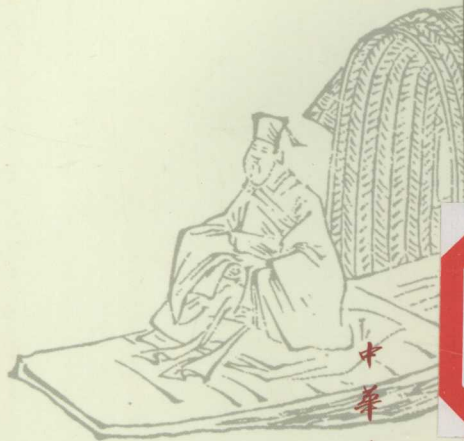


中國古典文學基本叢書

徐陵集校箋

第四冊



中華書局

中國古典文學基本叢書

徐陵集校箋

第四冊

〔陳〕徐陵 撰
許逸民 校箋

中華書局

徐陵集校箋卷十二

璽書

禪位陳王璽書

【題解】

梁蕭統《文選》分文體爲三十九類，有「詔」、「冊」、「令」、「教」而無「璽書」。唐、宋總集中，亦未見有此類目。迄於明，吳訥《文章辨體》復分文體爲五十九類，乃有「璽書」一目，其《序說》云：「夫制、詔、璽書皆曰王言，然書之文，尤覺陳義委曲，命辭懇到者，蓋書中能盡褒勸警飭之意也。故今特取前代璽書，載於詔令之前，讀者其必有以得之也。」明徐師曾《文體明辨》又細分文體爲一百二十七類，「璽書」類在「詔」之後，「制」、「誥」之前。《文體明辨序說》云：「按蔡邕（按，《文章辨體》引作應劭）曰：『璽者，印也，信也，古者尊卑共之。』《左傳》：『魯襄公在楚，季武子使公冶問，璽書追而與之。』此諸侯大夫印稱璽者也。又衛宏云：『秦以前，民皆以金玉爲印。然則天子之印以玉，獨稱璽，群臣莫敢用。』自秦始也。漢初有三璽，天子之書，用璽以封，故曰璽書，又曰賜書。唐以後，獨稱曰書，亦璽書之類也。」

其爲用，或以告諭，或以報答，或以獎勞，或以責讓。而其體則以委曲懇到、能盡褒勸警飭之意爲工。」

此篇原題，屠本作《梁禪陳璽書》，張燮本、張溥本、吳本同，清嚴可均輯《全上古三代秦漢三國六朝文》作《禪位陳王璽書》，今從嚴輯本。按，《梁書·敬帝紀》：「（太平二年）冬十月戊辰，進陳公爵爲王，增封十郡，并前爲二十郡。命陳王冕十有二旒，建天子旌旗，出警入蹕，乘金根車，駕六馬，備五時副車，置旄頭雲罕，樂舞八佾，設鐘簴官縣。王后王子爵命之典，一仍舊儀。辛未，詔曰（略）。陳王踐祚，奉帝爲江陰王。」又，《陳書·高祖紀上》：「（太平二年十月）辛未，梁帝禪位於陳，詔曰（略），策曰（略），又璽書曰（略）。是日梁帝遜於別宮。高祖謙讓再三，群臣固請，乃許。」又，《南史·陳本紀上》：「（太平二年）十月戊辰，又進帝爵爲王，」辛未，梁帝禪位於陳，策曰（略）。又命璽書，遣兼太保、尚書左僕射王通，兼太尉、司徒左長史王瑒，奉皇帝璽紱，受終之禮，一依唐、虞故事。是日，梁帝遜於別宮。帝謙讓再三，群臣固請，乃許之。」據此，此璽書當作於梁敬帝太平二年（五五七）十月。

君子者自昭明德^{（一）}，達人者先天弗違^{（二）}，故能進退咸亨^{（三）}，動靜元吉^{（四）}。朕雖蒙寡，庶乎景行^{（五）}。何則？三才剖判^{（六）}，九有區分^{（七）}，情性相乖，亂離雲起。是以建彼司牧^{（八）}，推乎聖賢，授受者任其時來，皇王者本非一族。人謀是與^{（九）}，屈己從萬物之心；天意斯歸，鞠躬奉百靈之命^{（一〇）}。謳歌所往，則攘袂以膺之^{（一一）}；菁華已竭，乃褰裳而去。

