

爾非儒談諧博有餘爾非俠肝腸一何

爾非僧瀟灑絕塵情爾非苑手小俱靈

【冯梦龙全集】

双雄记 · 挂枝儿 · 雅谑

冯  
梦  
龙

著

王槐茂 张树天  
主编

馮夢龍

远方出版社



---

冯 梦 龙 全 集

---

主 编 张 树 天 王 槐 茂

远方出版社

责任编辑：胡丽娟

## 冯梦龙全集

主编：张树天 王槐茂

---

远方出版社出版发行

(呼和浩特市乌兰察布东路 666 号)

全国新华书店经销

北京市大北印刷有限公司印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：221.5 字数：4850 千字

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

印数：1—3000 套

---

ISBN 7-80723-065-7/1·27

定价：718.00 元（全 24 册）

双

雄

记



# 目 录

叙 .....	( 1 )
双雄记上 .....	( 3 )
第 一 折 家门大意 .....	( 3 )
第 二 折 剑授双雄 .....	( 4 )
第 三 折 倭奴犯属 .....	( 7 )
第 四 折 闺中叙别 .....	( 8 )
第 五 折 青楼忆旧 .....	( 11 )
第 六 折 灯前订盟 .....	( 13 )
第 七 折 富室赏花 .....	( 16 )
第 八 折 闯关别妓 .....	( 18 )
第 九 折 丹翁拒谏 .....	( 20 )
第 十 折 帮兴计讼 .....	( 22 )
第 十 一 折 魏氏闻信 .....	( 25 )
第 十 二 折 丹信被拘 .....	( 27 )
第 十 三 折 公庭初枉 .....	( 29 )
第 十 四 折 刘翁遇魏 .....	( 32 )
第 十 五 折 夫妻会狱 .....	( 34 )
第 十 六 折 途中相闹 .....	( 37 )
第 十 七 折 兄弟同难 .....	( 39 )

---

第十八折	情妓相思	(42)
双雄记下		(44)
第十九折	狱中感叹	(44)
第二十折	赏荷造谋	(46)
第二十一折	龙神遣救	(49)
第二十二折	龙神拯溺	(50)
第二十三折	刘翁辨枉	(53)
第二十四折	兄弟从军	(56)
第二十五折	村翁闹妓	(58)
第二十六折	二妇男装	(64)
第二十七折	村店奇逢	(65)
第二十八折	玉女宣音	(71)
第二十九折	边关推饮	(72)
第三十折	药度刘翁	(75)
第三十一折	偏师捣穴	(78)
第三十二折	双雄奏凯	(80)
第三十三折	三妇闺情	(82)
第三十四折	丹翁行乞	(83)
第三十五折	胡船透信	(84)
第三十六折	封拜团圆	(88)

## 叙

词家于今日，金谓南音盛，北音衰，盖时尚则然。余独以为不不。北音幸而衰，南音不幸而盛也。夫北词畅于金元，杂剧本勾栏之戏，后稍推广为传奇，而南词代兴，天下便之。《荆》、《刘》、《蔡》、《杀》而后，坊本彗出，日益滥觞。高者浓染牡丹之色，遗却精神；卑者学画葫芦之样，不寻根本。甚至村学究手搵一二椿故事，思漫笔以消闲；老优施腹烂数十种传奇，亦效颦而奏技。中州韵不问，但取口内连罗；九宫谱何知？只用本头活套。作者逾乱，歌者逾轻。调罔别乎宫商，惟凭口授；音不分乎清浊，只取耳盈，或因句长而板妄增，如《荆钗记》‘小梅香’之类；或认调差而腔并失，如《琵琶记》‘把土泥独抱’之类。弄声随意，平上去入之不精，如读‘忿’为上声、‘葬’为去声之类。识字未真，唇舌齿喉之无辨，如‘娘’、‘你’为舌尖音，宜北不宜南，又不可以中州韵为据也。语云：‘童而习之，白首不解。’南词之谓欤！而世多耳食，谬谓南词易，北词难。呜呼！南词岂独易哉？时尚在南，而为南者多；时尚不在北，而为北者少。为南者多，则易之；为北者少，则难之。易南而南之法已坏，难北而北之体犹存。由此言之，南非盛，北非衰也。孰幸孰不幸，亦可知也已。说者又谓北调入于弦索，南调便于箫管。吴人贱弦索而贵箫管，以故南词最盛。是又不然。吴人直不知弦索耳，宁贱之耶！若箫管是



