

曹 红/著

维吾尔族生活方式

——由传统到现代的转型

中央民族大学出版社

“八五”国家教委青年人文、社会科学研究项目

维吾尔族生活方式

——由传统到现代的转变

曹红 著

中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

维吾尔族生活方式——由传统到现代的转型/曹红著.-北京:中央民族大学出版社,1999.5
ISBN 7-81056-200-2

I. 维… II. 曹… III. 生活方式-社会调查-中国-维吾尔族 IV. K281.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 25723 号

书 名	维吾尔族生活方式
作 者	曹红 著
责任编辑	方圆
封面设计	秀琴
责任印制	燕琦
出版发行	中央民族大学出版社
地 址	北京市海淀区白石桥路 27 号
邮政编码	100081
电 话	(010)68472815 68932751
传 真	(010)68932447
经 销	新华书店北京发行所
印 刷	中央民族大学印刷厂
字 数	277 千字
印 张	11.875
开 本	787×1092 (毫米) 1/32
印 次	1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN7-81056-200-2/C·41
定 价	20.00 元

版权所有 翻印必究

传统给现代化准备了基地，现代化的速度与高度，无不这样那样地依赖于传统的成就。

——庞 朴

目 录

序言.....	(1)
一、维吾尔族及其历史渊源	(10)
二、维吾尔族传统生活方式及变迁	(28)
(一) 传统民居和现代转型	(28)
(二) 传统饮食文化的结构性变迁	(46)
(三) 传统服饰的现代内容	(57)
(四) 传统交通工具	(66)
(五) 传统消费观念的变革	(72)
(六) 传统娱乐方式	(86)
(七) 传统节日、礼仪和禁忌.....	(112)
三、维吾尔族传统婚姻家庭.....	(125)
(一) 传统家庭及家庭功能的变迁.....	(125)
(二) 传统婚姻习俗及现代取向.....	(142)
(三) 传统生育习俗和计划生育.....	(171)
(四) 传统遗产继承制度及其变迁.....	(193)
四、维吾尔族传统生活方式的文化内涵.....	(203)
(一) 传统生活方式的基本特征.....	(203)
(二) 农村集市(巴扎)的传统文化意义.....	(219)
(三) 维吾尔族宗教信仰沿革.....	(239)
(四) 清真寺对维吾尔族生活的整合.....	(277)

五、维吾尔族传统生活方式的现代转型.....	(298)
(一) 传统生活方式与社会经济发展的不协调性.....	(298)
(二) 转型模式与文化适应.....	(313)
(三) 传统生活方式转型的社会机制特征.....	(326)
(四) 转型中的困境.....	(340)
附录.....	(355)
主要参考书目.....	(363)
后记.....	(366)

序 言

茆永福

曹红同志的《维吾尔族生活方式——从传统到现代的转型》，今天终于和广大读者见面了。作为此书的第一读者，我的心情也是十分激动的。我和曹红女士的认识纯属偶然，大约是在 92 年，我刚从北京读完研究生回到乌鲁木齐，她好像也是从云南大学进修回来，我们都对文化人类学情有独衷。当时，新疆学术界很少有人涉及这个领域，我记得我那时正在做新疆民族关系研究课题，正在寻找合作伙伴，听人说她是在新疆师范大学教民族理论，年轻、有一定水平，我就约她来谈谈。她来了，第一次见面是在我的办公室，也许，我们有相同的专业基础，谈得很投机，我向她约了稿。1995 年 9 月，她为了完成所承担的课题调研任务，和我们一起去了南疆，并在一起调查了将近三个月，合作很愉快，成了朋友。以后，见面机会多了起来，她的这本书，是属于原国家教委的课题，课题名称是：维吾尔族传统生活方式的现代化研究。这个课题她做得很努力，由于课题经费很少，南疆调查她贴了不少钱，照相机、摄像机全是她自己的。整个研究过程，她倾注了不少心血，历经数年，几易其稿。研究很深入，概括来说有以下几个特点：

