



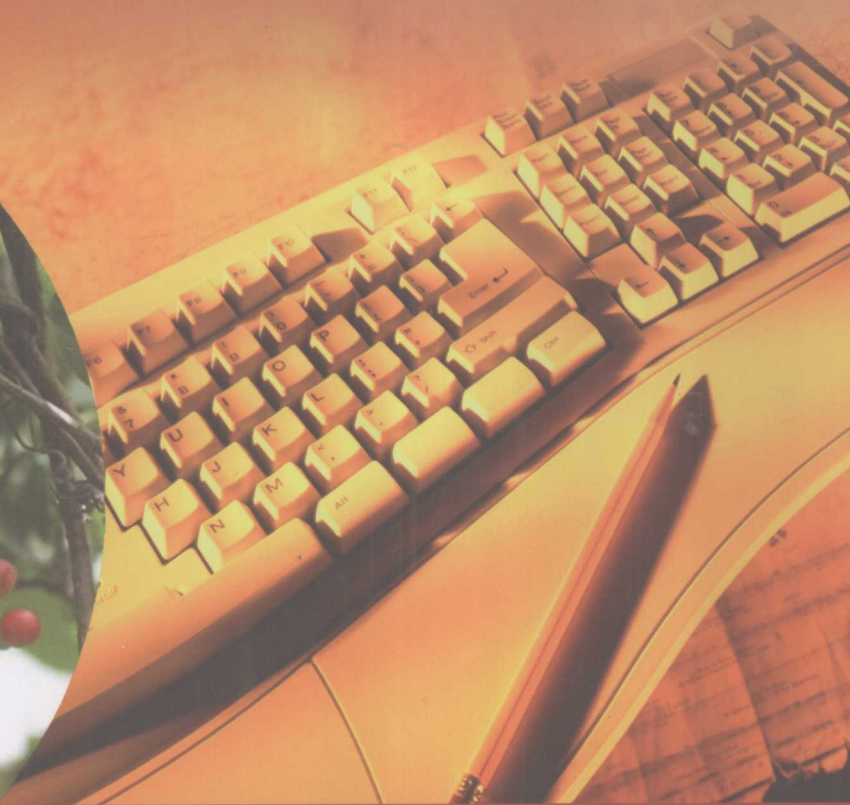
中国科学院教材建设专家委员会规划教材

21世纪高等医药院校教材

中药文献学

第2版

丁安伟 主编



科学出版社

www.sciencep.com

中国科学院教材建设专家委员会规划教材
21 世纪高等医药院校教材

中药文献学

第2版

主编 丁安伟

科学出版社

北京

• 版权所有 侵权必究 •

举报电话:010-64030229;010-64034315;13501151303(打假办)

内 容 简 介

本书是一部系统介绍文献学理论和应用知识的教材,其内容在第1版教材的基础上进行了全面的修订和更新,包括中药文献学基础知识、古代文献、现代文献、外文文献、网络文献及文献的实际应用等。书后附录部分收集重要的网站域名、中药文献数据库及SCI收录国内外核心期刊等,可供便捷查阅。

本书可供高等院校中药、药学、制药类及中医、针推等相关专业本科生和研究生使用,也可作为成人教育、自学考试相关专业教师和学生以及广大中医药从业人员和业余爱好者的教学和参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

中药文献学/丁安伟主编. —2版. —北京:科学出版社,2008
中国科学院教材建设专家委员会规划教材·21世纪高等医药院校教材
ISBN 978-7-03-021564-2

I. 中… II. 丁… III. 中药学:文献学-医学院校-教材
IV. G257.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第046488号

责任编辑:方霞 郭海燕/责任校对:郑金红

责任印制:刘士平/封面设计:黄超

版权所有,违者必究。未经本社许可,数字图书馆不得使用

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

丽源印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2003年8月第 一 版 开本:850×1168 1/16

2009年3月第 二 版 印张:20 1/2

2009年3月第五次印刷 字数:541 000

印数:13 001—18 000

定价:35.00元

(如有印装质量问题,我社负责调换(新欣))

第2版前言

文献学的基础知识和文献检索、查阅的基本技能是本科教育阶段不可缺少的教学内容,“中药文献学”作为本科中药类专业的必修课,越来越受到普遍重视。该学科知识和技能在医药领域的实际工作中也越来越显示出其特殊的重要性。本教材第1版自2003年发行以来,先后四次印刷,深受高等院校师生和社会各界好评,至今仍为全国惟一的一本集理论与实践于一体的中药文献学课程的本科教材。

近年来,中药学的学科发展在全球范围内呈现了前所未有的良好态势,科学研究取得了一系列重大进展,中医药产业已成为新兴的阳光产业,充满了生机和活力。与此同时,与中药学有关的信息量迅速增长,社会各界对中药文献的需求和依赖性日益增加,查阅渠道和检索方法也日益多样化,尤其是网络文献的发展和计算机检索的普及,使得文献的获得更为快速便捷,文献的查阅效率得以大幅提高。

本教材此次再版,在保持第1版内容科学性、系统性、逻辑性与准确性的基础上,根据近年来中药文献的最新发展状况,进行了全面的修订和充实:对现代中药文献、外文中药文献和网络中药文献做了较大的更新,对中药文献的计算机检索和国内外重要的中药文献数据库做了更为详尽而直观的介绍,在中药文献的应用部分举例力求联系学习、研究和生产实际,以保持和加强本书的先进性和实用性。附录部分则进行了较大改动,体现了近年来文献领域的新陈代谢,增加了“2006年SCI收录中国期刊一览表”和“SCI收录药学相关期刊一览表”,将国内外核心期刊尽囊其中。