何足贵？夫填词之法，谓先有其音，而以字肖之。故声与音戾，谓之不协。不协者絀。今箫管之曲，反以歌者之字为主，而以音肖之。随声作响，共曲传讹，虽曰无箫管可也。然则箫管之在今日，是又南词之一大不幸矣。余发愤此道良久，思有以正时尚之讹。因搜戏曲中情节可观，而不甚奸律者，稍为窜正。年来积数十种，将次第行之，以授知音。他不及格者，悉罢去。庶南词其有幸乎！

墨憨斋主人龙子犹述

## 双雄记上

古吴龙子犹编  
松陵沈伯明校

### 第一折 家门大意

〔末上〕

【东风齐著力】月下花丛，金炊玉饌，满座春风。猛拚沉醉，何事逞雕虫！多少人忧人乐，难依样做哑装聋。新声奏，悲歌慷慨，尽寄编中。造事有穷通，看好花蔓草，颠倒枯荣。羊肠九折，心面总难同。才说好还天道，早消磨一半英雄。挥毫处，满腔侠气，日贯长虹。〔问介、内应〕今日演一本《忠义节侠双雄人合记》，〔末〕试听家门，便知大义。

【凤凰台上学吹箫】丹信人豪，刘双结义，交欢难弟难兄。为功名密祷，瞥遇仙翁，双剑即时相赠。因避难，访旧城中。平白地，贪夫起衅，同陷樊笼。朋凶，奸谋接踵。幸龙神拯救，魏氏潜踪。正黄娘守节，旅邸奇逢。仗剑叟公庭舌辨，雪沉冤并立边功。荣归日，夫妻双合，千载称雄。

留帮兴恶助丹员外，刘方正义协太湖神。

丹重之交深刘子寿，黄素娘节比魏夫人。

## 第二折 剑授双雄

东钟

〔生衣巾上〕

【双调引·夜行船】书剑学成文武用，奇男子少小英雄。千里红驹，一鸣丹凤，未遇暂同螻蛄。【鹧鸪天】少年侠气贯长虹，仗剑狂呼天地空。高岳定须藏虎豹，潢池岂得困蛟龙？食五鼎，位烈公，功名富贵等闲中。丈夫未可嗟牢落，破浪还乘宗慝风。小生姓丹，名信，字重之，乃晋大夫丹木后裔，吴之东山人也。幼好读书，腹裹一天星斗；长而学剑，腰悬三尺芙蓉。不幸生不遭逢，早失怙恃。便有祖遗家业，俱是叔父三木员外总理，未经分析，是以虽为富室之儿，颇有寒儒之气。且喜妻房魏氏二娘，粗知妇道。兼有个结义兄弟，姓刘，名双，字子寿，情同骨肉，雅称切磋。目今边陲多事，正忠臣枕戈之日，英豪脱颖之秋。欲待挟策东游，求取功名。且待兄弟到来，商议便了。〔小生上〕

【仙吕引·紫苏丸】王侯将相原无种，笑谈间气如泉涌。那风流两字更休题，玉琴声断相思梦。小生刘双是也。此间重之哥哥门首，不免迳入。哥哥拜揖！〔生〕兄弟何来？〔小生〕小弟闻白马庙中新塑一尊龙神，极有灵应，欲同哥哥步去瞻仰一番，不知意下何如？〔生〕吾闻龙神义气为重，我正欲与贤弟商议功名之事，今日就同你去拜祷一回，有何不可？〔小生〕哥哥请行，小弟随后。