首先，她的这本书概括了维吾尔族传统生活方式的特点。维吾尔族群众绝大多数信奉伊斯兰教，伊斯兰教对于广大信教群众来讲，不仅是一种信仰，而且是一种生活方式。在这样一种文化氛围中，就连土改时就入党的乡村干部也讲，他们前半辈子是党的人，后半辈子则要把自己全部交给“胡达”安排，否则进不了“天堂”。当地人对“胡达”的虔诚表现在诸多方面。如吃饭前后的祷告，与人见面时的礼节性问语，婚葬仪式必须请当地最有威望的阿訇念经等等。穆斯林除了每个星期五（宗教活动的“礼拜日”）进行男性的集体宗教活动外，每人每天还要做五次“乃玛子”，念经的次数1—5次不等。在比较边远的农村经常可以看到这样的情景，无论是赶集的妇女，还是种地的男子，一旦到了规定的时刻，他们便立即停止行动，以身边仅有的条件清洁面部与手脚，就地而跪，神情专注地、旁若无人地进行祷告，其虔诚程度令人敬佩。这种把改变生活命运的一切希望都寄托在“胡达”身上的宗教观是极不利于建立创新、开拓意识和最大限度地发挥人的主观能动性的。

其次，她为我们描写了维吾尔族人的传统礼仪。维吾尔族人民纯厚而古朴。无论男人还是女人，熟人还是生人，见面时都表现得极为恭谦温和。他们相互低声祷告问好，彼此欠腰双手相托，使人感到亲切和温暖。这里的乡民洗脸、洗手从来不用脸盆，而是用一种壶嘴细长的铜壶。一手提壶倒水，一手接水洗脸，洗完后严禁在人面前甩手净水。因为他们认为，这样做是对人极不友好的表示。这些细小的生活情节充分体现出这个民族纯朴善良的社会民风。

第三、她以大量的个案，向我们展示了维吾尔族传统生

活方式的特征。在城市妇女恨不得每天都把自己打扮得花枝招展的今天，而生活在边远地区的维吾尔族妇女仍然蓄有一头浓密的长发，她们仍然喜欢在洗完头发后，一边梳理一边迅速地抹上一层厚厚的桃胶，以滋养头发。当然，这样做出于妇女日常生活忙，没有太多的时间天天精心打扮，上了桃胶可以保证一个星期内不梳头，发辫也依旧整齐光亮。她们的服饰也是很有特色的。她们一年四季都穿裙子，里面套有宽松的花布长裤。当地人认为，女人若不穿长裙，如同没有尾巴的秃鸡，只能算作半个女人。反过来，只穿裙子不在里面穿上长裤，又有伤风化。于是，彩色的花裙、花裤与鲜艳的围巾，和谐地构成了一个传统的维吾尔族妇女的特殊形象。

第四、民居建筑风格的继承与革新也在她的研究范畴，这是极为难得的。维吾尔族人的居住方式和农舍格局简朴而又同一。走进每家的农舍似乎都是一个模式：庭院式的住宅。院落和正厅都有一个到两个可供十几人休息的大土炕。这就占去室内有限空间的 3/4。这种“土炕式”的布局方式决定了一家人的活动都将在土炕上进行。大土炕的功能是多方面的。它既是全家休息的“床”，又是待人接客的“一方天地”，还是全家团聚、交流情感的小型社交活动场地。在这里，木制家具是很少见的。计算家庭室内财产的单位不是多少条“木脚”，而是数一数炕上铺了几条粗羊毛擀制的花纹毛毡。这种室内布局文化，直观、真实地反映出维吾尔族农民的物质、精神文化生活水平。