之^(三)。

昔在唐、虞^(二)，鑒於天道，舉其黎獻^(四)，授彼明哲^(五)，雖復質文殊軌，沿革不同，歷代因循，斯風靡替。我大梁所以考庸太室^(六)，接禮貳宮^(七)，月正元日，受終文祖^(八)。但運不常夷，道無恒泰，山嶽傾偃，河海沸騰^(九)，電目雷聲之禽，鉤爪鋸牙之獸^(一〇)，咀齧含生^(一一)，不知紀極^(一二)。二后英聖^(一三)，相仍在天；六夷貪狡^(一四)，爭侵中國^(一五)。縣王都帝^(一六)，人懷干紀^(一七)，一民尺土，皆非梁地。朕以不造^(一八)，幼罹閔凶^(一九)，仰憑衡佐，亟移年序。周成、漢惠^(二〇)，邈矣無階，惟是童蒙^(二一)，必貽顛蹶。若使時無聖哲，世靡艱難，猶當高蹈於滄洲^(二二)，自求於泰伯者矣^(二三)。

惟王應期誕秀，開籙握圖^(二四)，性道故其難聞，嘉庸已其被物^①，乾行同其燾覆^(二五)，日御比其貞明^(二六)。登承聖於復禹之功^(二七)，樹鞠子於興周之業^(二八)，滅陸渾於伊洛^(二九)，殲驪戎於鎬京^(三〇)，大小二震之驍徒，東南兩越之勁寇，速行天討^(三一)，無遺神策。於是祖述堯舜，憲章文武^(三二)，大樂與天地同和^(三三)，大禮與天地同節。鼓之以雷霆，潤之以風雨，仁霑葦葦^(三四)，信及豚魚^(三五)。殷牖斯空^(三六)，夏臺虛設^(三七)，民惟《大畜》^(三八)，野有《同人》^(三九)，升平頌平^(四〇)，無偏無黨^(四一)。固以雲飛紫蓋^②^(四二)，水躍黃龍^(四三)，東伐西征，晦映川陸。榮光

曖曖^(五)，已冒郊塵；甘露瀼瀼^(五)，亟流庭苑。車轍馬跡^(五)，誰不率從？蟠木流沙^(五)，誰不懷德？祥圖遠至，非唯赤伏之符^(五)；靈命昭然，何止黃星之氣^(五)。海口河目^(六)，賢聖之表既彰；握旄執鉞^(六)，君人之狀斯偉。且自攝提無紀^(六)，孟陬殄滅，枉矢宵飛^(六)，天弧曉映^(六)。久矣夷羊之在牧^(六)，時哉蛟龍之出泉^(六)。革運之兆咸徵，維新之符並集，朕所以欽若勳、華^(六)，屢回星瑄^(六)。

昔者木運斯盡，予高祖受焉。今曆去炎精^(六)，神歸樞紐^(七)，敬以火德，傳於爾陳。遠鑒前王，近謀群辟^(七)，明靈有悅，率土同心^(七)。今遣使持節兼太保、侍中、尚書左僕射平樂亭侯王通^(七)，兼太尉、司徒左長史王瑒奉皇帝璽綬^(七)。受終之禮^(七)，一依唐、虞故事^(七)。王其時陟元后^(七)，寧育兆民^(七)，光闡洪猷，以承昊天之休命^(七)。《陳書》卷一《高祖紀上》，屠本卷二，張燮本卷三，張溥本卷一，吳本卷六。