【仙吕·望吾乡】日暖如烘，春深野径秣。山光水色连天迥，疏梅淡柳依村拥。听欵乃渔歌弄，才盈抱，气满胸，定感得龙神动。〔下〕〔外扮龙王、杂扮鬼判引上〕

【北中吕·粉蝶儿头】庙宇崇宏，论祈禳显灵惊众。幽灵立水神，变化超鱼列，腾翥任天渊，尺木何须藉？吾神太湖龙王是也。气彻幽明，职司风雨。为上帝之贵畜，作下上之神君。大小屈伸，随灵而变。吉凶祸福。无感不通。向因本土亢旱祷雨，吾神赐以甘霖，因此庙食东山，号称灵应。香火颇盛，祈祠不绝。今日有丹信、刘双二人到此拜祷功名之事，吾神看此二人后来事业非常，只是目下时运未利，不免化作道者模样，点化他一番。就把龙宫宝剑二口，借与二人，成就他日后功名，有何不可？正是大底乾坤都一照，免教人在暗中行。〔下〕

〔二生上〕水环一带碧，山接万峰青。终是村风朴，惟闻纺织声。此间已是白马庙了，这是白马将军像。〔同揖走介〕这就是新塑龙神，你看匾上写着‘灵应’二字，不免就此拜祷。〔同拜介〕

【排歌】丹信投诚，刘双诉衷，弟兄同志相从。功名未遂叹飘蓬，特叩龙神感应宫。诗书诵，韬略通，堪羞圣世老于农。年虽少，志颇雄，欲怀三策答东封。〔外扮老者捧二剑上〕

【北仙吕·寄生草】咱嘘气也云迷日，咱鼓沫也雨带风，蹇腾幻化谁能共？飞禽尽向枝头弄，毛虫徒在山中横。那青牛道者是何人？超然另一种麟和凤。〔见介〕老丈拜揖！〔外〕丹、剑二壮士拜揖！〔二生〕老丈何以知吾二人之姓？〔外〕方才你拜祷时，咱早已知道也。〔二生〕老丈何来？〔外〕咱打从何有乡来，带得宝剑二口，壮士，你识也不识？〔二生〕颇学剑术，愿借一观。〔看介〕果然好剑！

【排歌】你看气吐长虹，星光烛空，阴山片石磨砮。干将十载铸成锋，莫不是昭王梦里逢？〔外〕你道这剑有甚用处？〔生〕堪除害，可荡凶，尚方珍重赐英雄。〔外〕二位可用得着么？〔小生〕胸中略，马上功，龙泉须用倚崆峒。〔外〕二位你

不要小看此剑者。

【北寄生草】这是赤万山生成锡，若耶溪流出铜，秋霜夜雨神仙弄。漆园三剑空传讯，管涔五色可惜为胡用。休比著朱椎荆匕等闲看，分明是韩稜手署君恩重。二位若用得著，便以相借。

【排歌】〔二生〕一面逢伊，双锋赠依，千金偿价无从。〔外〕吾重壮士而暂借，那用偿价？便是盈海金珠，也偿不来。〔二生揖介〕惭无渔父救胥功，薄福书生怎受容！小生得此剑呵，要把天撑北，日返东，从今投笔觅侯封。若得勋垂石，铭铸钟。敢问老丈高姓大名？〔外〕你问咱怎么？〔二生〕愿求名姓报吾翁。

【北寄生草】〔外〕那因你穷士千金赠，添得他将军八面风。好似殷勤漂母把王孙奉，圯桥老叟把天书送，南林猿父把刀头弄。你得了功名，这剑还归咱也。直待同忧同乐两三年，那时功成重返烟霞洞。〔二生〕小生几年落魄，一事无成，怕负了老丈美意。〔外〕咱看你二人之相，皆非长贫贱者。〔二生〕原来老丈善于风鉴，愿闻其详。〔外〕二位相颇相同，皆合大贵，只是面上滞气太重，须防目下不测之灾。〔二生〕灾从何来？〔外〕你听咱道。【西江月】没准风云难测，无端骨肉生仇。〔二生惊介〕〔外〕英雄岂得老荆囚？到底乘除有候。灾祸从天而降，功名自己而求。一家星散赖人收，好向苏城奔走。〔二生背介〕苏城奔走，想可躲避？〔转身揖介〕老丈，承教了。