参加本书修订编写的人员,均具有较长期中药学学科和中药文献学的教学、研究及实践经历,在文献的查阅和应用方面累积了丰富的经验,从而使得本书具有较高的学术价值和实际应用价值。

在本书的编写过程中,参考、引用了大量文献资料,并受到众多专家和中医药研究人员的大力支持。科学出版社的专家和编审人员严谨的科学精神和辛勤劳动更为本书增色。在此一并表示衷心感谢。对本书的不足之处,敬请读者批评指正。

丁安伟

2008年5月于南京中医药大学

第1版前言

中药学是一门既古老又充满活力的学科。中药学知识博大精深,其中,既有中华民族数千年中医药临床实践的积累,又有利用现代科学方法、手段,对中药深入研究的成果。在漫长的历史进程中,前人留下了大量的中药学文献,它不仅是我国劳动人民长期与疾病斗争的经验总结,也是中药学得以继续发展的基础。

中药文献是巨大文献宝库的组成部分之一。中药文献涉及的范围极广,可延及文献的各个方面,包括古今中外各种、各类文献中与中药有关的内容。中药文献学是以中药文献的整理及其历史、发展和应用为研究对象的一门学科。中药文献学作为文献学的一个分支,它是在一般文献学的基础上,结合中医药学的专业特点,分化出来的一种专业文献学。21世纪是科学技术瞬息万变、人类社会全面进步的时代,对前人已累积知识的获取、了解、掌握和利用将变得越来越重要。目前,中药文献已与现代科学技术同步,对国内外中药文献的学习和研究,可使我们开阔眼界,增长知识,了解最前沿的研究状况和最新的发展信息。

本书由14所中医药院校协力编著,全书针对中药文献学的学习和应用特点,系统介绍了文献学的基础知识,以及古代中药文献、现代中药文献、外文中药文献和现代网络文献,并力求融科学性、系统性、逻辑性、实用性与先进性于一体。

本书在编写过程中,参考、引用了大量文献资料,并受到众多专家和中药研究人员的鼎力支持,在此深表谢意。对书中的疏漏不足之处,敬请教学人员和广大读者不吝赐教,以使本书更臻完善。

丁安伟

2003年7月于南京中医药大学

目 录

第2版前言

第1版前言

第一章 绪论 (1)

一、中药文献与中药文献学 (1)

二、中药文献学的研究内容 (2)

三、中药文献学的作用及学习方法
..... (2)

第二章 中药文献学基础知识 (4)

第一节 文献学基础知识 (4)

一、文献 (4)

二、文献学 (7)

三、目录学的基本知识 (7)

四、版本学的基本知识 (12)

五、校勘学的基本知识 (14)

六、训诂学的基本知识 (17)

第二节 中药文献的概况与分类 (21)

一、图书 (21)

二、期刊 (22)

三、特种文献 (22)

第三节 中药文献的检索途径 (23)

一、文献检索概述 (23)

二、检索工具 (24)

三、文献检索的方法 (25)

四、文献检索的途径 (26)

五、文献检索的一般程序 (27)

第三章 古代中药文献 (29)

第一节 古代中药文献概述 (29)

一、先秦时期的主要中药文献 (29)

二、秦汉时期的主要中药文献 (30)

三、魏晋南北朝时期的主要中药文
献 (31)

四、隋唐时期的主要中药文献 (33)

五、宋金元时期的主要中药文献 ... (35)

六、明代的主要中药文献 (38)

七、清代的主要中药文献 (40)

第二节 具有代表性的古代中药文献 (42)

一、《神农本草经》..... (42)

二、《神农本草经集注》..... (45)

三、《雷公炮炙论》..... (47)

四、《新修本草》..... (49)

五、《食疗本草》..... (51)

六、《本草拾遗》..... (53)

七、《经史证类备急本草》..... (54)

八、《太平惠民和剂局方》..... (57)

九、《汤液本草》..... (58)

十、《本草品汇精要》..... (59)

十一、《本草蒙筌》..... (61)

十二、《本草纲目》..... (62)

十三、《炮炙大法》..... (66)

十四、《修事指南》..... (68)

十五、《本草纲目拾遗》..... (68)

十六、《植物名实图考》..... (70)

第三节 古代中药文献的检索 (72)

一、中医药专科书目 (72)

二、医药书附见书目 (76)

三、中医药学辞典附见书目 (77)

四、药典、药物志书目 (79)

五、方书书目 (81)

第四节 古代中药文献的应用 (82)

一、古代中药文献的阅读 (83)

二、古代中药文献的积累 (84)

三、古代中药文献的引用 (85)

第四章 现代中药文献 (87)

第一节 中药图书文献 (87)

一、具有代表性的中药图书文献 ... (87)

