

金 雜 著

宋代嶺南謫宦

廣東人民出版社



金 强 著

廣東人民出版社出版

# 宋代嶺南詞宗

嶺南文庫編輯委員會  
廣東中華民族文化促進會

合編



---

图书在版编目 (CIP) 数据

宋代岭南谪宦 / 金强著 .—广州: 广东人民出版社,  
2009. 3

ISBN 978 - 7 - 218 - 05793 - 4

I. 宋… II. 金… III. 官制—历史—研究—广东省—宋代 IV. D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 039228 号

---

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| 责任编辑 | 赵殿红                               |
| 封面设计 | 吴德灏                               |
| 责任技编 | 周杰                                |
| 出版发行 | 广东人民出版社                           |
| 印 刷  | 广东台山市人民印刷厂有限公司                    |
| 开 本  | 850 毫米×1168 毫米 1/32               |
| 印 张  | 15. 75                            |
| 插 页  | 1                                 |
| 字 数  | 350 千                             |
| 版 次  | 2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷 |
| 书 号  | ISBN 978 - 7 - 218 - 05793 - 4    |
| 定 价  | 50.00 元                           |

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社（020 - 83795749）  
联系调换。

【出版社网址：<http://www.gdpph.com> 电子邮箱：[sales@gdpph.com](mailto:sales@gdpph.com)  
图书营销中心：020 - 83790604（直销） 编辑部电话：020 - 83791753】

## 岭南文库顾问 (按姓氏笔画为序)

卢钟鹤 叶选平 朱小丹 刘斯奋 杨应彬  
杨资元 李兰芳 吴南生 张汉青 陈绍基  
陈越平 林若 欧初 钟阳胜 黄华华  
黄浩 萧如川 蔡东士

## 岭南文库编辑委员会

主编：林雄 岑桑（执行）

副主编：顾作义 曾宪志 陈海烈（执行）

编委：（按姓氏笔画为序）

王桂科 卞恩才 卢子辉 朱仲南  
庄昭 刘扳盛 麦英豪 李权时  
李达强 李夏铭 李锦全 岑桑  
辛朝毅 张磊 陈泽泓 陈俊年  
陈海烈 林雄 金炳亮 郑广宁  
赵殿红 胡守为 洪志军 饶芃子  
顾作义 黄尚立 梁钊 梁渭雄  
曾牧野 曾宪志 廖晓勉 颜泽贤

## “岭南文库”前言

广东一隅，史称岭南。岭南文化，源远流长。采中原之精粹，纳四海之新风，融汇升华，自成宗系，在中华大文化之林独树一帜。千百年来，为华夏文明的历史长卷增添了绚丽多彩、凝重深厚的篇章。

进入 19 世纪的南粤，以其得天独厚的地理环境和人文环境，成为近代中国民族资本的摇篮和资产阶级维新思想的启蒙之地，继而成为资产阶级民主革命和第一次国内革命战争的策源地和根据地。整个新民主主义革命时期，广东人民在反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义的残酷斗争中前仆后继，可歌可泣，用鲜血写下了无数彪炳千秋的史诗。业绩煌煌，理当镌刻青史、流芳久远。

新中国成立以来，广东人民在中国共产党的领导下，摧枯拉朽，奋发图强，在社会主义物质文明建设和精神文明建设中卓有建树。当中国社会跨进 20 世纪 80 年代这一全新的历史阶段，广东作为国家改革开放先行一步的试验省区，被置于

中国现代化经济建设发展的前沿，沿改革、开放、探索之路突飞猛进；历十年艰辛，轰轰烈烈，创造了中国经济发展史上的空前伟绩。岭南大地，勃勃生机，繁花争簇，硕果累累。

际此历史嬗变的伟大时代，中国人民尤其是广东人民，有必要进一步认识岭南、研究岭南，回顾岭南的风云变幻，探寻岭南的历史走向，从而更有利于建设岭南。我们编辑出版“岭南文库”的目的，就在于予学人以展示其研究成果之园地，并帮助广大读者系统地了解岭南的历史文化，认识其过去和现在，从而激发爱国爱乡的热情，增强民族自信心与自豪感；高瞻远瞩，继往开来。

“岭南文库”涵盖有关岭南（广东以及与广东在历史上、地理上有密切关系的一些岭南地域）的人文学科和自然学科，包括历史政治、经济发展、社会文化、自然资源和人物传记等方面。并从历代有关岭南之名著中选择若干为读者所需的典籍，编校注释，选粹重印。个别有重要参考价值的译著，亦在选辑之列。

“岭南文库”书目为350种左右，计划在五至七年内将主要门类的重点书目基本出齐，以后陆续补充，使之逐渐成为一套较为齐全的地域性百科文库，并作为一份有价值的文化积累，在祖国文化宝库中占一席之地。

