

香港

室内设计师

精品集

Hong Kong Interior Designer Collection

Michael Chan 陈树良

Steven Chan 陈国明

Francis Chiu 赵志林

Raymond Chu 朱永康

David Lau 刘振时

Esmond Shum 沈伟雄

Duncan Lee 利敬仁

Ben Leung 梁志桦

Gary Leung 梁耀宗

Samuel Lui 刘俊欣

Leo Mok 莫家荣

Daniel Ng 吴振义

Raymond Shu 朱永昌

Joseph Sy 洪达时

Andrew Tse 卓文强

Eric Tong 梁志华

Elisavie Tse 卓文文

Wansoon Wan 王文俊

Charmen Wong 黄文宜

Virgil Wong 黄伟生

Yau-naman Yeung 杨明敏

Teresa Yuen 袁沛怡



百億集團
云南科技出版社

香港

室内设计 设计师

精品集

Hong Kong
Interior Designer
Collection



百通集团
云南科技出版社

著作权合同登记号图字 23-2002-037

本书原出版者为 PRESS MARK MEDIA LTD. 香港思汇文化出版社, 经授权由百通集团成员出版社在中国大陆地区出版发行。

图书在版编目(CIP)数据

香港室内设计师精品集 / 李锦文主编. 一昆明: 云南科技出版社, 2002.8

ISBN 7-5416-1668-0

I. 香... II. 李... III. 室内设计—作品集—香港

IV. TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 031527 号

百 通 集 团

广东科技出版社	北京出版社
吉林科学技术出版社	中国建筑工业出版社
辽宁科学技术出版社	电子工业出版社
天津科学技术出版社	浙江科学技术出版社
河南科学技术出版社	云南科技出版社
安徽科学技术出版社	上海科学技术出版社
黑龙江科学技术出版社	江苏科学技术出版社
江西科学技术出版社	广西科学技术出版社
贵州科技出版社	北京科学技术出版社
四川科学技术出版社	

香港室内设计师精品集

出版发行: 百通集团

云南科技出版社

主 编: 李锦文

策 划: 刘 耕 杨新书

责任编辑: 杨 业 孙 琳

特约编辑: 韩燕芳 谭 莉

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

规 格: 965mm×1270mm 1/16

印张12.25 字数45千

版 次: 2002年8月第1版第1次印刷

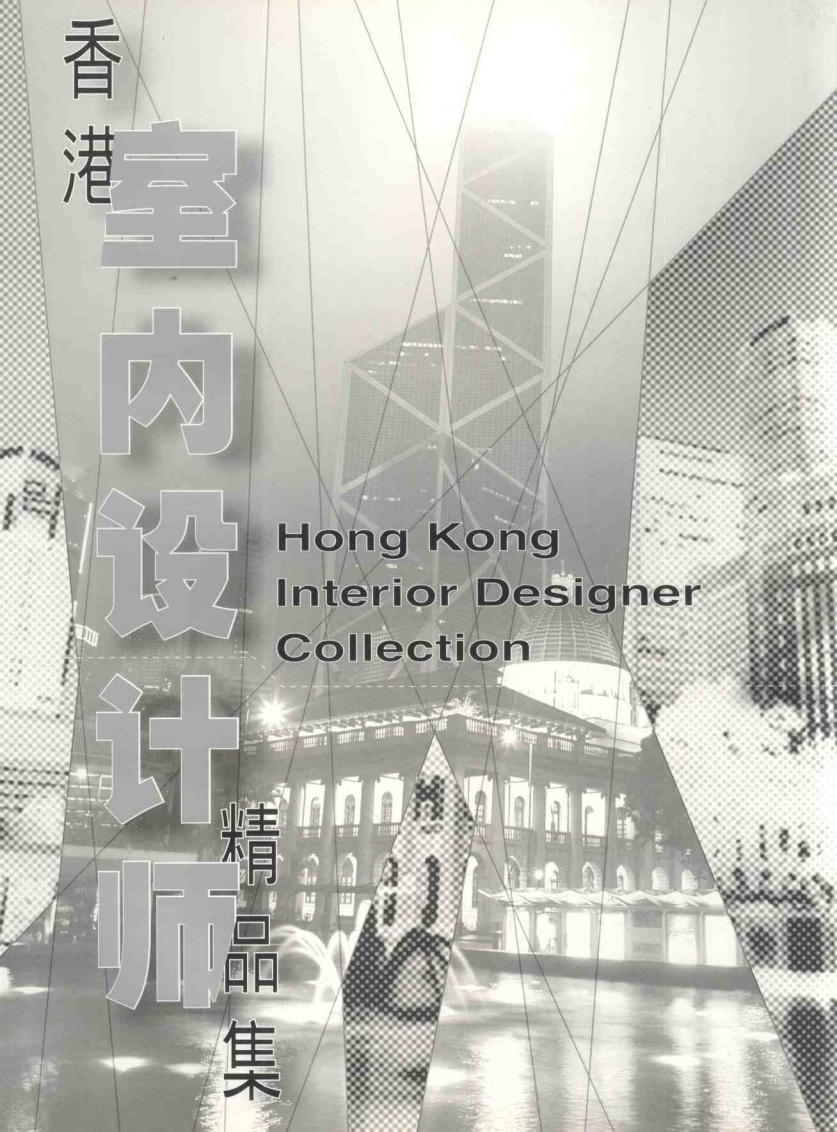
定 价: 180.00元

香港

室内设计 设计师

精品集

Hong Kong
Interior Designer
Collection





Introduction

在一生之中，我们大部分时间都逗留在家里、办公室、餐厅……这些地方无一不是最贴近我们的场所。为了生活、为了工作、为了家人、为了追求新鲜感，还有许多数不清的理由，我们都在找寻一个栖息地，周而复始地创造一种属于自己的生活。