这里的农民热爱生活。无论你走进哪一家农民的屋里，你都会发现房间里十分干净，家具简陋却布置得很有条理。几

乎每家的屋前屋后都培植了几株果木和许多杨柳、白杨、桑树。许多人家还在房前搭一座小小的葡萄架，作为歇息的地方。

曹红的书对维吾尔族传统文化的凝固性作了很好的分析：她认为造成维吾尔族传统生活方式停滞不前的一个重要的因素，是整个维吾尔族社区和外界社会的沟通很不够。新疆社科院曾对此作过问卷调查，从问卷反映出，南疆某些农村坚持天天读书看报听广播的人极少。墨玉县扎瓦乡 1985 年至 1986 年两年间，私人无一件邮寄的印刷品。乡里也无一书店。文化的流通仿佛在这里中断了。这里的村民不仅与外界的通信量少，而且连进县城也是一年半载去不了一次。分析其原因，除了交通不便这个客观因素外，主要是因为当地农村自给自足的自然经济，使他们能够远离文化商业中心照样生活。唯一与当地乡民生活联系紧密的，是流动在乡间的“巴扎”（集市）。这种集市的区域很不固定，它按一定的时空顺序在各地轮转。集市上买卖的东西大到牛羊马驴、粮油布匹，小到杏仁、核桃、几把巴旦木、一小堆桑椹。任何出售的物品不受斤两、规格的限制，可自由买卖。每逢星期五（伊斯兰教的“礼拜日”），四周的乡民全家都坐在一辆毛驴车上，从四面八方汇集。有些人随地出售一两个木匙碗，或几个裂咀的石榴，换几个刚刚出坑的肉馕。或用这点现金买点日用品，然后围坐一起自由自在地聊聊天。从集市的情况看，当地农民的购买力是很低的。由于当地还是以谷物作为家庭的主要经济收入形式，货币收入在乡村还极为有限，所以集市上的交换手段是极其原始和简单的，即用实物换货币，再用货币换物品。小小集市还具有综合作用，它不仅是人们

买卖交换的场所，也是人们开展社交活动和民间大众文化传播的场所。乡民们在这里通过交流，获得一种精神、情感和心理上的满足，以补充平日乡村闲暇生活的单调乏味。

总之，由于交通、信息等状况和社区功能的严重不完善，乡村的社会性活动很少，人与人结合的方式仍以传统的情感为纽带，建立在理性基础之上的互惠互利、合作竞争的现代人际关系尚未形成。当地的沟通方式主要靠口头传递。口头传递虽然直接，但却造成了传统民俗文化传统内容上的模糊和不确定性。如在调查妇女及女童包头巾的习俗时，一个年逾花甲的老大娘说，女童若不包头巾会导致脑壳龟裂，引来灾祸；妇女不包头巾则是放荡不贞的行为。但另一位妇女的解释为，妇女是否包头巾是判别其族别和教派的服饰标志之一。这种“一题多解”的现象，在维吾尔族农村随处可见。夏合勒克村在乡邻中间盛行一种不成契约的“换工制度”。农忙时，根据各家下种时节的先后，依次轮流帮工，从而形成一种由地缘关系构成的自发性生产自助性组织，以此缓解一家一户劳力不均所产生的劳动力紧缺的状况，充分体现了乡邻之间的亲密合作关系。

曹红在论述维吾尔族传统生活方式的现代化过程时，注重以现实生活的变化来说明问题。另外，她善于描写，对维吾尔族的现代生活描绘得十分真实，仿佛是在听她讲故事。一本学术著作能够有这样的效果也是难得的。

十一届三中全会后，新疆维吾尔族人民随着农村产业结构的调整，对外贸易的开放，加之农村经济政策的实施，他们的传统观念也开始转变。

据有人调查，现在的维吾尔族农民普遍愿意接受简便易

学、收效直接的科学种田方法。如选用新品种，广泛使用化肥和其它农业新技术。一些地方还试种塑料薄膜育棉田，使得棉花产量大幅度增长。一些调查还证明，维吾尔族农民已经不能满足一般的初级农业技术，他们想不断改良新品种，喜欢用见效显著的化肥和高新技术。这种生产方式的转变必然带来传统生活方式的现代化。