二、中药图书检索	(92)	四、索引	(214)
第二节 中药期刊文献	(98)	第三节 《生物学文摘/报告、评论、会议录》	(216)
一、中药期刊的分类	(99)	第四节 《科学技术文献速报》	(217)
二、中药核心期刊	(100)	一、概况	(217)
三、中药期刊检索	(100)	二、编排体例	(218)
四、中药学术期刊	(101)	三、著录格式	(219)
五、重要的中药学术期刊	(103)	四、检索方法	(219)
六、电子期刊	(108)	第五节 《日本化学总览》	(220)
第三节 检索型中药期刊	(108)	第六节 《国际药学文摘》	(220)
一、概况	(108)	一、概况	(220)
二、检索中药文献常用的题录型检索工具	(109)	二、编排体例	(220)
三、检索中药文献常用的文摘型检索工具	(121)	三、著录格式	(221)
第四节 中药情报期刊	(127)	四、检索方法	(222)
一、概述	(127)	第七节 《最新化学文摘与化合物索引》	(224)
二、中药情报期刊的作用和特点	(127)	一、概况	(224)
三、重要的中药情报期刊	(127)	二、编排体例	(224)
第五节 中药特种文献	(129)	三、著录格式	(224)
一、会议文献	(129)	四、检索方法	(225)
二、科技报告	(131)	第六章 中药文献的计算机检索	(227)
三、学位论文	(133)	第一节 计算机阅读型中药文献	(227)
四、标准文献	(134)	一、计算机阅读型中药文献的类型	(227)
五、专利文献	(137)	二、计算机阅读型中药文献的检索	(229)
第五章 外文中药文献	(150)	第二节 常用中药文献数据库	(231)
第一节 美国《化学文摘》	(150)	一、国内文摘型数据库	(231)
一、概述	(150)	二、国内全文型数据库	(237)
二、封面页与封脊	(153)	三、国外文摘型数据库	(238)
三、CA 类目	(154)	四、国外全文型数据库	(253)
四、CA 正文编排	(156)	第三节 常用中药特种文献	(258)
五、CA 各类文摘标题的著录格式	(165)	一、中药专利文献数据库	(258)
六、CA 索引	(171)	二、中药科技报告数据库	(259)
七、CA 的查阅	(206)	三、中药学术会议数据库	(259)
第二节 美国《生物学文摘》简介	(207)	四、中药学位论文数据库	(260)
一、概况	(207)	第四节 搜索引擎及综合性中医药网站	(261)
二、编排体例	(208)	一、搜索引擎	(261)
三、著录格式	(213)		

二、综合性中医药网站	(273)	二、搜集中药文献应注意的问题	(281)
第七章 中药文献的应用	(277)	第三节 中药文献在中药新产品开发中的应用	(281)
第一节 中药文献在中药、药学类专业学习中的应用	(277)	一、中药文献是新产品开发的宝库	(282)
一、阅读文献能加深对专业知识的理解	(277)	二、中药文献能为中药新产品开发提供思路	(282)
二、联系实际利用文献能学以致用	(278)	三、中药文献是中药新产品开发的指南	(283)
三、积累文献能丰富知识开阔思路	(278)	第四节 中药文献综述及科研论文的撰写	(284)
第二节 中药文献在中药科学研究中的应用	(279)	一、中药文献综述的撰写	(284)
一、中药文献在中药科学研究中的作用	(279)	二、中药科研论文的撰写	(287)
附录一 古代重要中药文献一览表	(290)		
附录二 重要中药中文期刊一览表	(293)		
附录三 2006 年 SCI 收录中国期刊一览表	(296)		
附录四 SCI 收录药学相关期刊一览表	(299)		
附录五 重要网站域名一览表	(311)		

第一章 绪论

中华民族有着五千年光辉灿烂的文明史和浩如烟海的各类文献。这些文献,是前人留给我们的巨大财富,它不仅是前人在各个学科领域的卓越成就和创造发明的记录,也是后世获取知识、发展创新的源泉。

古今中外,凡有成就的学者和伟人,无不在阅读大量文献的过程中,汲取前人的经验和教训,获得知识创新和学术发展的灵感与动力,得以走向成功和辉煌。司马迁的《史记》、李时珍的《本草纲目》、马克思的《资本论》,都是这样完成的。今天,我们阅读文献、研究文献,不仅仅是为了了解过去,更重要的是要从文献中汲取精华,以史为鉴,启迪灵感,为继续发展提供基础与借鉴。

中药学是一门至今已有数千年发展历史的古老学科。前人留下的中药学文献,可谓汗牛充栋。它不仅是我国劳动人民长期与疾病斗争的经验总结与理论概括,也是中药学继续发展的基础。随着国民经济的高速发展和对外交流的不断扩大,中药在现代医药学领域的地位日显重要。在当今“回归自然”的世界性潮流中,中药作为中华文化宝库中一颗璀璨的明珠,备受世人青睐和关注。因此,学习和研究中药学的各类文献,具有十分重要的历史价值与现实意义。

一、中药文献与中药文献学

中药文献是指记录有中药知识的一切载体,它是巨大文献宝库的组成部分。中药文献涉及的范围极广,可延及文献的各个方面,包括:中医药学专著、综合性类书中所含的中药文献、综合性丛书中所收的中药文献、史籍记载的药事文献、经传记载或援引的药学文献、诸子百家载录的药学文献、小说笔记载录的药学文献、宗教典籍中收录的药学文献、文史工具书中收录的药学文献、出土文物中的药学文献,以及现代国内外各种、各类医药文献中与中药有关的内容等。凡专属中医药学知识的载体,或其他文献载体中含有的中药知识,均当属于中药文献的范围。

中药古代文献,是指辛亥革命以前记录有中药知识的一切载体。从其载体形式而言,除以纸质为载体的手抄本和现存的诸多线装本古籍外,还有河南安阳出土的殷商甲骨文献、铸造或雕刻在钟鼎或玉石上的金石文献、刻录在竹简或木牍上的竹木医药学文献(如近年长沙马王堆和甘肃武威出土的竹简)、记录在缣帛等丝织品上的缣帛文献(如长沙马王堆汉墓出土的帛书《五十二病方》)等。