【校記】

①「已」，屠本作「以」。

②「固」，同上書作「加」。

【箋注】

〔一〕君子者自昭明德：《易·晉卦》：「《象》曰：明出地上，《晉》。君子以自昭明德。」王弼注：「以顯著明自顯之道。」孔穎達疏：「自昭明德者，《昭》亦明也，謂自顯明其德也。周氏等爲『照』，以爲自照己身。《老子》曰：『自知者明。』用明以自照爲明德。案，王注此云：『以顯著明自顯之道。』又此卦與《明夷》正反，《明夷·象》：『君子以蒞衆，用晦而明。』王注彼云：『蒞衆顯明蔽僞百姓。』藏明於內，乃得明也。准此二注，明王之注意，以此爲自顯明德，『昭』字宜爲『照』（之通反），周氏等爲『照』（之召反），非注旨也。」

〔二〕達人者先天弗違：《易·乾卦》：「夫大人者，與天地合其德，與日月合其明，與四時合其序，與鬼神合其吉凶。先天而天弗違，後天而奉天時。天且弗違，而況於人乎？況於鬼神乎？」孔穎達疏：「先天而天弗違者，若在天時之先行事，天乃在後，不違是天合大人也。」

〔三〕咸亨：《易·坤卦》：「含弘光大，品物咸亨。」孔穎達疏：「品物咸亨者，包含以厚，光著盛大，故品類之物皆得亨通。」

〔四〕元吉：《易·坤卦》：「六五，黃裳元吉。」孔穎達疏：「黃是中之色，裳是下之飾。坤爲臣道，五居君位，是臣之極貴者也。能以中和通於物理，居於臣職，故云黃裳元吉。元，大也。以其德能如此，故得大吉也。」

〔五〕景行：《詩·小雅·車輦》：「高山仰止，景行行止。四牡騤騤，六轡如琴。」鄭箋：「景，明也。諸大夫以爲賢女既進，則王亦庶幾古人，有高德者則慕仰之，有明行者則而行之。其御群臣，使之有禮，如御四馬騤騤然；持其教令，使之調均，亦如六轡緩急有和也。」

〔六〕三才：天、地、人。《易·說卦》：「昔者聖人之作《易》也，將以順性命之理。是以立天之道，曰陰與陽；立地之道，曰柔與剛；立人之道，曰仁與義。兼三才而兩之，故《易》六爻而成卦。」

〔七〕九有：《詩·商頌·玄鳥》：「古帝命武湯，正域彼四方。方命厥後，奄有九有。」毛傳：「正，長；域，有也。九有，九州也。」鄭箋：「古帝，天也。天帝命有威武之德者成湯，使之長有邦域，爲政於天下。方命其君，謂徧告諸侯也。湯有是德，故覆有九州爲之王也。」

〔八〕司牧：統治，引申爲統治者。《左傳》襄公十四年：「天生民而立之君，使司牧之。」

〔九〕人謀：《易·繫辭下》：「天地設位，聖人成能。人謀鬼謀，百姓與能。」孔穎達疏：「謂聖人欲舉事之時，先與人衆謀圖，以定得失。又卜筮於鬼神，以考其吉凶，是與鬼神爲謀也。聖人既先與人謀、鬼神謀，不煩思慮與探討，自然能類萬物之情，能通幽深之理。是其能也，則天下百姓親與能人，樂推爲王也。」

〔一〇〕百靈：猶百神。《文選·班孟堅東都賦》：「禮神祇，懷百靈。」李善注：「《周禮》曰：『太宗伯掌天神地祇之禮。』然天神曰神，地神曰祇也。《毛詩》曰：『懷柔百神。』」

〔三〕攘袂：《漢書·鄒陽傳》：「能歷西山，徑長樂，抵未央，攘袂而正議者，獨大王耳。」顏師古注：「攘，卻也。袂，衣袖也。攘袖，猶今人云掉臂也。」

〔三〕褰裳：《詩·鄭風·褰裳》：「子惠思我，褰裳涉溱。」毛傳：「褰，起連反。《說文》云：『褰，袴也。』」鄭箋：「子者，斥大國之正卿。子若愛而思我，我國有突篡國之事，而可征而正之，我則褐衣渡溱水，往告難也。」

〔三〕唐虞：唐堯、虞舜。《藝文類聚》卷一一引《帝王世紀》：「帝堯陶唐氏，祁姓也。母慶都，孕十四月而生堯於丹陵，名曰放勳，「年十五而佐帝摯，受封於唐，爲諸侯。」又，同上書卷一一引《帝王世紀》：「帝舜有虞氏，姚姓也。目重瞳，故名重華，字都君，有聖德。」

