

中国皇后全传

车吉心 主编

● 第八卷

山东教育出版社

K827=2

518

车吉心 主编

中国皇后全传

● 第八卷

图书在版编目(CIP)数据

中国皇后全传/车吉心主编. —济南: 山东教育出版社, 2005

ISBN 7-5328-5133-8

I. 中... II. 车... III. 皇后—列传—中国—古代 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 107375 号

责任编辑/邹 健

整体设计/陈 昊

中国皇后全传

车吉心 主编

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)82092663 传真: (0531)82092661

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 山东新华印刷厂

版 次: 2005 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

规 格: 650mm×980mm 16 开本

印 张: 122.375 印张

字 数: 1428 千字

书 号: ISBN 7-5328-5133-8

定 价: 460.00 元(全套 8 卷)

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)



本卷目录

- 孝宗朱祐檠皇后张氏 /1633
 武宗朱厚照皇后夏氏 /1637
 世宗朱厚熹皇后陈氏 /1643
 世宗朱厚熹皇后张氏 /1646
 世宗朱厚熹皇后方氏 /1648
 穆宗朱载坫皇后陈氏 /1653
 附：穆宗朱载坫妃李氏 /1656
 神宗朱翊钧皇后王氏 /1662
 附：神宗朱翊钧妃郑氏 /1664
 熹宗朱由校皇后张氏 /1680
 思宗朱由检皇后周氏 /1683

南明

- 附：福王朱由崧皇太后邹氏 /1686
 唐王朱聿键皇后曾氏 /1689
 桂王朱由榔皇后王氏 /1693
 附：桂王朱由榔皇太后王氏 /1698

清

- 太祖爱新觉罗努尔哈赤皇后
 阿巴亥 /1705
 太宗爱新觉罗皇太极皇后
 哲哲 /1713

- 附：太宗爱新觉罗皇太极妃
布木布泰(庄妃) /1716
- 世祖爱新觉罗福临皇后
博尔济吉特氏 /1735
- 世祖爱新觉罗福临皇后
博尔济吉特氏 /1738
- 圣祖爱新觉罗玄烨皇后
赫舍里氏 /1741
- 世宗爱新觉罗胤禛皇后
乌拉那拉氏 /1743
- 世宗爱新觉罗胤禛皇后
钮祜禄氏 /1745
- 附：世宗爱新觉罗胤禛妃
年氏 /1748
- 高宗爱新觉罗弘历皇后
富察氏 /1751
- 高宗爱新觉罗弘历皇后
乌喇那拉氏 /1754
- 附：高宗爱新觉罗弘历妃
和卓氏 /1757
- 仁宗爱新觉罗颙琰皇后
喜塔腊氏 /1762
- 仁宗爱新觉罗颙琰皇后
钮祜禄氏 /1764
- 宣宗爱新觉罗旻宁皇后
佟佳氏 /1768
- 宣宗爱新觉罗旻宁皇后
钮祜禄氏 /1770
- 附：宣宗爱新觉罗旻宁妃
博尔济吉特氏 /1773
- 文宗爱新觉罗奕詝皇后
钮祜禄氏 /1778
- 附：文宗爱新觉罗奕詝妃
叶赫那拉氏(慈禧太后) /1790

