

中国皇帝全传

车吉心 主编

● 第十八卷



山东教育出版社

5827-2

3/16

车吉心 主编



中国皇帝全传



图书在版编目(CIP)数据

中国皇帝全传/车吉心主编. —济南:山东教育出版社,2005

ISBN 7-5328-4958-9

I. 中... II. 车... III. 皇帝—列传—中国
IV. K827.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 100877 号

责任编辑/邹 健

整体设计/陈 昊

绘 画/孙乐中

中国皇帝全传

车吉心 主编

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)82092663 传真: (0531)82092661

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 山东新华印刷厂

版 次: 2005 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

规 格: 650mm×980mm 16 开本

印 张: 311 印张

字 数: 3628 千字

书 号: ISBN 7-5328-4958-9

定 价: 980.00 元(全套 18 卷)

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

顾 问 安作璋

主 编 车吉心

副主编 赵凯球 蒿 峰 朱亚非



本卷目录

宣宗爱新觉罗旻宁	/4499
文宗爱新觉罗奕訢	/4545
穆宗爱新觉罗载淳	/4575
德宗爱新觉罗载湉	/4593
宣统帝爱新觉罗溥仪	/4629

中国历代皇帝年表	/4673
----------	-------

后记	/4803
----	-------

修订再版后记	/4805
--------	-------



宣宗爱新觉罗旻宁

◎ 郭大松

4499

一、智勇阿哥 生逢衰世

清乾隆四十七年八月初十日(1782年9月16日)，北京嘉郡王府邸撷芳殿里，一声新婴长啼，嘉郡王颢琰喜生贵子。嘉郡王原有两位福晋，嫡福晋喜塔腊氏早在乾隆四十五年(1780)生有一子，未及取名即夭折离开人世。两年后撷芳殿里问世的新婴，系侧福晋钮祜禄氏所生。颢琰以长子早逝，

对新生儿格外疼爱，取名縣宁。这就是后来的清宣宗道光皇帝。

縣宁降生时，乾隆皇帝虽已年过古稀，可神清志爽，体强魄健，并未急于考虑身后之事，只是对嘉郡王颢琰似稍有偏爱。当时，乾隆帝常率皇子皇孙考校骑射，行围狩猎，这既是满族崇尚武功的一种皇室贵族表现形式，用以闲暇取乐，陶冶性情，锻炼体魄，也是清朝历代君主遴选嗣皇的一种重要手段。清制皇子皇孙6岁时起，即开始读书并随众站班当差，12岁时始学满文，至14岁专人正式教习弓矢骑射。縣宁自幼聪敏好学，处处模仿大人的样子，无论是读书习礼，还是演练刀马弓矢，稍点即通，小小年纪，已是英气逼人，深得乾隆皇帝喜爱，因而在考校骑射、行围狩猎时，常常带上这位小皇孙。

縣宁7岁时，乾隆帝出巡至张三营行宫，令诸皇子皇孙依次较射。不意待考校完毕，按技论赏时，縣宁手执一副为他特制的小弓，请求当众献艺。乾隆一时高兴，谕令皇孙试射，说若能连中三的，则赏给黄马褂。縣宁向皇祖叩头谢恩后，引弓搭箭，连发3箭，箭无虚发，随即弃弓至乾隆面前跪倒。乾隆见皇孙小小年纪有如此射技，不觉心中暗喜，明知其跪倒膝下求践前约，却佯作不知，故意板着面孔问：“皇孙意欲何为？”縣宁听后也不答话，仍是长跪不起。至此，乾隆忍不住仰天大笑，遂令取黄马褂颁赏。因事前没人想到小皇孙会校射得赏，一时找不到合身小褂，内侍即取一大褂披到縣宁身上。清代赏穿黄马褂，是皇帝授予臣子的一大殊荣。縣宁得到黄马褂，即刻立起雀跃而去，在场皇子皇孙尽皆瞠目。后有人谓其童年娴射已是异事，而聪敏机警，在至尊面前自然流露，非是有人教导，实为天赐本能。自此，从乾隆帝到诸皇子皇孙，对縣宁无不另眼相看。