岭南文库编辑委员会  
一九九一年元旦

## 序

古人云，人生如白驹过隙耳，诚乎斯言。不觉之间，我已是年近花甲；屈指算来，在广州居住已有二十八个年头了。苏东坡云：“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”我虽已不能吃荔枝，却是长做岭南人了。真是：此生只合岭南老，不怕长作羊城人。

既在岭南长住，不免关心岭南历史文化，也算为乡梓尽力吧。上个世纪九十年代，曾与他人合作申请了广东省社科项目——宋元时期的岭南研究，并已结题。在该课题中，主要对宋代的岭南学术文化进行了初步研究。前几年，金强做博士论文时，提出了《宋代岭南谪宦研究》的课题，正好可以进一步推进宋代岭南学术文化的研究，于是又去申请了广东省社科基金，再获批准，并由金强在我指导下于 2004 年初步完成了该项课题。本书即是金强博士在此后三年间，进行修订增补

后的成果，如今交付出版，真令人高兴，并乐意为之作序。

由于史料的缺乏，明清以前的岭南历史文化研究，一直比较薄弱。近年来，由于南越国考古成果的屡现，使我们对于秦汉时期的岭南历史文化，必须重新认识与估价，这已成为共识。魏晋南北朝与隋唐时期的岭南研究，中山大学有两位硕士生做了硕士论文，但除个别章节外，迄今未刊布于世。两宋岭南历史文化的研究，则更为薄弱。近年来，除我自己做了一些研究外，也有意引导研究生从事这方面的研究，于是有郎国华博士的《从蛮夷到神州——宋代广东经济研究》一书与本书的先后出版，从经济与文化方面填补了宋代岭南历史文化研究的空白。行文至此，也颇有欣慰之感。

清代著名学者屈大均指出，宋代以前，岭南是蛮夷；宋代以后，则为神州。故宋代在岭南历史文化发展进程中，实具有划时代的意义，很值得注意并加以研究。

从蛮夷到神州，是历史文化的全面发展，不仅是政治、经济、社会，更包含文化。不可否认，在此过程中，中原先进文化的南传，具有决定性的意义。

在中原文化南传过程中，谪宦是应特别予以关注的人群。本师陈乐素先生（1902—1990）早在二十世纪八十年代已有这方面的研究，并于1982年撰写了《流放岭南的元祐党人》一文，对北宋后期因党争而流放岭南的元祐党人在岭南的活动详加考察，并深刻指出：“他们在岭南的活动，他们的立身行事，影响了当时的人，特别是在文化方

面影响后人甚大。”陈乐素先生后来又发表了《珠玑巷史事》一文，从家族迁徙方面考察中原文化的南传。

嗣后，我在宋代岭南理学的传播及宋代岭南闻人余靖、崔与之、李昴英的学术方面进行过研究。先后刊发了《宋代岭南三大家》、《菊坡学派：南宋岭南学术的主流》、《崔与之与陈献章》、《宋代岭南理学人物缕述》等论文。金强博士的研究，继续了先师与我的研究工作，并且更为全面，发掘更深一些。

关于“谪宦”一词，是经过我与金强博士反复讨论之后确定的。该词见于阮元《广东通志》，我们给予了新的确切的定义，即：“谪宦”包括：左降、编配、安置、居住等四种。我们觉得，“谪宦”一词，比之“流放”、“流寓”更为确切，而且语出有典，并非杜撰。

在正文中，金强博士梳理了中国古代谪宦制度的发展脉络和贬谪地的时代变迁，在此基础上，对宋代岭南谪宦的贬谪形式、分期、地域分布、被责原因进行了综合考察，重点在于对“谪宦的心态”与“谪宦活动对岭南社会发展的影响”两方面的研究，在文末，附有“宋代岭南谪宦表”，详加考索，列出了490余人。这些内容，大多数是此前少人注意或论述者，作系统研究就更谈不上了。因此，金强博士的研究，对岭南古代史、尤其是岭南文化史，有重要意义。这本《宋代岭南谪宦研究》与郎国华博士的《从蛮裔到神州：宋代广东经济发展研究》相得益彰，从文化与经济两个方面大大推进了岭南古代史、特别是宋代岭

南历史文化的研究。如果没有这种具体的深入研究，岭南古代史的研究，是不可能在深度和广度上发展的。我非常希望今后能有更多的这类研究著作问世，以使我们对岭南的“前世”了解得更清晰一些。

