

吳平 回達強 主編

廣陵書社

楚辭文獻集成



吳平 回達強 主編

# 楚辭文獻集成



拾陸

廣陵書社

中國·揚州



屈原列傳

漢司馬遷撰

屈原者名平楚之同姓也。爲楚懷王左徒。博聞強志。明於治亂。嫻於辭令。入則與王圖議國事。以出號令。出則接遇賓客。應對諸侯。王甚任之。上官大夫與之同列。爭寵而心害其能。懷王使屈原造爲憲令。屈平屬草藁未定。上官大夫見而欲奪之。屈平不與。因讒之曰。王使屈平爲令。眾莫不知。每一令出。平伐其功。曰。以爲非我莫能爲也。王怒而疏屈平。屈平疾王聽之不聰也。讒諂之蔽明也。邪曲之害公也。方正之不

容也。故憂愁幽思而作離騷。離騷者猶離憂也。夫天者人之始也。父母者人之本也。人窮則反本。故勞苦倦極。未嘗不呼天也。疾痛慘怛。未嘗不呼父母也。屈平正道直行。竭智盡忠。以事其君。讒人間之。可謂窮矣。信而見疑。忠而被謗。能無怨乎。屈平之作離騷。蓋自生也。國風好色而不淫。小雅怨誹而不亂。若離騷者可謂兼之矣。上稱帝嚳。下道齊桓。中述湯武。以刺世事。明道德之廣崇。治亂之條貫。靡不畢見。其文約其辭微。其志潔其行廉。其稱文小而其指極大。舉類

適而見義遠其志潔。故其稱物芳。其行廉。故死而不  
容。自疏濯淖污泥之中。蟬蛻於濁穢。以浮游塵埃之  
外。不獲世之滋垢。皜然泥而不滓者也。推此志也。雖  
與日月爭光可也。屈原既紉。其後秦欲伐齊。齊與楚  
從親。惠王患之。乃令張儀佯去秦。厚幣委質事楚。曰。  
秦甚憎齊。齊與楚從親。楚誠能絕齊。秦願獻商於之  
地六百里。楚懷王貪而信張儀。遂絕齊。使使如秦受  
地。張儀詐之曰。儀與王約六里。不聞六百里。楚使怒  
去。歸告懷王。懷王怒。大興師伐秦。秦發兵擊之。大破

楚師於丹浙斬首八萬虜楚將屈匄遂取楚之漢中地懷王乃悉發國中兵以深入擊秦戰于藍田魏聞之襲楚至鄧楚兵懼自秦歸而齊竟怒不救楚楚大困明年秦割漢中地與楚以和楚王曰願不得地願得張儀而甘心焉張儀聞乃曰以一儀而當漢中地臣請往如楚如楚又因厚幣用事者臣靳尚而設說辯於懷王之寵姬鄭袖懷王竟聽鄭袖復釋去張儀是時屈平既疏不復在位使於齊顧反諫懷王曰何不殺張儀懷王悔追張儀不及其後諸侯共擊楚大

破之。侵其荊。唐昧時。秦昭王與楚婚。欲與懷王會。懷王欲行。屈平曰。秦虎狼之國。不可信。不如無行。懷王稚子子蘭勸王行。奈何絕秦歡。懷王卒行。入武關。秦伏兵絕其後。因留懷王以求割地。懷王怒。不聽。亡走趙。趙不內。復之秦。竟死於秦。而歸葬。長子項襄王立。以其弟子蘭爲令尹。楚人既咎子蘭以勸懷王入秦而不返也。屈平既嫉之。雖放流。睠顧楚國。繫心懷王。不忘欲反。冀幸君之一悟。俗之一改也。其存君興國。而欲反覆之一篇之中。三致意焉。然終無可奈何。故

不可以反。卒以此見懷王之終不悟也。人君無智。愚賢不肖。莫不欲求忠。以自爲舉。賢以自佐。然亡國破家。相隨屬。而聖君治國。累世而不見者。其所謂忠者。不忠。而所謂賢者。不賢也。懷王以不知忠臣之分。故內惑於鄭袖。外欺於張儀。疏屈平而信上官大夫。令尹子蘭。兵挫地削。亡其六郡。身客死於秦。爲天下笑。此不知人之過也。易曰。井渫不食。爲我心恻。可以汲。王明並受其福。王之不明。豈足福哉。令尹子蘭聞之。大怒。卒位上官大夫。短屈原於項襄王。項襄王怒而

