

未成年人

道

道德

经典格言·故事

未成年人思想道德教育小丛书

中国版协国际合作出版促进会  
中国农工民主党中央委员会文化工作委员会  
组编



人民教育出版社

未成年人思想道德教育小丛书

# 未成年人道德经典格言·故事

中国版协国际合作出版促进会  
中国农工民主党中央委员会文化工作委员会 组编



人民教育出版社

**图书在版编目（CIP）数据**

未成年人道德经典格言·故事/中国出版工作者协会国际合作出版促进会组编. —北京：人民教育出版社，2005  
(未成年人思想道德教育小丛书)

ISBN 978-7-107-18595-3

I. 未...

II. ①中... ②国...

III. 格言—世界—青少年读物

IV. H033-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 041552 号

人民教育出版社 出版发行

网址：<http://www.pep.com.cn>

益利印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2005 年 5 月第 1 版 2008 年 11 月第 4 次印刷

开本：890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张：4.375

字数：79 千字 印数：18 001~23 000 册

ISBN 978-7-107-18595-3 定价：8.60 元  
G · 11685

## 《未成年人思想道德教育小丛书》编写委员会

主任委员：于友先

副主任委员：许力以 周谊 张新建 常振国  
高国强 李汉秋 卢祥之

顾问：顾明远 王殿卿 杨敦先 罗国杰  
林泉 周贵钿 常志海 郭振有  
郭齐家

编委会成员：汤东宁 李书祯 邓子平 王坤宁  
王丽娜 杨虚杰 周凯宁 赵建新  
张三杰 张继红 董芳明 高一聪  
高志平 卢紫晔 康利华 谢荣岱

本册编写人员：马镇 王颖

责任编辑：吴益中

审稿：陈晨 郑长利

审读：王存志

审定：韦志榕

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本社出版科联系调换。

(联系地址：北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081)

现在，我国 18 岁以下的未成年人约有 3.67 亿，他们是党和国家的希望，是中华民族的希望。要使广大未成年人成长为中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人，不仅要大力提高他们的科学文化素质，而且更要大力提高他们的思想道德素质，使他们从小就形成良好的精神和品德，树立起热爱祖国、决心为祖国的繁荣富强贡献自己全部力量的坚定信念，树立起自强不息、不怕任何艰难险阻、勇往直前的奋斗精神，树立起与时俱进、昂扬向上、勇于创新的开拓意识，努力成为祖国现代化事业发展的强大后备军。

——胡锦涛同志在全国加强和改进未成年人思想道德建设工作会议上的讲话

## 写在前面

青少年是我们的未来，国家的富强，民族的振兴，要求我们青少年健康地成长，从小树立远大的理想，养成良好的习惯，肯学习，爱劳动，爱科学，爱祖国，爱社会，爱人民，长大以后成为国家的有用之材。

中华民族有着极其悠久的文化，我们的祖辈、父辈和历代的社会精英，都受到过中华传统优秀文化的熏陶和培育，民族文化中的礼义廉耻的传统道德，今天同样被认为是现代社会重要的精神资源。

中国出版工作者协会国际合作出版促进会与中国农工民主党中央文化工作委员会，深刻认识到未成年人思想道德教育的重要社会意义，从2004年6月起，组织力量，筹措经费，编撰了这套《未成年人思想道德教育小丛书》。

这套丛书的编写宗旨是弘扬优秀的民族文化传统，倡导积极向上的学习精神。法治是社会的刚性规范，礼治是社会的柔性规范。道德教育是潜移默化的社会行为。我们的德育教育，首先应让我们通过学习，学会尊重他人，培养爱心，尊崇善良，遵守伦理道德、公共道德、职业道德，提倡人性中美好的一面，从爱父母、爱亲人做起，逐步升华到爱家乡，爱祖国，爱人类；从爱动物、爱植物做起，逐步升华到爱环境，爱自然，爱地球。

这套丛书的基本形式是按着“人生”与“励志”，“勤学”与“道德”四个彼此既有区别又互相联系的主题，分成四本小册子。其中部分内容为了保持主题的完整，有个别的重复，写法上用前

图后文或前面格言后面故事的形式，以适应青少年的需要、爱好和趣味，丛书中摘引格言来源甚广，故事较多，如有不当的地方，希望读者朋友批评和指正。

中国出版工作者协会国际合作出版促进会  
中国农工民主党中央文化工作委员会

2008年10月



# 目 录

## 道德格言

|        |      |
|--------|------|
| 一、明礼修身 | (1)  |
| 二、持节知耻 | (9)  |
| 三、孝亲敬长 | (16) |
| 四、爱国奉献 | (23) |
| 五、见利思义 | (29) |
| 六、诚实守信 | (35) |
| 七、勤俭戒奢 | (42) |
| 八、合群谦让 | (49) |
| 九、明智勇敢 | (58) |

