



金融知识进社区

国家的名片 ——人民币



中国金融出版社

《金融知识进社区》系列丛书编委会

人民币知识问答

人民币知识问答

——人民币



人民币知识问答

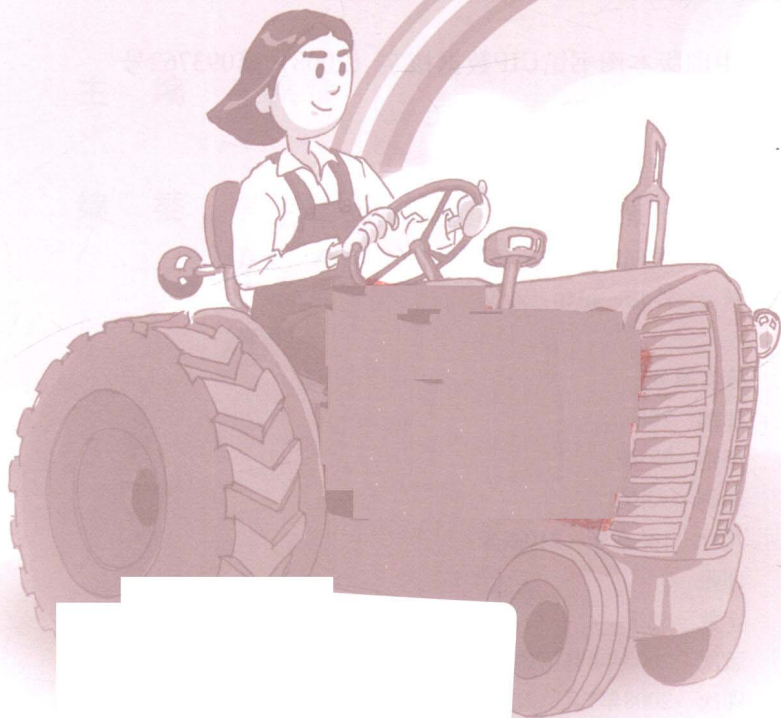
人民币知识问答



金融知识进社区

国家的名片 ——人民币

《金融知识进社区》系列丛书编委会



中国金融出版社

责任编辑：李柏梅

责任校对：刘 明

责任印制：毛春明

图书在版编目 (CIP) 数据

国家的名片——人民币 (Guojia de Mingpian—Renminbi) /
《金融知识进社区》系列丛书编委会. —北京：中国金融出版
社，2008.6

(金融知识进社区丛书；5)

ISBN 978-7-5049-4749-9

I. 国… II. 金… III. 人民币 (元) —基本知识
IV. F822.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第093762号

出版

发行 **中国金融出版社**

社址 北京市广安门外小红庙南里3号

市场开发部 (010) 63272190, 66070804 (传真)

网上书店 [http: //www.chinafph.com](http://www.chinafph.com)

(010) 63286832, 63365686 (传真)

读者服务部 (010) 66070833, 82672183

邮编 100055

经销 新华书店

印刷 天津银博印刷技术有限公司

尺寸 145毫米×210毫米

印张 3

字数 62千

版次 2008年6月第1版

印次 2008年7月第2次印刷

定价 40.00元 (套)

ISBN 978-7-5049-4749-9/F.4309

如出现印装错误本社负责调换 联系电话 (010) 63263947

《金融知识进社区》系列丛书
编委会

主 编 王洪章

编 委 李 超 胡正衡 林铁钢

汪 洋 傅国文

序 言

金融活动从来都不是专业人士的专利。经济的发展，使金融活动日益广泛地渗透到社会生活的各个方面，金融产品、金融工具与百姓的生活日益紧密地联系在一起。金融的大千世界又使百姓的生活丰富多彩，老百姓日常的存款取款、刷卡消费、买卖股票，直至交水电、煤气、电话费，电子转账、网上缴税等，都离不开与金融打交道。可以说，金融与老百姓的生活息息相关，金融与百姓之间实现了“零距离”接触。

