



青海民歌

些辰整理

西北軍區第一野戰軍文化部編

甘肅人民出版社出版

前 記

西野文工團派陳夢通同志和一軍文工團華思等同志一起，到青海搜集民歌一個多月，這裏就是經過初步整理的一些材料，由於時間和理論修養的限制，記錄有可能不够正確和細密，也未很好的給以分析，但是我們覺得國內這方面材料還不太多，所以就先以草稿的形式印出來，一方面供給大家參攷，更重要的是希望得到大家的指正和補充，以便進一步的修改。

這裏搜集的歌子，漢族的較多，藏族的也有一些，青海是一個包括六種民族的省份，所以民族文化之間，互有影響，像漢族的山歌就帶有濃厚的藏歌風味，不但曲調上；詞上也是這樣：

「七寸碟子裏拾饃，桃花碗裏的茶喝，不吃不喝也不餓，你給我心上的話說。」

「茶喝」是喝茶，「你給我心上的話說」是把你心上的話對我說之意，這些倒裝句法，都是藏式漢話，在青海的語言中是很普遍的。

山歌又叫「少年」一名「花兒」，是一種情歌，普遍流行于甘寧青三省，青海種莊家是亂撒子，鋤草須用手拔，拔草是婦女的專業，也是婦女們最愉快的季節，綠柳成蔭，碧苗如毯，婦女們都穿起她的最好看的衣裳，戴着涼圈（一種用布縫成的遮陽帽，上多繡簡單圖案）三個五個直到二三十個一起跪在地裏，此起彼和的唱着山歌，有時，年輕的小夥子們來了，便彼此唱答起來，從而引進到戀愛，「少年」，「花兒」原來是男女雙方對他們情人的稱呼，現在就變成一種歌曲的通稱了。

馬步芳統治青海，對人民壓榨極重，僅就勞役來說就有、栽樹、修路、修公館、修花園、開荒、挖金、送炭……等多項，平均每個男人每年要給馬匪做無償勞動三四個月，睡在露天，吃的自帶的炒面，喝些涼水，在修築青藏公路的途中，在星星海金礦區，死

于寒冷、瘴氣、飢餓、皮鞭之下的民佚很多，這裏所收集的互助秧歌前面一首係解放前作品，刻劃馬匪暴政，相當深刻。

青海民歌中有一些如「王哥放羊」、「四寶攔工」、「上南坡」等，或在詞上，或在曲上，與山西、陝北民歌大同小異，可能是外地流傳過來的，惟其韻字（「者」、「之」、「呀」、「也」……）與韻句「尕馬兒拉回來」、「好花兒呀」、「臘梅花牡丹花」……較之內地更多，可能是受着藏歌的影響。

西北是個多民族的地區，民歌的蘊藏非常豐富，過去雖然有些同志們做了一些記錄、整理的工作，但不論寬廣深度，都還很不夠，更好的採集、發掘，還寄望于今後大家的重視與努力。

目 錄

前記..... (1)

野曲部份

| | | | |
|--------------|--------|-----------------|--------|
| 正月十五雪打燈..... | (1) | 好花令..... | (14) |
| 白牡丹..... | (1) | 阿姐喲..... | (15) |
| 大觀..... | (2) | 阿二姐..... | (15) |
| 花兒謠..... | (3) | 尕六姐..... | (16) |
| 好花兒..... | (3) | 三尺白布青毛藍..... | (17) |
| 九月裏蘭花兒開..... | (4) | 堇堇花兒..... | (17) |
| 梁梁上浪來..... | (5) | 醉八仙..... | (18) |
| 一朵花兒心上來..... | (5) | 葡萄花兒大睛眼..... | (19) |
| 楊柳節..... | (6) | 我把我的她呀身材想着..... | (19) |
| 想着你..... | (7) | 水紅花..... | (20) |
| 繞三繞..... | (7) | 阿哥子肉呀..... | (20) |
| 紅花開..... | (8) | 想思病..... | (21) |
| 尕五哥看尕二姐..... | (9) | 想思病..... | (21) |
| 尕馬兒拉回來..... | (9) | 極手段..... | (22) |
| 花兒想你沒法..... | (10) | 繞三繞..... | (22) |
| 面蛋蛋..... | (11) | 柳樹把花兒罩了..... | (23) |
| 好呀花兒..... | (11) | 好不過你這舌頭..... | (23) |
| 好花兒..... | (12) | 河州令..... | (24) |
| 二阿姐令..... | (12) | 水紅花..... | (24) |
| 楊二姐看回來..... | (13) | 進去南門獅子山..... | (25) |
| 好花令..... | (14) | 葉葉蓋過楞坎兒..... | (25) |
| | | 水紅花..... | (26) |
| | | 阿哥們去也..... | (27) |
| | | 苦命人..... | (27) |
| | | 一更家想你沒瞌睡..... | (28) |

| | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| 年青時候凌歡樂 | (28) | 放風箏 | (47) |
| 麻雀飛在溝牆裏 | (29) | 五更 | (48) |
| 尕姥姥 | (29) | 十個字 | (48) |
| 五更 | (30) | 二個字 | (49) |
| 想你容易丟你難 | (30) | 十把扇子 | (49) |
| 哩哩咳 | (31) | 送情郎 | (50) |
| 小妹子看阿哥 | (32) | 家庭教育 | (51) |
| 一根葱 | (32) | 好一朵臘梅花 | (52) |
| 女子頭一回來 | (33) | 十樣景 | (53) |
| 馬營令 | (33) | 二十秀 | (54) |
| | | 割韭菜 | (55) |
| | | 倒撥漿 | (55) |

社火曲部份

| | | | |
|-------|--------|---------|--------|
| 十二月 | (35) | 王祥臥冰 | (56) |
| 情郎出征 | (36) | 四貢阿哥來上工 | (57) |
| 乾哥乾妹 | (37) | 王哥放羊 | (58) |
| 燈呀燈 | (37) | 十個字 | (59) |
| 什麼花 | (38) | 張貨郎 | (60) |
| 五更 | (38) | 韓信進山 | (60) |
| 四季歌 | (39) | 小放牛(一) | (61) |
| 牡丹到處香 | (40) | 小放牛(二) | (62) |
| 妹妹巧梳妝 | (41) | 十道禮 | (63) |
| 織手巾 | (41) | 十盞燈 | (64) |
| 採花 | (42) | 十個字 | (65) |
| 鬧五更 | (43) | 十七十八大姑娘 | (65) |
| 是新春 | (44) | 十盞燈 | (66) |
| 綉荷包 | (45) | 掛紅燈 | (67) |
| 思想歌 | (45) | 下四川 | (67) |
| 豎橋相會 | (46) | 孟美女 | (68) |

| | | | |
|--------|--------|----------|---------------|
| 張相公拜年 | (68) | 氣壞了小情人 | (87) |
| 出兵 | (70) | 心眼裏給會會 | (88) |
| 五更轉 | (70) | 十月花 | (89) |
| 茉莉花兒黃 | (71) | 十八姐扭水來 | (90) |
| 平貴出家 | (72) | 等哥哥 | (91) |
| 老漢哭花 | (73) | 打馬出征 | (92) |
| 佳人探親 | (73) | 繞三川 | (92) |
| 十個字 | (74) | 九九算 | (93) |
| 馬五哥 | (74) | 鴉片煙 | (93) |
| 腳戶下蘭州 | (75) | 種莊稼 | (94) |
| 一朵紅雲 | (75) | 八仙過海 | (94) |
| 花花乾妹 | (76) | 姐繡花 | (95) |
| 九月里菊花開 | (76) | 棗兒紅 | (96) |
| 拉拉着 | (77) | 大娘出織房 | (96) |
| 五更轉 | (78) | 放風箏 | (97) |
| 王哥 | (78) | 心眼裏給會會 | (98) |
| 搬船(一) | (79) | 五個月 | (99) |
| 搬船(二) | (79) | 鄉裏的親家母 | (99) |
| 十個月 | (80) | 莊稼老上糞 | (100) |
| 剪點花 | (81) | 兩面笑盈盈 | (100) |
| 搖調 | (81) | 姊妹二人來踩青 | (101) |
| 尼姑下山 | (82) | 打蓮花 | (102) |
| 因事情 | (83) | 牡丹花兒倒栽下 | (103) |
| 十杯酒 | (84) | 西曲 | (103) |
| 二姑娘問病 | (84) | 東曲 | (104) |
| 五更調 | (85) | 小放牛 | (104) |
| 佳人進南房 | (86) | 秧歌一般用的曲譜 | |
| 迎春花 | (86) | 八譜 | (105) |

| | | | |
|------|---------|-------|---------|
| 八棱橋 | (103) | 白拉衣拉卡 | (123) |
| 大紅袍 | (107) | 舞曲(一) | (123) |
| 上場曲 | (108) | 舞曲(二) | (124) |
| 柳葉青 | (108) | 舞曲(三) | (124) |
| 柳青楊 | (109) | 舞曲(四) | (124) |
| 刨蒜根 | (110) | 舞曲(五) | (125) |
| 滿天星 | (110) | 舞曲(六) | (125) |
| 老古板 | (111) | 舞曲(七) | (126) |
| 軒西京 | (111) | 舞曲(八) | (126) |
| 道情 | (112) | 舞曲(九) | (126) |
| 香山還願 | (112) | | |
| 附曲四首 | (113) | | |