中药现代文献,是指辛亥革命以后记录有中药知识的一切载体。现代中药学文献载体,除仍以纸为主要载体外,随着科学技术的发展,作为知识的载体,已发展到利用声、光、电等现代科学技术,进行摄影、录像、录音及电脑储存。如缩微胶卷、缩微平片、录像带、电影片、电视片、幻灯片、磁带、软盘、光盘等。负载古今中药学知识者,均属中药文献之例。

中药文献学,是以中药文献的整理及其历史和发展为研究对象的一门学科。中药文献学是在一般文献学的基础上,结合中医药学的特点,分化出来的一种专业文献学。该学科运用一般文献学中带有普遍性的理论、知识、原则和方法,来研究和阐明中药文献领域的有关问题,探讨中药文献的分布、检索、内容的内在联系及其使用方法和利用价值。

二、中药文献学的研究内容

中药文献学的研究对象包括古典文献和现代中药文献两大部分。就古典中药文献而言,其研究内容主要为以下几个方面。

- (1) 结合历史学知识,说明中药文献发展的源流及其一般规律。
- (2) 根据古代文献体式的情况,说明中药文献的体式与结构。
- (3) 借助目录学、版本学的知识,说明中药文献著录及其载体情况。
- (4) 利用古代文章学和文字学的有关知识,说明中药文献的文体及文字方面的有关问题。
- (5) 借助文献整理研究及方法学方面的知识,说明中药文献的校勘、注释、辨伪、辑佚等有关问题。
- (6) 通过对古典中药文献的整理和研究,进行本草考证、辨误,了解中药炮制沿革和临床组方遣药演变规律,发掘新的药用资源和临床用药依据。

现代中药文献由于其载体种类繁多,文献数量增长迅猛,学科交叉渗透,文种语言各异,由此给现代中药文献的研究带来许多新的课题,其研究内容主要为以下几个方面:

- (1) 根据一般文献学的研究方法和原则,探讨现代中药文献的性质、特点及其一般规律。
- (2) 现代中药文献的分布、文种、载体及其检索方法。
- (3) 现代中药文献的结构、编排、格式、索引等。
- (4) 中药文献的撰写、积累、查新、开发与利用。
- (5) 络网文献的特点,检索方法及其发展方向。

三、中药文献学的作用及学习方法

近两个世纪以来,现代西方医药学的出现与进步,给中医药学带来了冲击和挑战,同时也为其造就了一个更为广阔的发展空间。随着人类文明的发展,对中药学也提出了一系列新的更高的要求。将传统中药的精髓、特色与现代科学技术相结合,可有效地推进中药的现代化,使中药学在现代医药学的理论和实践中体现出巨大的优势,在保障人类健康和提高人类生活质量的努力中发挥更重要的作用,而这一切的实现都离不开中药文献的有效使用。

在学习中药文献学的过程中,应充分重视文献学的基础知识、一般规律和该学科的自身特点,掌握正确的学习方法。此外,还须重点注意以下问题:

1. 重视古籍,继承创新 中华民族研究和使用中药已有数千年历史,对古代文献的学习、研究和利用显得尤为重要。为此,必须了解和掌握古典文献的基本知识及其检索途径和方法。

2. 掌握方法、目标明确 国外中药文献名目繁多,数量巨大,且各学科间相互渗透,而我們所需要的对某一课题有价值的文献往往只是沧海一粟。在此种情况下,若不能熟练地掌握查阅文献资料的方法,并在实际工作中有效地运用这些最佳手段,那么想要很快得到所需文献将很困难,或者即使能够获得一部分文献,也不全面,这必将贻误我们研究工作的进展及其先进性。

平时一般性地阅读和积累各类中药文献,首先应当有个具体目标,要给自己提出任务,明确要解决什么问题,要获得什么知识。有了明确的目标,还要有相应的计划。要明确哪些要精读、哪些供浏览、哪些要做文摘等等。

3. 去粗取精、去伪存真 各国的科技工作者,由于各自所掌握的材料不同、观察事物的角度不同、研究的方法不同,以及哲学观点的不同,凡此皆有可能导致结论的千差万别。古代中药文献在流传和辑录的过程中亦可能出现各种偏差。因此,我们在查阅科技文献时,既要承认前人所创造知识财富的巨大价值及文献的先进性和可靠性,同时也要善于发现一些错误的观点、

片面的认识,不可以盲从,不可以采取单纯的拿来主义,尤其对于一些商业性的宣传要持慎重态度,要将其与实际的科研成果区别开来。

4. 综合分析、掌握动态 要善于通过对国内外中药文献的全面了解和综合分析,看出本学科或本行业的发展趋势,从而制定出合理的研究规划,采取可行的行动方案,使自己在飞速发展且竞争日趋激烈的科技领域中处于领先地位。

5. 勤于动手,不断实践 中药文献学是一门实践性极强的学科,学以致用是最高宗旨,要通过学习和实践,掌握实际检索和利用文献的能力,包括对外语的应用能力及对计算机和网络的操作能力。

21 世纪是科学技术瞬息万变,人类社会全面进步的时代。知识与信息正在取代资本与能源成为创造财富的主要资产。知识经济已成为这一时代的主要特色,对前人已累积知识的获取、了解、掌握和利用将变得越来越重要。目前,中药文献已与现代科学技术同步,对国内外中药文献的学习和研究,可使我们开阔眼界,增长知识,了解最前沿的研究状况和最新的发展信息。