## 道德故事

|         |      |
|---------|------|
| 梁楚浇瓜    | (68) |
| 管鲍之交    | (72) |
| 李离自请伏剑  | (76) |
| 负荆请罪将相和 | (79) |
| 韩信恩报漂母  | (82) |
| 黄香扇枕温席  | (85) |
| 苏武牧羊    | (88) |
| 杨震拒金    | (91) |

|          |       |
|----------|-------|
| 孔融让梨     | (94)  |
| 的卢马害主不送人 | (97)  |
| 程门立雪     | (100) |
| 包拯为官铁面无私 | (103) |
| 范仲淹划粥糜   | (106) |
| 司马光砸缸救伴  | (109) |
| 张俭选布     | (112) |
| 岳飞精忠报国   | (115) |
| 戚继光驱逐倭寇  | (118) |
| 郑成功收复台湾  | (121) |
| 林则徐虎门销烟  | (125) |



# 道 德 格 言

## 一、明礼修身

人必知礼然后恭敬，恭敬然后尊让。

【出处】《管子·五辅》。

【浅释】人一定要懂得“礼”以后才能够产生恭敬之心，具备了恭敬之心以后才能够尊敬和谦让别人。这里说明了“知礼”的重要性，“知礼”是人们产生恭敬之心和谦让之行的前提。

容貌、态度、进退、趋行，由礼则雅，不由礼则夷固僻违，庸众而野。

【出处】《荀子·修身》。

【浅释】一个人如果遵循礼，他的外在容貌、神情态度和言谈举止，就会显得文雅端正；否则就显得傲慢不恭、庸俗粗野。这说明了礼对人的言谈举止的重要性。如果我们希望给大家留下温文尔雅、有修养的良好印象，就应当时刻注意讲求礼仪。

**敬，礼之舆也。不敬则礼不行。**

**【出处】**《左传·僖公十一年》。

**【浅释】**对礼的实行要靠“敬”来体现；如果没有恭敬的态度和行为，那么礼也就无法得到施行了。“敬，礼之舆”：指礼靠敬实行。舆：车子，此处指实行。这句话说明了“敬”是礼的根本精神。

**源洁则流清，形端则影直。**

**【出处】**王勃《上刘右相书》。

**【浅释】**如果源头干净，那么水流就会清澈；如果身形端正，那么影子就会挺直。这句话说明，一个人只要品格高尚，清白无瑕，能时刻把握住自己，就能做个堂堂正正的人。

**质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。**

**【出处】**《论语·雍也》。

**【浅释】**朴实多于文采，就会显得粗野。文采多于朴实，又会显得虚浮。只有文采和朴实兼备，二者结合得恰到好处，然后才能成为君子。史：此处指只知礼的仪节而不知礼的实质的古代史官，引申为只重形式而不重实质。

**出淤泥而不染，濯清涟而不妖。**

**【出处】**周敦颐《爱莲说》。

**【浅释】**莲花虽然是从淤泥中生长出来的，却能不被污染，保持高洁纯净；虽然在清水中被洗涤，却具有自然的风

姿，不显得妖媚。这句话告诫我们，做人要像莲花一样，在任何环境中，都能坚守住美好的情操，不随波逐流。

**恒，德之固也。**

**【出处】**《周易·系辞下》。

**【浅释】**如果一个人能够坚守德操，持久不变，就能使高尚的道德永恒。

德，福之基也；无德而福隆，犹无基而厚墉也，其坏也无日矣。

**【出处】**《国语·晋语六》。

**【浅释】**高尚的道德是获得福禄的基础；没有好的品德而福禄很多，就如同不打地基而垒起来的厚墙一样，倒塌的日子不会太远了。

**从善如登，从恶如崩。**

**【出处】**《国语·周语》。

**【浅释】**学习美好的东西，就像登山一样漫长而艰难；而学习邪恶的东西，就像山崩一样迅速而容易。

孔子曰：“君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”

**【出处】**《论语·季氏》。

**【浅释】**孔子说：“君子在九个方面进行考虑：看的时候，考虑是否看明白了；听的时候，考虑是否听清楚了；脸上

的神情，考虑是否表现温和；容貌态度，考虑是否表现恭敬；说话的时候，考虑是否忠实；做事情考虑是否严肃认真；遇到疑惑问题考虑怎样向别人请教；生气发怒的时候，考虑会因此出现什么后果；见到可得的利益，考虑得到它是否合乎道义。”

**君子以厚德载物。**

【出处】《周易·坤》。

【浅释】道德高尚、才华出众的人能够宽容对待各种事物。

**恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人。**

【出处】《论语·阳货》。

【浅释】恭敬谨慎就不致遭受侮辱，宽容厚道就会得到众人的拥护，诚实守信就会得到别人的任用，勤奋敏捷就会做出成绩，仁慈施惠就能够使人心甘情愿地帮助自己。恭、宽、信、敏、惠是古人推崇的五种美好的德行。