【排歌】幸遇先生，开陈吉凶，免教楚地亡弓。骆山望气术相同，错认忠臣笑蒯通。鸾肩耸，虎额崇，男儿头角定峥嵘。只怕裴当饿，李不封，还愁埋没数奇中。敢问老丈，我二人灾星，何时可脱？

【北寄生草】〔外〕你硬捱到三秋后，那其间一路通。险些儿中了连珠銃，赤紧的溺在酸蘂瓮，终不然坏著擎天栋。咱今日呵，也是人情面上看人情，又早把十分机括三分调。二位壮士，咱去了也。〔二生〕老丈愿留姓名。〔外〕咱随处为名，今在白马庙相会，就是白马先生便了。〔二生〕住居何处？〔外笑介〕咱那处不住来？朝游北海暮苍梧，袖里青蛇胆气粗。却怪世人频问姓，翻身跳入洞庭湖。〔下〕〔生〕呀，那老丈留下二剑，飘然去了。若非仙侣，定是神人，或者天赐我二人功名，也不可。〔小生〕只是目下之祸，不知何来？贤弟，达人之言，不可不信，还依他往城中避之，可是。〔小生〕小弟有个家叔，叫刘方正，见居城中，轻财任侠，如今年老杜门。我每不若同到他家，住过秋间再处。〔生〕如此甚好，明日收拾，后日早行。因参龙庙遇仙翁，〔小生〕借得青萍气似虹。〔生〕烈士苏城好寻觅，〔小生〕不夸裘马逐春风。〔生〕后日侵晨，贤弟竟在渡水桥头相候便了。〔小生〕领命。

### 第三折 倭奴犯属

齐微

〔丑扮倭将上〕

【北双调·清江引】琵琶地势三千里，西首东为尾。山城海作池，国富兵尤锐，直抢到锦中华方是喜。你看咱日本好雄壮也！但见隔海为城，依山开土。旧居日向筑紫，今迁羊马失罗。东高西下，管辖著筑前筑后，丰前丰后，肥前肥后，越前越后，备前备后。水的水，陆的陆，错错落落，殷殷庶庶的五百徐州。皇尊吏卑，排列著大仁小仁，大义小义，大礼小礼，大智小智，大信小信，文的文，武的武，世家家，冠冠冕冕。

的十有二等。设界奠皇都，南界至琉璃国，北界至月氏国，东南界至毛人国，西北界至朝鲜国。那怯怯弱弱，零零碎碎，争似俺州是州，道是道，岛是岛，整整齐齐的人强马壮。因风分寇路，北风入广东等，东风入福建等，东北风入温州等，东南风入淮阳等。那残残疾疾，老老幼幼，怎当俺刀是刀，箭是箭，铙是铙，凶凶狠狠的将勇兵良？俺摆的阵，是那蝴蝶阵，长蛇阵，鸡鸣而食，金扇一挥风雨至。俺使的刀，是那先导刀，大制刀，鱼贯分行，海螺数响鬼神愁。自汉将灭高丽，始通海贡；迨宋运移胡虏，养就天骄。虽曾纳款中朝，时怀观望。也曾大利望海，寻肆剽攻。可奈朝鲜国王，世服中朝，每每失礼俺国。俺待起六十二岛之众，扫荡王京，直入中原，是吾愿也。头目们那有？〔众上如常介〕

【其二】多奴未纳惹打俚，法古法古计。其奴瞎咀郎，快都河河水，客打乃弹俄皮外耶里。

【其三】挨里番助山山月，所个尼坡水水。明哥多那革答，乌礼加高高的，何南蛾何何水于牌水。□日本考，多奴，叫人；未纳惹打俚，说话；法古，走；法古计，快走；其奴瞎咀郎，杀；快都河河水，多杀；客打乃刀弹俄皮，乌铙；外，助语；耶里，枪；挨里，他；番助山山水，犹言好羞；所个尼我坡水水，要；明哥多，极好；那革答，大将军；乌里加，买卖；高高的，好；何南蛾，妇人；何何水，多；于牌水，香。