第二章 中药文献学基础知识

第一节 文献学基础知识

一、文 献

(一) 文献的概念

“文献”二字,从一般词语的提出,到后世作为概念的使用,经历了一个逐渐发展的历史过程。

“文献”一词,首见于《论语·八佾》,“子曰:夏礼吾能言之,杞不足徵也;殷礼吾能言之,宋不足徵也。文献不足故也。足,则吾能徵之矣。”对于“文献”含义的解释,何晏《论语集解》云:“献犹贤也。我不礼成之者,以此二国之君,文章、贤才不足故也。”朱熹《论语正义》注:“文谓典策,献谓秉礼之贤士大夫。”由此可知,“文”是指典籍,“献”是指贤士大夫。“文”与“献”各有所指,含义不尽相同。

元代马端临对“文”与“献”进行了区别使用,并对其含义做了更为明晰的解释。《文献通考·自序》云:“凡叙事则本之经史,而参之以历代会要,以及百家传记之书,信而有徵者从之,乖异传疑者不录,所谓文也;凡论事则先取当时臣僚之奏疏,次及近代诸儒之评论,以至名流之燕谈,稗官之记录,凡一话一言,可以订典故之得失,证史传之是非者,则采而录之,所谓献也。”马氏明确指出,“文”是泛指一切书本上的记载,“献”则泛指诸贤士名流的议论及稗官之记录。故其《文献通考》中,凡是“文”都顶格书写,凡是“献”都低一格书写,以此表示“文”与“献”两种资料的来源不同。

随着社会的发展和文献整理研究工作的深入开展,“文献”一词不再被区别对待,而是作为一个概念被广泛使用,并不断被赋予新的含义。张舜徽提出古代实物上的文字材料应属“文献”研究的范围,这与马端临相比,又有了新的发展,扩大了文献的范围。

在图书情报中,“文献”一词的含义,泛指一切记录知识的印刷型与非印刷型的出版物,如图书、期刊、报纸与特种文献。

现代广义文献所包含的范围则更为广泛。凡以文字、图像、符号、声频、视频等手段记录下来的一切知识载体,如图书、期刊、报纸及各种视听资料(如幻灯片、胶片、录像带、录音带等),均属文献的范围。

有人将文物与文献混同,把除古籍之外的凡具有历史价值的古迹、古物、模型、碑石、绘画等,也统称之为历史文献。对此,张舜徽《中国文献学》认为:“‘文献’既是一个旧名词,自有它原来的含义和范围。我们今天既要借用这一名词,便不应抛弃它的含义而填入别的内容。近人却把具有历史价值的古迹、古物、模型、绘画,概称为历史文献,这便推广了它的含义和范围,和‘文献’二字的原意,是不相符合的。当然,古代实物上载有文字的,如龟甲、金石上面的刻辞,竹简、缣帛上面的文字,便是古代的书籍,是研究整理历史文献的重要内容,必须加以重视。至

于地下发现了远古人类的头盖骨或牙齿,那是古生物学的研究范围;在某一墓葬中出土了大批没有文字的陶器、铜器、漆器等实物……这些都是考古学家的职责,和文献自然是有区别的。”说明文物与文献是有区别的,两者不可等同视之。

现代学者对“文献”的概念,有多种不同的界定,分类复杂。为了确切表述“文献”的含义,国家标准局于1985年1月31日公布了国家标准,将文献定义为:“文献是记录有知识的一切载体。”

(二) 文献的类型

由于文献类型的划分标准和依据不同,其分类也是多种多样的。我国国家标准局1983年1月29日发布了我国第一个有关文献类型的国家标准——GB3469-83《文献类型与文献载体代码》。该标准将文献类型分为:专著、报纸、期刊、会议录、汇编、学位论文、科技报告、技术标准、专利文摘、产品样本、中译文、手稿、参考工具、检索工具、档案、图表、古籍、乐谱、缩微胶卷、缩微平片、录音带、唱本、录像带、电影片、幻灯片、其他(如盲文)等26类。目前,比较常用的划分方法有以下几种。

1. 按文献的出版形式划分

(1) 图书:图书又称书籍,是指以印刷和手抄方式单本刊行的出版物,包括专著、汇编、类书、丛书等,是文献中最古老的一种出版形式。图书的特点是系统地论述某个专题,内容全面、深入、成熟、可靠,是了解某问题的基础知识和系统掌握专业、专题内容的基本工具。图书的缺点是由于编著和出版的周期较长,所论述的知识内容与期刊论文等文献相比,有2~5年的时差,因而信息的传递速度较慢。根据内容和用途的不同,图书可分为供读者阅读的图书和供读者查阅的工具书。前者如专著、教科书、论文集、类书、丛书等;后者如目录、索引、手册、辞典、字典、年鉴、百科全书等。

(2) 期刊:又称为杂志,是指具有固定的编辑部和固定统一的刊名,定期和不定期出版,每期有一定的序号,刊登众多作者新著的出版物。因其有周期和连续出版、有固定的栏目和幅页、封面在1年内保持相同等特征,因而取名为“期刊”。由于作者众多且内容广泛,故又名“杂志”。期刊比图书出版周期短,信息量大,内容新颖,发行量大,影响面广。科技论著中所引用的论据,约有65%来源于期刊。因此,期刊已成为科技人员最主要的情报信息源。

