

刘洪耀
著

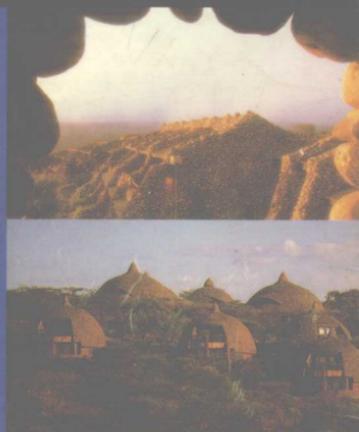


笑傲东非

XIAOAODONGFEI

XIAOAODONGFEI

一群中国血性男子汉，在东非洲野生动物保护区里，伴猛兽听狮吼舍生忘死，顶骄阳碾泥泞含辛茹苦，以超人的意志力，克服常人难以想像的困难，干出了足以惊天地泣鬼神的一番伟业……



四川人民出版社

刘洪耀

笑傲东非

人



四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

笑傲东非 刘洪耀著，· 成都：四川人民出版社，
2000.12

ISBN 7-220-05196-4

上、笑……非、刘……里、纪实文学、中国、当
代、书、125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 80778 号

XIAOAO DONGFEI

笑傲东非

刘洪耀 著

特约编辑

雷仲伦

责任编辑

王华光

封面设计

姚晓丽

技术设计

吉一睿

出版发行

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)