穆宗爱新觉罗载淳皇后

阿鲁特氏 /1816

德宗爱新觉罗载湉皇后

叶赫那拉氏 /1832

附：德宗爱新觉罗载湉妃

他他拉氏(珍妃) /1848

宣统帝爱新觉罗溥仪皇后

婉容 /1861

后记 /1863

修订再版后记 /1865





孝宗朱祐樞皇后张氏

◎ 安克骏

成化二十三年(1486)，明孝宗已长大成人。昌国公的女儿——张氏，因姿色出众、知书达理而被选为太子妃。同年，孝宗登上皇位，她也被册封为皇后。

相敬如宾

明孝宗和张皇后两人的感情非常亲密，宫里的人经常看到他俩形影相随，谈笑风生，恩爱无比。这在封建社会里，是官



里的皇后、嫔妃们一生所渴求的。他们两人关系如此亲密，除了张皇后的温柔体贴外，与孝宗坎坷的出身经历是分不开的。孝宗自幼生活在宫中险恶的环境里，后妃集团内部尔虞我诈的政治斗争，使他看透了人间的世态炎凉，过早地成熟起来。孝宗一生下来，就因为担心受到万贵妃的迫害，而由太监张敏偷偷地藏安乐堂内抚养，一直到五六岁，还未起名字，更不知自己的亲生父亲是谁。成化十一年(1475)，张敏才把真相告诉了宪宗，宪宗才将孝宗立为皇太子，并起名为朱祐樞。然而，他的生母纪氏随即就被万贵妃害死，此后，一直到他长大登基，都始终是在提心吊胆中度日。他的感情没有寄托，内心十分孤独，所以，他登基后，和张皇后俩人互敬互爱。张皇后了解了孝宗的身世后，对孝宗也更加体贴入微。张皇后不仅负责皇上的起居饮食，而且还与皇上一同分担国事忧愁，加上本人聪慧伶俐，知书达理，两人的感情是越来越深。后宫里美女成群，但孝宗平生所爱始终是张皇后一人，在闲暇的时候，他总愿和皇后一起，共同度过甜蜜的时光，在封建皇帝中，像孝宗这样对爱情专一的皇帝确不多见。

扶助帝业

张皇后对明孝宗在政事的治理上有着重要的影响，孝宗之所以能励精图治，和她的帮助与理解是分不开的，《明史·孝宗本纪》赞孝宗道：明“传世十六，太祖、成祖外，可称者仁宗、宣宗、孝宗而已。”这句话是对明孝宗的肯定，也是对张皇后的褒奖。大凡一个取得事业成功的人，背后一定有贤内助的支持。张皇后不仅仅关心皇上的生活，更替皇上忧国忧民出



谋划策，在皇后的倡议和帮助下，孝宗对一系列的政治制度进行了改革，提高了生产力，罢免了朝中的许多奸臣，边备也有所巩固。

1505年，孝宗去世。正德元年(1506)，朱厚照即位，即武宗。张皇后为朱厚照择选了美丽庄重的夏氏，起初俩人恩恩爱爱，国内也是一片升平的景象，可是，后来朱厚照在奸臣的挑唆下，变得荒淫无度，游乐成性，导致宦官专权，奸佞为非作歹，成为遭世人唾骂的昏君。

正德十六年(1512)，武宗朱厚照病死，他的后宫嫔妃成群，但未能留下后嗣。为了不让祖宗创立的基业就此毁掉，张皇后与众大臣商量，让孝宗的堂弟——朱祐元的儿子朱厚熜(世宗)即位。这样一来，张太后就把嗣君纳入了孝宗、武宗一系，自然保障了朱氏家族的利益。可是新的皇帝还远在湖北，一时还赶不到京城，以江彬为首的反对势力，控制着首都的禁卫部队，妄图趁朝中无主的机会策动政变。一时间形成了“武宗存，则挟天子以令诸侯；武宗崩，即矫遗命以擅大宝”之势，京城内外，人心惶惶。张皇后面临着这种情况，心里非常着急，她一生的知己孝宗已经死去，非但心里的话无人可说，而且还要独自支撑政局，她知道如果自己乱了方寸，整个朝廷就会乱做一团。她镇定了自己的情绪后，先说服了宦官张永、魏彬等人，又与内阁首辅大学士杨廷和等大臣紧急磋商。他们首先草拟出武宗的遗诏，让忠于江彬的一支部队到通州领赏，将其调离京师，以减轻宫中的压力。然后又在宫中设置埋伏，并以太后的名义邀请江彬到宫中参加“观兽吻”的仪式，乘机把江彬逮捕处死。又以迅雷不及掩耳之势抓获了江彬的余党，夺回了首都警卫部队的大权，稳定了人心。在某种程度上讲，张皇后为朱氏基业立下了汗马功劳。逮捕了江彬的余党后，张



皇后又以太后的身份，发出懿旨，进行改革，大批裁减宦官，清除了一批贪官污吏，使受到刘瑾、江彬一伙迫害的官员得到了平反昭雪，提拔了一批正直有才干的官员；将皇庄和一部分贵族多占的土地分给无地的农民耕种；免除了受灾地区的赋税。在张太后和杨廷和主政的 47 天中，由于上述措施的推行，朝政出现了明中期少有的兴盛局面。

