

yuwen xuexi jingxuanben

语文学习

语言大观

《语文学习》编辑部 编

精选本

YUYAN DAGUAN

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

语言大观/《语文学习》编辑部主编. —上海:上海教育出版社, 2000. 9

(语文学习精选本)

ISBN 7-5320-6298-8

I. 语... I. 语... III. 汉语-应用-研究-文集

IV. H1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 66810 号

语文学习 20 年精选本

语言大观

《语文学习》编辑部 编

上海世纪出版集团

上海教育出版社

出版发行

(上海永福路 123 号)

(邮政编码:200031)

各地新华书店经销 上海市印刷四厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 17.25 插页 4 字数 378,000

2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印数 1-3,150 本

ISBN 7-5320-6298-8/G·6453 定价:(软精)29.80 元

目 录

名家论坛

- | | | |
|----|------------------|-----|
| 1 | 中学生需要学习的是哪种语法知识? | 吕叔湘 |
| 7 | 说语言 | 张志公 |
| 13 | 形式、意义和内容 | 文 炼 |
| 18 | 语法研究的三个平面 | |
| | ——从“淡化语法教学”说起 | 胡裕树 |

新词语绿地

- | | | |
|----|----------------|-----|
| 23 | 义素置换造词法 | 乐 鸣 |
| 27 | 仿造词:从修辞现象到词汇现象 | 高丕永 |
| 31 | 流行语探源 | 刘彦武 |
| 34 | 新时期外源词的引入 | 张 欣 |
| 39 | 新时期外源词的运用 | 张 欣 |
| 43 | “演绎”走红之我见 | 潘六弟 |
| 46 | 从“演绎”看词的新义项 | 马三生 |
| 51 | 请宽容“发烧友” | 明 静 |
| 53 | 为什么叫“发烧友” | 伍铁平 |

56	“杀手”释	王志方
59	说“杀手”	宗守云
62	漫说时尚用词“营造”	何伟渔
67	空嫂、军嫂和外来妹	承剑芬
70	“大哥大”和“大姐大”	雷良启
76	“博导”和“汽配”	王希杰
80	侃“侃”而谈	张辛耘
83	细读“倪萍访谈录”	承剑芬
86	新潮一“族”	张高明
89	一种“看”字结构	严长松 金树人
91	“斩”字新解	王志方
94	“勿要忒”是啥意思	齐沪扬
99	三音节新俚语词汇	姚汉铭
103	试说新成语	潘六弟
105	大陆、台湾的词语异化现象	姜佐樞

常用词展示窗

109	关于“的、地、得”和“做、作”	吕叔湘
113	“起用”和“启用”	雷良启
117	“有失”与“失之”	张谊生
121	“一齐”和“一起”	王兆麟
124	“常常”和“往往”	陈 炯
127	“霎时间”与“刹那间”	黄佩文

129	“不一会儿”和“一会儿”	童盛强
131	“以至”和“以致”	蒋定国
133	“等”和“等等”	季求林 周 仁
136	一些特殊的助词	黄乃喜
140	“大”“小”的褒与贬	肖贤彬
143	“胡”“蛮”二词与历史上的民族歧视	席永杰
146	侃“打”	李嘉祥
149	“吃”法种种	史锡尧
153	漫话“吃”	赵永诚
157	“不错”是“错”的否定形式吗?	侯友兰
160	“可以”的朦胧美	肖炎方
162	兮兮复兮兮	陈天忱
167	“为”字别义	叶盼云
171	“什么”的特殊用法	姜剑云
175	课文注释中的“旧时”	肖 勇 许建华
178	讣告中“原”字的位置	郑常庚

语法长廊

180	语法系统和语法教学	张 斌 胡裕树
183	学习语法和培养语感	
	——访吕叔湘先生	刘连庚
188	现代汉语词类活用举隅	李锡澜
192	人称代词的省略	李临定

