

岭南文化知识书系

岭南文化知识书系

晚清名臣张荫桓

李吉奎

著

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会

合编





岭南文化知识书系



岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会

晚清名臣张荫桓

李吉奎 著



湖南商学院 B0788041

广东人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

晚清名臣张荫桓/李吉奎著.—广州：广东人民出版社，2005.10

(岭南文化知识书系)

ISBN 7-218-05096-4

I.晚… II.李… III.张荫桓(1837~1900)-
生平事迹 IV.K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 040280 号

责任编辑	沈展云
封面设计	邦 邦
责任技编	李穗成
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司 (厂址：台山市北坑工业开发区)
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	4
插 页	1
字 数	4 万
版 次	2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 7-218-05096-4/K·988
定 价	10.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

服务热线: (020) 83794727 83791753

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平	任仲夷	杨应彬	杨资元
吴南生	张 磊	陈绍基	欧 初
钟阳胜	梁灵光	蔡东士	颜泽贤

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编:

朱小丹 岑 桑 (执行)

副主编:

方健宏 陈俊年 朱仲南 黄尚立
王桂科 陈海烈 (执行)

编 委 (按姓氏笔画为序):

王桂科	方健宏	庄 昭	吕克坚
刘斯翰	朱小丹	朱仲南	李夏铭
岑 桑	辛朝毅	张汉青	张健人
陈泽泓	陈俊年	陈海烈	金炳亮
倪俊明	黄尚立		

出版说明

岭南文化是中华文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的补充和延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

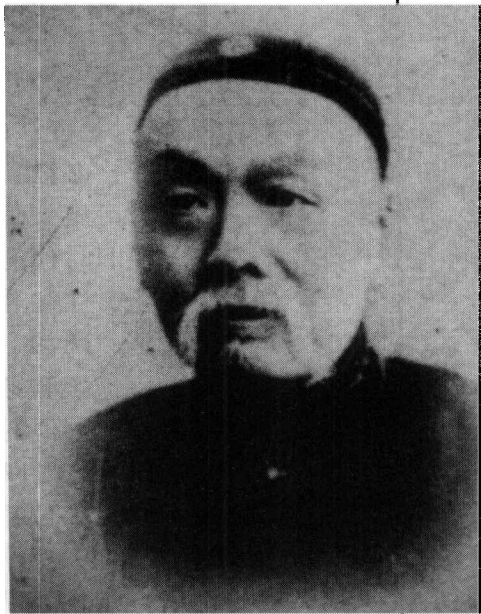
岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

目 录

一、冠世之才出自捐班	3
二、初入总理衙门学习行走	18
三、出使绝域，历练外事	28
四、再入总署，兼任三部侍郎	45
五、为甲午战争身膺谈判重寄	54
六、戊戌变法的重要人物	79
七、遣戍新疆，冤死庚子之乱	113

在清朝光绪年间，中国政坛上出现了一位官价不算太高却是十分重要的人物，他就是广东南海人张荫桓。张氏在1898年戊戌政变前，任总理各国事务衙门大臣兼任礼部右侍郎、户部左侍郎、吏部右侍郎，二品顶戴，权重一时。他之跻身卿贰，既不是循科名，也不是靠军功，更没有封荫，而是以自己的才干脱颖而出，受地方大吏推荐和朝廷的赏识而获不第的升迁的。所以，史书上称他为“一时异才”，“才具非凡，而气足凌人，睥睨一切”。《清史稿》则称张氏“性通悦”（即旷达不拘小节），其人“精敏，号知外务。骤跻巍官，务揽权，为同列所忌”。对他出任驻外使节，被认为能“持大体，蓄远识，滂仁弘义，以惠侨民”。还有的记载说他



张荫桓

“生平作事，不拘绳尺”，而其“诗文，皆卓然成家，余力作画，亦超逸绝尘，真奇才也”。由于他向光绪皇帝推荐康有为，支持变法，在西太后（慈禧）发动宫廷政变时被逮捕，赖英、日驻京使节营救，得保全首领，谪戍新疆；但在1900年庚子“拳变”中，终于被西太后所杀。

要之，张荫桓作为在晚清政局中有突出表现的人物，评价是很矛盾的，誉之者称之为“奇才”、“冠世之才”、“绝域使才”；是时光绪亲信之臣，“以张荫桓为第一”，“是百日维新的主要人物”。贬之者则称其“朋谋纳贿”，“误国无状”，“役志于声色货利”，是变法的“罪魁”，是总理衙门里的“汉奸”，必欲置之死地而后快。评价完全极端化，可见张荫桓是一位深具争议的人物。