期刊的分类方法很多。按其出版周期(或刊期),有周刊、旬刊、半月刊、双周刊、月刊、双月刊、季刊、年刊之分;按其语种,有中文、外文之分,外文又有英文、俄文、日文等之分;按其新旧和是否装订,有现期期刊(简称现刊)、合订本期刊之分;按纸张印刷质量和出版订购渠道,又有原版、影印期刊之分。

核心期刊是指一批能经常报道最新的科学技术研究成果、文摘率和引用率高、发行量大的专业期刊。经常阅读核心期刊,可以花较少的时间,获取较多最新的科学成果信息。测定核心期刊的依据是文摘率和引文率。

连续出版物是指连续编写的期刊、不定期但有期号的汇编、会议论文等。它也是快速获取医药研究信息的重要来源之一。

(3) 特种文献:是指图书和期刊之外的其他出版物。如:会议文献、学位论文、专利文献、产品样本、标准文献、科技档案、政府出版物等。

2. 按文献载体的类型划分

(1) 手写型文献:是指在印刷技术尚未问世的古代和后世没有付印的手写文稿。它以手写或刻写为记录手段,将知识内容记录在纸或甲骨、金石、简帛等其他载体上。手写文献中,不乏有重要史料价值的古代医药学文献。其缺点是文献分散、容易失传。

(2) 印刷型文献:是指以纸张为主要载体,以印刷为记录手段而产生的一种文献形式,包括

石印、铅印、胶印等。它是目前最主要的中医药文献类型,有各种书籍、报刊、图表等。这种文献形式符合人们的传统阅读习惯,便于阅读和利用,且成本较低。其缺点是存储信息密度低,分量重,占用空间大,易受虫蛀、水蚀,难以长期保存和管理。

(3) 缩微型文献:是指以感光材料为载体,以缩微摄影为记录手段而产生的一种文献形式。它包括缩微胶卷、缩微胶片和缩微平片,统称为缩微复制品。这是 20 世纪 50 年代后发展起来的新型文献。随着激光和全息照相术的应用,倍率可以缩小到 1/22500,一张全息胶片可以存储 20 万页文献。缩微型文献的优点是存储信息的密度高,体积小,重量轻,便于传递和保存。但它必须借助缩微阅读机才能阅读,故而查检和利用不太方便。

(4) 机读型文献:全称计算机可读型文献,是指以磁性材料(磁盘、磁带等)或光盘载体,需应用计算机阅读的一种文献形式。其优点是存储信息量大且密度高,存取速度快而准,对所记录的信息可以进行更新、增减、转存、检索、传递、输出等处理,是一种极有发展前途的文献类型。其缺点是必须投入较多经费,购置配套的技术设备。

(5) 声像型文献:又称视听型文献或直感资料,是指以磁性材料或感光材料为载体,以特殊机械直接记录声音和图像所产生的一种文献形式。主要有幻灯片、唱片、碟片、录音带、录像带、科技电影等。其优点是声像并茂,能直接表现那些难以用文字描述的事物,如细菌的繁殖、外科手术等,可以长期保存,反复录制和播放。其缺点是必须借助先进的设备才能利用。

3. 按文献的加工形式划分 文献按其内容性质的演变过程和加工深度的不同,可以分为三类。

(1) 一次文献:又称原始文献,是指科研人员以自己的工作经验或科研实践为依据撰写并公开发表或公布的文献。一次文献直接阐述本人的科学发现、学术观点、技术创新,或产品发明,不管作者在撰写过程中是否参考或引用了他人的资料,也不管其文献载体或出版形式如何,均属于一次文献。它包括期刊论文、会议资料、学位论文、专利说明书、专著,也包括不成熟的手稿、铅印稿、复制件等。一次文献是基础性资料,具有创新性和原始性,情报价值最高,情报信息也最完整,是文献检索的主要对象。

(2) 二次文献:是指对数量庞大、发表分散的一次文献进行收集、整理、分类、加工、提炼、浓缩,并按一定的系统结构和组织方式编辑而成的工具性文献。这是对资料信息的二次加工,故称二次文献。按加工程度和编制内容的不同,二次文献又可分为目录、索引和文摘等。它所揭示的重点不是一次文献的学术内容,而是帮助读者全面、快速、准确地查到一次文献的线索。二次文献克服了一次文献的分散性、无系统性的缺点,具有汇集性、系统性和工具性的特点。

(3) 三次文献:是指利用二次文献所提供的线索,对某个学科或专题的一次文献的内容进行收集、整理、分析、综合,在此基础上编写出来的文献。主要包括两类:一类是将大量发展成熟且长期有用的知识系统化,供人们学习、查找和利用的参考工具书,如教科书、辞典、年鉴、百科全书、手册、指南等;另一类是就某些具体研究课题的当前情况和发展趋势进行分析和评述,如论文综述、专题评论等。

三次文献具有很强的资料性和应用指导作用。它是以一次文献为研究对象,二次文献为研究工具,并通过各种情报研究方法而产生的更高层次的情报研究性文献。具有综合性、价值性和针对性较强的特点。

4. 按文献的著述年代划分 根据中国历代分期断代的一般规定,以辛亥革命为界,可将文献分为古代文献和现代文献两大类。

(1) 古代文献:是指辛亥革命以前的各种文献。古代记录文献的载体,除了纸张之外,还有甲骨、金石、简牍、缣帛等材料,形成了甲骨文献、金石文献、简牍文献、缣帛文献、纸质文献等。

(2) 现代文献:是指除仍以纸为主要载体外,随着现代科技的发展,记录文献的手段和载体更加多样化,如以文字、图像、符号、声频、视频等手段将其记录于纸张、胶片、磁带、感光片等