#### 第四折 闺中叙别

尤 侯

〔旦扮魏氏上〕

〔商调引·绕池游〕山明水秀，草舍闲清昼，效村庄勉持箕

帚。青春白首，相期无疚，愿夫君休教浪游。树密溪深是妾家，年年春令事桑麻。幽居不许闲人到，惟有栏干落砌花。奴家姓魏，行二，幼习闺训，颇知妇仪。采苹采芷，能致教于公姑；如瑟如琴，幸好逮于君子。只一件，我儿夫丹重之，志广才高，每以封侯万里自期。昨夜白马庙归来，佩著宝剑一口，闻说有个相士送的。你看他今日行色匆匆，多分为功名事了，不免请他出来，问个端的。官人有请。〔生上〕【其二】英雄领袖，作事羞牛后，问山林肯淹诗酒？遭逢未偶，几年迢逗，算功名何时上头？〔见介〕〔旦〕官人，你行色匆匆，意将何往？〔生〕娘子，自古道：学成文武艺，货与帝王家。小生志可凌云，力能扛鼎，目下闻得倭夷作耗，便欲仗剑东游，求取功名。争奈昨有个白马先生，善于风鉴，说我目下骨肉为仇，灾殃不测，因此欲暂往城中，避过秋间，方可远出。〔旦〕原来如此，妾闻大才晚成，良玉待价。官人所学已成，何患功名不就？当今忌才者众，难免世路崎岖。苏城或可暂居，远游且须慢道。〔生〕唉，娘子，你那知我志气来？

【商调·黄莺儿】侠气仗吴钩，论男儿第一筹，少年名利须及侯。奈天时未投，奈人言可忧，暂须走马长洲囿。肯淹留？揣摩素熟，不久往东游。

【其二】〔旦〕欲语自含羞，岂无知漆室愁？但利名到底终成就。大凡急于功名者，或如毛义家贫，或如冯唐年老。你今日呵，又不是穷悲敝裘，又不是年伤晚秋，美玉待价何用忙求售？官人，我说个引证与你听，且踌躇，唐虞盛世，尚且卧巢由。〔生〕古今人不如此论，你女流怎么晓得？〔旦〕既是女流不晓事，我还有句话，不好说了。〔生〕但说何妨？〔旦〕妾闻学莫先于治生，我每家货，都在三木员外处，未经分析。此人眉间带杀，两眼无情，终非善辈，不如早些算开。一来，可使



家道稍贍；二来，亦可为官人远行之资；三来，省些口舌，也是好的。〔生〕唉，娘子，他正为怕我说起家财，已迁到杭州去了。我男子汉志在四方，这些小之事，何足挂齿？〔旦〕这也不是小事。〔生〕唉！

【仙吕·皂罗袍】我不羨人间铜臭，算区区薄业，尽可优游。淡饭黄蕖任夷犹，何必轻裘肥马如华胄？〔旦〕官人，你今日在家，虽做个好男子，倘出去时节呵，只怕阮生豪放，穷途怎投？苏君金尽，侯门怎求？这其间须不是闲穷究。

【其二】〔生〕何必而今眉皱？仗生平谈笑便可封侯。你春深柳色莫登楼，我才如云锦须出岫。〔旦〕官人只怕你程途不惯，奔波可忧。桥须下马，风莫上舟。少年行休使英雄透。你此去城中，还住那家？〔生〕兄弟子寿有个族叔，号刘方正，此去多在他家。〔旦〕几时可行？〔生〕已约过兄弟，明早起身了。

【商调·簇御林】携同伴，驾小舟。向苏城，度九秋。那刘方正呵，轻财重义声名旧，还须做叔侄相先后。肯淹留？揣摩素熟，不久往东游。〔旦背唱〕

【其二】他欣然去，无计留。也须知，未远游。官人，你秋霜过后还归否？〔生〕我那时，一定还要归家，娘子不须忧虑。〔旦〕先屈指归时候。且蹉跎，唐虞盛世，尚且卧巢由。〔生〕娘子，我十年学剑意如何？怎奈逢时有折磨？〔旦〕唉，官人，万两黄金未为贵，一家安乐值钱多。