在旧时代的中国，政治人物随着其地位的变化，往往名之所至，谤亦随之。张荫桓曾经是“两宫”（光绪与西太后）都信任的大臣，他之被杀，完全是一桩冤案。但是，应当怎样给他的二十余年从政经历以历史定位，却不是能以或是或非一个结论可以了事的。作为一位重要历史人物，往事越百年，他是如何从岭外这块热土上成长起来，走向北京，走向世界的，重新整理他的传奇历史，还他一个公道，实在很有必要。

一、冠世之才出自捐班

张荫桓系广东南海县佛山人。据其在《三洲日记》中所载，其远祖坟墓在鹤山小范村之右。小范村应即小范里，晚清时为新会辖境。张氏出生于清朝道光十七年丁酉正月初四（1837年2月8日），字皓峦，号樵野，自称红棉主人或百石斋主人。

张荫桓的先世何时从小范里迁至佛山，未见记载。据他说，其远祖坟墓在“嘉庆间雷从墓碣而起，嗣此数十年来，渐至中落，或曰地气已泻使然”。如此看来，张家曾经比较殷实，家道中落，是嘉庆年间开始的。近人牟伯融写了一首长诗，题为《红棉叹》，是歌咏张荫桓一生事迹的，其中写道：“世居佛山清河商，太翁操持计然计。”表明张家在佛山经商已经数代，至张父仍业懋迁。牟诗又谓：“中人之产食指多，有子不循弓冶义。”概括地介绍了张家的状况和张氏所行不再继承家业以经商寻求发达。据说，张

“幼而奇特，博究书法，楔意于学，无所不窥，性故通聪”，即谓“四库五车悉贯串，欧风美化总赅精。”张荫桓虽然不习商业，但其制艺的水平也未达到要求，“其奈文章不中程，三十未能青一衿。”一个士人将年届而立（实际是27岁），连秀才都未能考中，确实难免为禅山市井所讥笑，真是才大难为用了。不仅如此，他在家庭中也受白眼相待，“季子归来家不齿，残羹冷炙敝衣履。”

考不中秀才，对当时的士人来说要想再进一步通过举人、进士的阶梯步步高升，便不可能了。张荫桓幡然变计，不再应试，在原有对“欧风美化”即对西方文化有些了解的基础上，埋头研究洋务，寻求发展。

张荫桓不懂洋文，无法通过当买办进身。他热衷于官场，先后通过捐纳买得监生出身和知县衔，在1864年（清同治三年），分发山东候补。鸦片战争以后，中国遭列强环伺，内政不修，官场腐败，跑官卖官合法、盛行。张荫桓到山东候补，恐

红棉歌 辛伯融

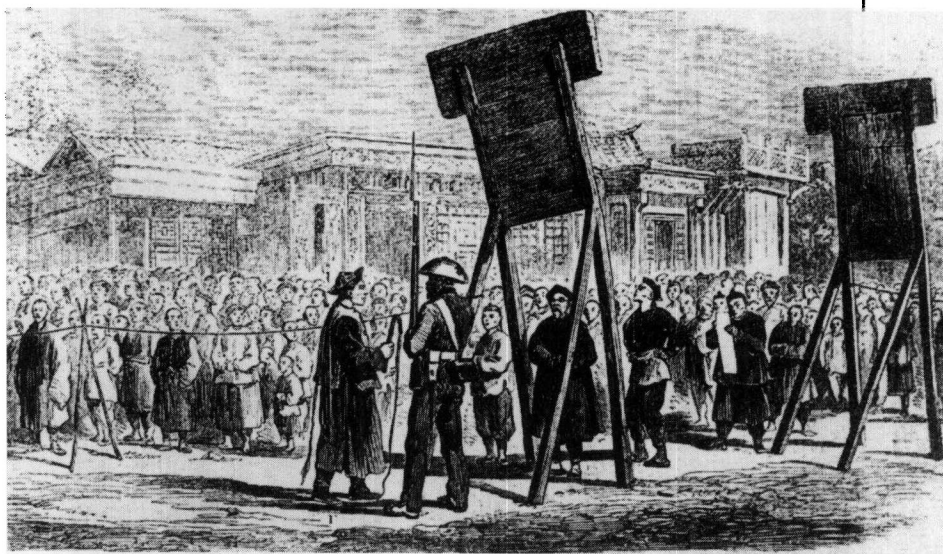
本棉树，簪枝花，未登第，先著葩。阳春正二月，蒞开霁君霞。东风一振盪，搖落雜泥沙。綠葉成陰棉吐絮，絮寒不中作衣被。除却漫天作雪飛，收買錢鎊拾滯穗。提金枝幹祇輸國，幸騰騰氣上干雲。白石堂中老名輩，別號紅棉舊主人。世居佛山清河南，太翁操持計然計。中人之產食指多，有子不循弓冶義。雞羣獨鶴出羣材，誰識張生負異才！四庫五車悉貫串，歐風美文化總精識。其奈文章不中程，三十未能青一衿。寧知才大難為用，笑煞禪山市井情。季子歸來家不齒，殘羹冷炙敝衣履。風塵青眼出青樓，惟有阿金一知己。解佩凌波紫洞舟，添香淪茗媚香樓。只道花錢出措大，誰知妮女貼纏頭。春光漏洩察婆娘，（粵語）婆日黎口惹貼錢養漢龜凌弱。姐兒愛俏獨愛鈔，婆娘豈有迷人藥。三郎未必終郎當，飛上枝頭變鳳凰。不然扶儂降子去，