乾隆五十六年(1791)秋，縣宁9岁，随皇祖乾隆帝行围至威逊格尔。自两年前张三营行宫校射之后，乾隆帝行围狩猎时，总把縣宁带在身边。威逊格尔之行，正值秋高气爽，祖孙两人策马漫步林中，突然远处一群鹿被侍卫惊起，四散奔驰。縣宁取弓搭箭，“嗖嗖”两发，一鹿应声倒地。乾隆帝见状大喜，当即赐黄马褂，赏花翎，并吟七律一首，赞皇孙曰：

老我策驄尚武服，幼孙中鹿赐花翎。
是宜志事成七律，所喜争先早二龄。

原来，乾隆少时常随圣祖康熙行围狩猎。11岁木兰狩猎时，曾射获黑熊一只。此次縣宁9岁，两箭得鹿，虽猎物不同，但首获猎物的年龄，实是早乾隆两岁，故有“所喜争先早二龄”之句。

张三营行宫校射和威逊格尔行围两事，縣宁冲龄勇武聪敏之誉，遍播朝廷内外。乾隆帝对这小小皇孙更是宠爱有加，若不是中间隔着皇子一层关系，大有选縣宁为嗣皇之意。后来乾隆皇帝君临天下满60年，禅位于皇十五子嘉郡王颙琰，改元嘉庆；嘉庆四年(1799)，太上皇归天，颙琰即于此时遵照清室家法，亲书“立皇次子縣宁为皇太子”字样，装匣密封，藏于乾清宫清世祖御书“正大光明”匾额之后。有人谓此事与清高宗乾隆宠爱皇孙縣宁有关，或许不无道理。

随着日月的流逝，年龄的增长，縣宁不但聪敏勇武，而且饱读经史典籍，严以律己，谦和宽厚，从不自恃勇武过人，借机炫耀。嘉庆十八年(1813)九月，縣宁随父皇秋猎木兰，因故先回京师，适逢天理教举事。一支200余人的队伍以数名太监为内应，潜入紫禁城，城中顿时大乱。时值黄昏时分，城内各



处闻声紧闭门户，200余众东冲西突，辨不清主攻方向，几经周折，有几十人聚至养心殿南养心门外，欲攀援所携旗杆翻墙而过。其时縣宁正和诸贝勒在上书房内挑灯夜读，闻外间喊杀声大作，即命内侍取出火枪、腰刀等物，佩带整齐，率众贝勒及内侍持械赶至养心门。正值一人已爬至墙上，縣宁举枪扣机，将其击落墙下，随后即竖梯率先上墙下击，墙下众人不敌宫中火器，纷然撤去，遂为闻声赶来的各路官兵截杀捕获殆尽。消息传至木兰，嘉庆皇帝立即颁下谕旨，封縣宁为智亲王，令将其所用火枪名之为“威烈”枪，并着实地嘉奖了一番。内廷文武也无不交口称颂。然而，此时的縣宁却沉稳异常，于拜读父皇嘉奖谕旨后，上奏谢恩说：“此次事变，为始料所不及，仓猝之间，恰值内廷防御无人，时势所逼，身不由己，事后想来，后怕不已。”史书赞其“谦冲笃实，不矜不伐”，亦可谓恰到好处。

一位受皇祖器重，为祖父及朝廷文武交口赞誉的聪敏勇武而又谦冲笃实的皇位继承人，在中国传统封建社会中，正常情况下，当其承继大统，执掌国柄之后，该会是要么武功卓著，威震华夏四夷，要么是国泰民安，四海升平。然而可悲的是，縣宁称帝执掌朝政之后，尽管他多方设法，极力想做一名有为之君，企求民富国强，海内升平，百姓安居乐业，结果却是一切企望付之流水，最终成了大清王朝明显走上破败衰亡道路的第一位君主。修清史者谓其所以如是，原因是“远人贸易，构衅兴戎”，大清“有君而无臣”。究其实，恐远不止此。

清王朝康乾年间，史称“盛世”。事实上，乾隆年间，清帝国在政治上已危机四伏，封建统治极其腐败，朝廷内外大小官僚无不把结党营私，谄上欺下，苟且偷安，贪污受贿，当做为官从政、发家致富的诀窍和捷径。早在康熙年间，皇帝就公