198	傀儡动词	言久圣
200	说“于”	叶景烈
207	“个”的词性	郭熙
211	“这个”的一种别义用法	玉柱
213	现代汉语复合计量量词浅述	傅力
216	物量短语后置的条件	吴锡根
220	同位词组的类型	雷长怡
223	结构对称的习惯语和并列短语的区别	仲鑫
227	副词修饰介词试说	傅力
230	主谓短语前的“在+处所”	沈星怡
234	中心语的由来、名称、性质	何伟渔
240	关于补语和宾语的辨别问题	宋玉柱
243	疑问句四题	文炼
248	含“少”字的命令句	周继圣
251	谈谈名词谓语句的特点	蔡莉
254	一种不容忽视的句型	党军旗
258	独语句的表达功能	张学彬
263	用于多重复句的关联词语	叶景烈
268	浅谈紧缩复句	吴廷枚

修辞新苑

271	无情的台城柳和多情的春庭月
-----	---------------

——试谈词语的移用

温应时

- 276 现代词语的“古用” 郝金才
- 279 嬉笑怒骂皆文章
——“粗话”别用 邓建烈 查德贵
- 282 旧词新义说“巧释” 洪永富
- 286 “谐解”辞格例说 谭汝为
- 289 修辞新例——示姓(性) 林文金
- 294 谈“因名设喻” 傅惠钧
- 299 互喻 秦存钢
- 301 不要把“摹形”说成“比喻” 朱文献
- 303 貌似废话 实为妙语
——试谈“闪避”修辞方式 谭永祥
- 307 试拟一种辞格——袭用 俞敦雨
- 311 说“分割”
——修辞学习札记 文隆海
- 316 衬跌 张文江
- 319 起·抑·扬 谢 晖
- 322 详略呼应句初探 李裕德
- 326 口语中的追加修辞 冯广艺
- 330 从节奏和押韵谈韵文的语言特点 林 方

言语交际圈

- 335 简介几种言语上的同义手段 林兴仁
- 340 漫话名、字、号 夏允贻

343	“我(你、他)+姓名”的表达功用	陈 群
349	交际的先行官——称谓	允 贻 韦 人
353	称呼与礼貌	蒋 明
357	怎样打招呼	允 贻 魏 雨
360	漫说“寒暄”	允 贻 魏 雨
365	谈话中的“破题”——开场语	允 贻 韦 人
369	答话和礼貌	于根元
373	攀谈要诀:寻找相似点	允 贻 魏 雨
378	场合能说话 说话看场合	允 贻 韦 人
383	旧信息和新信息	田 泉
386	释“不要白不要,要了白要”	黄岳洲

汉语规范大道

389	语言规范的动态性、相对性、开放性	龚千炎
393	待显词语及规范	周洪波
397	口语规范琐议	张登岐
400	用语言实践来检验	
	——回顾关于“恢复疲劳”的讨论	何伟渔
404	这类句子有病吗?	薛国栋
407	是夸张 不是矛盾	宋光中 马春暄
410	从“四季如春”想到的	夏江陵
412	从“凯旋归来”看成语的语意重复	祝中熹
415	数量的缩减能用“倍数”表示吗?	乐玲华

- | | | |
|-----|------------------|-----|
| 418 | 关于“以上、以下”“以前、以后” | 何伟渔 |
| 422 | 时尚用语“很+名词” | 顾春燕 |
| 426 | “假冒伪劣”能不能说 | 董新章 |
| 429 | 词性活用的新发展 | 张 瀛 |

语文病院

- | | | |
|-----|---------------|-----|
| 434 | 请勿乱用称谓 | 凌 乙 |
| 437 | “惊人之笔” | 谈 域 |
| 439 | 读报琐记 | 王希杰 |
| 443 | 新婚贺辞 语意要明确 | 雷 斌 |
| 445 | 看不懂“偶像” | 刘继鹏 |
| 447 | 不要把“迷你”写成“迷您” | 姜 文 |
| 448 | 不必自“祝”自受 | 屠林明 |
| 449 | 都是“截止日期”吗？ | 顾盛杉 |
| 450 | “按姓氏笔划为序”之类 | 叶景烈 |
| 451 | “对”用得不对 | 田 泉 |
| 452 | 一条“更正”三个问题 | 莫澜舟 |
| 454 | “小脑袋戴大帽子” | 杨英耀 |