但是世宗上台后不久，便开始自行其是。他对大臣们讲：“朕有生母，又有祖母，今天的朝廷不是昨天的朝廷，慈寿太后(张皇后)凭什么称尊至上？”并将张皇后主政时所下的命令逐一收回，又重用了一些妒贤忌能，成事不足，坏事有余的奸臣。张皇后因受到排挤，忧郁成疾，不久死去。





武宗朱厚照皇后夏氏

◎ 丛彩娥 杨世谷

正德元年(1506)金秋时节，明朝皇宫内外张灯结彩，热闹非凡。在满朝文武官员一片“万岁”声中，隆重无比的婚礼大典开始了。举行婚礼的正是当朝天子，16岁的朱厚照，册封为皇后的是军都督府都督夏儒的长女。尚是豆蔻年华的小姑娘，还在做七彩斑斓、扑朔迷离的人生之梦时，就被册立为皇后，贵为天下母。此时此刻，夏皇后在想什么呢？用女性的温柔博得皇帝的宠爱，夫唱妻随，恩恩爱爱？生个龙儿，让自己的地位永保无虞？即使生个公主，也可以作配至尊，享尽人间荣华富贵，过灿烂多彩的生活？然而，活生生的现实好像在作



弄这位少女似的，本来这些或多或少属于她的一切，又似乎与她根本无缘。因为她进的是“天下第一家”——帝王之家，明制内廷规制十分严谨，加诸于宫廷后妃的是各种禁条苛律，使你生活起居全无自由。又因为她嫁的这位夫君，虽贵为天子，却是个荒淫无度，醉生梦死的昏庸之君。

朱厚照，即武宗，为孝宗皇帝的独子，从小聪明伶俐，备得孝宗钟爱，刚两岁就被立为皇太子。因孝宗忙于政务，忽略了对这位储君的培养，陪伴他度过童年的是一批宦官。这些宦官大多是市井之徒，粗通文墨，却善于表演各种杂戏，如刘瑾等，为了博取皇储的欢心，常弄些鹰犬、鸟兽、角抵之戏供武宗游玩取乐，渐渐地使武宗入迷，以致荒废了学业。

弘治十八年(1505)孝宗谢世，15岁的朱厚照依次继统，不几天就受不了清规戒律、封建礼仪的约束，把批阅奏章朝政大事都交给宦官刘瑾，以其为司礼监。于是一批佞幸趁虚而入，集结在以刘瑾为中心的有：马永成、谷大用、魏彬、张永、丘聚、高凤、罗祥等七人，他们皆为武宗东宫时的旧侍，此番凭借武宗的势力，成了宦官中的新贵，号称“八党”。武宗则又迷恋上武事，最感兴趣的是骑马射箭，有时竟挟带弓矢，单骑跑出禁门射杀鸟雀。

武宗与夏皇后新婚燕尔，对放鹰逐犬射鸟的事不甚放在心上，但没过多久就又渐渐纵情声色了。他常常带着几个宦官微服出宫，到那秦楼楚馆之地，陶情作乐，往往误认良家妇女为娼妓，任意闯进门去，纵情笑乐。夏皇后本性和柔，况且伴君如伴虎，对武宗一切作为，只有尽量迁就，少女般七彩的梦随之被惊断！

正德二年(1507)武宗大兴土木，用长达5年、耗费24万余两白金的代价，在西华门外太液池附近修了座多层的宫殿，



此殿两厢设置密室，房屋勾连栉列，命名为“豹房”。“豹房”刚落成，武宗干脆搬出皇宫，住进了“豹房”，称之为“新宅”，日夜和一班美妓变童纵情淫乐，不到一年就厌倦了。听说色目女子白皙幼润，姿色大胜中原，又搜罗了12个擅长西域舞蹈的美女进献。武宗在“豹房”里和12个色目美女歌舞淫乐，昼夜不休。