现在一部分先富起来的农户转农为商，兼农兼工，成为农村的各种专业户。过去似乎一成不变的传统社区，也开始出现了新的社会分层，人际关系变化了。他们中有的人还走出了绿洲，走向全国，走向世界。虽然离开土地经营的农户不及农户的 1/10，但它却冲破了农村祖祖辈辈沿袭下来的传统生产模式，预示着未来绿洲社会发展的方向和必然趋势。这种变化是有很深远的社会意义的。

曹红在论述维吾尔族传统观念的变化时，采取了全方位、多视角的方法。她在描写人们择偶观念时，特别注意社区人群的年龄分野，她认为中老年人依旧保持着重土地、重血缘、重安分程度的传统择偶标准。认为只要对方能老老实实地种地就是理想的嫁娶对象，对是否有文化则看得不重。年青人则不然，他们喜欢有文化、有知识、有才干的人做自己的配偶。他们都不愿让父母包办自己的婚事。对什么也不懂的“老实人”不屑一顾，持鄙弃态度。从两代人所表现出的不同的择偶观上，我们至少可以发现这样三个有趣的问题。“重地缘”、“重安分”的观念已在年青一代中瓦解，它反映出传统文化习俗与现代文明意识的交织变异过程；婚姻已不再是姻缘、血缘组成的生产单位，而向两性之爱为特征的精神文化单位转变，这是乡村婚姻质量变化的一个重要信号；年青人

择偶对象开始由族内向外界扩展。虽然土地承包到户，在某种程度上更需要把劳力紧紧地拴在土地上，但不愿一辈子受穷，试图通过婚嫁改变自己的现实处境的年青人，却情不自禁地向外走，并形成一种趋势。

本书对维吾尔族的传统生育观的变化也给与特别的关注。作者应用许多个案来说明问题。例如：过去有人认为孩子是“胡达给的，胡达给多少要多少”。还有人认为随意堕胎、人工流产，是对“胡达”神圣权威和尊严的冒犯，因此绝对禁止。另外，维吾尔族过去有一个风俗，母亲生孩子时由女儿侍候，女儿生孩子时，又由母亲侍候。在他们心目中，添丁加口是家里的头等大事。衡量一个家庭幸福的首要标志，不是夫妻感情是否和睦，而是看孩子的多寡，所以，过去维吾尔族户均人口偏高。一个妇女生育 6—7 胎是很正常的事。经过教育，许多妇女开始意识到计划生育的好处，并愿意接受节育避孕的科学方法。妇女们已经认识到，孩子多且密，不仅养育负担太重，也拴住了自己的手脚，被家务和孩子磨老了。这种生育观上的转变有经济因素的影响，同时也是一种自我意识的觉醒。人们已开始希望能从多子女的繁重养育生活圈子跳出来，在社会化的生产劳动中再现自己的价值。虽然这种观念十分朦胧，但不可忽视。

曹红研究不仅注意到维吾尔族传统生育观的变化，而且还注意了民间生育方式的变化的细节。她向人们描述了维吾尔族传统生育方式的演变过程。维吾尔族传统生育方式既不卫生又欠科学，致使母婴发病率皆高。随着人们观念的转变，接受新法接生的人为总接生婴儿数的 56%，从 1986 年起按新法接生的人数，则激增为接生数的 95%，短短 5 年间，接

受新法接生的妇女比过去增加一倍。

以上这些变化说明，社会的改革，必然会带来人们社会观念的更新。正如物质的变化取决于外部刺激的反应一样，人的行为、观念也是社会事实外界强制的结果。

曹红的书对维吾尔族传统生活方式的现代化变迁的研究给了我们很多启发。生活在绿洲古老土地上的维吾尔族人民新的生活方式已开始萌芽，人们的某些观念正在转变。

社会的变革不但需要物质力量，同时也需要精神的力量。要在尊重当地人们宗教信仰的传统社会文化心理的前提下，大力宣传无神论思想，用马克思主义的历史唯物观和现代科学文化技术占领农村这个最广阔的思想阵地，把人们从宗教的思想束缚中解放出来，帮助他们树立新的价值观念，在一种更科学的社会基础上达到新的社会整合。

