现了长尾巴的“野人”。

于是,生活在沙漠深处一个绿洲上的人类群体,就成了新闻追逐的热点,他们居住的绿洲,以及这片绿洲赖以存在的一条河的名称,频繁地出现在报章上、屏幕上、图片中。“达里雅布依”、“克里雅”、“克里雅人”,这些原本在和田地区维吾尔社会中被大多数人知晓的名称,成为了被新闻反复解读的对象。

我是在关于“克里雅人”的报道在平面媒体上逐渐平静下来的时候,沿着克里雅河下游,走进了克里雅人的社会中。

克里雅河

克里雅河是于田县境内的一条主要河流,发源于昆仑山脉的乌斯腾格山,全长约 340 公里,可以称得上是一条大河。在维吾尔语中,“克里雅”的意思是“漂流不定”。这条大河在昆仑山麓和沙