

漫游 愛情海

趙雅妮◎著

在情海中漫游的女人不會淹死就叫做偉大！



國家圖書館出版品預行編目資料

漫游愛情海 / 趙雅妮作. -- 初版. -- 臺北縣三重市 : 新雨, 1997 [民 86]
面 ; 公分. -- (新新純文學系列 ; 03)
ISBN 957-733-304-4 (平裝)

1. 戀愛

544.37

86012579

新新純文學 03

漫 游 愛 情 海

作 者 趙雅妮

編輯企劃 新綠文化工作室

發行人 王永福

出版者 新雨出版社

臺北縣三重市重安街 102 號 8 樓

電話 : (02)978-9528, 978-9529

傳真 : (02)978-9518

郵撥帳號 11954996 新雨出版社

出版登記 行政院新聞局局版臺業字第號

印 刷 久裕印刷事業股份有限公司

出 版 1997 年 11 月初版

定 價 180 元

※版權所有，翻印必究

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

Printed in Taiwan

新
新
純
文
學
03

趙雅妮◎著

漫遊 愛情海

新的生命感動——

發現新新純文學

生命中的感動，來自於生活中的點點滴滴，而生活中的點點滴滴，便是文學的源起。

對文字的感動，可以是嚴肅文學的迷宮，也可以是最貼切生活的詮釋。為了實現將文學和你我之間的距離拉近，我們要對〈純文學〉做重新定義：《新新純文學》是新世代人類共通的語言總彙，更是屬於新世代人類的生活共同課題。

在這裡，我們沒有艱深難懂的文學論點，也沒有譁眾取寵的媚俗文字，只有作者們一片純真的心，和純真的文字告白，與你內在的潛意識，做更貼切

的相會與共鳴，重拾回屬於純文字的根據，純文學式的感動。

我們希望本書系選輯的每一本書，都能以最精煉的文字表現出蘊涵最深的理念，也以最淺白的結構詮釋出最具生活創意的想法。

永遠說不完的爱情話題是我們出發的第一步，更是我們企圖全面改寫談情說愛模式的創作總集。

這三本以愛情為出發點的《新新純文學》，將以最貼切人性的角度為你引入再一次的生命感動。讓你在繁忙的生活中，重拾對文字的再次洗禮。

發現《新新純文學》，正如發現新大陸一般；我們對純文學的重新定義，將是把生活的意義重新融入新生命般，讓你體驗《新新純文學》中的創意生活哲學！

愛情海中的小美人魚

—序「漫游愛情海」—

一直以為自己是愛情海中的小吻仔魚，每日夢想著若有人能喜歡吻仔魚，就是上天垂憐，此生最大的福份。長年以來，總是一人獨自游在愛情海中，看著別人成雙成對，自己只能悲傷無人追。

有時遇上了螃蟹、蝦子，覺得對方很偉大，一定能好好照顧自己，沒想到把自己整得最慘的就是那群自以為是高級魚的螃蟹、蝦子。

不幸的是身邊總圍了一堆吻仔魚，而那群吻仔魚總不斷告誡自己：是吻仔魚就要認命！而且自己是吻仔魚中最差勁的吻仔魚，為了報答大家的包容心，所以要乖乖聽眾吻仔魚的話，叫我往東游就不准往西游。

有一天，一隻美得讓所有吻仔魚羞愧到想死的美人魚出現了，她看著我不解地說：「妳這隻小美人魚躲在這群魚中幹什麼？還打扮得像隻吻仔魚，妳頭

殼壞掉了嗎？」

說完便拉著我隨手打扮了兩下，赫然發現鏡中的自己竟成了不折不扣的美人魚。

在讚美奇蹟的同時，那大美人魚笑吟吟地說：「游向廣大的深海吧！那兒有真正屬於妳的王子。別再留戀那些看似高級魚的雜魚了，而且妳那些所謂的高級魚根本就是爛魚，游快一點，甩掉他們，出去見識真正的好魚。」說完便看著她游向有一群高級魚等候的海洋。

於是我開始了我的旅程，由於見識不夠，其中也吃了不少苦頭，甚至會回想以往在吻仔魚中有眾人關心也是一件幸福的事。

但因腦海中總浮現著大美人魚的那句「有真正屬於妳的王子」而咬牙忍耐那些因比不上自己美而投射過來的嫉妒，還有那些雜魚因為得不到我而產生的怨恨，在「世上只有自己」的孤獨中默默地盼望未來。