〔四〕舉其黎獻：《尚書·益稷》：「萬邦黎獻，共惟帝臣。惟帝時舉，敷納以言，明庶以功，車服以庸。」僞孔傳：「獻，賢也。萬國衆賢共爲帝臣，帝舉是而用之，使陳布其言明之，皆以功大小爲差，以車服施其能用之。」

〔五〕明哲：《尚書·說命上》：「知之曰明哲，明哲實作則。天子惟君萬邦，百官承式。」僞孔傳：「知事則爲明智，明智則能制作法則。天下待令，百官仰法。」

〔六〕太室：猶世室、明堂。《尚書·洛誥》：「王人太室，裸。」僞孔傳：「太室，清廟。裸，幽告神。」

〔七〕貳宮：猶貳室。《孟子·萬章下》：「舜尚見帝，帝館甥於貳室，亦饗舜，迭爲賓主，是天子而友

匹夫也。」趙岐注：「尚，上也。舜在畎畝之時，堯友禮之。舜上見堯，堯舍之於貳室。貳室，副官也。堯亦就享舜之所設，更迭爲賓主禮。謂妻父曰外舅，謂我舅者，吾謂之甥。堯以女妻舜，故謂舜甥。卒與之天位，是天子而交匹夫也。」

〔一八〕受終文祖：《尚書·舜典》：「正月上日，受終於文祖。」僞孔傳：「上日，朔日也。終謂堯終帝位之事。文祖者，堯文德之祖廟。馬云：『文祖，天也。天爲文萬物之祖，故曰文祖。』」

〔一九〕沸騰：《詩·小雅·十月之交》：「百川沸騰，山冢峯崩。」毛傳：「沸，出；騰，乘也。山頂曰冢。」鄭箋：「峯，崔嵬。百川沸出相乘陵者，由貴小人也。山頂崔嵬者，崩君道壞也。」

〔二〇〕鉤爪鋸牙之獸：《神異經·西北荒經》：「西北有獸焉，狀似虎，有翼能飛，便勦食人。知人言語，聞人鬪，輒食直者；聞人忠信，輒食其鼻；聞人惡逆不善，輒殺獸往饋之。名曰窮奇。亦食諸禽獸也。」原注：「埤按，別本云：窮奇似牛而狸尾，尾長曳地。其聲似狗，狗頭人形，鉤爪鋸牙。逢忠信之人，齧而食之；逢姦邪者，則擒禽獸而飼之。」

〔三一〕含生：猶生命。《文選·任彦昇到大司馬記室牋》：「含生之倫，庇身有地。」李善注：「曹植《對酒行》曰：『含生蒙澤，草木茂延。』」

〔三二〕紀極：極限。《左傳·文公十八年》：「緡雲氏有不才子，貪于飲食，冒於貨賄，侵欲崇侈，不可盈厭，聚斂積實，不知紀極。」

〔三〕二后：《詩·周頌·昊天有成命》：「昊天有成命，二后受之。成王不敢康，夙夜基命宥密。」毛傳：「二后，文、武也。」鄭箋：「昊天，天大號也。有成命者，言周自后稷之生而已有王命也。文王、武王受其業，施行道德，成此王功，不敢自安逸，早夜始順天命，不敢懈倦。」

〔四〕六夷：《周禮·夏官·職方氏》：「職方氏掌天下之圖，以掌天下之地，辨其邦國、都、鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎、六狄之人民，與其財用九穀、六畜之數要，周知其利害。」鄭玄注：「天下之圖，如今司空輿地圖也。鄭司農云：『東方曰夷，南方曰蠻，西方曰戎，北方曰貉、狄。』」