刘瑾见武宗完全沉湎于声色之中，便乘机窃取权柄，威福任情。当时有人讥讽说：朝廷有两个皇帝，一个“立皇帝”，即刘皇帝，一个“坐皇帝”即朱皇帝。

正德末年，武宗又宠信边将都督佥事江彬，江彬是宣府人，为讨好皇帝和夸耀乡里，多次对武宗谈起自己家乡宣府的乐户妇女之美和迷人的塞外风光，劝诱皇帝去宣府一游。正德十二年(1517)夏，皇帝带江彬等人微服混出紫禁城，出了居庸关。江彬在此之前，早已通知了宣府的党羽为皇帝建造了一座行宫，取名为“镇国府第”，里面房宇幽深，廊檐环抱，铺设得金碧辉煌。江彬还将“豹房”内的珍宝、美女运到宣府，皇帝一见，满意地称为“家里”、终日在此饮酒作乐。到了晚上，在江彬引导下，骑马到街上闲逛，每遇高门大户，闯进之后就强迫家中妇女陪酒寻欢。第二年正月才返京，没几天，觉得不如在宣府痛快，又回宣府。不久王太皇太后病故，才回京发丧，丧事刚刚完毕，又出游去了。这次江彬带武宗去太原索求女乐，在歌妓中发现有一女子姿色出众、技艺过人，姓刘，是本地乐户刘良之女，晋王府乐工杨腾之妻。武宗一见便为之倾倒，马上用车载回，宠冠诸女，称之为“刘美人”，留侍左右，饮食起居都必得刘氏陪伴。连江彬都恭恭敬敬地称之为“刘娘娘”。

饱览了塞外风情，武宗又欲南巡，遭到朝臣的强烈反对，



处罚了上奏的大臣后，正好江西发生宁王朱宸濠叛乱。武宗乘机自称“威武大将军”亲自出征。一路上，武宗带着刘美人游山玩水，到扬州时，传旨征求异物，采选处女寡妇，一时闹得鸡犬不宁。武宗又好佛事，便带刘美人到各个寺院游逛，还让人制作了许多佛幔经联，都绣上“威武大将军镇国公某与夫人刘氏施用”字样。

这样，武宗自正德十二年出幸宣府，十三年太皇太后驾崩回京奔丧，之后又出巡江西，十四年春回銮，接着又南巡，足足在外游幸了四年，他在位的16年中，倒有一半的年头不视朝政，只在各处游幸，所以时人称他为“游龙”。

正德十五年(1520)武宗游完南京回返北京，路过积水池时又驾小舟钓鱼为乐，舟翻落水，虽被救起，但自此染病在身。第二年三月终因纵欲过度而死亡。

夏皇后比武宗多活了14年，在忧郁寡欢之中去世。这位活在世上默默无闻，几乎被人遗忘的皇后，没想到死后却格外引人注目。

原来，武宗一生虽众多嫔妃，美姬常抱，但无子无女。这对处在帝王之家的夏皇后是最不幸的。为了确保孝宗、武宗这一系帝统长存，张太后和内阁首辅杨廷和定策，以武宗遗诏的名义，召兴献王朱厚熜入继帝位。朱厚熜即是明世宗，当年14岁。朝廷上下一致拥戴这个少君主，无非是以为皇帝年少便于控制，也可改变一下武宗时那令人不满的局势。但事与愿违，世宗比堂兄武宗强不了多少，武宗好“佛”，世宗就好“道教”神仙之事，这且不论，世宗虽年纪轻轻，却个性极强，甚至乖张，又好虚荣。当他由外藩入继皇位，一步登天时，以维护自己的名誉为由，不接受以皇太子登极的礼仪迎接他，最后只得以天子之礼，在奉天殿即位，改年号为嘉靖。



世宗即位伊始，为了正本清源，下令要礼臣议生父兴献王的尊称。由于情况特殊，谁也不敢言语，这时首辅大学士杨廷和与群臣共议援引宋代故事，认为世宗是继承孝宗、武宗一系，建议称世宗的伯父孝宗为“皇考”，称生父即孝宗的亲弟弟兴献王为“皇叔父”，兴献王妃蒋氏为“皇叔母”，兴献王妃称世宗为“侄皇帝”。世宗一听，气愤难忍，怒气冲冲地说：“世上哪有这个道理，父母还可以易换的吗？”从而挑起了“大礼议”之争。