酒曲家曲部份

藏民曲部份

| | |
|-----------|---------|
| 青青的草 | (115) |
| 毛牛回來了 | (115) |
| 青海得解放 | (116) |
| 共產黨像太陽 | (117) |
| 跟着共產黨 | (117) |
| 解放軍老百姓一家人 | (118) |
| 共產黨像明燈 | (119) |
| 這松週哈週 | (119) |
| 冷里蘇 | (120) |
| 呀日走口 | (120) |
| 阿爾是在 | (121) |
| 包木才冷才木 | (121) |
| 拉細細 | (122) |
| 貴州肉肉 | (123) |

一、酒曲

| | |
|----------|---------|
| 尕老漢 | (127) |
| 搖三擺 | (127) |
| 賀酒 | (128) |
| 耳聽誰樓打一更 | (128) |
| 松葉青 | (129) |
| 紅石頭崖上牡丹開 | (130) |
| 歡樂 | (130) |
| 珍珠倒捲簾 | (131) |
| 十杯酒 | (131) |
| 到拉歌 | (132) |

二、家曲

| | |
|--------|---------|
| 倘得哥馬 | (133) |
| 轉來蘇 | (133) |
| 拉拉應該來哪 | (134) |
| 拉應哥里 | (134) |

新疆歌舞曲

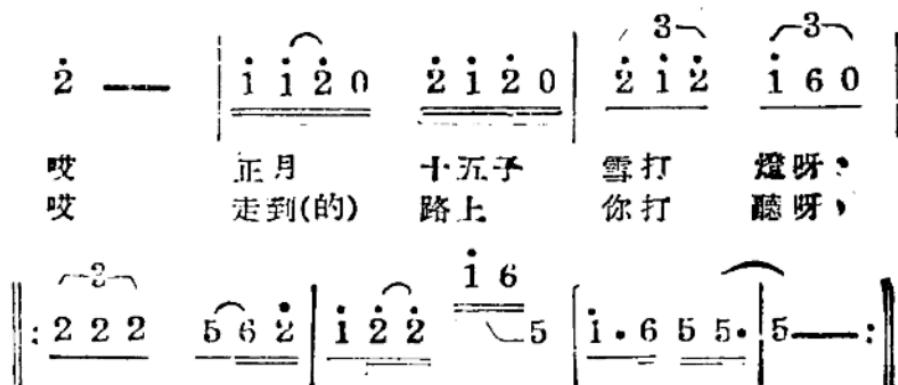
- 秋曼蒂 (135)
 你為什麼不接受我的愛
 情 (136)
 誰也管不了我 (136)
 我的心像水一樣經常在
 沸點 (137)
 你有許多秘密沒有告訴
 我 (138)
 睡在戈壁望日出 (139)
 我守在你的門 (140)

- 新疆舞曲(一) (140)
 新疆舞曲(二) (141)

甘肅民歌部份

- 六月調 (143)
 小調 (145)
 藍橋相會 (146)
 山歌 (147)
 剪剪花 (148)
 西京調 (149)
 青海民歌搜集經驗點滴 (150)

2/4 正月十五雪打燈 (臨夏令) 土人唱
華思記



阿哥子 阿姐，今年 那個 莊稼太平。(唉)
阿哥子 阿姐，今年 那個 沒壞良心。

註一：青海讀「的」如「子」下同。

註二：凡是襯字，均用（ ），下同。

4/4 2/4 白牡丹 (互助令)