遷之乃作懷沙之賦。於是懷石遂自投汨羅以死。屈原既死之後，楚有宋玉、唐勒、景差之徒者，皆好辭而  
以賦見稱。然皆祖屈原之從容辭令，終莫敢直諫。其  
後楚日以削，數十年竟爲秦所滅。自屈原沉汨羅後，  
百有餘年，漢有賈生爲長沙王太傅，過湘水，投書以  
弔屈原。

太史公曰：余讀離騷，天問，招魂，哀郢，悲其志，適長沙，  
觀屈原所自沉淵，未嘗不垂涕。想見其爲人，及見賈  
生弔之，又怪屈原以彼其材，游諸侯，何國不容，而自

令若是讀服鳥賦同死生輕去就又真然自失矣

賈誼曰臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後

治其家臣正其身心然後治其官士正其身心然後治其家庶民正其身心

然後治其國

臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後治其家

臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後治其家

臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後治其家

臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後治其家

臣聞古之聖王將建國必先正其身心王大臣正其身心然後治其家

屈原外傳

唐沈亞之撰

昔漢武愛騷，令淮南作傳，大概屈原已盡於此。太史公因之以入史記，外有二三逸事，見之雜紀方志者尤詳。屈原瘦美，鬢丰，神朗，秀長九尺，好竒服冠，切雲之冠，性潔。一日三濯纓，事懷襄間，蒙讒負譏，遂放而耕。吟離騷，倚耒號泣于天，時楚大荒，原墮淚處，獨產白米如玉。江陵志有玉米田，即其地也。嘗遊沅湘，俗好祀，必作樂歌以樂神，辭鄙俚，原因棲玉笥山，作九歌，以寓風諫。至山鬼篇，成四山忽啾啾，若啼嘯聲聞。

十里外。草木莫不萎死。又見楚先王廟及公卿祠堂。圖畫天地山川神靈。琦瑋儵佹。與古聖賢怪物行事。因書其壁。呵而問之。時天慘地愁。白晝如晦。三日晚。益憤懣。被蓐茹草。混同鳥獸。不交世務。採栢實。和桂膏。歌遠遊之章。託神遊仙以自適。王逼逐之。於五月五日。遂赴清冷之水。其神遊於天河。精靈時降湘浦。楚人思慕。謂爲水仙。每值原死日。必以筒貯米。投水祭之。至漢建武中。長沙區回。白日忽見一人。自稱三閭大夫。謂曰。聞君嘗見祭。甚善。但所遺並蛟爲龍所

竊今有患。可以棟樹葉塞上。以五色絲轉縛之。此物  
蛟龍所憚。回依其言。世俗作糶并帶絲葉。皆其遺風。  
晉咸安中。有吳人顏珣者。泊汨羅。夜深月明。聞有人  
行吟曰。曾不知夏之爲邱兮。孰兩東門之可蕪。珣異  
之前。曰。汝三閭大夫耶。忽不見其所之。江陵志文載  
原故宅。在姊歸鄉北。有女額廟。至今擣衣石尚存。時  
當秋風夜雨之際。砧聲隱隱可聽也。嘻。異哉。原以忠  
死。直古龍比者。流何以沒後多不經事。特千古騷魂。  
鬱而未散。故鬻熊雖久不祀。三閭之跡猶時彷彿。占。

斷於江潭澤畔蒹葭白露中耳

天直古蹟山蒼流阿如受處之不歸車利千古  
當非痛呼嗚呼之類賦辭對射下類也書與若氣心志  
泉此遂森然觀勝北才女蘇賦至今樹秀或尚存和  
之南白如三閣大夫唯思不身其旅之云對志之  
昔如曰昔不與夏之為旅者源亦東門之可其壯異  
吾為安中亦無人隨其答賦以羅衣若日御開首入  
楚辭賦辭阿如其書也欲於錄未常然樂皆其直用  
斷今亦恐下如懸梅葉塞上心在也無轉容之九味

朱子較定楚辭目序

卷之一

離騷

卷之二

九歌

卷之三

天問

卷之四

卷之五  
九章

楚辭目序

楚辭宗旨

楚辭文獻集成

卷之五

卷 遠遊

卜居

卷 漁父

卷之六 附

卷 宋玉九辨

卷之七

卷 宋玉招魂

卷 景差大招

卷之八

賈誼惜誓

賈誼弔屈原

賈誼服賦

莊忌哀時命

劉安招隱士

右楚詞集註八卷。今所校定。其第錄如上。蓋自屈原賦離騷。而南國宗之。名家繼作。通號楚詞。大抵皆祖其意。而離騷深遠矣。竊嘗論之。原之為人。其志行雖

楚辭宗旨

楚辭宗旨