金强博士在毕业后从事新闻工作，能在繁忙的工作之余，抓紧时间，修订完成这本专著，是非常不容易的。也印证了那句古语：世上无难事，只怕有心人。

屈子曰：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。愿与金强博士共勉之。

张其凡  
二〇〇七年元月十四日  
于广州暨南园

# 目 录

|   |     |           |
|---|-----|-----------|
| 序 .....   | 张其凡 | 1         |
| 前言 .....  |     | 1         |
| 一、理论方法思考 .....                                  |     | 1         |
| 二、研究现状回顾 .....                                  |     | 4         |
| 三、本书内容框架 .....                                  |     | 10        |
| <b>第一章 谪宦群体形成的地理环境——宋代岭南<br/>经济社会发展探究 .....</b> |     | <b>13</b> |
| 一、岭南界说 .....                                    |     | 13        |
| (一)五岭考辨 .....                                   |     | 13        |
| (二)五岭的文化象征意义 .....                              |     | 23        |
| 二、岭南的自然条件 .....                                 |     | 26        |
| 三、宋代岭南发展概况 .....                                |     | 37        |
| 四、中原士大夫对岭南之印象 .....                             |     | 45        |
| (一)路途遥远 .....                                   |     | 46        |
| (二)奇风陋俗 .....                                   |     | 47        |

|  |            |
|--|------------|
| (三)景色秀美 .....                              | 49         |
| (四)奇异动植物繁多 .....                           | 50         |
| <b>第二章 宋代谪宦制度研究 .....</b>                  | <b>59</b>  |
| 一、谪宦、贬官、流人、流寓辨析 .....                      | 59         |
| 二、历代谪宦制度略述 .....                           | 67         |
| 三、宋代谪宦制度缕析 .....                           | 74         |
| (一)行政处分 .....                              | 74         |
| (二)刑事处罚 .....                              | 79         |
| (三)叙复量移 .....                              | 90         |
| 四、贬谪原因分析 .....                             | 93         |
| (一)党争失利 .....                              | 93         |
| (二)官员犯罪 .....                              | 94         |
| <b>第三章 宋代岭南谪宦分期考察——两宋重大政治事件的侧面探讨 .....</b> | <b>107</b> |
| 一、北宋初期 .....                               | 109        |
| (一)卢多逊贬崖州 .....                            | 109        |
| (二)胡旦流浔州 .....                             | 112        |
| 二、北宋中后期党争和岭南谪宦 .....                       | 117        |
| (一)“车盖亭诗案”和蔡确贬新州 .....                     | 118        |
| (二)哲宗绍述和大批元祐党人南迁 .....                     | 121        |
| (三)崇宁党禁和新旧党相继南迁 .....                      | 125        |
| 三、南宋权臣政治与岭南谪宦 .....                        | 127        |
| <b>第四章 宋代岭南谪宦心态研究 .....</b>                | <b>135</b> |
| 一、个体性的生命体验上升为群体性的心理特征 .....                | 136        |

|  |            |
|--|------------|
| (一)群体意识的萌发和群体活动的展开 .....               | 136        |
| (二)互动例说之一——以邹浩为中心的考察 .....             | 143        |
| (三)互动例说之二——对李纲、李光、赵鼎、胡铨<br>群体的考察 ..... | 150        |
| (四)群体认同之杂考 .....                       | 156        |
| 二、群体特征之一——共同的创作旨趣 .....                | 159        |
| (一)思亲怀归——羁旅者的心曲 .....                  | 159        |
| (二)追和陶渊明——隐逸者的合唱 .....                 | 165        |
| (三)缅怀屈原——失意者的愤歌 .....                  | 169        |
| 三、群体特征之二——共同的思想倾向 .....                | 171        |
| (一)挫折体验引发对宇宙人生的思考 .....                | 171        |
| (二)儒释道思想的融合 .....                      | 178        |
| 四、谪宦心态分类考察 .....                       | 186        |
| (一)沉沦怨骚、颓然自废型 .....                    | 187        |
| (二)闲适容与、旷达超逸型 .....                    | 194        |
| (三)坚持操守、忠贞不屈型 .....                    | 199        |
| <b>第五章 宋代岭南谪宦的地域分布 .....</b>           | <b>215</b> |
| 一、中国历代谪地考察 .....                       | 215        |
| 二、宋代谪宦空间分布 .....                       | 223        |
| (一)岭南 .....                            | 229        |
| (二)荆湖 .....                            | 229        |
| (三)江南 .....                            | 233        |
| (四)京西南路 .....                          | 235        |
| (五)淮南 .....                            | 236        |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| (六)福建             | 237 |
| (七)沙门岛            | 238 |
| 三、宋代岭南各州谪宦分布      | 246 |
| 第六章 谪宦在岭南的活动及其影响  | 259 |
| 一、与谪宦有关的岭南遗迹      | 259 |
| (一)广南东路各府州军       | 260 |
| (二)广南西路各府州军       | 278 |
| 二、谪宦的文化活动及其对岭南的影响 | 293 |
| (一)授徒教学 提携后生      | 293 |
| (二)移风易俗 改造民性      | 303 |
| 三、谪宦对岭南经济发展的影响    | 311 |
| (一)农业             | 311 |
| (二)手工业            | 316 |
| (三)商业             | 319 |
| 四、谪宦在岭南的政治活动及其影响  | 320 |
| 五、小结:宋代岭南谪宦的地位    | 330 |
| 附录 宋代岭南谪宦表        | 349 |
| 征引文献              | 429 |
| 后记                | 443 |