创造生活，是对生活的一种期盼，因为想要得到更好，所以才有设计的诞生，但只有专业设计师才能更好地为空间雕形塑貌，赋予色彩，并准确地将其大小偏差灵活转换。这些重任应交予哪位设计师？我相信是有一眼投缘这回事的，看见设计师的作品，辅以撰稿者对设计师的观念、看法的阐释，一番体会、解读后，设计师的个性俱现，在图片与文字的配合下，大家都认识了他。本书涉及到设计师如何在不易为的设计生涯中定位，徘徊在商业因素与艺术取向之间，造就出室内设计人性化的一面。

《香港室内设计师精品集》是一本香港设计师的专集，书中刊载了20多位室内设计师的设计作品，当中少不了设计师日以继夜的心血结晶以及其中蕴含的生活智慧。

目 录

Contents

陈树良 Michael Chan	8
陈展鹏 Steven Chan	14
赵家杰 Franco Chiu	20
朱永康 Raymond Chu	30
刘振忠 David Lau / 沈志健 Esmond Shum	40
利敦仁 Duncan Lee	46
梁立基 Ben Leung	58
梁家裕 Gary Leung	68
吕家权 Samuel Lui	74
莫竣尧 Leo Mok	86
吴振义 Daniel Ng	96
冼永昌 Raymond Sin	106
洪约瑟 Joseph Sy	112
谈永康 Andrew Tam	124
邓庆镛 Eric Tang	136
徐剑文 Dickey Tsui	148
尹文辉 Wanson Wan	152
黄文辉 Churmen Wong	162
黄柏伟 Virgil Wong	170
杨明俊 Youngman Yeung	176
袁月嫦 Tracy Yuen	186
附录 Appendix	192

Michael Chan

陈树良

【设计总监】

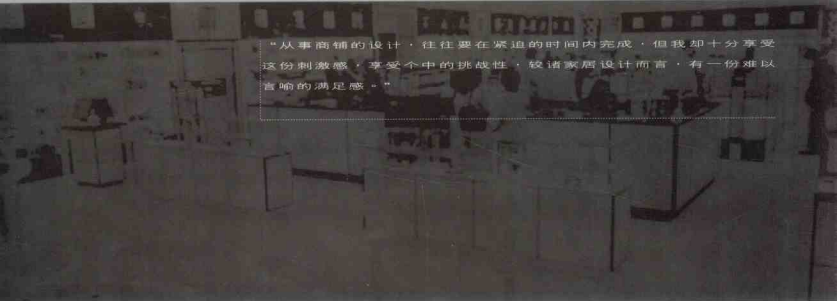
学历：香港理工大学毕业

主修科目：室内设计

设计工作年限：自1980年起

曾获设计奖项：1991 IKEA Interior Design Award





“从事商铺的设计，往往要在紧迫的时间内完成，但我却十分享受这份刺激感，享受个中的挑战性，较诸家居设计而言，有一份难以言喻的满足感。”



KOOKAI
PARIS



KOOKAI时装店 2000年


 A FEW GOOD CLUBS
 高尔夫用品公司 2001年

“一位成功的室内设计师最重要的不是创作一个自己满意的作品，而是为客户度身订造一个称心如意之作。”访问之始，设计师陈树良便开宗明义地道出他的设计宗旨。

或许是身兼老板和设计师的关系吧！陈树良明白某些时候要从商业角度看，客户的实际需要是重要的，因为他们才是真正的使用者。即使设计师创作一个绝世的作品，但如果最终不合客户的心意，也是徒然。

累积了多年的经验，他深感与客户沟通的重要性，如果是住宅的室内设计，当然要知道屋主的生活习惯和喜好。但若是商业店铺的话，便要了解行业的类型和运作方式，有时甚至要站在顾客立场去了解他们的消费意识形态，这才称得上度身订造。基于这份专业精神，陈树良所参与的各大小商铺的室内设计，经常获得客户的赞许和外界的一致好评。其中他更曾分店遍布亚洲地区的莎莎国际控股有限公司设计了全港最大的旗舰店，客户要求设计一种既古典又富现代感的风格，他曾为此事踌躇了好一阵子，因为两者当中存在着一定的矛盾。不过后来经过他的用心策划，最终成就了一个圆满的设计。

该店铺其中的一个特色是楼层高，为了营造古典堂皇的气氛，遂在店铺入口处的地板上塑造了一个仿西班牙皇宫地台的古典图案，再衬上一个闪亮的彩色玻璃平台。在货品的分门别类方面亦较以前清楚，每类货品都有一个专柜，而且每个层板上都安装了灯箱，使顾客在选购货品时一目了然。听着陈树良细语道出他的设计心得，我想细心应是室内设计师必须具备的一个条件。

其实除了细心外，陈树良认为一个成功的室内设计师最重要的是应拥有无穷的创意，不要盲目跟风，要有自己的想法，这样才可保持一定水准。他对材料选择方面最为擅长，经常会尝试不同材料的搭配和应用，并且希望发掘更多些环保的材料，为保护生态环境出一分力。

访问至此，虽然有点意犹未尽，但能够认识充满理想和朝气的陈树良，心里也暗服他那份对工作的热诚，也就是凭着这份信念令他在创作中永不言倦。





PORTS INTERNATIONAL 香港分店 2000年



Steven Chan

陈展鹏

设计总监

学历：1985年理工设计系毕业
专业资格：香港设计师协会会员
公司成立时间：1999年

