

夢與地理

余光中

輪廓像一匹側踞的海獸
岬頭那座怪岩的背後
如果我一直向前走
就是錯落的澎湖了嗎？
再過來，擋在那塊小石
該是廈門呢？還是汕頭？
——都不過是到臺北的
如果，這四方紅樓的文
面海的排窗是西南偏西
那一艘舷影迷幻的貨船
是正對著呢，還是斜對



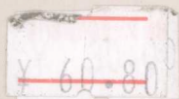
夢與地理

洪範文學叢書209 余光中著

ISBN 957-9525-49-8



9 789579 525497



洪範文學叢書 ㉔

夢與地理

余光中

洪範書店印行

洪範文學叢書 209

夢與地理

著者：余光中

發行人：孫致兪

出版者：洪範書店有限公司

臺北市廈門街一一三巷一七一號二樓

電話：(〇二)二三六五七七

電傳：(〇二)二三六八三〇一

郵撥：〇一〇七四〇二一〇

行政院新聞局版臺業字第一四二五號

法律顧問：陳長文 蕭雄淋

初版：一九九〇年六月

四印：二〇〇二年九月

定價一六〇元

(缺頁破損裝訂錯誤請寄回調換)

權版所有



翻印必究

ISBN 957-9525-49-8

目次

- 一 問燭
- 四 紙船
- 六 海劫
- 九 水平線
- 寄香港故人
- 二 與李白同遊高速公路
- 五 拜託，拜託

一七 一把舊鑰匙

二 香港結

三 飛瀑

二五 石器時代

二七 望海

二九 夢與地理

三一 歡呼哈雷

——Hail Halley,

Hallelujah Halley.

三三 讓春天從高雄出發

三五 控訴一枝煙囪

三六 重回沙田

三八 中國結

四〇 挖土機

- 五 墾丁的一夜
六 古風三首
七 珍珠項鍊
八 泳者
九 曇花
十 雨聲說些什麼
十一 水晶球
十二 放心吧，欽差大臣
——焚寄林則徐
十三 對燈
十四 高雄港的汽笛
十五 停電夜
十六 天問
十七 大度山懷人

九三 墾丁十九首

一三 許願

一五 透視

一九 紫荊劫

二三 武陵道上見雪山

二四 爬山的次日

——獻給大尖山

二六 一雙舊鞋

二七 叫醒太陽

二八 夢與膀胱

二九 蜀人贈扇記

——問我樂不思蜀嗎？

不，我思蜀而不樂

一四 中元月

一四 銅辟邪

一五 無須警告我夜有多深

一六 壁虎

一七 鷹

一八 連環

——仿卡之琳詩意

一九 送別

二〇 冰上舞者

二一 冰上卡門

二二 還鄉

——未老莫還鄉

還鄉須斷腸

二三 中國結

二四 向日葵

一八 秦俑

——臨潼出土戰士陶俑

一九 聽容天圻彈古琴

二〇 後記

問 燭

偶然，在停電的晚上
一截白蠟燭有心伴我
去探久已失落的世界
看它殷勤帶路的姿勢
和眷眷照顧着我的清光
是那樣熟悉而可親
——不免令人懷疑
它就是小時候巴山夜雨

陪我念書到夢的邊緣
才黯然化煙而去的那枝
每一截蠟燭有一段故事
用蕊心細細地訴給火聽
桌上的這一截真的就是
四十年前相望的那枝？
真的就是嗎，燭啊，我問你
一陣風過你輕輕地搖頭
有意無意地像在說否
有意無意地又像在說是
——就算你真是從前的那截
在恍然之間被我認出
又怎能指望，在搖幻的光中
你也認得出這就是我

認出眼前，咳，這陌生的白髮
就是當日烏絲的少年？

七四・十・廿六

紙船

我在長江頭
你在長江尾
摺一只白色的小紙船
投給長江水
我投船時髮正黑
你拾船時頭已白
人恨船來晚
髮恨水流快

你拾船時頭已白

七
四
·
十
一
·
七

海 劫

擱淺在牀頭的小茶几上
是一枚乖巧的貝殼

有艷麗的霞暈爲它紋身

——那是昨天黃昏

在海峽的長廊觀看落日

那一幕壯烈的告別典禮

我從潮濕的沙上拾起

像童年那樣子放在耳邊

想聽聽海神最近的消息

關於珊瑚哪，珍珠哪，和人魚

海嘯從枕底滾滾地旋來

鼓起了滿牀的水氣

一陣腥臊令人要暈船

而從囂張的浪聲裏，隱隱

是什麼愈來愈近啊，你聽

是海盜船剛過嗎還是巡邏艇？

怎麼這一片喊聲和哭聲？

是誰，在快沉的難民船上

還抱着斷桅和破舵像抱着

聯合國呢或是海神？