〔五〕中國：京師。《詩·大雅·民勞》：「惠此中國，以綏四方。」毛傳：「中國，京師也。四方，諸夏也。」

〔六〕縣王：魏封諸侯王爲縣王，晉因之。《晉書·職官志》：「又南宮王承、隨王萬各於泰始中封爲縣王，邑千戶，至是改正縣王增邑爲三千戶，制度如郡侯，亦置一軍。」

〔七〕干紀：干國之紀，觸犯國法。《左傳》襄公二十三年：「季孫曰：『臧孫之罪皆不及此。』孟椒曰：『盍以其犯門斬關？』季孫用之，乃盟臧氏，曰：『毋或如臧孫紇干國之紀，犯門斬關！』」杜預注：「干，亦犯也。」按，徐陵《冊陳公九錫文》：「象恭無赦，干紀必誅。」

〔八〕不造：《詩·周頌·閔予小子》：「閔予小子，遭家不造。」鄭箋：「閔，悼傷之言也。造，猶成也。可悼傷乎我小子耳，遭武王崩，家道未成。」

〔二九〕閔凶：《左傳》宣公十二年：「寡君少遭閔凶，不能文。」杜預注：「閔，憂也。」

〔三〇〕周成、漢惠：周成王姬誦，其父武王於克商後二年卒，幼年即位，由叔父周公旦代理朝政。見《史記·周本紀》。漢惠帝（前二一〇—前一八八）劉盈，漢高祖劉邦子，以病不理政事，母呂后攬權。見《漢書·惠帝紀》。

〔三一〕童蒙：《易·蒙卦》：「匪我求童蒙，童蒙求我。」孔穎達疏：「蒙者，微昧闇弱之名。」

〔三二〕滄洲：《文選·謝玄暉之宣城出新林向版橋》詩：「既懽懷祿情，復協滄洲趣。」李善注：「楊雄《檄靈賦》：『世有黃公者，起於蒼州，精神養性，與道浮游。』」呂延濟注：「滄洲，洲名，隱者所居。」

〔三三〕泰伯：亦作「太伯」。《史記·吳太伯世家》：「吳太伯，太伯弟仲雍，皆周太王之子，而王季歷之兄也。季歷賢，而有聖子昌，太王欲立季歷以及昌，於是太伯、仲雍二人乃犇荊蠻，文身斷髮，示不可用，以避季歷。季歷果立，是為王季，而昌為文王。」

〔三四〕開錄握圖：猶「膺錄受圖」。「圖錄」謂關乎王朝更替的讖緯文字。《文選·張平子東京賦》：「高祖膺錄受圖，順天行誅，杖朱旗而建大號。」薛綜注：「膺錄，謂當五勝之錄。受圖，卯金刀之語。」李善注：「《春秋命曆引》曰：『五德之運徵符合，膺錄次相代。』」呂延濟注：「膺，當也。錄，五勝之錄。圖，河圖。大號，大發號令也。」

〔三〕 乾行：猶天道。《易·說卦》：「乾，天也。」《易·同人卦》：「《同人》曰：『同人於野，亨。利涉大川。』乾行也。」孔穎達疏：「釋『同人於野，亨，利涉大川』之義，所以能如此者，由乾之所行也，言乾能行此德。」

〔三〕 日御：《楚辭·離騷》：「吾令羲和弭節兮，望崦嵫而勿迫。」王逸注：「羲和，日御也。弭，按也。按節，徐步也。」洪興祖《補注》：「虞世南引《淮南子》云：『爰止羲和，爰息六螭，是謂懸車。』注云：『日乘車，駕以六龍，羲和御之，日至此而薄於虞淵，羲和至此而迴。』」

〔三七〕 登承聖於復禹之功：《藝文類聚》卷一一引《帝王世紀》：「伯禹夏后氏，姒姓也，」其父既放，降在匹庶。有聖德，夢自洗於河西，四嶽師舉之。舜進之堯，堯命以爲司空，繼鯀治水，「堯美其績，乃賜姓姒氏，封爲夏伯，故謂之伯禹，天下宗之，謂之大禹。」按，《陳書·高祖紀上》：「承制授高祖使持節、散騎常侍、都督南徐州諸軍事、征北大將軍、開府儀同三司、南徐州刺史，餘並如故。及王僧辯率衆征陸納於湘州，承制命高祖代鎮揚州。十一月，湘東王即位於江陵，改大寶三年爲承聖元年。湘州平，高祖旋鎮京口。三年二月，進高祖位司空，餘如故。」