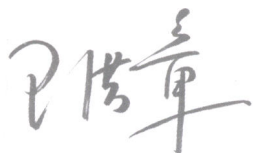
然而，金融又离老百姓很远。从经济学大师凯恩斯的早期理论，到诺贝尔经济学奖得主罗伯特·默顿等人的当代经典，金融学洋洋大观，号称经济学皇冠上的明珠。对寻常百姓来说，金融术语高深莫测，金融问题似是而非。仔细想来，什么是纸币？什么是利率？金融体系又是什么？怎样投资才能既安全又赚钱？概念貌似粗浅，用金融专业术语来解释，往往很难理解，很难记忆，更谈不上自如地应用。随着金融与百姓生活联系的日益紧密，老百姓对金融的关注程度在加深，对学习金融知识的热情在日益高涨，对提高自身金融素质的需求越来越迫切。

为此，中国人民银行和共青团中央联合开展了“青春共建和谐社区行动·金融知识进社区”活动，旨在为普及金融知识、服务百姓生活、构建和谐社区贡献力量。为丰富活动内容，提高活动效果，作为活动的配套读物，活动领导小组办公室组织编写了这套《金融知识进社区》系列丛书，就是希望用老百姓都能听得懂、看得明白的语言来讲述老百姓需

要了解的金融知识，传授日常生活中需要掌握的金融技能，把局限在专业象牙塔中的金融学转换为简便易懂的金融知识，普及到每一个社区、每一个国民，使金融学及其常识成为人人都了解、掌握的大众科学和基本技能。

《金融知识进社区》系列丛书共分五册，分别为《经济的蓄水池——银行》、《资本的力量——证券》、《幸福的保障——保险》、《生活的智慧——理财》、《国家的名片——人民币》。这套丛书是在对社区居民需要的金融知识开展广泛问卷调查的基础上，为老百姓量身订制的一套金融知识普及读物。丛书选取了金融领域与百姓生活密切相关的诸多方面，系统全面、深入浅出地介绍了银行、证券、保险、理财和人民币的有关知识，图文并茂，简明实用，融知识性、实用性和趣味性于一体，既可作为百姓茶余饭后的小读之物，也可作为金融从业人员的案头参考。

编印金融知识普及读物，与艰深繁复的金融巨作相比，可能更受普通读者的欢迎，由浅入深、通俗易懂的金融知识普及读物可以让寻常百姓普遍受益。这套丛书的有些内容或许还比较稚嫩，但作为“青春共建和谐社区行动·金融知识进社区”活动的宣传载体之一，丛书的出版无疑是宣传普及金融知识、惠及普通百姓生活、有利促进金融安全和社会和谐稳定的一次有益尝试。希望大家能够喜欢这套丛书。

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Wang Kang, the author of the preface.

二〇〇八年六月

目录

1 第一篇 人民币基础知识

- 2 1.人民币的由来
- 3 2.什么是主币? 什么是辅币?
- 3 3.你知道人民币共发行过多少种吗?
- 5 4.告诉你人民币背后的故事
- 24 5.流通纪念币

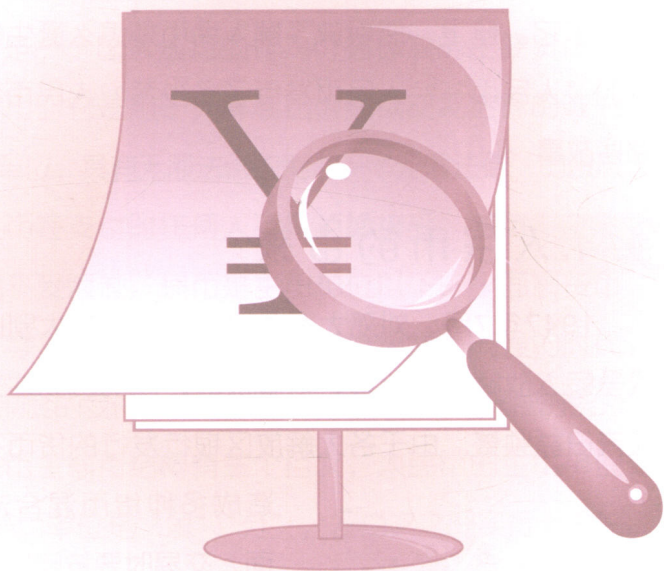
29 第二篇 人民币反假知识

- 30 1.什么是假币?
- 33 2.教你鉴别真假人民币
- 40 3.发现假币该怎么办?
- 44 4.1999年版第五套人民币的防伪特征
- 52 5.2005年版第五套人民币的防伪特征