$\frac{2}{4}$

5 6 6 6 i 2 2 3 6 6 | 2 2 1 6 i
白塔 (哎那個) 好比 個, 小奴的花呀

$\frac{4}{4}$

2 1 6 5 5 — $\#$ 4 ||

槳(啊呀) 桨哎。

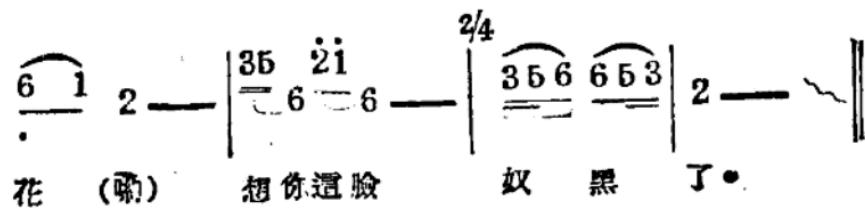
- (二) 阿哥是(哪)孔雀者, 在(呀)天空旋(呀), 阿哥子白牡丹哟, 朵妹妹(哎那個)好比那, 園中的(呀)牡丹。
 (三) 三國(那個)手呀裏, 火(呀)攻(呀)計(呀), 阿哥子白牡丹哟, 曹操(哎哪個)兵(呀)馬敗呀了。
 (四) 妹呀子(呀)年(哪)輕, 又(呀)仁(呀)義, 阿哥子白牡丹哟, 心(呀)腸(呀)把(呀)把(哪個), 天下盡了。

註: 「朵」青海話「小」的意思。

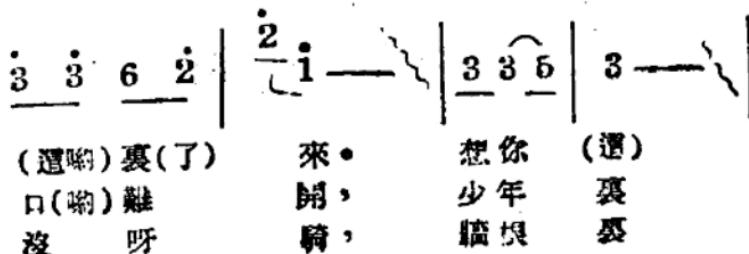
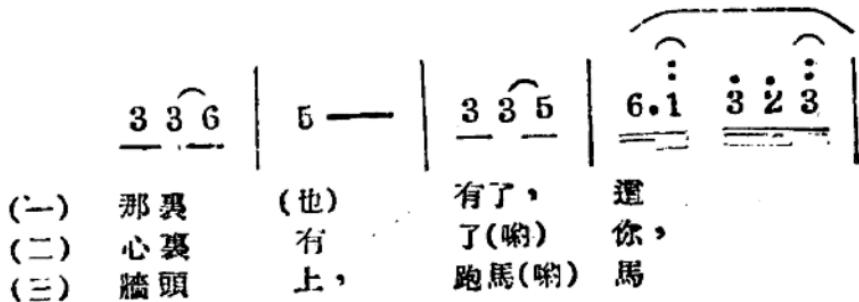
$\frac{2}{4}$ 大 觀 (互助令) 草思記

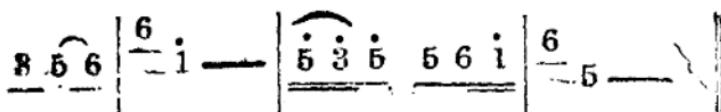
6 1 2 1 6 | 5 5 6 1 | 2 — 2 2 5 2 6 |
蘭州 的個 黃河 (哎 嗨 哟) (躍) 一呀
2 2 5 5 | 5 6 1 2 5 | 2 1 6 1 2 0 | 5 6 1 2 1 6 |
隻了 船, 小奴 好 比(呀) (他)個, 白塔 好 賢
5 6 |
槳 杆。