〔三八〕 樹鞠子於興周之業：《尚書·康誥》：「兄亦不念鞠子哀，大不友于弟。」僞孔傳：「爲人兄亦不念稚子之可哀，大不篤友于弟是不友。」按，此處「鞠子」（稚子）指梁敬帝蕭方智，陳霸先襲殺王僧辯，黜蕭淵明，立蕭方智爲帝，故璽書喻爲「興周之業」。

〔三〕滅陸渾於伊洛：《左傳》僖公二十二年：「秋，秦、晉遷陸渾之戎於伊川。」杜預注：「允姓之戎居陸渾，在秦、晉西北，二國誘而徙之伊川，遂從戎號，至今爲陸渾縣也。」楊伯峻《春秋左傳注》：「陸渾之戎蓋其本名，本居於瓜州，晉惠帝始誘而遷之於伊川。」

〔四〕殲驪戎於鎬京：《左傳》莊公二十八年：「晉伐驪戎。驪戎男。女以驪姬。」杜預注：「驪戎在京兆新豐縣，其君姬姓，其爵男也。納女於人曰女。」楊伯峻《春秋左傳注》：「驪戎，舊注俱以爲在今陝西省臨潼縣東之驪戎城，顧頡剛疑之，謂當在今山西省析城、王屋兩山之間，詳《史林雜識·驪戎不在驪山》。」

〔四〕天討：《尚書·皋陶謨》：「天討有罪，無刑五用哉。」僞孔傳：「言天以五刑討五罪，用五刑宜必當。」

〔四〕憲章文武：《禮記·中庸》：「仲尼祖述堯舜，憲章文武，上律天時，下襲水土。」鄭玄注：「此以《春秋》之義說孔子之德。孔子曰：『吾志在《春秋》，行在《孝經》，二經固足以明之。』孔子所述堯舜之道而制《春秋》，而斷以文王、武王之法度。《春秋傳》曰：『君子曷爲爲《春秋》？撥亂世反諸正莫近諸《春秋》，其諸君子樂道堯舜之道與末，不亦樂乎？堯舜之知君子也。』又曰：『是子也，繼文王之體，守文王之法度，文王之法無求而求，故譏之也。』又曰：『王者孰謂？謂文王也。』此孔子兼包堯、舜、文、武之盛德，而著之《春秋》，以俟後聖者也。」

〔三〕大樂與天地同和：《禮記·樂記》：「大樂與天地同和，大禮與天地同節，和故百物不失，節故祀天祭地。」鄭玄注：「言順天地之氣與數。」

〔四〕仁霑葭葦：猶仁及草木。《詩·大雅·行葦序》：「《行葦》，忠厚也。周家忠厚，仁及草木，故能內睦九族，外尊事黃耆，養老乞言，以成其福祿焉。」

〔五〕信及豚魚：《易·中孚卦》：「豚魚吉，信及豚魚也。」王弼注：「魚者，蟲之隱者也。豚者，獸之微賤者也。爭競之道不興，中信之德淳著，則雖微隱之物，信皆及之。」

〔六〕殷牖：「牖」，牖里。《戰國策·趙策三》：「昔者，鬼侯、鄂侯、文王，紂之三公也。鬼侯有子而好，故人之於紂，紂以爲惡，醢鬼侯。鄂侯爭之急，辨之疾，故脯鄂侯。文王聞之，喟然而歎，故拘之於牖里之車百日，耳欲舍之死。」按，「牖里」，亦作「羑里」，在今河南湯陰北。

〔七〕夏臺：《史記·夏本紀》：「帝發崩，子帝履癸立，是爲桀。帝桀之時，自孔甲以來而諸侯多畔夏，桀不務德而武傷百姓，百姓弗堪。迺召湯而囚之夏臺，已而釋之。湯修德，諸侯皆歸湯，湯遂率兵以伐夏桀。」《索隱》：「獄名。夏曰均臺，皇甫謐云『地在陽翟』是也。」

