

美国生活面面观丛书
MEIGUOSHENGHUOMIANMIANGUANCONGSHU

美国生活
MEIGUOSHENGHUO

住

室内装饰

住在美国

ZHUZAIMEIGUO

图：余春明 庄文瑾
文：李和杰

MEIGUOSHENGHUO

南方日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

住在美国: 室内装饰 / 图: 余春明, 庄文瑾 文: 李和杰. —广州:
南方日报出版社, 2001

(美国生活面面观丛书)

ISBN 7-80652-108-9

I. 住... II. ①余...②庄...③李 III. 社会生活-概况-美国
IV. D771.283

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 077002 号

住在美国: 室内装饰 图: 余春明 庄文瑾 文: 李和杰

出版发行: 南方日报出版社

地 址: 广州市广州大道中 289 号

电 话: (020) 87373998-8502

经 销: 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷: 深圳宝峰印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张 6

字 数: 10 千字

印 数: 1-3000 册

版 次: 2002 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

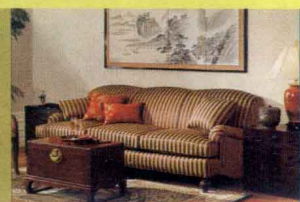
定 价: 29.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

ZAIMAIGUOZHUAIMEIGUOZHUAIMEIGUO

住 在 美 国

室内装饰



序

由于美国崇尚个人主义,加上文化的多元性导致缺乏共同的精神信仰,于是个人主义和家的概念胜于国家和社会的概念,因而特别重视家庭的装潢和布置,在结合意大利风格、法国风格和古罗马风格的基础上形成了美式风格。一般来说,美国的家庭布置和装潢特别注意材料、色彩、图案、环境、空间、光线等的和谐统一。一方面是宽敞的空间,昂贵的摆设;另一方面要体现与众不同的个性。归纳起来,美国人的家庭装潢可以分为以下几种:

返璞归真,回归自然。美国人往往在植被茂密、绿叶婆娑的环境中选择家园,置现代家庭于优美而又幽静的环境中,打开窗门,清新的空气扑面而来,绿色一览无余,这是一种难以言表的享受。或者让自然生态回归室内,几丛绿叶、几簇鲜花,与床铺、家具上的优美图案结合在一起,为房间增加幽雅、宁静、舒适的田园生活气息,显示自然界的清静本色。地面用素色的簇绒地毯或提花地毯,使人产生置身于大地或花园中的感觉;窗帘、沙发、床罩等,采用印花或提花面料,用写实的花卉、植物的叶子、芦苇、贝壳为题材,使室内显得活泼而富有生命力。

情调盎然,诗韵浓烈。现代的质地跟古典的风格结合在一起,好似回到贵族侯爵的时代;现代技术、独到的技艺应用于图案的设计,使人置身于浓浓的诗情画意中,例如室内惟妙惟肖的机织地毯、栩栩如生的壁画、匠心独运的家具等。还有窗帘、沙发、床罩、靠垫等所用的面料,都以抽象图案为主,色彩反差较大,显得生机勃勃、轻松愉快,加上点线面的结合,使人心境开阔而又平衡。

色彩明快,风格奇特。色彩在建筑装饰设计中,具有相当重要的作用。与形状相比,色彩更能引起人的视觉反应,而且还直接影响着人的心理和情绪。色彩运用得当,能够调节气氛,改

善视觉环境，增强整个环境的艺术效果。美国人在色彩的运用上主要采取以下四种搭配方式：

1. 和谐配搭：墙面色与家具色为同一色系，墙面色往往选取粉色系列，如粉红、粉绿、粉紫等。
2. 对比配搭：墙面色与家具色成对比关系，如墙面色白、家具色黑；墙面色灰、家具色艳；墙面色冷、家具色暖等，此种配搭能表现主人强烈的个性。
3. 缤纷配搭：此配搭用色大胆，往往会选取浓烈的颜色，如红、黄、绿等，同时家具色亦浓烈缤纷，具热带风味。
4. 时尚配搭：此种配搭随潮流而变，追求时尚。