网 址

<http://www.booksss.com>

E-mail: semelsf@mail.sichuaninfo.net

(028) 6679239

防盗版举报电话

四川省地图局测绘队印刷厂

印 刷

850mm×1168mm 1/32

开 本

10.5

印 张

4

插 图

234 幅

字 数

2001 年 2 月第 1 版

版 次

2001 年 2 月第 1 次印刷

印 次

1—3000 册

印 数

ISBN 7-220-05196-4 · 788

书 号

22.00 元

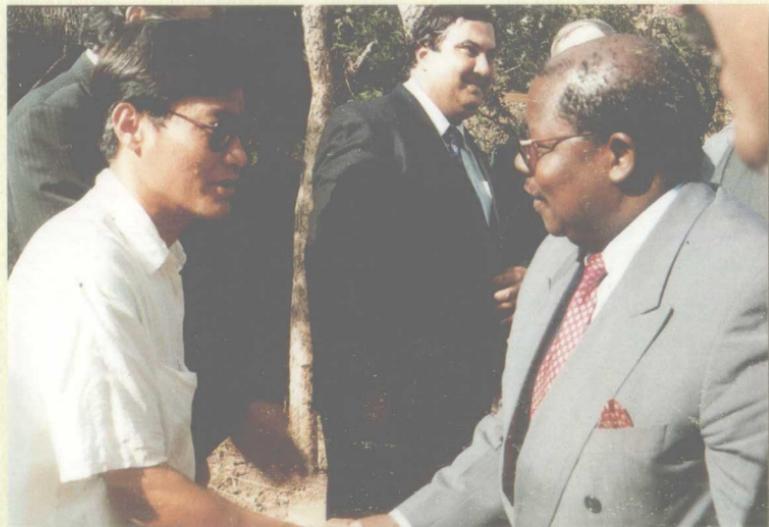
定 价

■著作权所有·违者必究

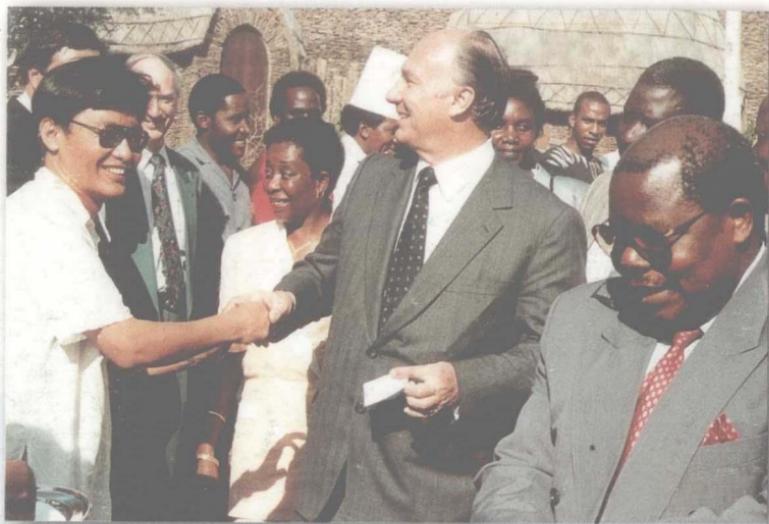
本书若出现布装质量问题, 请与工厂联系调换



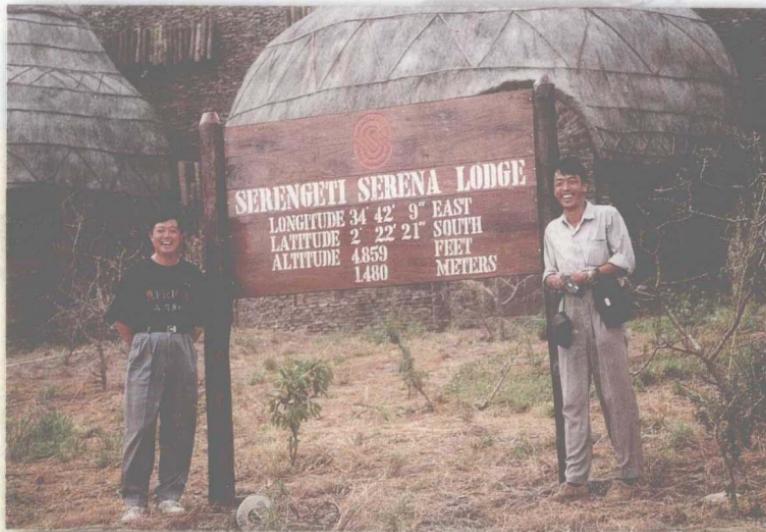
坦桑尼亚前总统姆维尼（中）接见本书作者（右1）和李忠（右2）、谢文华（左2）



坦桑尼亚总统姆卡帕在塞伦盖蒂旅馆剪彩仪式上与项目副经理尹苏涛握手



坦桑尼亚总统姆卡帕、赛琳娜集团阿嘎康王视察工地



李忠（左）、冯建峰（右）笑傲东非





李忠和罗森



李忠和沃克



工地会议



马尼亚拉湖赛琳娜旅馆



XIAOAO DONGFEI

UGANDA

乌干达

LAKE VICTORIA
维多利亚湖

RUBONDO

姆旺扎

MWANZA

SERENGETI

赛伦盖蒂

KENYA

肯尼亚

乞力马扎罗

KILIMANJARO

MANYARA

马尼拉拉

ARUSHA

阿鲁沙

ARUSHA

GOMBA

KIGOMA

MAHALE

MAHALE

KATAVI

LAKE TANGANYIKA

LAKE NYASA

TANZANIA

坦桑尼亚

RUAHA

IRINGA

MBEYA

达累斯萨拉姆
DAR ES SALAAM

MIKUMI

UDZUNGWA

印度洋
INDIAN OCEAN

MOZAMBIQUE

莫桑比克

序

四川省老新闻工作者协会主席 吕 齐

根据省委关于开发东非洲市场的宣传安排，1995年末，由四川电视台、四川日报等新闻单位几位记者组成的四川省新闻采访团飞越印度洋，采访了东非洲的乌干达、肯尼亚和坦桑尼亚等国。他们回国后陆陆续续发布了很多四川公司和四川人在那块神秘诱人的土地上的建树的新闻，非常鼓舞人心。

四川电视台记者、编导刘洪耀同志作为采访团成员之一，带回了一组电视新闻、专题节目，也带回了很多见闻和特写，陆陆续续见诸于屏幕和报刊。现在，他又用二十余万字的篇幅，为我们展示了发生在东非洲大地上的一系列富于传奇色彩的故事。新书付梓之际，索序于我，作为一位老新闻工作者，很是高兴。

刚刚过去的20世纪，是风云激荡、可歌可泣的世纪。世界的面目发生了天翻地覆的变化。我们中国人民在建设新中国的同时，也对第三世界特别是非洲人民的民族解放事业、对非洲人民的国家建设，进行了力所能及的支持和援助。在东非洲，最有名的坦赞铁路是中国人民和非洲人民友谊的丰碑，还有大大小小的援助工程。这些工程体现

了中非人民之间的深情厚谊，体现了中国政府和援建人员的无私奉献，在东非洲留下了非常好的口碑。每当有中国代表团去访问，他们都会以崇敬的心情去注目这些留在东非洲大地上的工程。但是，目前在国内的电视、电影和出版物上，关于这方面的题材，还不是很多，不能不说是一个遗憾。