〔八〕民惟《大畜》：《易·大畜卦》：「《象》曰：天在山中，《大畜》。君子以多識前言往行，以畜其德。」王弼注：「物之可畜於懷，令德不散盡於此也。」孔穎達疏：「欲取德積於身中，故云天在山中。君子以多識前言往行，以畜其德者，君子則此《大畜》，物既大畜，德亦大畜，故多記識前

代之言，往賢之行，使多聞多見，以畜積己德，故云以畜其德也。」

〔咒〕野有《同人》：《易·同人卦》：「同人於野，亨。利涉大川，利君子貞。」孔穎達疏：「同人，謂和同於人。於野亨者，野是廣遠之處，借其野者喻其廣遠。言和同於人必須寬廣，無所不同，用心無私，處非近狹，遠至於野，乃得亨進，故云同人於野亨。與人同心，足以涉難，故曰利涉大川也。與人和同，義涉邪僻，故利君子貞也。」

〔五〕升平頌平：《文選·張平子東京賦》：「文又躬自菲薄，致治升平之德。」薛綜注：「文，文帝也。躬自菲薄，謂儉約。《漢書》曰：文帝欲作露臺，召匠計直百金，曰：『吾奉先帝宮室，常恐太奢，何用臺爲？』故文、景之際，號爲升平。升平，謂國太平也。《漢書·王莽傳下》：「莽策群司曰：赤煒頌平，考聲以律。」顏師古注：「晉灼曰：『頌，寬頌也。夏，假也。物假大，乃宣平也。六月陰氣之始，故爲地統。地之中數六，六爲律，律有形有色，色尚黃，故考聲以律屬焉。』師古曰：『頌讀曰容。』」

〔五〕無偏無黨：《尚書·洪範》：「無偏無黨，王道湯湯；無黨無偏，王道平平。」孔穎達疏：「無偏私，無阿黨，王家所行之道湯湯然開闢矣。無阿黨，無偏私，王者所立之道平平然辯治矣。」

〔五〕雲飛紫蓋：謂帝王之祥瑞。《三國志·魏書·文帝紀》：「文皇帝諱丕，字子桓，武帝太子也。中平四年冬，生於譙。」裴松之注引《魏書》：「帝生時，有雲氣青色而圜如車蓋當其上，終日。」

望氣者以爲至貴之證，非人臣之氣。」

〔五〕水躍黃龍：亦帝王祥瑞。《呂氏春秋》卷二〇《知分》：「禹南省方，濟乎江，黃龍負舟，舟中之人五色無主，禹仰視天而歎曰：『吾受命於天，竭力以養人，生性也，死命也，余何憂於龍焉！』」龍俛耳低尾而逝。」

〔五〕榮光曖曖：《初學記》卷六引《尚書中候》：「堯即政七十載，修壇河洛。仲月辛日，昧明禮備，榮光出河，休氣四塞。」鄭玄注：「榮光五色，從河水中出。休，美也。」《楚辭·離騷》：「時曖曖其將罷兮，結幽蘭而延佇。」王逸注：「曖曖，昏昧貌。」

〔五〕甘露瀼瀼：《藝文類聚》卷九八引《孫氏瑞應圖》：「甘露者，神露之精也。其味甘。王者和氣茂，則甘露降於草木。」《詩·鄭風·野有蔓草》：「野有蔓草，零露瀼瀼。」毛傳：「瀼瀼，盛貌。」按，《陳書·高祖紀上》：「（太平元年三月）自去冬至是，甘露頻降於鍾山、梅崗、南澗及京口、江寧縣境，或至三數升，大如弈棋子，高祖表以獻臺。」

〔五〕車轍馬跡：《左傳》昭公十二年：「昔穆王欲肆其心，周行天下，將皆必有車轍馬跡焉。祭公謀父作《祈招之詩》，以止王心。」

〔五〕蟠木流沙：《大戴禮·五帝德》：「孔子曰：『顓頊，黃帝之孫，昌意之子也，曰高陽。洪淵以有謀，疏通而知事，養材以任地，履時以象天，依鬼神以制義，治氣以教民，絜誠以祭祀。乘龍而