开鼓励官吏贪污，由于皇帝的默许，大小官吏更加变本加厉地大肆搜刮民脂民膏，中饱私囊，所以老百姓都说：“三年清知府，十万雪花银。”地方官靠合法贪污和额外搜刮发财，同时也靠上司和京官在皇帝面前说好话保乌纱帽；京官或上级官员则靠地方官及下级官员送礼以供无度挥霍，反过来又包庇贪污吏横行不法。而得到皇帝恩宠、享有特权的朝臣，更是肆无忌惮，尽情巧取豪夺。久而久之，上行下效，上下左右层层结交依附，官官相通，以致官场风气江河日下，整个封建国家机器破朽不堪。嘉庆四年（1799）倒台的大学士和珅，查抄家产折银合计 8 亿两，稍后陕甘总督勒尔锦贪污事发，牵连县级以上官员七八十人，这只不过是新皇亲政后，试图整顿、澄清吏治时所揭露出的一两个典型事例而已。

嘉庆年间，清王朝政治腐朽、吏治败坏的情形更是每况愈下。整个大清王朝，“官吏士民，狼艰狈蹶，不士不农不工不商之人，十将五六。普天之下，大抵富户变贫户，贫户变饿者。”貌似昌盛的大清帝国，只剩下一副衰朽的躯壳。

乾隆六十年至嘉庆二年（1795—1797），湘、黔间的苗民起义，嘉庆元年至九年（1796—1804）遍布湖北、四川、河南、陕西、甘肃等省的白莲教反清大起义，既是清王朝政治腐败、贪官污吏横行不法，导致民不聊生、众怒难平起而造反的结果，也是清帝国衰败不堪的大暴露。清政府为了镇压白莲教大起义，动用了它所能调动的几乎全部军队，耗费了 2 亿两白银，历经 9 个年头，最后在各地地方武装——“乡勇”的大力帮助下，才勉强将起义镇压下去。大规模的起义平息了，小股反政府武装活动仍连绵不断，旋扑旋起，清王朝官军疲于奔命。由于长期以来政府腐败，各级大小官吏损公肥己，加之镇压人民起义花去了大量银钱，致使清王朝财政陷入困境，国库空虚年

甚一年。相传的康乾“盛世”一去不复返了，大清皇朝已是满目疮痍，四海秋色，步入了大乱将起的衰世。

正当清王朝国势日衰，政治、经济乃至军事迅速朽败之时，西方欧美以英国为首的资本主义各国却开辟了人类历史的新纪元。资产阶级要按照自己的面貌为自己创造出一个崭新的世界，它们以迅猛发展的生产力和飞速增长的物质财富为后盾，以坚船利炮和打着传播福音旗号的传教士为开路先锋，在世界范围内大肆扩张。清王朝统辖下的幅员辽阔、物产资源丰富的东方古老文明大国，自然是西方殖民扩张主义者觊觎的目标。早在乾隆末年，英国就派遣马戛尔尼使团到北京，要求清廷开放宁波、舟山、天津等地为商埠，割让舟山与广州附近一些岛屿或陆地，并减轻进出口货物的关税税率。遭到清廷拒绝后，英国人先以武力在中国东南沿海骚扰，试探大清帝国的防御力量，继之则广泛贿赂清朝有关各级大小官员，疯狂走私毒品鸦片，摧残中国人民的身心健康，败坏本已十分腐朽的吏治，进一步削弱八旗、绿营兵的战斗力和战斗力，源源不断地掠走中国大量的白银……

乾隆末年马戛尔尼来华时，英国资本主义可说尚未摆脱幼稚时期，乾隆皇帝依仗大清帝国盛世余威，逼着马戛尔尼行了个不伦不类的单膝跪拜礼，而后挥手将其拒斥于“天朝”大门之外，并且告诉他说：“天朝物产丰盈，无所不有，原不借外夷货物以通有无”，继续推行闭关锁国政策，似乎倒也能够维护“天朝上国”的尊严和百姓的安宁。可到了旻宁当政时期，几十年时间，英国资本主义已摆脱幼稚逐步跨入少壮时期，而大清王朝却江河日下，日趋衰败。一个破败的封建王朝，很难设想能够抵挡蒸蒸日上的资本主义工业化国家的进攻，传统的经邦治国之术再也不可能挽救一个濒临死亡的封建帝国。旻宁当此之际高登九重，执掌国政，无论如何聪敏勇武，恐怕也难