现在，刘洪耀同志以他的亲身经历为线索，把发生在东非洲热带大草原上的一个个惊心动魄、传奇色彩浓厚的故事，以细腻的笔触，浓烈的感情，全方位地给我们作了成功的再现。这本书向我们讲述了一群四川人建设赛琳娜旅馆项目的前前后后，看后令人兴奋和自豪！这中间有我们熟悉的中国人民和非洲人民之间的友谊场景，也有我们听说过但是并不详细了解的艰辛和奋斗；有东非洲大草原的神秘风情，也有中国工程建设人员与当地人民之间的血肉情谊；有野生动物园保护区里的壮美，也有令人心惊的历险记录；有对普普通通的工程建设者无私奉献的讴歌，充满了生动的纪实色彩，同时也有纵横于 20 世纪 80 年代到世纪末的人物命运……

对于一个青年电视记者来说，这是非常可贵的奉献，充分体现了我们的记者要做一个有心的人、有为的人，是需要花费许许多多功夫的。照这个方向努力下去，一定还会有更大的收获！

希望我们的记者都来做一个有心的人，有为的人！

2001.1.13 成都市



目 录

序

- | | | |
|---|--------------|---------|
| 1 | 东非，郑和的后代来了 | (1) |
| 2 | 李忠和谢文华的罗曼史 | (11) |
| 3 | 追踪赛琳娜 | (20) |
| 4 | 进军阿鲁沙 | (36) |
| 5 | 乞力马扎罗在注目 | (52) |
| 6 | 马尼亚拉湖畔的朝阳 | (63) |
| 7 | 恩戈罗恩戈罗火山口 | (85) |
| 8 | 赛伦盖蒂：狮子包围了工地 | (99) |
| 9 | 克拉威娜的帐篷旅馆 | (127) |

10	我在赛伦盖蒂的第一次游历	(148)
11	肯尼亚小伙娶了坦桑尼亚美女	(171)
12	不准动一草一木	(182)
13	警察在工地	(202)
14	我们的黑人兄弟	(209)
15	东非洲的毛肚火锅	(220)
16	谁在孤独的草原放歌和流泪	(234)
17	独自在家	(246)
18	大本营	(255)
19	印巴人和阿嘎康王	(275)
20	忠孝不能两全	(288)
21	我在赛伦盖蒂的第二次游历	(301)
后记	我的非洲情结	(321)
附	刘洪耀创作简历	(326)



I



I

1 东非，郑和的后代来了

我国明朝的大航海家郑和下西洋时曾到过东非洲，但郑和为什么没有留下来发展？每一个在东非洲（EAST AFRICA）工作、访问过的中国人，都想知道这个问题的答案。

如果郑和留下来了，也许今天内罗毕（NAIROBI）、坎帕拉（KAMPALA）和达累斯萨拉姆（DAR – ES – SALAAM）的主要零售商业和工商机构都是华人开办的，而不是印巴人开办的，就像在东南亚国家那样。

至今，很多沉醉于这段历史的人们都在为匆匆忙忙回国的郑和不解？而且，当时他从泱泱中华带来了大量的金银首饰、陶瓷、丝绸，但是，带回去的仅仅是一头长颈

鹿？非常令人费解。

郑和，在东非留下了什么？

还有什么遗迹吗？

1995年10月，我是无意中被派往非洲拍片的，就是这种无意突然触发了并由此酝酿了我那浓烈的非洲情结，在我的非洲情结有意无意得到升华之后，就有了有意的1998年第二次非洲之旅，并且有了2000年的第三次非洲之旅……



作者在东非小镇

迄今为止，我已经先后游历了东非的乌干达（UGANDA），坦桑尼亚（TANZANIA），肯尼亚（KENYA），北非的埃及（EGYPT），西北非的摩洛哥（MOROCCO）等等非洲国家，游历了它们的首都和主要城市、部分乡村。其中，乌干达、坦桑尼亚、肯尼亚三个东非国家，我已经是旧地重游。并且，我顺便在苏丹（SUDAN）、卢旺达（RWANDA）、扎伊尔（ZAIRE）和毛里塔里亚（MAURITANIA）边境村镇瞭望或者进进出出。

关于非洲，对于那些以前从来没有到过非洲，对非洲



的惟一印象来自全球强势电视媒体的传播的人而言，非洲只是一个拥有 7.67 亿人口的大洲，那里的人似乎总是饥肠辘辘、形容枯槁，那里蚊虫肆虐、艾滋病泛滥，民众饱受战乱之苦，住的是四面透风的简易窝棚，穿的是棉布制成的肮脏不堪的破衣烂衫。前面说了，在全球传播垄断的情况下，强势媒体尤其是卫星电视给人们塑造了一个虚假的非洲。