$\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ 花兒謠 (土人令) 紫通記



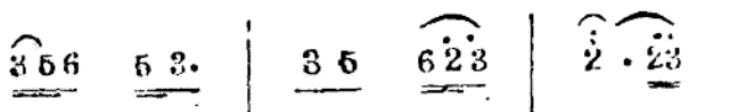
$\frac{2}{4}$ 好花兒 (互助令) 紫晨記



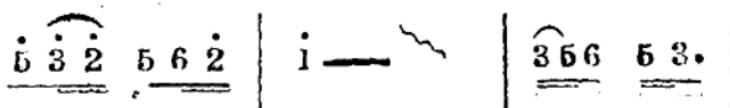


沒呀 法， (好 呀 花呀們) 來喲。
唱呀 出， (好 呀 花呀們) 你來。
紅呀 族， (好 呀 花呀們) 照你。

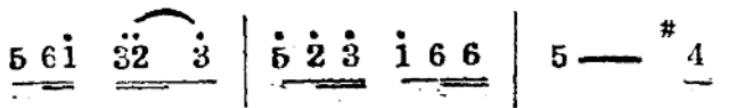
24 九月裏蘭花兒開 (互助令) 楊農記



(一) 那 裏 (喲麼) 有了， 這 (哎)
(二) 一 對 驢子 駄 紫 墓，



這(喲) 裏(喲) 來， 想 你(這的)
上來了 站了個 碾北， 左 手 拉着

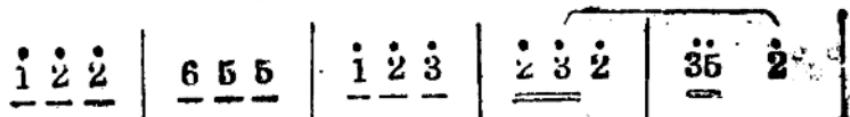


沒法，(呀) 九月裏 蘭花兒
小 妹， 右手 擦 眼

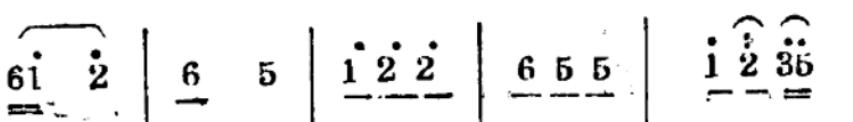
開•
淚•

註：碾北——地名。

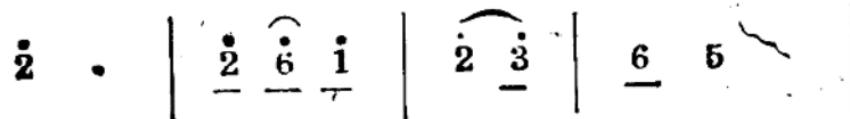
3/8 梁梁上浪來 (土人令) 蔡通記



那裏(也)有了(還), 還裏(也)來(喲),
大豆花對西瓜, (留 喇)



(留 連 哪) 想你還 沒法呀, 都來了,
(留 連 哪) 想你還 前頭子, 坐鮮花,

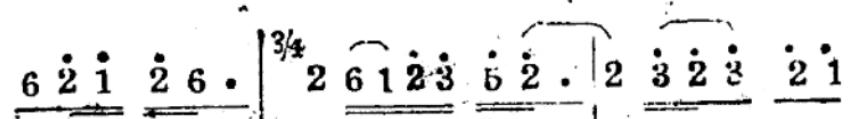


(喲) 梁 梁 嘎 上 浪○來。
(喲) 梁 梁 嘎 上 浪○來。

註:「浪」青海話「玩」的意思。

2/4 3/4 一朵花兒心上來

楊靜三姐唱
蔡通記



那裏來 有了, (還)這裏了來呀, (啊) 三乾

$\frac{2}{4}$

$\underline{\underline{6}} \dot{1} \quad \underline{\underline{6}} \dot{5} \quad \overline{6}$ | $\underline{\underline{6}} \dot{1} \cdot \quad \underline{\underline{2}} \dot{1} \quad \overline{6}$ | $\underline{\underline{2}} \dot{2} \quad \underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{5}} \dot{5} \dot{1}$

林子來喲， (喲) 來呀， 哪一朵 花兒你

$\underline{\underline{6}} \dot{6} \quad \underline{5}$ |

心上來。

$\frac{2}{4}$ 楊柳節

楊靜三姐唱
紫晨記

$\frac{2}{4}$

$\underline{\underline{6}} \dot{1} \quad \underline{\underline{3}} \dot{5}$ | $\underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{2}} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $\underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \dot{6} \dot{3} \dot{5}$ |

(一) 上呀去(還) 高山， (哪)
(二) 又(呀) 看那 花兒， (喲)

$\underline{\underline{6}} \dot{2} \quad \dot{1} \underline{6}$ | $\underline{5} \quad \text{—}$ | $\underline{\underline{6}} \dot{1} \quad \underline{\underline{3}} \dot{5}$ |

砍(呀) 山柳 樹， 山呀 樹枝
又(呀) 看柳 樹， 看呀 樹枝

$\underline{6} \quad \dot{2}$ | $\dot{1} \dot{2} \dot{1} \underline{6}$ | $\underline{5} \quad \underline{6} \dot{1}$ | $\underline{\underline{5}} \dot{4} \quad 2$ |