礼议案争议之中，皇帝态度坚决，廷臣自杨廷和之下，确实也食古不化，不肯更改他们的主张，双方僵持不下，谁都不肯让步。这样，你来我往，几个回合下来，礼议一案相持竟长达3年之久，最终世宗皇帝施展其无边的权威把违背自己意愿的官员惩治法办，充军边疆的，夺去俸禄的，廷杖致死的共达200多人。兴献王的神主自安陆迎至北京，摆放进奉先殿旁新建的观德殿，上册宝，尊号“皇考恭穆献皇帝”而称孝宗为皇伯考。宫中就出现两位太后，一个是孝宗的慈寿张太后，一位是蒋氏兴国太后。至此，震动朝野的“大礼仪”一案以世宗的胜利而告一段落。

世宗与尊古势力争帝统的斗争，实质上是争压皇权，巩固自己统治地位的斗争，这一切对于夏皇后来说是无关紧要的，因她早被排斥在权力中心之外。世宗即位时，册后妃，尊太后的同时，也给予夏皇后一个尊称“庄肃皇后”。嘉靖十四年（1535）正月，夏皇后走完她寂寞的一生而告别了人生，刚刚平息的礼仪之争，现在又风波再起。夏皇后尸首停棺未葬之时，礼部朝臣上表，列丧葬礼仪之规制。按说，世宗皇帝应以君臣之礼为夏皇后穿丧服之中最重的斩衰，可是世宗皇帝此时大讲什么亲情之礼，他说：“大行夏皇后，是朕的嫂子，朕为夏皇



后的小叔子，嫂、叔之间不用穿丧服。况且，朕现在还有张太后、蒋太后两宫太后在上，如果穿上这等丧服，就好像为母后所穿丧服一般，这不是太不像话了吗？”礼部尚书夏言接着说：“既然皇上以嫂、叔之情，拒绝穿丧服，那么群臣也不敢以素服见皇上，肯请皇上暂时罢朝。”世宗考虑了一下，认为此话有理，就答应了。等到再议定谥号时，又发生争议，时大学士张孚敬附会皇帝意奏道：“大行皇后既然是皇上的嫂嫂，就与历朝的元配皇后不同，用两个字或四个字就可以了。”李时就说：“用八个字比较合适。”左都御史王廷相、吏部侍郎霍韬则说：“都是皇帝的皇后，为什么要搞一个特殊的呢？”这时众臣皆议论纷纷，因古代一般人的谥号才用两个字，明代世宗之前的皇后，除懿文太子、建文帝一系两皇后，一个没即位，皇后用两字，一个始终无谥号，其他封元后的皆用12个字。故众臣集议奏道：“古之人崇尚质，不在乎量的多少，谥法一般都简单，质朴，以后的人增加了臣子之情，才讲究量的多少。我们生活在今世，就应行今制，大行皇后的谥号应与列圣列祖之皇后的谥号一样用12个字。现在有人提出要用2个字、4个字或者8个字的，于礼仪无凭无据，望皇上三思。”世宗见大臣竟敢如此放肆，引经据典为夏皇后说情，不由得大怒斥责，要群臣重新商议。大臣早已诚惶诚恐，哪敢再议，只好请以张孚敬的折中方案去办，即用6个字，皇帝也勉强同意，于是才给夏皇后上谥号：“孝静庄惠安肃毅皇后”，这场争论就这样结束了，大行皇后的遗体总算可以埋葬了。夏皇后带着这样被贬视的谥号又去作陪那荒淫的昏君了。过了一年，世宗觉得张孚敬所上的谥号不完备，6个字不配称武宗皇帝，这才给夏皇后改成12个字的谥号，曰：“孝静庄惠安肃温诚顺天皆圣毅皇后”。



世宗朱厚熜皇后陈氏

◎ 余同元



1643



武宗正德十六年(1521)三月丙寅，大明武宗皇帝朱厚照驾崩，按照惯例，应该由他的长子继承皇位，但是不巧，这位皇帝不但没有长子，甚至没有一个儿子。于是宪宗皇帝的孙子、兴献王朱祐杭的儿子朱厚熜，被推上了宝座，是为明世宗。

第二年，改元嘉靖，立王妃陈氏为皇后。陈皇后是元城(今河北大名)人，她是朱厚熜为兴献王时的妃子。刚即位的朱厚熜还没有明目张胆地表露其私欲，但他临朝时精神欠佳的现象，已被大臣看出来了。当时大理卿郑岳曾委婉地劝说他：

“皇帝陛下应该遵守圣祖的训示：寡欲勤治。宫中的安寝应有