

随机应变的处世艺术

情景社交

礼仪演讲

◆ 主编 韩建立 刘贵富



延边大学出版社

情景社交礼仪演讲 300 例

QING JING SHE JIAO LI YI YAN JIANG SAN BAI LI

主 编 韩建立 刘贵富

延边大学出版社

(吉)新登字 13 号

本书编委会

主 编	韩建立	刘贵富	
副主编	彭 波	郑淑乔	韩德波
编 委	刘贵富	刘伟丽	文晓玲
	苏北春	苏 程	张立颖
	沈文雪	郑淑乔	韩建立
	韩德波	彭 波	缪沛涵

随机应变的处世艺术

(情景社交礼仪演讲 300 例)

韩建立 刘贵富 主编

责任编辑:山中水

封面设计:张沐沉

延边大学出版社出版

吉林省新华书店发行

(延边大学院内)

长春市长航印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

1997 年 1 月第 2 版

印张:20.75

1997 年 1 月第 1 次印刷

字数:597 千字

印数:1—5000 册

ISBN 7—5634—0682—4/C·31

定价:25.00 元

前 言

在本书的开篇，我沉重地写下两个字：成功。为什么说沉重？因为“成功”煎熬了太多人的心。成功者为“成功”而狂喜，失败者为“成功”而沮丧。不是每次呐喊都有回音，不是每次等待都有归宿。当我们以一种极为简朴的虔诚企盼着“成功”，它却常常高高在上，可望不可及，而触手可得的却是一个个无奈的叹息。

“成功”是什么？为什么让人这般爱恋，这般痴狂？我们并非生来富有，但我们渴望富有的生活，——这不仅仅是指物质上的，也指精神上的。“成功”的欲念，源于人们强烈的自我实现的要求。成功是一次赐予，成功是一个证明。

摆在你面前的这本不算薄也不算太厚的小书，谈论的就是一个与“成功”有关的话题：交际与成功。它会告诉各位朋友：良好的交际能力，会改变你自视藐小的心态，让你窥视“成功”的笑靥。封闭的牢笼似的生活，只能使旺盛的生命枯萎，而发出迟暮者的哀叹。推开窗子，才能看到赏心悦目的风景。抛弃犹豫，抛弃畏怯，大胆地走进交际圈吧，今天的成功者和明天的成功者将携起手来，共同去创造属于我们的世界。

有形的围墙，分割了人们的生存空间，使我们在高墙与防盗门之内悠然独处，但无法进行有益的倾述与交流；心灵在默默地承受着煎熬。因此，拆除构筑在心灵与心灵之间的这道无形的围墙，乃当今大势之所趋。当你游历在本书所描绘的众多的社交花絮中，你会觉得世界是慷慨的，它会向每一位不屈的追求者，奉献鲜花与掌声。如果你不拒绝成功但

至今与成功尚有一步之遥的话，那么，在耐心等待之时，更应该采取某种根本性的措施，给你的生活来一个实质性的变革；而无疑，本书将为你提供优秀的范例。

人生是一种执著，因此决不可进入游戏状态；人生又是一次追求，而放弃追求就是平庸。如果你耽于幻想，而幻想过多会使你轻浮；如果你醉心于模仿，而模仿只能复制出毫无生气的土偶木梗；如果你一味怀疑，而怀疑太多会显得世故；只有真心地实干，才能创造激动人心的杰作。走进交际圈的朋友，会更少人性的弱点，从而塑造出完美的人格；走进交际圈的朋友，也将变得踏实而自信，拿出千百倍的热情，去面对一切不如意。

无产阶级的歌者鲍狄埃先生在《国际歌》中说：“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝，要创造人类的幸福，全靠我们自己。”朋友，请尽情挥洒你的汗水，去描绘今天吧。同时，相信本书将伴随你走过播种的春、耕耘的夏，迎来收获的秋，而在这白雪飘飞的时节，我写下此文，仿佛已经听到了遥远而真切的春的信息。