一般来说，对先进技术、文化即现代文明的接受方式有两种，一种是先更新观念，然后再用观念影响人们的行为、生活方式，即用精神的力量使然；另一种是先让大量的物质文明汹涌地流入，在迫使当地人民接受它、使用它的同时，促使传统文化的优化组合，即由物质到精神。对于南疆维吾尔族传统社区，要使其在短时期内赶上时代发展的步伐，必须是两种方法同时并用。既灌输大量的现代科技、文化，新的生活方式、生产方式、管理方式；又通过商品市场的不断扩大拓展，将物质文明输送到社会的每个角落。让广大农民在既成事实中，完成由物质到精神，由旧的生活方式向文明、健康、合理、科学的生活方式的全面转变。

我想，对于一本学术著作，时间和实践是检验它的两把尺子，我把这本书推荐给大家，就是希望有更多的学者都来

关注维吾尔族社会、文化的研究。

一九九八年五月二十日
于乌鲁木齐

谨以此书，献给我已故的母亲。她的博大与厚爱将终身影响着我。

一、维吾尔族及其历史渊源

说起新疆，人们，特别是内地人就会想到维吾尔族，想到美丽的维吾尔族姑娘阿拉木罕、《达板城的姑娘》、《吐鲁番的葡萄熟了》、《克拉玛依之歌》等等。它把人们带到一个神秘的异质文化的人文环境想象中，以至于现在，不了解新疆的人，很自然地将新疆与维吾尔族等同起来。的确，维吾尔族集中生活在新疆境内，他们在这片辽阔土地上，与其它民族一起，以辛勤的劳动、开创和发展着这里的文明，以自己的智慧，走向未来。

新疆维吾尔自治区古称“西域”，是我国最大的省（区），幅员辽阔，面积 160 余万平方公里，约占全国总面积的六分之一。

新疆历史上就是一个多民族地区，除维吾尔族外，还有汉、哈萨克、回、蒙古、柯尔克孜、塔吉克、锡伯、乌孜别

克、满、达斡尔、塔塔尔、俄罗斯等许多个民族。据 1990 年全国第四次人口普查统计，我国共有维吾尔族人口约 720.70 万人，占全国总人口的 0.63%，其中约 99.73% 的人口居住在新疆境内。另外有一部分人，在宋朝末年随蒙古军队进入内地征战，其后裔留在了湖南（约 5794 人）、河南（约 1833 人）。解放后，通过大学生分配、工作调动、个体经商等形式，在内地一些省区也分布有少量维吾尔族人口。北京多一些，大约有 2020 人。

1. 人口及分布

维吾尔族是新疆境内人口最多的民族。1990 年统计，新疆有维吾尔族 719.19 万人，占新疆各民族总人口的 47.45%。主要居住在天山以南、昆仑山以北的各个绿洲，特别集中地聚居在喀什、和田、阿克苏三个地区。这三个地区的维吾尔族人口占维吾尔族总人口的 74.38%。1997 年新疆统计，维吾尔族人口已达 791.60 万人。其中喀什地区有 148.15 万人。这三个地区集中了维吾尔人口的 574 万余人。南疆的巴州、克州的维吾尔族人口也已达到 59 万多人。南疆地区的维吾尔族人口占维吾尔族总人口的 80% 强。除此而外，北疆的伊犁地区还有约 53.99 万人，东疆的吐鲁番地区有 37.66 万人。从维吾尔族的分布态势来看，其人口遍布全疆各地、州、县、乡。人口分布最少的巴里坤县也有 157 人。如果按城乡人口划分，据 1990 年统计，新疆维吾尔族人口中约有 83.47% 的人口生活在农村，另有 8.98% 的人口生活在乡镇，只有 7.55% 的人口生活在城市。因此，就整体而言，新疆维吾尔族，主要从事农业生产劳动，并兼有家庭养畜业和