# 前 言

## 一、理论方法思考

本书以《宋代岭南谪宦研究》为题，其中涉及三个关键词：一是宋代，二是岭南，三是谪宦。宋代很好理解，北宋和南宋相加一共三百二十年。但是为何偏偏选取了这样一个时段，宋代的岭南和前朝如汉唐、后代如元明清相比有何不同？宋代的谪宦制度与历朝历代相比有何特殊性？另外，具体到两宋三百二十年间，岭南的发展是否呈现出一成不变的局面？如果岭南经济社会得到了一定程度地发展，相应地，在两宋期间，岭南谪宦会表现出什么样的差异性？

就第二个关键词而言，岭南到底包括哪些区域，其自然条件如何？在谪宦心目中，岭南是否仅仅为一个地理概念？作为“瘴乡蛮地”，岭南是否也成了一个符号象征，从而凸现出一定的文

化意义？再者，宋代的岭南发展概况如何？除了岭南，还有哪些地方也是经常性的贬谪地和流放地？在共时态下，与这些地方相比，岭南有何特点，岭南谪宦又有何特点？

第三个关键词是谪宦。谪宦是一个什么样的群体，与“贬官”、“左降官”、“黜降官”、“流寓”、“流人”等概念有何区别，又有何联系？这些概念之间，是否存在交叉？中国古代刑法体系中的“流刑”与古代官僚制度中的“贬谪”有何不同？由此产生的流人和贬官又有何差异和共性？宋代的谪宦制度具体是怎样的，在历时态下，与历代谪宦制度相比有何特性，并在中国古代谪宦制度史上占据一个什么样的地位？谪宦在岭南，对当地经济、文化发展又起到了什么样的作用？

通过分析上述三个关键词，我们就引出了一连串的问题，本书也正是围绕这些问题展开，除了力图为上述问题找到答案之外，笔者还希望在以下三个方面作出努力：

一是尽量广泛地占有史料。有宋一代，岭南是犯官最为集中的贬谪地，具体数目不知凡几，现可考者即有四百余人。对于这个庞大的群体，笔者力图把他们从浩如烟海的文献中发掘出来，钩考其贬谪岭南期间的事迹，实事求是地对他们在岭南的活动及影响作出评价。

二是进入宋代岭南谪宦的心灵世界。一部贬谪史，既是行为史，更是心灵史。仕途的挫折，人生的坎坷，对生的忧虑，对死的恐惧，无不折磨着谪宦的神经。笔者试图通过分析谪宦在岭南的诗文创作，揭示他们在遭受不幸时，

如何体现出各自的生命应对之道。

本书之所以将谪宦史视为心灵史，是基于对当前史学方法的反思。纵观二十世纪的史学研究方法，乾嘉学派的考据功夫始终保持着长盛不衰的生命力。尤其是经过上世纪五十年代马克思主义理论指导一切，以及上世纪八十年代的“理论热”之后，最近的二十多年内，史学研究在呼应西方理论思潮方面一直较为滞后，“史学即史料学”的观点占据了上风。但是，历史学究其实质是关乎人和人类社会的科学，人有行为，社会有组织，这些尚可复原。但是人又有思想，有情感，如果史学只是去揭示真相，执着于恢复历史的本来面目，那么又如何去对待人的心灵领域？钱钟书曾经说过：“史家追述真人实事，每须遥体人情，悬想事势，设身局中，潜心腔内，忖之度之，以揣以摩，庶乎人情合理。盖与小说、剧本之臆造人物，虚构境地，不尽同而可相通。”<sup>[1]</sup>因此，历史研究在广泛占有史料、回复历史原貌的基础上，还须深入到历史人物的心灵世界。

第三，本书希望能对史学领域的群体研究方法作出一些尝试和探索。一般来说，史学研究注重对个案的考证，以单个的人物、事件作为横切面，来透视一定时期历史演进的轨迹；而群体研究方法的采用相对较少。但是，人的活动并非孤立的，“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和”，<sup>[2]</sup>历史上任何一个人都必然有其相应的群体归属。具体到宋代岭南谪宦来说，他们缅怀先贤以抒志，唱和互动以励志；而后