载体。

二、文献学

(一) 文献学的概念

文献学是在文献整理研究的基础上,逐步发展起来的一门新兴学科。文献学虽产生于近代,但作为文献的整理研究,则由来已久。若从西汉刘向、刘歆父子校书算起,至今已有二千余年的历史。在此之前,还有孔子对诗、书等古典著作的考订整理。前人在文献整理研究的进程中,积累了宝贵的经验,创造了许多方法,概括了不少理论。如宋·郑樵《通志·校雠略》,对古书的存亡、类例、编次、注释、校雠等问题,均有所论述。但是,在我国古代尚无文献学之称,只有从事历史文献整理研究的学者,被称之为校雠学家。因此,校雠学无异成了文献学的别名。

文献学产生于近代。近代出现了许多以“文献学”命名的书籍或论文,其主要内容都是对文献及文献整理研究的有关问题,进行综合性论述;或就文献学的学术体系及框架结构,进行理论上的探讨。

就文献学专著而言,有1928年郑鹤声、郑鹤春编纂的《中国文献学概要》,50年代末王欣夫编写的《文献学讲义》,1981年吴枫编写的《中国古典文献学》,1981年张舜徽编写的《中国文献学》,1990年倪波编写的《文献学概论》,王余光的《中国历史文献学》等。综合诸家所论,将文献学的概念归纳如下:

所谓文献学,是指以文献整理的各方面及其历史为研究对象的一门学科。具体地说,就是研究文献整理的对象、整理的内容和方法,以及文献整理的历史。

(二) 文献学的基本任务

文献学的基本任务,包括以下三个方面。

(1) 研究文献整理的对象:文献整理的对象即是文献本身。一个文献整理家,如果不对文献有所了解,那么整理工作是难以开展的。文献学不仅要每一篇文献作为一个单体材料,来研究其来源、编者过程、体裁、体例、内容及其价值,而且还要把它作为一个文化实体,去研究揭示其产生和发展的原因、过程,以及各个时期文献的特点及前后的继承性。从而为文献的整理工作提供坚实的科学基础。

(2) 研究文献整理的内容和方法:前人文献整理的内容和方法,主要有辨伪、版本、校勘、辑佚、标点、注释、翻译、书目、索引等。文献整理主要解决三个问题:一是要实证文献的真实性、原本性与完整性,这就有了辨伪、版本、校勘、辑佚等方法,称之为文献的实证;二是要解释文献的语言、内容,这就有了标点、注释、翻译等,称之为文献的解释;三是要解决文献的排列顺序,为人们认识和研究文献提供方便,或将文献按一定的规则和类例编成书目,或把一些分散的资料、论文及书籍中的相关内容编成索引,使之达到一种井然有序的状态,这就有了书目和索引,称之为文献的整序。上述三者是相互关联的。通过文献整理,可以使人们准确地获得可靠的、易于理解的文献。

(3) 研究文献整理的历史:这主要是考察我国古代文献整理的发展过程,总结前人文献整理的方法和经验,为今天的文献整理实践服务。

三、目录学的基本知识

文献学的内容,涉及范围极广,诸如版本、目录、校勘、训诂、文字、音韵等,后皆分化出专门之学,内容丰富。在此仅就其基本理论和基本知识,做一简要介绍。

(一) 目录与目录学

1. 目录 “目录”一词,始见于汉代。有文献记载,刘向《别录》中有“列子目录”,刘歆《七略》中有“《尚书》有青丝编目录”等语。此后,“目录”一词沿用至今。

目录是目和录的总称。目,指篇名或书名而言。录,指叙录而言,又名书录、序录。录是对目的说明和编次,即对某篇或某书有关的作者生平、学术内容、后世评价、刊刻经过、校勘情况等内容进行简要介绍,并按一定的次序加以编排。《汉书·艺文志》言刘向校书,“每一书已,向辄条其篇目,撮其旨意,录而奏之。”刘向父子所著《别录》、《七略》,开创了文献目录的先河。

目录,有“录”、“略”、“志”、“簿”、“书目”、“书录”、“解题”、“考”、“提要”等许多不同的名称,诸如刘向《别录》、刘歆《七略》、班固《汉书·艺文志》、荀勖《晋中经簿》、李充《晋元帝四部书目》、毋煗《古今书录》、陈振孙《直斋书录解题》、马端临《文献通考·经籍考》、纪昀《四库全书提要》等。

目录有一书目录、群书目录之分。一书目录是指书籍正文前所载的目次。群书目录是指将多种书名汇集在一起,按书的性质进行分类编排的目录,又名书目。目录学中所言的目录,主要指后者,即书目。

目录(即书目,群书目录)将一批相关的文献,按照一定的次序著录于一处,能起到提示与报道文献的作用,为读者快速、准确地获取知识提供方便。随着文化典籍数量的增加,编修目录已成为纲纪群籍的社会需要,历代不断有官修或私撰的目录书问世。

2. 目录学 目录学是研究图书分类和考辨学术源流的学科。它是学者读书治学的门径,是打开图书这座人类知识宝库的金钥匙。故清代学者王鸣盛称“目录之学,学中第一紧要事,必从问途,方能得其门而入。”

目录学的作用,主要表现在两个方面:

(1) 读书治学的门径:目录学是图书分类之学。它将图书按一定的方法进行分门别类,能起到“纲纪群籍,薄属甲乙”的作用,为读者寻检图书提供便利。借助于分类和每类前的小序,使读者对某一部类或流派的学术渊源与发展有一个整体的认识,能起到“辨章学术,考镜源流”的作用。借于书目中的提要性目录,可以使读者对书籍的内容梗概有所了解,知道哪些书应该精读,哪些书应该粗读,能起到“指示要籍,提要勾玄”的作用。

(2) 科学研究的指南:任何科学研究都是建立在学习和继承前人研究成果的基础之上,具有一定的继承性和连续性。阅读文献,占有资料,往往是科研工作的第一步。要搜集资料,则可借助于目录学知识的帮助。通过目录,因类求书,快速查找所需资料,节省查阅时间。利用目录学知识,学会使用各类书目或期刊索引、文摘所提供的资料,及时掌握学术发展的最新动态,开阔视野,活跃思维。

(二) 目录的基本结构

目录的基本结构,包括前言、目次、正文、辅助资料四大部分。四者具备,则是一部完整的目录。

1. 前言 主要介绍目录编制的目的、性质、用途、收录文献的范围、文献的编排方法、目录的使用方法等内容,是目录中必不可少的组成部分。使用目录之前,应首先阅读其前言,以便提高效率。

2. 目次 主要介绍目录结构。通过阅读目次,可以使读者对目录内容有大概的了解。

3. 正文 由著录、提要、小序三大部分组成,是书目的主体。

(1) 著录:又名篇目,主要记载每一部书的外部特征。其内容包括书名、作者名、成书年代、篇卷、版本情况、存佚情况、著作方式等。以上各项,有的全部著录,有的则只著录其中的几项。

(2) 提要:又名解题、叙录、书录,主要揭示每一部书的内部特征。旨在向读者介绍书籍的内容梗概,帮助读者鉴别和选择图书。撰写提要,是我国古代目录学的优良传统,始创于西汉·刘向《别录》。

根据取材内容和撰写方法的不同,可将提要分为三类:

1) 叙录体提要:首创于西汉·刘向的《别录》。主要内容包括三个部分:一是叙录校勘的情况,说明该书的校勘原委,审定和鉴别图书版本的过程;二是评介作者的生平事迹及其学术思想;三是介绍书籍的内容,包括对其学术内容与价值的议论与批评。后世许多目录书仿此体例,《四库全书总目提要》即属此类。

2) 传录体提要:首创于南北朝·王俭的《七志》。此类提要,仅简要介绍作者的生平事迹、内容梗概,不述作者的著作旨意。与叙录体提要相比,内容过于简略,故对后世影响不大。

3) 辑录体提要:首创于元·马端临《文献通考·经籍考》。其内容是广泛辑录与该书有关的资料,以揭示和评价图书内容。辑录的材料,来源于官修目录、史志目录、私家目录,另外还有传记、原书序跋、笔记、语录、诗话、文集内的议论等等。目的正如《文献通考·自序》所言,用以“纪其著作之本末,考其流传之真伪,订其文理之纯驳。”

(3) 小序:又名类序,是指各种分类编排的书目中的部序和类序。

小序是与总序相对而言的。总序和小序,均起源于刘韵的《七略》。总序是介绍说明整部书目的情况,有的书目无总序,而以凡例代之。小序是介绍说明每一类书目的情况,其内容包括对某一部类图书的学术流派、演变和特点的概括说明,对图书分类的沿革及类目变更的说明等,故可起到考辨学术源流、阐明编者思想观点的作用。

4. 辅助资料 是附在书目正文之后的各种资料。一般包括人名索引、书名索引、作者生平、著译年表等内容,便于读者检索。

(三) 目录的类型

我国目录学家从不同角度,对古代书目进行了分类。目录的类型不同,反映了人们研究文献的不同目的和需要。

1. 按纂集机构和撰者身份划分

(1) 官簿:即官修目录,是由朝廷组织修纂的国家藏书目录。如西汉·刘歆的《七略》、西晋·荀勖的《晋中经簿》、东晋·李充的《晋元帝四部书目》、唐·元行冲的《群书四部录》、宋·王尧臣的《崇文总目》、明·杨士奇的《文渊阁书目》、清·纪昀的《四库全书总目提要》等,都是比较有名的官修目录。

(2) 史志:是由史学家编撰的各代正史中的《艺文志》、《经籍志》,及地方志中的《艺文略》。史志包括两类:

1) 正史目录:班固《汉书·艺文志》创史书目录之先例,后世修史者多仿此而作。我国正史二十六部中,原修有“艺文志”或“经籍志”者,只有7部,即《汉书·艺文志》、《隋书·经籍志》、《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》、《宋史·艺文志》、《明史·艺文志》、《清史稿·艺文志》。余者均为后人增修。

2) 方志目录:方志按其记事范围和行政区域划分,可分为一统志、省志、府志、州志、县志、乡镇志等不同类别。许多方志的编撰,亦仿正史的体例,设有艺文志或经籍志,记述本区域内的藏书及著述,可补充正史艺文志的不足或遗漏,很有参考价值。

(3) 私录:私录属私人编撰的藏书目录。自宋代发明印刷术以后,书籍数量大增,私人藏书成风,私人藏书目录也随之产生。比较有名的有:南宋·晁公武的《郡斋读书志》、尤袤的《遂初堂书目》、陈振孙的《直斋书录解題》、明·高儒的《百川书志》、毛扆的《汲古阁秘本书目》、清·钱谦益的《绉云楼书目》、钱曾的《读书敏求记》、瞿镛的《铁琴铜剑楼藏书目录》、陆心源的《皕

笔记栏