57 第三篇 人民币法律知识

- 58 1.如何正确使用人民币
- 63 2.爱护神圣的人民币
- 72 3.人民币行政许可
- 78 4.残缺、污损人民币兑换及人民币券别调剂

85 后记



第一篇

人民币基础知识

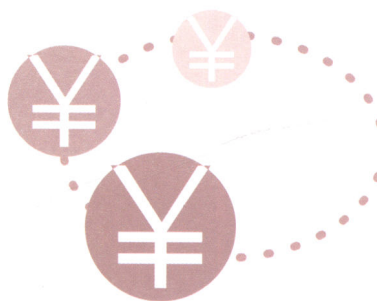


人民币——大家都十分熟悉,老百姓的日常生活一刻都离不开它。但是,您可曾了解人民币是怎么诞生的?为什么叫“人民币”?人民币发行了多少套?人民币背后又有哪些故事……

¥ 1.人民币的由来

1947年7月,刘邓大军强渡黄河,挺进大别山,解放战争转入战略进攻阶段,各解放区之间的贸易往来和物资交流日益频繁。由于各大解放区银行发行的货币不统一,

造成多种货币混合流通的局面,交易时要按照比价进行折算,非常麻烦,影响了生产流通和经济交往的顺利进行,统一各解放区的货币已势在必行。



1948年12月1日,华北人民政府决定成立中国人民银行,同日人民币开始发行。因为当时的军队称人民解放军,解放区政府称人民政府,并且这种货币是由中国人民银行发行的,是新中国人民自己的货币,所以命名为“人民币”。

¥ 2.什么是主币？什么是辅币？

主币是一个国家法定的作为价格标准的主要货币，也叫本位货币。它是用于计算商品价格或交易结算的唯一合法的货币单位，具有无限法偿的能力。“无限法偿”的意思，就是说主币在支付时任何人不得拒绝接受，并且每次使用的数目也不受限制。辅币是主币单位以下的小面额货币，主要用于零星交易和“找零”。在信用货币流通的时代，由于货币制度的变化，辅币与主币一样具有无限法偿的能力。

人民币主辅币结构有三个档次，人民币的主币单位是“元”，辅币单位是“角”、“分”，各档次之间实行十进制。

¥ 3.你知道人民币共发行过多少种吗？

人民币自1948年发行以来，至今已发行了五套纸币、四套硬币以及多套流通纪念币、纪念钞和贵金属纪念币，形成了面额结构日趋合理、各类品种配套齐全、防伪功能日臻完善、工艺技术更加先进、主题思想鲜明统一的较为成熟的货币体系。

目前，我国市场上流通的人民币以第五套为主，第四



套人民币仍继续流通，但在逐步收回，前三套人民币已停止使用。

❗ 小贴士：钞票通常被喻为“国家的名片”。《中华人民共和国中国人民银行法》规定，人民币是我国的法定货币，由中国人民银行统一印制、发行。下面，我们为您展示人民币的生命全过程。

● **诞生：**人民币体现了艺术与科技的完美结合。说它是艺术品，是因为中国人民银行组织专家精心设计人民币版面，您看那一张张人民币钞票——精美的图案、优雅的文字、清晰的线条、柔和的色调——堪称精致的艺术杰作。说它是高科技的结晶，是因为中国人民银行利用高科技印制每张人民币，现行流通的第五套人民币就采用了许多先进的防伪技术。