光寶良家歸舊愛配

四六一

怕也是打通关节的结果，因为张氏的舅父李宗岱（山农）观察（即道台级别的官员），正在山东巡抚衙门任职，张分发在山东候补，便于照顾，这也在情理之中。

清咸丰十一年（1861年），是太平天国失败之年，清廷在国内的军事行动，重心已转向华北地区的“剿捻”斗争。当时任山东巡抚的是山西人阎敬铭，按察使是贵州人丁宝楨，他们极力督剿境内的捻军。翌年，丁宝楨擢任布政使。阎敬铭任鲁抚，这时正是山东多事之秋，恰其时他丁母忧，因政务需



1860年10月13日，英法联军占领北京，在城内张贴告示，对清政府下了最后通牒。18日，英法联军火烧圆明园，清政府被迫与英签订和约。

要，夺情任事。据载，“乃课吏职，稽亏蚀，严缉捕，锄邪教。齐鲁久为捻所蹂躏，财赋甚绌，军饷不支，至是度支少裕，且以余力贍预军焉”。阎氏“嫉恶严，所用多酷吏”。史称其“励精图治，留意人才，丰采凛然，属吏皆严惮之”。但就是这样一位严刻的官员，却成为张荫桓得以进入仕途的恩人。张氏不仅对阎敬铭终生感念不忘，就是对其子阎迺竹，也亲密无间，1896年《三洲日记》付刻，张荫桓还请阎迺竹作序。



阎敬铭发现并引用张荫桓，颇具偶然性。一次，阎敬铭为某事要向朝廷上奏，曾由幕僚拟稿，稿子几次写出来，阎看了后都感到不满意；自己动手，写出来仍自感不妥，于是交代李宗岱属稿。李回住所，向张荫桓告以此事。其时张荫桓住在舅父家候补，除了泛舸大明湖，下围棋，结识一些朋友外，别无所事。他固工于文词，表示愿意一试奏稿。稿成，李宗岱持以复阎敬铭，意思也不过是塞责。奏章重在内容明显简要，阎看完后，见拟稿叙事明通，深中肯綮，十分嘉许。问李如何写成？李以实告。阎即要李召来张荫桓，与谈，大洽，即让张荫桓佐理文牍。阎敬铭“刚傲不易相处，张乃因势利导，倍加倚重”。当时山东外国传教士骄纵不守绳检，张承抚台命，遇事操纵得宜。这是张荫桓处理外事的发端。

阎敬铭在鲁抚任上屡次乞休，且荐藩司丁宝楨为代，始得请去（后复出，累官至户部尚书、总署大臣，入军机处，授东阁大学士）。1867年3月31日，丁宝楨接任山东巡抚。丁宝楨在任上最有名的举动，是1869年9月杀慈禧的宠幸太监安德海。丁是很有个性的官员。据载，他任山东藩司时，僧格林沁亲王正在鲁豫间剿捻，“骄倨甚，见司道官不设座”。丁宝楨投谒，对僧王的侍从说，

请告僧王，若设座则见，否则算了。僧服其强，竟为设座延见。巡抚阎敬铭闻之大为称异。丁宝桢返济南之日，阎抚亲迎于郊，“自是事必咨宝桢乃行。敬铭乞休，密荐其继任，遂擢东抚”。丁宝桢与张荫桓都讨厌八股文，但丁宝桢是科甲正途出身，且办团练，有军功。丁对张在镇压捻军和治理河道方面也是言听计从，他继续委托张荫桓撰写奏折和其他文稿。张曾负责训练从黑龙江调来的骑兵营，1868年2月捻军在直隶横行，各省派兵守护京畿，山东丁宝桢所率兵马北上，最早抵达。在黄河铜瓦厢缺口合龙工程方面，张荫桓也曾尽力。以河工、勤王两事，丁宝桢曾随折请奖张荫桓。

