

麥元傑先生編



柔軟體操

王廬
沐署

十一 柔軟體操

結言

麥克樂編

柔軟體操唯一的作用就是強健身體這是人人都知道的但是從來的柔軟體操的材料都太偏重主戰動作也嫌呆板所以不能引起學生濃厚的興趣加以教授法底不良更惹得學生都怕體操常常設法躲避這正是體育底一個大不幸呢還有一層單使學生強健身體也不能完全包括體育底範圍因為體育是應當有教育上的功能所以我們應用體育教材的時候也必須含有教育的作用柔軟體操是體育教材底一種關係以我們教柔軟體操的時候一方面要使他能強健身體他一方面還可以準備生活上的技能就是這樣現在環境所用的種種天然活動換一句話說就是要把種種天然活動底技巧來編入柔軟體操中一則可以強健身體一則可以準備運動技能照這樣教授動作既極活潑學生也有興趣這是一舉三善的法子現在我所編的這本柔軟體操的主旨都是準備田徑賽運動合各種球戲擲手彈擲壘等等的動作這不過是表示一個大概的模範不能算是一個完全的教授課本學習的人明白了我這個字張知道了這種的法子從此研求能彀把身體強健起來對於生活上技能自然逐漸進步倘再能適機應變運用便毫無窮盡不更好茲將本講義各項運用的次序大綱分述如左

(一) 准備運動

- (a) 使身體發暖(或跑步或走步)

(e) 纠正體式

(二) 改正姿勢(用以下四種運動中之幾種)

- (a) 健壯闊肩臂向後之肌肉
- (b) 健壯全脊背之肌肉
- (c) 改正腰脊脊柱彎曲之弊
- (d) 將全體往上撐

(三) 增四肢之運動

(五) 快速運動

(六) 舒緩及呼吸運動

至于本講義所用的專名詳見鄙人編撰「體操釋名」一書中(上海全國青年會協會書報部發行)不贅

柔軟體操

第二章 序

準備運動

(一) 走步

(二) 雙臂左右平舉

(三) 纠正姿式

二 改正運動

(一) 由雙臂左右平舉之部位向後繞小環

(二) 雙足開立兩手抱頭身體向前彎身體挺直至領立之部位

(三) 雙臂左右平屈全體上籠

三 四肢運動

(一) 兩腳交換跨大步作跳欄狀即先用一腿向前行高步之狀恰如跨過欄架之勢他腿竭力向側面
上屈恰如越過欄架屈膝動作之勢同時上肢須擺動如跑時同

(二) 雙足開立重量多移於右足右手如擎鐵球狀置於右肩上左手向左平舉左腿與左手向側舉起
兩三次至四時左腿擰至右腿前左手亦向下落然後左腿向左踢左手向左平舉右足向左側跳

(一) 雙足開立身體稍向左轉雙手向前平舉(甲)左手假作拉出針狀(乙)右手由上面向右平放同時身體向右轉眼須注視右手左手仍向左平舉(丙)轉體向左同時右手由上面向左作擲手彈之狀(丁)還原(摹放擲手彈)