韩建立

1996.12

目 录

社交礼仪

见面礼仪	(3)
介绍礼仪	(3)
称呼礼仪	(5)
握手礼节	(7)
鞠躬礼节	(8)
拥抱礼节	(9)
亲吻礼节	(9)
致意礼节	(10)
送收名片礼仪	(10)
访送礼仪	(10)
了解交往对象	(11)
拜访礼仪	(11)
迎客礼仪	(14)
待客礼仪	(15)
送客礼仪	(16)
送礼礼仪	(17)
言谈礼仪	(20)
言谈的基本要求	(20)
言谈应注意的问题	(21)
言谈的技巧	(23)
寒暄	(23)

恭维	(24)
谢绝	(25)
请求	(26)
道歉	(27)
致谢	(27)
仪表礼仪	(28)
仪容	(28)
容貌的一般化妆	(29)
化妆适度的原则	(31)
化妆协调的原则	(31)
表现个性的原则	(33)
美发及其它	(35)
服饰	(35)
服饰的原则	(35)
常服与礼服	(38)
配件	(38)
首饰	(40)
宴请礼仪	(42)
宴会的类型	(42)
宴请活动的组织	(43)
参加宴会的礼仪	(47)
舞会礼仪	(48)
舞会的类型	(48)
舞会的筹办	(49)
公共招待舞会的筹办	(49)
婚礼舞会的筹办	(51)
周末舞会的筹办	(53)

舞会主持人的礼仪	(53)
邀舞的礼仪	(56)
拒绝邀舞的礼仪	(57)
男性舞伴的礼仪	(57)
女性舞伴的礼仪	(58)
婚嫁礼仪	(59)
婚礼的形式	(59)
婚礼的一般程序	(60)
参加婚礼的礼仪	(61)
寿诞礼仪	(62)
生日礼仪	(62)
寿辰礼仪	(63)
丧葬礼仪	(64)
操办丧事的礼仪	(64)
追悼会礼仪	(65)
吊丧礼仪	(66)
庆贺礼仪	(67)
庆典礼仪	(67)
剪彩仪式礼仪	(68)
家庭礼仪	(69)
夫妻之间的礼仪	(70)
夫妻情爱的礼仪	(70)
做个好妻子的礼仪	(71)
当个好丈夫的礼仪	(72)
处理家务的夫妻礼仪	(72)
管理财务的夫妻礼仪	(73)
父母子女间的礼仪	(74)

子女对父母应有的礼仪	(74)
父母对子女应有的礼仪	(75)
其他亲属之间的礼仪	(77)
邻里之间的礼仪	(78)
公务礼仪	(79)
公文礼仪	(79)
公文的行文关系	(79)
公文的结构要素	(79)
公文的规格	(82)
发文和收文	(83)
公务迎送礼仪	(85)
会议礼仪	(86)
商业礼仪	(87)
总台接待人员礼仪	(87)
客房服务员礼仪	(90)
餐厅服务员礼仪	(93)
商场营业员礼仪	(95)
电话总机话务员礼仪	(96)
旅游礼仪	(97)
旅游观光礼仪	(97)
旅游住宿礼仪	(98)
乘火车礼仪	(98)
乘公共汽车礼仪	(99)
乘飞机礼仪	(99)
乘客轮礼仪	(100)
行路礼仪	(101)
学校礼仪	(102)

学生礼仪	(102)
学生仪表礼仪	(102)
学生上课礼仪	(103)
学生下课礼仪	(105)
同学间谈话的礼仪	(106)
与老师谈话的礼仪	(106)
进老师办公室的礼仪	(107)
教师礼仪	(108)
教师仪表	(108)
教师在办公室的礼仪	(108)
教师与学生谈话的礼仪	(108)
升降旗仪式礼仪	(109)
少先队礼仪	(109)
共青团礼仪	(111)
军队礼仪	(112)
军礼	(112)
仪容	(114)
举止	(116)
军队部礼仪	(117)
执勤礼仪	(119)
卫兵礼仪	(119)
哨兵礼仪	(120)
舰艇礼仪	(120)
入伍宣誓、授枪礼仪	(125)
授衔	(127)
授勋	(127)
授军旗	(128)