做一名有为之君，更何况由于长期举国上下的闭关而治使他对世界大势几乎毫无所知呢？

二、躬行节俭 力戒奢靡

嘉庆二十五年(1820)夏秋之交，京城气候格外闷热，令人烦躁难忍。旻宁侍奉年过花甲的父皇巡幸热河避暑山庄。嘉庆皇帝年老多病，原想巡幸热河，暂避朝廷繁重公务和京城燥热的天气，好好静养一番，待秋凉后回京，不意到了避暑山庄，竟是头晕眼花，浑身发热，生起病来。旻宁日夜衣不解带，寸步不离，小心服侍，诚心祷告上苍保佑父皇早日康复。无奈天限难过，七月二十五日，嘉庆皇帝不顾皇子及随扈王大臣们呼天抢地悲哭嚎啕，离开了人世。

国不可一日无主，嘉庆皇帝病危时留下遗旨，晓谕众臣谓：“朕早于嘉庆四年遵照祖制，亲书‘立皇次子旻宁为皇太子’字样，装匣密封，藏于京城乾清宫‘正大光明’匾额之后。现朕疾势将不起，着即传位于皇太子旻宁。”嘉庆归天后，热河随扈王大臣们即遵旨拥立旻宁即皇帝位。旻宁以恭奉大行皇帝梓宫回京，暂缓登极。直至回到京师，一切安顿就绪，始于八月二十七日在太和殿即皇帝位，颁诏天下，以第二年为道光元年，尊母后钮祜禄氏为皇太后，追封早逝未及命名之长兄为穆郡王，加封三弟惇郡王旻煦为惇亲王，封五弟旻愉为惠郡王。四弟旻忻已于嘉庆二十四年(1819)封为瑞亲王，无从加封。原为智亲王福晋的冬佳氏，立为皇后。

中国封建社会，皇帝贵为“天子”，自与常人不同，其名字天下臣民无论尊卑，言语文字中皆须避讳，不得僭称妄写。



縣宁即位后，因思自己名字前一字与诸兄弟相同，若令天下臣民避讳，未免有所不便，遂颁诏将自己名字中的縣改为旻，称谓旻宁，天下臣民照例避讳；其诸兄弟名字则仍用原称，无须避讳。

旻宁登极君临天下，很想有一番作为，以规复“康乾盛世”旧观。可此时的大清王朝百弊丛生，要振兴祖业，当从何入手？思来想去，念及乾嘉两朝东征西讨，南巡北幸，耗尽了资财，而宗室贵族、皇亲国戚，率皆腐化奢靡，祖宗入关前的淳朴节俭习俗，早已丧失殆尽；加之远人贸易，奢靡之风随洋舶传入沿海，久之浸淫内地，文官武吏，民间闾里，亦竞相崇尚奇技淫巧。长此以往，其国将不国！于是，旻宁断然决定先从矫正人心风俗入手，倡行节俭，力戒奢靡，企望不数年，整个满族臣民尽皆“返本还淳”，恢复入关前淳朴节俭的旧俗，大小文武臣僚及天下百姓竞以俭朴为荣，从而使仓廩充溢，国库丰贍，则规复祖宗盛世旧观不期然而然。

中国历代封建统治者，无不倡言“以孝治天下”，施行齐家治国之术，皆以“孝为天下先”。旻宁即位后，基于他对天下时局的观察和了解，认为行节俭、杜奢靡是当务之急，提出节俭应为“天下先”。为了实施他的思想主张，旻宁即位后以新帝诏旨形式颁发了其著名的“声色货利论”，着力阐明声色货利为害之大，关系到大清王朝的生死存亡，指出声色“常人惑之害及一身，人君惑之害及天下”，要求为官从政者不为声色货利所诱，严格“检束身心，屏除声色”，力崇节俭，恢复培养淳朴作风，一切“概从朴实，勿尚虚文”。终道光之世，朝廷治国方略虽然不同时期各有侧重，但旻宁一直把倡节俭、杜奢靡放在十分重要的地位，念念不忘要求臣民做到“饮食勿尚珍异，冠裳勿求华美，耳目勿为物欲所诱，居处勿为淫巧所





惑”。对大小文官武吏要求更是严格，谆谆告诫他们要懂得“一丝一粟皆出于民脂民膏”，应是格外珍惜，处处要“务存俭约之心”，千万不可为声色所迷惑，为货利所引诱，忘乎所以，胡作非为，以为如此则大清王朝即可长治久安。