**贫而无谄，富而无骄。**

【出处】《论语·学而》。

【浅释】即使处境贫困也不要去奉承巴结人；即使处境富裕，也不要骄横欺负人。

**君子坦荡荡，小人长戚戚。**

【出处】《论语·述而》。

**【浅释】**君子胸襟豁达坦荡，小人却经常忧虑不安。这句话常用来表示，如果一个人心底无私，自然就会态度从容。因此，道德高尚的人总是生活得坦坦荡荡；而品格低下的人由于被各种私心杂念纠缠，所以很难过得轻松愉快。

**天见其明，地见其光，君子贵其全也。**

**【出处】**《荀子·劝学》。

**【浅释】**天显示出它的光明，地表现出它的广大，君子重视品德的完美无缺。

**上为天子而不骄，下为匹夫而不惛，此之谓全德之人。**

**【出处】**《吕氏春秋·孟春纪》。

**【浅释】**在上成为帝王也不骄横，在下成为普通百姓也不烦恼，这称得上是道德完美的人了。

**富润屋，德润身，心广体胖。**

**【出处】**《礼记·大学》。

**【浅释】**富有金钱可以使住宅富丽堂皇；具备美德可以使言行文雅美好；心里安详无愧，体貌就自然舒泰。

**身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。**

**【出处】**《礼记·大学》。

**【浅释】**提高自身修养，然后才能管理好自己的家庭；管

理好自己的家庭，然后才能治理好自己的国家；治理好自己的国家，然后才能使整个天下太平。因此，上至天子下至普通老百姓，一律都要以修养自身作为人生根本。

**人之性也善恶混，修其善则为善人，修其恶则为恶人。**

**【出处】**扬雄《法言·修身》。

**【浅释】**人性中包含有善恶两个方面，发扬其善的一面就可以成为善人，放纵恶的一面就会成为恶人。

**人之生也，无德以表俗，无功以及物，于禽兽草木之不若也。**

**【出处】**林逋《省心录》。

**【浅释】**人活在这世界上，如果没有高尚的德行来作为一般人的表率，没有功绩可以惠及众人，那么就连禽兽草木这样一些没有灵性的东西也比不上了。

**德不孤，必有邻。**

**【出处】**《论语·里仁》。

**【浅释】**有道德的人不会孤单，必然有愿与他为伍的人。

**君子使物，不为物使。**

**【出处】**《管子·内业》。

**【浅释】**君子驾驭万物，而不被万物所驱使。这句话强调了人的主动性，启发我们：不要为外在的名利所诱惑，不要为外在的流言蜚语所左右。在任何时候，都站稳正确的立场，有自己的主见，永远保持一种积极乐观的奋发向上

精神。

**为善则流芳百世，为恶则遗臭万年。**

【出处】《幼学琼林·人事》。

【浅释】一个人做善事，他的好名声就会流传很久，获得人们的赞誉；做恶事，他的坏名声也会流传很久，遭到人们的唾弃。

**不以物喜，不以己悲。**

【出处】范仲淹《岳阳楼记》。

【浅释】既不因外物的原因而或者喜悦或者悲伤，也不因个人的事情而或者喜悦或者悲伤。这两句话抒发了男子汉大丈夫要以天下为己任的博大胸襟，反对纠缠于一些细微琐事的狭隘作风。

**食不语，寝不言。**

【出处】《论语·乡党》。

【浅释】吃饭时不说话，睡觉时也不说话。这是古人所倡导的基本行为准则。

孟子曰：“我善养吾浩然之气。”

【出处】《孟子·公孙丑上》。

【浅释】孟子说：“我善于培养我的恢弘、正大而又刚直的精神。”

无恻隐之心，非人也。无羞恶之心，非人也。无辞让之心，非人也。无是非之心，非人也。恻隐之心，仁之端也。羞恶之心，义之端也。辞让之心，礼之端也。是非之心，智之端也。

【出处】《孟子·公孙丑上》。

【浅释】没有怜悯同情的心，不是人；没有羞耻憎恶的心，不是人；没有谦辞礼让的心，不是人；没有辨别是非的心，不是人。怜悯同情的心，是仁的发端；羞耻憎恶的心，是义的发端；谦辞礼让的心，是礼的发端；辨别是非的心，是智的发端。在孟子看来，仁、义、礼、智四心，是人与禽兽相区别的根本点。如果不具备这四心，就等同于禽兽。

大人者，不失其赤子之心者也。

【出处】《孟子·离娄下》。

【浅释】有德行的人，就是没有丢掉那婴儿般的纯洁心灵的人。