庆功·····	(129)
阅兵·····	(129)
欢送退役礼仪·····	(132)
文艺礼仪 ·····	(133)
文艺演出的准备·····	(133)
演员礼仪·····	(134)
报幕员礼仪·····	(134)
谢幕的礼仪·····	(135)
观看文艺演出的礼仪·····	(135)
观看电影的礼仪·····	(136)
体育礼仪 ·····	(137)
赛前礼仪·····	(137)
赛前互赠队旗礼仪·····	(137)
赛前互赠纪念品礼仪·····	(137)
开幕式礼仪·····	(138)
闭幕式礼仪·····	(138)
运动员礼仪·····	(139)
运动员对裁判员的礼仪·····	(139)
运动员对对手的礼仪·····	(140)
运动员对观众的礼仪·····	(140)
体育比赛中观众礼仪·····	(141)
涉外礼仪 ·····	(141)
涉外接待礼仪·····	(141)
礼宾次序礼节·····	(141)
涉外迎送礼节·····	(143)
国旗悬挂的礼仪·····	(146)
国歌演奏的礼仪·····	(148)

涉外会谈的礼仪·····	(149)
涉外会谈座次礼仪·····	(149)
涉外会谈礼仪·····	(149)
涉外仪式礼仪·····	(150)
涉外签字仪式·····	(150)
涉外谒墓仪式·····	(152)
涉外开幕仪式·····	(153)
涉外授勋仪式·····	(154)
涉外参观礼仪·····	(155)
安排外宾参观的礼仪·····	(155)
出国参观的礼仪·····	(156)
书信礼仪·····	(157)
书信及一般书信·····	(157)
书信的概念·····	(157)
书信的基本特点·····	(157)
书信的分类·····	(158)
一般书信的结构及其写法·····	(158)
一般书信的写作要求·····	(161)
请柬·····	(163)
介绍信·····	(167)
证明信·····	(170)
感谢信·····	(172)
慰问信·····	(175)
致敬信·····	(178)
推荐信·····	(180)
求职信·····	(182)
贺信·····	(185)

协调信·····	(187)
公开信·····	(189)
倡议书·····	(192)
建议书·····	(194)
聘书·····	(196)
邀请书·····	(198)
申请书·····	(200)
决心书·····	(202)
寻人启事·····	(204)
寻物启事·····	(205)
招领启事·····	(206)
更名启事·····	(207)
迁址启事·····	(208)
开业启事·····	(210)
征文启事·····	(211)
征订启事·····	(212)
招聘启事·····	(214)
招生启事·····	(215)
海报·····	(217)
条据·····	(219)
便条·····	(221)

情景社交实例点评

难为情处巧说不·····	(227)
大山情场巧周旋：声东击西·····	(227)
言语交流的错位：答非所问·····	(228)
从山穷水尽到柳暗花明：替代解困·····	(233)

委婉含蓄的暗示：借诗言志·····	(235)
得金牌与言论自由：避实击虚·····	(236)
我自己站在那里好了：虚拟拒绝·····	(238)
三个人我都未看见：模糊语言·····	(240)
凝绝不通妙说服 ·····	(241)
申述原因，消除误解：拨云见日·····	(241)
疏通交往途径的阻塞：金石为开·····	(243)
触龙说服赵太后：求同化异·····	(245)
吃蛋未必识母鸡：妙“比”生花·····	(246)
以敏感问题作突破：激言化阻·····	(248)
臣乃酒囊饭袋：围魏救赵·····	(249)
阮氏女洞房说夫婿：直中要害·····	(251)
声情并茂呼唤理解：将心比心·····	(252)
用开瓶盖喻解悬念：就地取证·····	(254)
瓦尔兰说服爱德：循循诱导·····	(256)
亮出边防军人的尊严：情理相加·····	(257)
脑筋转弯解困窘 ·····	(260)
由垂钓者到作家：角色转换·····	(260)
避其锋芒暗示对方：迂回侧攻·····	(262)
以前有，现在没有了：花开两朵·····	(264)
拿着荒谬当正理：正话反说·····	(266)
谢晋智请栗原小卷：立足对方·····	(268)
恰如其分地称赞：寓“捧”于求·····	(269)
站在对方位置看问题：易位反说·····	(271)
孙大爷骂驴讥邪恶：借局布势·····	(273)
以诘难性提问回击：反问斥谬·····	(274)
蜗牛是行动迟缓的动物：有意打岔·····	(276)