语花台

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 456 | 简与繁 | 张中行 |
| 458 | “用嘴讲！” | 于根元 |
| 461 | 幸福饭 | 于根元 |

463	人称的他化、类化和个化	唐 辰
464	大礼拜、小礼拜、双休日	金波生
466	“老师”小析	马宁生
467	说“位”	潘六弟
469	说“七毫八毫”	郭先珍
471	“亲弟弟”换“亲哥哥”	
	——省略一例	金易生
473	有趣的“浑身”	吴尚达

众说纷纭堂

474	关于《标点符号用法》的修订与发布	
	——国家语委副主任曹先擢答本	
	刊记者问	王为松
478	《标点符号用法》作了哪些修订?	何伟渔
484	说“×”	诸半农
488	示亡号(□)的特点	王启明
494	一个新标号——省年号	姚汉铭
497	分号在各种复句中的运用	卢英顺
501	“词语交集”现象刍议	王阿金
505	切莫把两个词当作一个词	周玉成
508	名不正 言更顺	曹金兴
513	代词“乃”的人称问题	曹志彪
516	家本位和恋家情结	王希杰

519	漫谈“伤痕典故”	周方珠
523	趣谈歧义的类型	程海林
527	轻声的作用	徐 枢
532	救救汉字	刘宗武
536	编后记	何伟渔

中学生需要学习的 是哪种语法知识？

吕叔湘

有一部分语文教师同意社会上的一种意见，认为学习语法对于提高语文水平没有帮助。另一部分语文教师认为语法还是要学的，但是对于所要学习的内容，认识还不太一致。这确实是一个值得探讨的问题。

我家里有两位中学生，他们的语文课作业里常有分析句子的习题。他们有时候对这种习题发生怀疑。他们问我，这个句子分析得出来怎么样，分析不出来又怎么样？这叫我很难回答。当然不能说这种分析没用，但是如果只做这种分析，的确用处不大。

我想，我们讲语法，讲词有多少类，句子有哪些成分等等，引进一些名词术语，决不是拿这个作为最终目的，而是拿它做工具，用来说明各种语法现象，或者叫做用例。如果我们讲语法分析不是为了研究用例，说明用例，而是为分析而分析，那就很难回答学生提出来的像上面那样的疑问了。（对于从事语言理论研究的人，可能语法分析本身就是目的，但是这不适用于中学生。）

为了要说明语法现象，不得不借重名词术语，可以用一个例子来说明。比如用“把”的句子，“他把瓶子里的酒喝光了”，我们可以说，“把”字的作用是把动词的宾语安排在动词的前边。如果

没有“动词”和“宾语”这两个术语,解说起来就有点麻烦。这一句,你可以说“把”字的作用是把“瓶子里的酒”安排在“喝光”的前边,可是换一句就得换字眼,再换一句又得换字眼,就因为你没有“动词”和“宾语”这两个有概括作用的名称。

这样讲是不是已经对“把”字句做了充分的说明了呢?没有,远远的没有。一个好学深思的学生会提出一系列问题:为什么有的句子不能用“把”? (例如只说“我看过这本书”,不说“我把这本书看过”。)为什么有的句子又必得用“把”? (例如只说“他把家里的事情交代给弟弟”,不说“他交代家里的事情给弟弟”。)为什么有的句子又是两种格式都行? (例如“他喝光了瓶子里的酒”和“他把瓶子里的酒喝光了”。)两种格式都行的时候,是不是完全可以随便用? 如此等等。

《现代汉语语法讲话》(丁声树等著,1961年版)95—98页对“把”字句的用例有简明扼要的说明,节录如下:

“把”字后头的宾语一般是有定的,“把书拿来”是已经知道的书,“把个碗打了”也并不是任何一个碗。

“把”字句的动词是有限制的。不表示动作的“有、是、像、在”一类动词不能用。“回、到、进、来、出、去”一类字后带处所宾语或时间宾语的不能用。一部分纯粹表示感觉、听觉、视觉、知觉的动词,如“感觉、听见、看见、知道”也不能用。

从宾语方面看,受事的宾语大都可以改用“把”字句,但是表示动量的准宾语如“打三棍、看一眼”不能说成“把三棍打了、把一眼看了”。表示结果的宾语有时候可以用“把”字句,比如说“挖好了一个洞”,可以说“把洞挖好了”。但是“卖了五千块钱”就不能说成“把五千块钱卖了”。

“把”字句的动词前后通常有别的成分。动词带后加成分有

四种情形。一是重叠动词,例如“把帽子往下拉了拉”。二是动词带“着”字或“了”字,例如“你把介绍信带着!”“你替我把那封信写了吧”。三是动词带补语。例如“墨汁也会把笔胶住”,“赶紧把话头引到一边”。四是动词带宾语,这个宾语跟“把”字的宾语大都有关系,例如“把他免了职”,“先把炉子生上火”。

动词带前加成分有三种情形。一是前加“一”字,例如〔老陈〕把膝盖一拍道:‘好同志们,真说得对。’”二是前加动宾结构〔湘案:现在通称介宾结构〕,例如“他两个爬在地上,把乱柴禾直往身上堆”。三是动词前头带别的修饰语,例如“他总不很吃菜,单是把酒不停的喝,早喝了一斤多”。用“怎样、怎么样”做动词,前后不必带别的成分。“解散、提高、扩大、证明”等少数带结果性的复音动词也能这么用。

前年我在北京市语言学会主办的现代汉语讲座上讲怎样跟中学生讲语法,用“把”字句做例子,除了说明用“把”字句的条件外,还谈到在用“把”不用“把”两种句式都行的时候,应当考虑用哪一种句式能使前后话语更加连贯。举的例子是:(A)“我们打退了敌人,乘胜前进”;(B)“我们把敌人打退了,把阵地移交给接防的部队”。

如果不是这样讲“把”字句,而是提出对“把”字句的两种看法——有人认为“把”字之后的名词就是后边动词的宾语,被“把”字提到前边来了;有人认为那个名词只是“把”的宾语,介宾结构做状语——然后一个劲儿的对这两种说法的优点缺点进行比较,而不及其他,那就是舍本逐末,无补于实际了。

跟“把”字句相类似的还有“被”字句。“被”字也是一个特殊的介词,“被……”应不应该认为一般的状语也是可以争论但是不必在中学生中间进行讨论的。值得讨论的是使用“被”字句的

条件,主要是语义方面的。过去的传统,“被”字句只用于不如意的事情,例如“被打破了头”,“被吓坏了”等等。最近几十年,“被”字句的用法放宽了,可以有“被人家请去做客”,“被评选为先进工作者”等等。但是仍然不是完全自由,例如不说“被欢迎”(只说“受欢迎”),不说“被讨论”、“被感谢”、“被安慰”等等。可以让学生列举若干动词,大家讨论哪些能用“被”,哪些不能用。会有不同的意见,也不要求百分之百的一致,可是对于多数动词,会有相同的结论。这种地方主要是共同语感的问题,培养学生的灵敏的语感是语文课的任务之一。

关于“被”字句还有一个问题:“被”字主要用于书面,口语都说“叫”或“让”,很少说“被”。而且不是一种简单的相等关系:它们各自受文体(风格)的约束,有时候能替换,有时候不能替换。可以要求学生在阅读中找例子来验证。