旻宁倡节俭、杜奢靡，并非是说在嘴上，写在纸上，而是采取措施，付诸行动。他的倡行节俭的谕旨和措施，尽管在整个统治阶级中收效甚微，但他自己确乎是躬亲实践，身体力行。

在饮食上，一般情况下皇帝照例每餐至少有二十几样菜肴，旻宁觉得这样过于糜费，常年每天多者准令做四样菜，有时则只要1碗豆腐烧猪肝，闹得管御膳房的官员们叫苦不迭，因为皇帝越是铺张，他们才越有机可乘，有油水可捞，只一碗豆腐烧猪肝，实在是无法虚报冒领。旻宁如此节省，朝廷文武初时将信将疑。道光初年两次大宴群臣，凡赴宴文武官员无不瞠目咂舌。一次是皇后千秋节(生日)，旻宁设宴赏赐内廷诸臣，有缘赴宴文武都以为皇后生日，皇帝不会马虎潦草，定可一饱口福。谁知旻宁早经谕令备宴官员，皇后千秋庆宴，只准宰猪两头，用打卤面招待群臣，其余概行裁减，搞得赴宴文武哭笑不得。另一次是大学士长龄平定回疆叛乱，监押叛乱首领张格尔班师回朝，旻宁亲御午门受俘，随后在万寿山玉澜堂摆宴庆功。此次文武百官以为平定回疆，皇上心里高兴，该会好好庆祝一番。结果开宴后，群臣谁也不敢动筷，原来每张桌上只摆了几样小菜，质低量少，若一齐动手，立时就会菜光盘净，无奈只好陪着皇帝喝两盅酒了事。此后文武百官始信皇帝节俭不虚，上朝时个个都装出节俭的样子，以致颇受宠信的大学士曹振鏞，当旻宁问其在家吃鸡子要花多少银子时，他竟谎称自幼患有腹胀气满的毛病，生平从未吃过鸡子。

历代封建皇帝作为一国之尊，特别讲究服饰。旻宁称帝期

间，对服饰也格外注意，然而其目的却不是为了显示天子的尊贵，而是为了节俭。

旻宁登极伊始，即谕令内务府清查库存，除留下少量皇室必备衣料外，其余悉数分赐文武百官，意在宣示自己厉行节俭，不事浮华，勉励朝臣要善体上意，处处务求俭朴。起初，有人以为皇帝分赐大臣内府衣料，恐怕是积压太多，无处容纳各地新贡珍贵之物。几年之后，文武朝臣便都感到新帝不同以往君主，不得不稍事检点，不少人也学着皇帝的样子，真的俭朴起来。

旻宁服饰上的节俭，在历代君王中实属罕见。其改制罩衣和补缀套裤两事，为晚清士大夫广为传诵，影响颇大。清代皇帝冬季常穿珍贵毛皮罩衣，旻宁登极后，内务府上衣监为他准备了一件黑色狐皮罩衣。这种罩衣外皮内缎，用料内阔外狭，四周缎子衬里显露其外，称为“出风”。黑色的毛皮缀在上好的缎子面料上，显得雍容华贵，典雅庄重。旻宁以为狐皮是猎获野物所得，缎子为百姓辛勤制作而成，是缎子当比狐皮贵重，况且“出风”部分纯系装点好看，毫无实用。于是，他在见到那件狐皮罩衣后，即传令内务府改制，谕以四周不许显露多余缎面。清代内务府贪污中饱是尽人皆知的，旻宁的节俭使内务府的官员们大为沮丧，此次奉旨改制罩衣，以为可趁机捞点油水，遂上奏说“改制罩衣，需银千两”。不料弄巧成拙，旻宁听说改制件罩衣竟要如许银子，当即改变主意，传谕谓：“改制花费既多，着暂免，此后新制，概勿出风。”随后又将此事谕知入值的军机大臣，致使京城大小官员，从此冬季穿着毛皮罩衣，十几年间不敢有“出风”者。