(二) 雙足開立轉體向左同時身體向前轉雙手在左腳外作拾重物狀再直身雙手向右肩上摔動作擲重物狀

(三) 同右箭步雙手向右伸作接珠狀即速向前作擲珠之動作

五 快速運動

(一) 步子踏地前跑行跳遠之動作

(二) 成單排往前作起跑之動作

六 呼吸運動

蹲下始從地上拾起鐘錶狀雙臂左右屈向上伸同時吸氣還原呼氣

第一大序

一 素質運動

十二走步，每走步後吸氣一次。

(二) 外觀手續

(三) 離座姿式

十一 跳躍運動

(一) 跳臂左右平舉手掌向上翻挺胸同時縮頸

(二) 僱立雙手抱頭頭向後仰時以手阻之

十二 四肢運動

(一) 急行跳遠準備動作 先左足向前出一步作跳勢右膝向上力舉左臂向前擺右臂向後擺

(二) 同上惟將跳起之時雙臂由前後擺之勢速往下垂

十三 全體運動

(一) 築敵擲錘球之動作

(二) 築敵擲錘球之動作即雙腳跟並攏雙手向前提左脚向前出一步右臂遠往右往後擺即刻行往前

鐵球之動作

(三) 敵做擲錘球之動作即假作從地上搬起大石放於高台上之動作

十四 搬運運動

(二)穿花跑

六 呼吸運動

(一)行進姿勢：身體直立，雙臂舉上伸之部位往左右平放時須吸氣手舉呼氣

第三次

一 舉頭

二 舉胸

三 舉腰

四 舉臂

五 舉腿

六 舉頭

七 舉胸

八 舉腰

九 舉臂

十 舉腿

(二)穿花跑之動作與第二次序全體運動第二動作同

(二)全體腳跟並攏雙手在腳前行接球之勢

(三) 假做打球之動作，兩腳分開約六吋，雙手在胸前作握棒之狀。(甲) 左足直向左側出一步，膝稍屈，雙手復向上作以持球於右肩上之勢，頭向左轉作看球狀。(乙) 體重漸向左足移動，手向前慢行打球之動作(丙)(丁) 還原。

四 全體運動

- (一) 向右(左)箭步向右(左)假做接高球之動作，接後即速向前作擲球狀。
- (二) 跳前作擲低球狀。
- (三) 同前，遠走兩步，身體向前接低球，再向前扔球。