其实，不说这些强势媒体是在故意歪曲、至少也是不准确传播。

我第一次踏上非洲的土地，就被这种强烈的反差震撼了！

甚至对于我曾经迷恋过的东西也产生了怀疑！那些不负责任的西方媒体，的的确确是在耸人听闻，或者是有意无意地夸大其词。

是的，有一些地区是这样，有一些非洲人是这样。但是，相比于幅员辽阔、丰富多彩、拥有 55 个国家和地区的大洲而言，这些只是不足称道的沧海一粟。

西方传媒把非洲形容成为“被上帝遗弃的家园”。

其实相反，我更愿意形容非洲为“人类最后的伊甸园”。因为，大多数非洲人每天都在尽情享受美好的生活。而且还有一个完全是潜伏于遗传基因里的理由：人类也许就是从非洲起源的呢！

这太有意思了，我们真正的老家就在这里？

我以为，由于各式各样的隔绝，包括大西洋（ATLANTIC OCEAN）、撒哈拉沙漠（SAHARA）、印度洋（INDIAN OCEAN）、冷漠无情的寒流和季风之类，人类正在丧失或者已经丧失的所有的童真，所有关于伊甸园的记忆、所有真正意义上的简朴和淳美、所有的天然和地道、所有被工业文明淹没的人类文化精髓的原生态，目前都保留在

非洲这块神秘的土地上。

西方文明正在肆无忌惮地欺凌非洲，现代化或者说伪工业化正在污染非洲，连绵不绝的殖民主义至今阴魂不散，傲慢与偏见，高傲自大，毁灭性的掠夺，狂热的争斗，非理性的战争，武器试验场，种族之间的残杀，一切都在无序中渴盼有序。

我们不能坐视。

我们应该进入这块大陆。我们应该去帮助他们，我们的黑人兄弟！

实际上，我们早就在进入了。

从唐朝的杜环到明朝的郑和。

唐朝是中华民族最开放的朝代之一，大名鼎鼎、流传千古的西天取经，那个执著的高僧玄奘，就是今天中国人家喻户晓的人物。不过，唐朝著名学者杜佑的孙子杜环，几乎不为我们今天的普通人知晓，他曾经游历了西亚和非洲，第一次写下了名为《经行记》的专著，用生动的笔墨描述了他的所见所闻，可以说是中国文人海外游记的开山之作。

宋代，资本主义已经在中国的城市里萌芽，我国的能工巧匠，已经能够制造高达五层，上千人乘坐的巨大海船，在世界航海史上首次使用了指南针，开创了国际航海的新纪元。那个时候，中国的大型商船在印度洋、波斯湾和东非洲海岸来来往往，盛况空前。大量的非洲香料，运到了中国。

宋朝熙宁年间（公元 1068 年 - 1077 年），中国和桑给巴尔（ZANZIBAR）建立了正式的官方关系。桑给巴尔还派出使节，两次正式访问中国。

元代，中国有名的旅行家汪大渊，为中国、非洲之间源远流长的关系，打下了不凡的基础！据史料记载，汪大



1

东非
郑和的后代来了

5

渊从泉州出发，乘坐远洋海船，走遍了亚非几十个国家。他到了埃及，沿红海南下，到过索马里的摩加迪沙，肯尼亚的马林迪，以及坦桑尼亚的桑给巴尔。东非洲继续强烈地吸引着中国人。

到了明朝，郑和（1371 - 1435）登上了历史的大海船。他作为古代封建社会时期最杰出的航海家，于公元1405年到1433年期间，奉派出使西洋，居然达到了百折不挠的七次！是什么信念和什么样的动机驱使他一次又一次地穿越太平洋和印度洋的风浪？我们现在还不能确切地得知。反正，想同蓝色大海那边的新大陆进行沟通，应该是起码的动机。郑和至少有三次到过东非洲海岸，并在那里留下了流传至今的证物。

郑和带领大批中国人远航东非洲，比葡萄牙的航海家达·伽马绕行好望角，足足早了一个世纪。了不起！这是我们中国人至今应该引以自豪的辉煌篇章！

公元十五世纪后，欧洲的殖民主义者，开始陆陆续续从各个方向进入几乎四面环海的非洲大陆。一时间，西班牙人，荷兰人，英国人，德国人，比利时人，意大利人都争相切割黑色大陆。

这期间，中国人已经进入封建社会末期，仅仅是清朝的徐继畲编撰了《瀛寰志略》，对非洲各国的风情、地理和气候等等，作了系统的介绍。甚至于18世纪还有一个名叫谢清高的广东人，他走得更远，到达了南非，并第一次绕过好望角，继续北上到了欧洲！

历史应该记住他们！尽管当时的朝廷顶多把他们的行为看成是独行侠，看成是无足轻重的游历。历朝历代的这些人，运用流传于心的游侠情结，毕竟没有唤起集体的激动和民族的张扬，什么原因，很值得搞历史的人研究。顺便说，我们的历史研究不是为了今天的应用，往往是为了