再用两个关于动词用法的问题做例子。一个是兼语结构的问题。究竟要不要设立一个所谓“兼语”,这是语法学者中间争论不休的问题,可也是不必拿来跟中学生讨论的问题。可是这样的事实是存在的,就是一个动词后头跟上一个名词还不满足,还要再添补一个动词或者形容词(甚而至于更加复杂的)。讲到这种句子格式,举了三五个或是七八个例子之后,让学生多举例子,要举不同的动词,除非意思不同不重复同一个动词。这样,列举的动词就越来越多,会出现一些似是而非的例子,可以讨论讨论。又还会涉及跟别种句式的关系,例如:“派他去守球门” $\rightleftharpoons$ “把他派去守球门”;“指定他守球门” $\rightleftharpoons$ “他被指定守球门”,等等。

另一个问题是动词短语和主谓短语做宾语的问题。关于动词做宾语,又是一个意见分歧的问题:有人说这里的动词已经变

成名词,有人说还是动词,有人说既不是动词也不是名词,是动名词。当然,在中学生面前最好不谈这个问题,要谈的是哪些动词能带名词宾语也能带动词宾语和主谓宾语,哪些动词只能带动词宾语和主谓宾语,哪些动词只能带名词宾语。在能带动词宾语和主谓宾语的动词之中,又有所带宾语必须含有疑问词的,有没有这种限制的。例如:

动词	名词 宾 语	动 词 宾 语	主 谓 宾 语
清理	仓库		
希望		(1) 能够如期完工	(1) 所有会员都能到会
忘了	一件事情	(1) 带钥匙 (2) 怎么开这种锁	(1) 钥匙已经丢了 (2) 谁把钥匙带走了
讨论	修大坝的问题	(2) 在哪儿修大坝	(2) 大坝修在哪儿
学会	一种高难度动作	(1) 开汽车 (2) 怎么开汽车	

(1) 不含疑问词。 (2) 含疑问词。

这里也会遇到游移两可的情形。不要害怕,不要要求事事都是丁是丁卯是卯,事实是什么样子就是什么样子。教师可以表示自己的看法,但是不能把它说成是客观的事实。不光是语法,语音、词汇也都一样,都有一些边缘现象。要相信学生能学会选择合适的语句来表达他的意思。语言这种活动,从头到尾就是一个不断选择的过程。即便是一句极其简单的话,也还是有选择字眼的问题,选择语调的问题。复杂一点的话就要选择从哪里说起,怎么一步步接着说下去,取得自己希望取得的效果。平常不觉得,那是“习焉而不察”。语文水平的高低,其实质就是能否自觉或不自觉的连续作出最好的选择。

有不少教师关心教材里边的语法体系。要是讲语法像上面

提议的那种讲法,语法体系就不是什么了不起的重要问题了。前两年语法学界兴起了一阵讨论语法体系的高潮,这也不是徒劳无益,但是比较起来,还是需要有更多的力量用在各种语法现象即用例的探索上。这不但是可以直接丰富我们的语法知识,也间接有助于语法体系的改进。几年以前我曾经说过一个比喻,我说语法体系好比商店里的货架。货架上的商品陈列得合适不合适,影响拿进拿出的方便,也就是影响工作效率。但是首先要有丰富的商品,才有讲究陈列的需要。如果商品寥寥无几,那就这么摆那么摆都关系不大了。

经济工作要讲求效益,教学工作又何尝不是如此。但是对于教学效果要有正确的理解。教学效果不应该等同于高考的及格率,更不应该理解为记住多少,背得出多少。现在大学里边已经对一部分新生作出评价,叫做“高分低能”。这还不值得引起我们的重视吗?当然这不仅仅是语文一门课的问题,但是语文课除本身的任务外还是别的学科的引路课,更应该首先培养学生的良好学习方法。把要求记诵的范围缩小一点,把主要的力量用来引导学生寻根究底,让他们脑子里多问几个“怎么样”和“为什么”。有了这种主动寻求知识的好习惯,他会一辈子得益,也会一辈子感谢引导他走上这条道路的好老师。

(1984. 2)