條(荒)，(喂呀那子) (喲) 楊柳 高呀，
看花，(喂呀那子) (喲) (里) 高山。

5 3 5 6 | 5 — |

你也走了 (喲)。
走呀忙着 (哩)。

24 想 着 你

毅通記

0 i | 6 i 6 i | 2 — | 5 2 2 | 2 i . |

尕 馬兒 轉上 (還)， 槍掛(着) 上 (喲)。

2 6 i | 6 i 2 | 2 3 2. | 2 i 6 6 |

照你還 打給了 兩 (呀) 榆呀，(那個

i 6 | i 6 5 | 3 6 5 | 6 5 . |

二六 八 那個 乖嘴也)。(想着)。

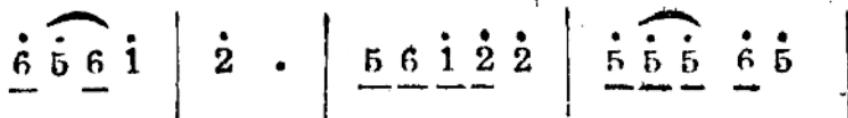
6/8

繞 三 繩

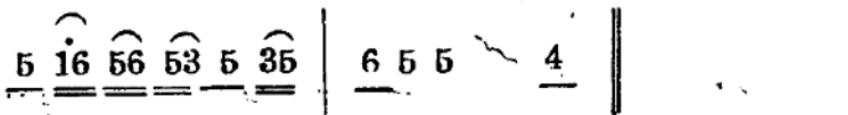
(土八令) 美華花鳴
陳毅通記

5 6 i 5 6 i | i 6 i 2 2 2 | 2 2 3 6 . |

那裏喲有了還，(繞 三 繩



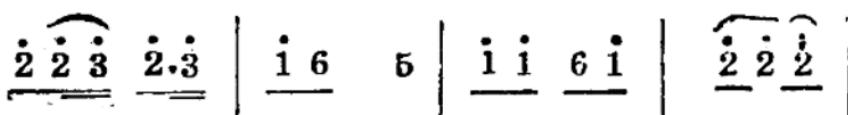
繞啊 三 賽)， 想你這沒法，(繞三 繞啊)



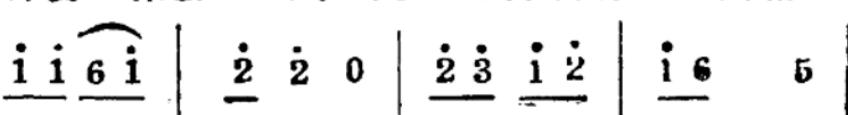
你那 裏 走，(咱們 哟呀了)

2/4 紅花開

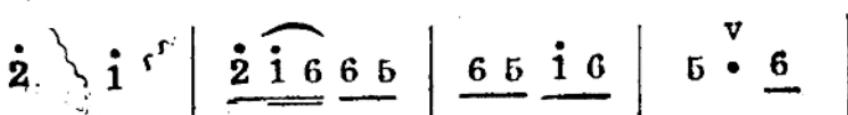
穀通記



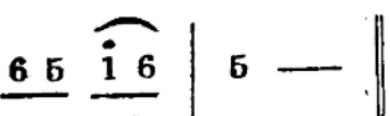
那裏 來麼 有了 (還)， 這裏 (了荷) 來(喲)



這裏(了) 來(喲)， 想 你這 沒法 見，



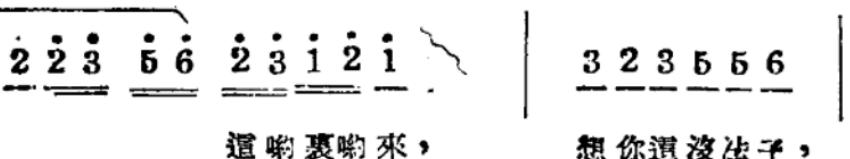
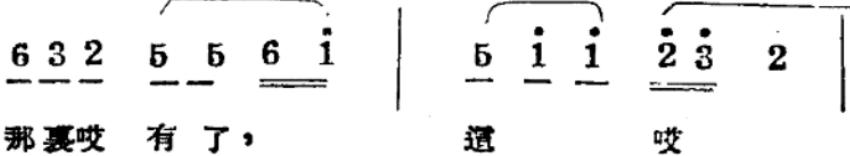
(你 哪) (裏走) 妹妹 身上紅花 開，(開)



牡丹 上 來。

$\frac{3}{8} \frac{3}{4}$ 妈五哥看二姐

紫晨記



$\frac{6}{8}$ 妈馬兒拉回來 (馬營令) 穀通記