說真的，沒出來旅遊，還真的不能理解所謂的爛魚有多爛，而自己有多

好。這一路走來，累積了許多心得，也明白了愛情的真理：「了解對方、了解自己」是多麼重要的一件事，這樣才不會游入愛情的死海中。

其實整個愛情海中都是美人魚，只是大家都不肯承認，像以往的我一樣，拚命的把自己打扮成狗仔魚。為了什麼？只能說是應觀眾要求互相制衡，如此才會天下太平。

小美人魚誠心祝福看過此書的讀者能甩掉眾人加在妳身上的錯誤美學，做個自由自在的美人魚！

漫游愛情海

序／愛情海中的小美人魚 5

戀愛中的女人總是充滿了嘆息 11

這是一個隨時都可找到人上床的時代 17

心愛的人有多可怕 31

不愛你的人會對你多好 59

勇敢愛一次要付上什麼代價 73

情人是抱怨公會會長 79

情人當我是咖啡店 87

目錄

我愛了偶像明星	95
愛上不敢愛妳的人	103
人人都嫉妒擁有真愛的人	115
愛的越多越麻木	123
人直到死才不會再愛	131
我們不能不相愛	145
真愛一生有幾回	151
初戀情人的價值	159
抹不去的情敵陰影	165
單戀！離我遠一點	173

苦戀發洩法

187

愛情與道理

195

愛情與冷凍庫

207

妳對情人的愛心指數有多高

215

戀愛中的女人總是充滿了嘆息



所有走在路上很美很有魅力的女孩子，十個有九個都在談戀愛。但「愛使人美，愛使人憔悴」，總是在公園的椅子上、花叢間、陽台的窗口、咖啡店中看到那不斷嘆息的戀愛女子，在美麗的臉上抹上了淡淡的哀愁。

情網，又美又柔軟，讓人想睡在其中被那層層的柔情網住，滿滿幸福充斥胸口。但情網卻常在一瞬間成了鋼索，又冰冷又銳利，來不及閃避便遍體鱗傷。有神經遲頓的人，被傷的很深、無力挽回時才覺得痛；有神經纖細的人，光想像就徹夜不成眠，淚溼枕邊。

愛情總有許多來不及防備的突發事件，也有藥石無救的陳痼，除了分手，實在沒什麼辦法解決這些問題，要在一起只有忍耐，忍不下去就嘆息、鬆口氣吧！

「為什麼他不怎麼樣就好了呢？」

是許多人對愛人的要求，可是氣就是氣在愛人就是不這麼樣，他只想做他想做的事，而且是那些妳看似愚蠢浪費時間的「蠢事」，不說還好，一就他說生氣、傷自尊。

能不嘆息嗎？誰叫自己活該愛上了。

「唉！」雯雅幽幽的嘆了一口氣。

「怎麼了？」麗晴把視線從電視上移開，抬起頭來看這樂天派的女子竟然會嘆氣。

「唉！唉！唉！」雯雅好似癡君子一般，嘆息聲如同吐煙一口又一口。

「別唉了啦！有事妳就說嘛，唉什麼唉！」麗晴最受不了別人在一邊哀哀怨怨，有事又不說，搞得大家心情都不好。

「我想他！」雯雅說完便嗚嗚咽咽地啜泣。

戀愛中的女人總是
充滿了嘆息





「我的天呀！」麗晴不得不扶著頭吐了一句：「為了這點事傷神也」『太有骨氣』了點吧！想他就去找他呀！」

「不行。」雯雅說：「我們昨天才約會過，如果今天再去找他豈不是太粘他了嗎？」

是的，戀愛中的女人總有太多莫名奇妙突來的慾望，而另一方面又會為了莫名奇妙的理由來說服自己不能太任性。但是慾望不能得到紓解，又不敢太任性而為，雙重矛盾下，豈有不嘆息之理？

想見又不敢見，成了許多戀人自尋煩惱最普遍的問題。想見又不能見，更成了許多戀人爭執的源頭。

「他說今天一整天要做實驗到半夜，成功了才能走。」雯雅的男友是功課繁重的醫學院學生。

「所以，我再怎麼白目也不能去打擾他呀！」

麗晴望著眼前這個頗曉大義的小女子正氣凜然的表白，不禁又想到了自己。

半年前一場戀愛的結束，不正是為了對方因自己社團活動太多太忙，沒有時間留給對方而遭到抗議，最後還是在再三爭吵下不得不分手嗎？

把愛視為生命中唯一生存的理由，是許多談過戀愛的人的通病，尤其是涉世未深或是初嚐戀愛滋味的年輕人，更是把愛當成了空氣。

正因如此，對於不能成全自己夢想中的愛戀或不能滿足對愛的慾望之種種障礙，難怪要深恨痛絕了。而又不能太放肆地宣洩愛恨情仇，只得悠悠嘆息。

雖然嘆息是憂愁的代稱，但是我卻認為，嘆息過才表示真正的愛。

如果愛得毫無痛楚，愛得沒有掙扎，那根本不叫愛過。正因為願意為愛付

戀愛中的女人總是
充滿了嘆息