五 快速運動

- (一) 向右(左)跳起假作接高球，接後扔球，速向左(右)跳起接高球，再扔球。
- (二) 向右(左)跳起接高球，雙手速向左(右)脚邊作摸滑來之球員之動作。

六 呼吸

- (一) 深慢呼氣，立掌，臂上舉吸氣。

第四次序

一 跑跳運動

- (一) 穿花跑

(二) 鐵頭左右踢

(三) 素正姿式

二 改正運動

(一) 甲雙臂伸直後舉

乙雙臂

(二) 雙臂前舉

三 四

(一) 甲右足往後出

乙右足

(二) 甲右足往後出

乙右足

(三) 甲右足往後出

乙右足

丙右足

四 全體運動

此一節之動作為從開立上體向右轉體手按於膝上之部位做起

(一) 向右轉半步後再向左行進兩步再向右扔球之動作

(二) 跳起後側走兩步身體向前行接低球再向前扔球之動作

(三) 橫滑側箭步假作接高球速以雙手向左腳側觸地作擦滑來的球員狀

五 快速運動

(一) 甲向前跑三步往上跳向前行擲球之動作

乙轉回跑三步向上跳同時轉體半面向左行接球
之動作再速向前扔球

(二) 全蹲 甲雙手按在大腿上挺胸雙腳稍分開

乙跳高假作接球之勢

丙往前行拋球之動作

丁還原

六 呼吸運動

(一) 雙臂向外轉吸氣還原呼氣

第五次序

一 准備運動

(一) 繞圈各拉手行跑步

(二) 過一步退兩步

(二) 改正運動

二 改正運動

(一) 雙臂左右擺動 甲雙手心向上翻同時挺胸 乙手心向下

(二) 雙臂向左擺動 甲雙手心向上疊起踵 乙踵著地

三 四肢運動

(一) 雙膝離地跳起時 甲雙手心向上向前之動作

(二) 跳起時 甲雙臂前伸 同時乙雙腿向上跳單足落地作擲球籃之動作

(三) 跳起時 甲雙臂前伸 同時乙雙腿前作擲球欲擲狀 丙轉體四分之三 丙轉過時雙

臂前伸作擲球狀(如運球狀)同時左(右)腳向前出一步

四 運動

(一) 甲左(右)足向前一步 乙身體向右(左)後轉同時跳起左(右)臂由頭上作鉤腕傳籃球之勢
球狀

(二) 甲左(右)足向前一步 右(左)手由頸旁向前拏動作單手傳球之動作同時他手作抉
球狀

（一）右脚向右前方一步，屈膝半蹲，同时左手屈肘上举，右手下伸，左手掌心之经部后直身向上跳起伸手向上作篮球

（二）右脚向左

六、呼氣動作

（一）雙手胸前上屈雙手置肩窩雙肘向左右開同時吸氣，雙肘向前同時呼氣。

第六次序

一、準備運動

（一）原地跑

（二）叉腰——放下

（三）腰帶拉緊式

二、熱身運動

（一）腰膝並腿上舉

（二）雙手上舉全蹲上舉

三、四肢運動

（一）兩腿屈膝步距步雙手斜高伸作接球狀

乙半蹲雙手在胸前作捧球狀

丙向前一步跳起

作體運動

(二) 同第三次動作 (三) 同第三次動作

四 全體運動

(一) 同第五次動作 (二) 同第二次動作

(三) 同右側運動 (四) 同左側運動 同時右拳舉向頭上向左作擲球狀

(五) 甲轉體向右向下轉 乙轉體向右向下轉 丙直立向右轉 丁轉體向左向下轉 成同

五 雙體運動 第一次動作

(一) 同第一次動作 (二) 同第二次動作

六 單體運動 邊原呼氣

第七次動作

一 單體運動

(二) 同第六次動作

(三) 同第六次動作

第三章

練習

動作

(一) 雙臂左右平舉同時挺胸縮腰

(二) 雙手抱頭舉肘挺胸起踵

三、騰空運動(螺旋跳轉動作)

(一) 甲右手向右平舉右手向後擺右足向前跨大步 乙雙手互換擺動左膝向左側極力上屈

四、全體運動

(一) 丙脚先向前出半步 甲左手前後擺動右脚向前向上跨大步同時須彎腰向前 乙腳落地
丙腳半蹲運動左腳 丁同乙(行進過橋架壯)

(二) 這是開立左腳稍後作螺旋跳轉站立之姿式 甲右手由左肩上向右下斜揮動如摔鐵餅狀
同時體重移於右腳屈右膝 乙直身體重移於左腳右手擰至左肩上同時以左手扶之 丙同
甲 丁用左脚向左轉體四分之三 戊向後退左脚螺旋三分之一 己同左轉體跳起伸右手
作擰鐵餅之勢先以右脚在前落地

(三) 甲雙足開立體向前雙手由右脚外側作拾重物狀 乙直立雙手向左肩上作拋重之勢 丙
在左脚外同甲 丁向右肩上同乙

一、右脚過頭或脚稍向西繞但不可向外過頭或向內過頭
大步遠跨過頭

吸氣放下呼氣

六

呼氣

吸氣

呼氣

(一) 雙手抱頭兩手向左右極力張作拉體螺旋之狀
(二) 雙手抱頭兩手向左右上斜伸伸時用力動作須慢

三

呼氣

吸氣

呼氣

一、行掌手接珠之狀再由頭側作單手傳珠勢

甲右行雙手接球狀 乙還原時擲球如第一之動作

（一）右箭步雙手由右腳外作接低球狀 乙右足向右跳右手由頭上行鉤腕傳球勢

（二）左箭步向前行接低球狀 乙直立雙手由頭上向右傳球

換球

輪回行步動作

點步動作

頭頂手上舉直立同時吸氣還原呼氣

第九次序

輪回動作

（一）走步 左(右)二轉身跑步

（二）橫跨左右不舉

（三）橫正姿式

（一）走步

（二）輪回行步拉弓式

(二) 漢族運動行游泳隊時之動作

三、四肢運動

(一) 單位走跳：兩臂上肢同時擺動

(二) 中文：頭下伸，甲雙手上伸躍起，乙蹲下

四、全體

(一) 頭上行：頭上行前往擲籃球狀

(二) 跳躍：丙前雙手向跨下伸，乙傾立雙手由前向上擰動作擲重球之狀

五、全體

(一) 呼吸：呼氣

(二) 剪鉗勢：剪鉗勢之動作

六、全體

(一) 吸氣：吸氣放於喉頭

第十次序

一、單體運動

(一) 快慢走，定位跑