同治八年（1869年），张荫桓被丁宝桢累保为候补道。随后，他被分发赴湖广总督衙门，任鄂督李瀚章的军事幕僚。汉口是口岸城市，号称九省通衢，华洋杂处，交涉繁多。张荫桓颇善处理，其劳绩报军机处记存。同治十三年（1874年），日本进犯台湾，海疆吃紧，沿海各省奉上谕加强防御。是年下半年，丁宝桢以张荫桓不仅具备海防知识，且兼具外交才干，奏准将其调回山东。烟台在同治元年（1862年）开埠，为北洋通商大臣管辖的三口之一，设海关东关道。丁宝桢认为，山东形胜，在威海卫；但以山东

一省，独力难建成一处要塞，于是派张荫桓赴天津向李鸿章建议，请北洋协助建筑事宜。光绪元年（1875年）张荫桓返鲁后，亲自视察山东防线。10月，他向丁抚上条陈建议在烟台与威海卫之间修筑通伸冈炮台，这项建议得到批准。此炮台始建于1876年，完成于1878年，效西法建筑，共费银八万两，公款不足，丁宝桢垫银一万五千两，张荫桓垫八千两。至1888年始销账。虽然炮台坚固，可惜台成无炮，亦不能为东海藩屏。1876年，张荫桓署青莱道、兼摄东关道，负责对外交涉。

张荫桓是接替福建人龚易图任上述职务的。当时广东嘉应州人黄遵宪随父作客烟台，与张、龚往来，颇谈国内外形势，黄曾有诗呈张、龚。这是黄遵宪结识张荫桓的开始。

1875年2月，云南发生“马嘉理案”（又称“云南事件”或“滇案”。英国为侵入云南，由驻华使馆派翻译马嘉理率武装人员



晚清著名诗人黄遵宪

从缅甸闯入滇境，被当地民众击毙），英国藉机讹诈，至翌年7月，清廷批准李鸿章赴烟台与英公使威妥玛谈判。8月21日开始谈判，于1876年9月13日订立《中英烟台条约》。对英谈判，张荫桓任李鸿章的助手，《南海县志》载：“时外人换约，荫桓外顾邦交，内保国体，措置裕如，直督李鸿章奇之。”通过实际交往，李鸿章对张荫桓产生了良好的印象，决心在适当的时候提携他。张荫桓在烟台还办了一件维护主权的事。由于英国在烟台有租界，为筹管理经费，向东关道提出要收码头捐。张荫桓认为，烟台为重要口岸，让英国人收码头捐，不但资源流失，且有失国体，坚决予以拒绝。当时英国驻烟台领事为哲美森。到甲午战争时，哲美森为英国驻沪总领事，前往同文书局，会晤即将前往日本准备与日本谈判的张荫桓。张荫桓记述：“（1895年1月17日）午后英总领事哲美森来，烟台旧识也。其任芝罘领事时，余摄东关道，相与折辩经年，哲屡负。尤要者则烟台租界，哲甘宕让不定，以余不准收码头捐之故，其他诉讼余皆以理折之，遂至英商公禀，英使更换领事，哲即调离，余亦解任。回首前尘，垂廿年矣！”《清史稿》本传也讲到此事，并说：“又义冢一区为人盗售，有司既钤契矣；复与力争，卒返

其地。”丁宝桢于1880年调署四川总督，翌年上奏保荐张氏，谓“该员器局开展，才具闳通，治事精密，究心世务，前在山东湖北，总管营务，兵勇咸服。嗣在山东署理海关道，于通商事务，操纵得宜，华洋辑睦。”是年，张荫桓擢山东盐运使，复简授安徽徽宁池太广道，即皖南道，驻芜湖。张荫桓从1862年捐候补知县开始，经过20年努力，依靠自己的才智，上司的器重，终于获得了正式掌控一方的道台实缺，有了进一步展示自己能力的机会。

芜湖系米市，商务颇盛。根据中英《烟台条约》，芜湖为通商口岸，1876年开放，次年设关。张荫桓有过东关道的经历，所以他上任之后，即着手整顿海关。他抉除芜湖关的痼弊，税收猛增。这一年，长江因沿江各省久雨成灾，荫桓致力于辖区内被灾城乡赈灾，并捐出俸钱施济，得到社会好评，亦为朝廷所重视。1883年，张荫桓迁按察使。按察使又称臬司，套用现代用语，是一个省主持公检法的省级官员。但他仍在芜湖道员任上，并未到省城安庆去真除。

清光绪九年（1883年），中法战争爆发。1884年4月8日，清廷发生“甲申朝变”，恭亲王奕訢被开去一切差使，家居养病，军机处、总理衙门等部门人事作了相应的调整，