● **问世：**印制出来的人民币首先被存放在中国人民银行的发行库里，人民银行通过一定程序将人民币调拨到商业银行的业务库里。当商业银行从业务库里调出人民币时，一张张人民币就开始发挥它

们的作用。当人们去商业银行提取存款时，人民币就被转移到人们手里，从此以后，一张张钞票就在商业银行和社会公众之间来回辗转、循环往复地流通。

● 谢幕：人民币被不断使用后，由新变旧，由完整变得残缺，当它再也不能被投入使用时，便被中国人民银行回收，以被销毁的形式谢幕。

¥ 4. 告诉你人民币背后的故事

(1) 第一套人民币

第一套人民币自1948年12月1日开始发行，面额有1元、5元、10元、20元、50元、100元、200元、500元、1000元、5000元、10000元、50000元，共计12种面额、62种版别。第一套人民币于1955年5月10日全部停止使用。





第一套人民币的图案主要是反映了当时解放区的生产建设情况，在62个版别中，除一些票券上设计了名胜古迹外（如长城、颐和园、正阳门、新华门、钱塘江大桥等），其他大部分票券图案反映了当时工农业生产劳动的场面，如织布、炼钢、耕地、秋收、放牧等，图案中的人物基本都是工人和农民的形象。

❗ 小贴士：第一套人民币票面上的“中国人民银行”行名和面额汉字除1000元耕地狭版券外，全部是由当时任华北人民政府主席兼华北财经办事处主任的董必武同志所书写。这是因为董必武同志的一

手好字在解放区有口皆碑，而且中国人民银行的成立和人民币的发行都是在董老的直接领导下进行的，“中国人民银行”行名也是由他首肯并上报中央批准的。当中国人民银行首任行长南汉宸说明请董必武为人民币书写的想法后，董必武同志非常谦虚地说，我写的字不太好，还是请林老师他们（指林伯渠、吴玉章、徐特立、谢觉哉、朱德等）来写吧。后来在南汉宸同志再三请求下，他在一张白纸上横竖写了“中国人民银行”，“中华民国”，“壹、贰、伍、拾、佰、仟、万圆”，“一、二、三、四、五、七、八、九、十、年”等许多字，有些字如“贰”字还写了几种不同的写法。这些字经过南汉宸筛选，后来就出现在第一套人民币上了。董必武的字被称为“柳体”，刚劲挺拔，俊俏舒逸，为第一套人民币增添了不少色彩。

（2）第二套人民币

中国人民银行自1955年3月1日起发行第二套人民币，共发行11种券别，即纸币1分、2分、5分、1角、2角、5角、1元、2元、3元、5元、10元。由于后来对1元券和5元券的图案花纹进行了调整和更换颜色，使第二套人民币的版别增加到16种。



为了便于流通，中国人民银行自1957年12月1日起发行了1分、2分、5分3种硬币，与纸分币等值流通，自此我国进入了纸、硬币混合流通阶段。



第二套人民币从1角到10元共计8种面额、10种版别，于1999年10月1日停止使用。从2007年4月1日起，第二套人民币的纸分币停止流通。

第二套人民币也只在5元券和10元券上使用了“各族人民大团结”和“工农像”的图案。



❗ 小贴士：第二套人民币及以后各套人民币上的汉字出自何人之手，由于档案没有详细记载，一直是个谜，这个谜底直至1983年才终于被揭开。原来，第二套人民币上的汉字是由当时在中国人民银行任金融研究员的马文蔚先生所书写。

1950年初，为了适应国民经济发展的需要，第二套人民币改革的设想便提上了中国人民银行有关领导人的议事日程。为设计好这套人民币，当时由中国人民银行首任行长南汉宸负责征集人民币上的题字，而由中国人民银行印制局副局长王显周负责组织中央美术学院的罗工柳和周令钊等设计人民币上的图案。据马文蔚先生回忆，那是1951年的一天，南汉宸特意从故宫博物院借来一支宫廷用笔，中午休息时，将马文蔚请到自己的办公室，南汉宸拿出笔问：“你看这支毛笔怎么样？”马文蔚一看是十