旻宁服饰不但不求华美，而且少穿新衣，特别是不显眼的衣物，更是多穿一日是一日。清人服饰以袍褂罩身，裤子极少

外露。为了节省，旻宁长年多穿旧裤，日久膝盖处先行磨破，就令内务府差人补上一块圆形补丁。朝廷官员历经多次亲身所验，已深知皇帝节俭之实。于是，内廷大小臣工为了显示自己不负圣望，也在尽力“节俭”，不管裤子真破了还是假破了，纷纷在膝盖处打起补丁来。有的显赫近臣，还趁在皇帝面前跪拜时，特意露出膝盖补丁边缘，以邀旻宁嘉奖。有次一位宠臣跪拜时套裤补丁外露，旻宁一眼瞧去，果然欣喜之情溢于言表，格外关切地问：“你那套裤也打了掌（京语俗称裤子膝盖处打补丁为‘打掌’）？”那位人臣赶忙回话说：“换件新的花费太多，故也打了掌。”可他万没想到这位皇帝节俭得入了迷，竟在煌煌金殿之上拉起了家常。“你那套裤打掌须银几何？”这下可把那位大臣问傻了眼，因为打掌本是给皇帝看的，哪里晓得须银几何！沉思良久，鼓了好大劲说：“回皇上话，奴才套裤打掌约须银三钱。”他满以为这次总可以堵住皇上的嘴巴了。不料旻宁听了长出一口粗气，说：“你那外间打掌，也真太过便宜，朕这内府打一次掌，竟须银五两。”在场文武群臣听后暗笑不止，心想皇上那五两银子恐怕大多装进了内务府官员们的腰包里，可谁也不便道出其中奥妙，因为内务府官员全是皇帝亲信管家的，外臣如何好妄自多言？不过，既然皇帝都穿打掌的裤子，臣下岂敢比皇上穿得还好？于是内外臣工一时套裤打掌之风大盛。

除饮食服饰外，旻宁在内廷后宫及外出一应所需用品方面，亦概行节省俭朴，力戒奢靡浮华。早在登极之初，他即颁发诏旨，令各地将军、督抚破除旧例，“一应贡献，概行停止，即食品也不准进呈”。怎奈不要说新帝登极改元，即使平时也要定期向皇帝进奉贡物，这在封建王朝已成定例，各级大小官员无不借征求贡品之机，大肆搜刮，中饱私囊。此次新帝

登极，岂可错过良机？再者，虽然皇帝诏令停止贡献，其心里到底怎么想？而不收贡献，偌大皇室，一下子旧例尽改，其往日一应所需到哪里去寻？于是，尽管圣谕煌煌，不准贡献，可各地贡品依然源源进京。旻宁面对现实，经和内外大臣反复筹商，了解到有些贡品实属难免，便再颁诏旨，谓“各地贡品一项，其例应贡者，着准进呈”，但同时谕令各地于“可删者，即行删去，不必拘定旧例”，严禁大小官员借机任意加增贡品，即使必需之物亦不例外。“设若某件贡品一时难以采办，尽可缺而不贡，断不可将别项数目加增，或以他物顶替。”至于那些可有可无，或仅为供观瞻、增娱乐，有助浮华一类的贡品，则严令“永行停止”。为表示自己倡节俭、杜奢靡的决心，旻宁于诏令停止和严格限制各地奉献贡品的同时，采取了一些切实的措施。其大者如决计不再像先帝那样南巡北幸，以免扰民伤财，实在难免之行，如出巡盛京拜祭祖陵等，则三令五申要经办官员及沿途各地务必“力从节省，摒绝繁文缛节”，一经发现有“糜费虚文之弊”，无论何人，“必重惩不贷”；将宫娥彩女大批放还出宫，令后妃以下悉行摒去繁华装饰，衣食用度概从朴实，诏谕嗣后皇子皇孙婚仪一切从俭，即其福晋娘家陪送嫁妆，亦不得以奢华相尚，其所陪送嫁妆如有靡丽浮费之物，一经发现，不惟将原物掷还，且并交部严加议处。其小者，则裁减奢靡浮华之物，不胜枚举，即使按惯例所设御用必备品，亦或减或改，一切俭朴节省从事。旻宁裁减御用笔砚一事，足资说明他在日常必备用品上的节俭。

旻宁登极后，内务府按向来惯例为他准备了御用砚台 40 方，每方背面都镌刻“道光御用”4 字。旻宁在见到内务府奏报所备御用品清单时，觉得一人如何能用 40 方砚台，放置不用，未免可惜，当即传谕留下两方，其余分赐内廷诸臣，并诏