

歷代法書真迹萃編
宋·米芾法書選

黃山書社



行書詩牘

歷代法書真迹萃編
宋·米芾法書選

行書詩牘

黃山書社

圖書在版編目(CIP)數據

宋·米芾法書選·行書詩牘/(宋)米芾書.一影印本.一合肥:黃山書社,2008.12

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0170-5

I. 宋… II. 米… III. 行書—法書—中國—宋代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 178472 號

米芾(1050-1107年),宋代傑出書畫家。初名黻,字元章,號海嶽外史、襄陽漫士、鹿門居士。原籍襄陽(今屬湖北)人,後定居潤州(今江蘇鎮江)。官至書畫博士、禮部員外郎。人稱“米南宮”。由於他性情狂放,故人稱“米顛”或“米癡”。與其子米友仁,世稱“二米”,或“大小米”。父子二人又是書畫收藏家、鑒賞家。擅長山水,常使煙樹掩映中有風雨迷離的深意。米芾性情曠達,不隨流俗,瀟灑不凡。他所畫雲山煙樹,雖宗王洽,點筆破墨,似出董源,然實從行草書法得來,有變幻無窮的妙趣。自然煙雲出沒,巒氣逼人,創所謂“米點山水”。其畫水墨淋漓,煙雲掩映,樹木簡略,妙於熏染,號為“米氏雲山”。作品有《雲起樓圖》、《研山圖》、《春山煙靄圖》等。其書法有《參政帖》等,其行書,字字精工,沈著痛快,寓剛健於流利之中。其著作有《寶晉英光集》、《畫史》、《畫評》等。

米芾《行書詩牘》為紙本,現藏於故宮博物院。

歷代法書真迹萃編

宋·米芾法書選—行書詩牘

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版

印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

開 本 760×1030 1/8

印 數 1-1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0170-5

定 價 17.00 圓

淡墨秋山畫遠



大暑霞還照

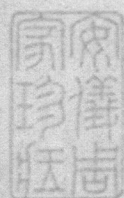
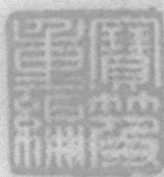
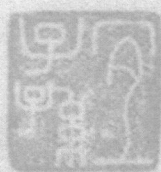


紫深烟故入好



在重携乃步不到

十山谩五年



砂步

砂步漫方合松門

美托樽飲一推

砂步

漫方

合松

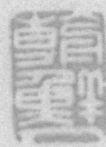
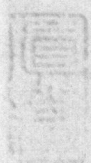
門

美托

一推

艇子互舐刺溪

圖



又

已有扁舟興
策

看過剡園翻

卷一

目錄

卷一

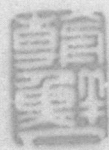
卷一

家珍

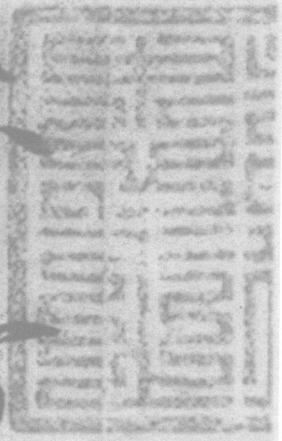
卷一

思名手盡誰後

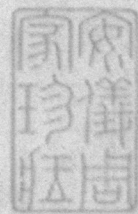
費工夫



秋暑
多景樓



縱目
大容曠
披襟海



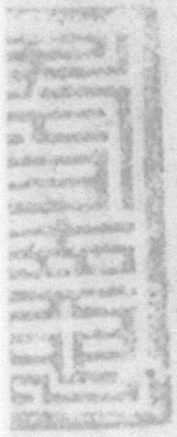
共開
山光隨
此到雲影

度江東世界漸雙足

惟未

入園生涯付一杯
披風

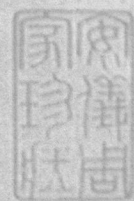
多是夢應似稭臺



高氏三圖

穰侯出關

穰侯去國緩駟車



澤還來取昆
昨惡客

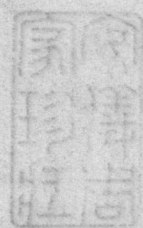
只應真可耐
恠他漢相

館丘墟



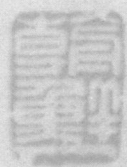


米工古以磨子伴車
送古粮院於推過他
人不任其責僅粮院知



於法者礙即自勘使句
院自疑：要即求直
之端也度此事必親
於下乃已幸

左右明察以文非詩
已也或携示伴佳
第白多公



林氏

林氏

林氏

林氏

林氏

林氏

林氏

向胤道存

現早京
庫珍藏

林氏

陳長史可取私及米

寒光旦夕西詩春