讨个说法，摆脱困扰：自找台阶·····	(277)
让听者体会另一层含义：间接暗示·····	(279)
历险涉难巧周旋 ·····	(280)
我是中华好儿郎：谐音巧解·····	(280)
起因与结果不相干：以假当真·····	(282)
言谎语假却情真意实：善意谎言·····	(284)
虚虚实实巧周旋：金蝉脱壳·····	(286)
以子之矛，攻子之盾：巧显抵牾·····	(287)
打破旧水瓶，考出新水平：大事化小·····	(289)
诱其深入，逼其就范：登高去梯·····	(291)
我就在你现在的地方：暗喻应答·····	(292)
路边摔跤解难堪：随机应变·····	(294)
要不，你再踩我一下：大智若愚·····	(296)
两字之差效果迥异：预先搭台·····	(297)
山重水复觅奇踪 ·····	(299)
冲破庸常的认识惯性：出奇制胜·····	(299)
借剧中人物作试探：投石问路·····	(301)
请你先示范一瓶：反守为攻·····	(302)
王新亮与又新又亮：借名发挥·····	(304)
轻松地面对不愉快：妙用玩笑·····	(305)
认同与真诚消除隔阂：过河搭桥·····	(307)
水涨与水落不相同：各执一理·····	(309)
俾斯麦借火点烟：小处着手·····	(310)
避免碰钉子的方法：顺便提出·····	(312)
处世以让一步为高：不责小过·····	(314)
不露声色化解纠葛：假痴不癫·····	(316)
善用逻辑增辩才 ·····	(317)

让对方进退维谷：巧设二难·····	(317)
话语中的“弦外之音”：隐含判断·····	(322)
以其人之道还治其人之身：同理推论·····	(324)
应酬中的大胆假设：假言断定·····	(326)
按不同标准来分类：逻辑划分·····	(328)
好和坏是比出来的：类比释理·····	(330)
逆向思维，以问作答：反弹琵琶·····	(331)
轻松心态添融洽 ·····	(333)
个人情绪的自我收敛：饮誉自谦·····	(333)
高层次人的幽默：自我解嘲·····	(335)
人际交往的润滑剂：幽默诙谐·····	(336)
抓住话柄，就势论理：顺水推舟·····	(338)
把帐单寄给我姐夫：将错就错·····	(340)
话语同时关涉两方：一箭双雕·····	(342)
刚柔相济两相映 ·····	(344)
用对抗调解失衡：针锋相对·····	(344)
接过石头打人：反唇相讥·····	(346)
在对方心理上占据优势：先发制人·····	(348)
使对方在放松戒备中上当：欲擒故纵·····	(350)
语言技巧助交往 ·····	(351)
打破言语正常思维规律：自相矛盾·····	(351)
来一次逻辑上的“犯规”：偷换概念·····	(354)
巧用“诱饵”获“猎物”：设置圈套·····	(356)
打是不打，不打是打：以谬制谬·····	(360)
让话语绕个圈子：婉言曲说·····	(364)
语义的转向与迁移：误会曲解·····	(367)
越过语义之间的障碍：运用谐音·····	(371)

有效的“侧攻”战术：以谬还谬·····	(374)
把狡辩之言推向极端：无理之理·····	(377)
心理期待的陡转：出人意料·····	(381)
自我暴露的讽刺喜剧：不懂装懂·····	(385)
概念所指与所解的分离：故作歪解·····	(387)
事物正常顺序的错位：违反常理·····	(391)
意料之外与情理之中：妙用巧合·····	(394)
幽默谈吐显情趣·····	(396)
不妨来点“不正经”：打诨逗趣·····	(396)
消除情绪上的对抗：导致荒谬·····	(400)
让词语成为变幻无穷的魔方：拆词曲解·····	(403)
巧钻词义的空子：言语歧义·····	(406)
“认真”也有错误时：故作精细·····	(409)
极力显示事理的不谐调：荒诞夸张·····	(411)
让不相关的事情携手共处：强行关联·····	(414)
问话与答语各行其道：言语错位·····	(416)
横看成岭侧成峰：转换角度·····	(419)

日常角色演讲例析

老 板·····	(425)
摧枯拉朽驳斥愚论：振聋发聩·····	(425)
共创“和亲一致”的环境：表露关怀·····	(427)
竞选演说显示自信和经营韬略：具体扎实·····	(429)
员 工·····	(431)
一纸说辞“定终身”：辞真意切·····	(432)
老话新说谈奉献：情发于衷·····	(434)
人应有自己的精神家园：超凡脱俗·····	(436)