强调个性，风格分明。家是自己的，是个人的天地，美国人往往随己所好而设计充分反映个性和情调的居室。各人的爱好不同，居室的设计也不同，你可以把居室装修成现代型的，也可装修成传统型，可以是艺术型的，也可以是浪漫型的……美国人不拘泥于别人的看法，只要自己喜欢就行，在他们看来这是你的家，是你最有权支配的地方。

和谐统一，浑然一体。美国人在设计居室时，不仅强调个性化和实用性，而且强调布局的统一和风格的一致。例如墙壁的颜色、灯光的亮度、桌椅的涂饰、床铺的图案、家具的纹理等浑然一体、水乳交融，在这种情调统一的氛围中，犹如置身融融阳光和习习凉风中，心情自然而舒畅、平和而又愉悦。

质材豪华，崇尚天然。美国人在装修居室时，一般采用质优名贵的材料，如高档大理石、玉石、水晶石、玛瑙石、花岗石、名贵石材和木材、高档地毯、水晶吊顶、最新款式名牌灯具等。同时，在美国人心中，有一种材料永远也不过时，那就是天然材料，它拉近了人和材料、人和自然的距离，给人一种亲切感。美国设计师们爱用这些材料，因为这些材料反映了人和环境的和谐关系，也反映了以人为本、以自然为本的现代设计理念，同时使居室显得自然、宽敞、明亮。

MULU

目录

MULU



一

玫瑰梦乡

06

HEIGUIMENXIAOXIANG

二

金碧华府

28

JINBIHUAFU

三

溢香雅厅

46

YIXIANGYATING

四

黄金书屋

66

HUANGJINSHUWU

五

佳肴玉阁

84

JIAYAOYUGE

六

浴室风情

90

YUSHIIFENGQING





美国卧室的设计强调舒适自然、和谐统一和怡心养性，在美国人的眼中，一个设计完美的卧室，不单要使居住者能够得到身心的真正松弛，同时也要能成为居住者寻找自我发展、进行自我平衡的地方。因此在设计时，一定要根据居住者的爱好、卧室所必需的私密性以及住房的面积、居住者的经济条件来进行综合考虑。一幅画、一个造型丰满的陶罐、一组怀旧的照片、一束鲜花、一丛绿营造出一个轻松的空间，一个心境平静的天地。在色彩的选择上注意优雅、宁静和自然，同时考虑不同年龄对卧室色彩的不同要求：儿童卧室，以浅黄、淡蓝为主；少男以淡蓝色调为主；少女以淡粉暖色调为主；而新婚夫妇应采用激情、热烈的暖色调；中老年则应以白、淡灰等色调为主。总之，为了利于人们休息和睡眠，卧室的色彩不宜过重，对比不要太强烈。在灯光的要求上以暖色调为主，强调光线的均匀柔和和空间的温馨气氛。

住在美国



住在美国住在美国

玫瑰梦乡

MEIGUI
MENGXIANG
WOSHI







麻布可以追溯到 17 世纪的法国，
她的朴素、她的自然反映了美国乡村生
活的温馨和甜蜜。



小巧玲珑的方桌、精工细作的铁床，以及温暖情调的床罩，衬托出欧洲风格的柔和典雅。





百分之百纯棉制作的床上用品柔软舒适，质地坚实的床朴素而又大方，设计优美的橱窗和谐而又不凡。



床罩上的蝴蝶，在沐浴着室内的温馨；小圆桌上的那束鲜花，在诉说着生活的恬静。



■ 黄中透红的鲜花，淡绿色的枝叶，
衬托出清新和健康；柔和的墙壁，淡淡的
灯光，催人进入甜蜜的梦乡。

古典的床，柔和的
铺，温暖的光，融融的情，
这里是梦幻与现实交汇的
地方。





[illegible]

← 绿叶、鲜花在阳光沐浴中成长，爱意在绿叶和鲜花中荡漾。