

DI DIAO ZUO REN
DA YOU ZHI HUI



冯丽莎 编著

最新

低调中修炼自己，你会越来越稳健

低调做人，就是用平和的心态来看待一切，就是宠辱不惊，就是豁达大度，就是安贫乐道……

低调做人 大有智慧

真正有智慧的人，一般都采取“守拙”的方法，
以保护自己；那种聪明全露
在外表的人实际上才是真正的愚拙者



地震出版社

DI DIAO ZUO REN
DA YOU ZHI HUI



冯丽莎 编著

最新

低调中修炼自己，你会越来越稳健

低调做人，就是用平和的心态来看待一切，就是宠辱不惊，就是豁达大度，就是安贫乐道……

低调做人 大有智慧

真正有智慧的人，一般都采取“守拙”的方法，

以保护自己；那种聪明全露

在外表的人实际上才是真正的愚拙者



世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

低调做人 大有智慧 / 冯丽莎编著. —北京: 地震出版社, 2009.7
ISBN 978-7-5028-3571-2

I. 低… II. 冯… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 083837 号

地震版 XT200900114

低调做人 大有智慧

冯丽莎 编著

责任编辑: 刘 江

责任校对: 庞亚萍

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

邮编: 100081

发行部: 68423031 48467993

传真: 88421706

门市部: 68467991

传真: 68467991

总编室: 68462709 68423029

传真: 68467972

E-mail: seis@ht.rol.cn.net

经销: 全国各地新华书店

印制: 北京洛平龙业印刷有限责任公司

版(印)次: 2009 年 7 月第一版 2009 年 7 月第一次印刷

开本: 787 × 1092 1/16

字数: 285 千字

印张: 17.5

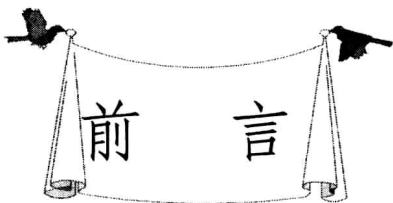
印数: 00001 ~ 10000

书号: ISBN 978-7-5028-3571-2/B (4186)

定价: 32.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



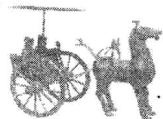
“地低为海，人低为王”一句广泛流传的俗语，不但道出了低调在为人处世上的重要性，也点出了低调这一人生智慧的精华所在。

千百年来，人们一直在探究如何才能让自己从平凡走向完美的真理，一直在寻找着切合传统和习惯的处世谋略。那么结果是什么呢？答案很简单，就是两个字——低调。答案虽简单，却是无数人历经艰辛险阻才最终获得的人生大智慧，更是圣贤先仁们坚守不渝的为人心经。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”为什么低调的人生哲学包含和蕴藏着如此巨大的魅力？因为它是一门智慧之学，有了它能够通达无形之道；因为它是一门谋略之学，有了它能够踏上胜利之途；因为它是一门修养之学，有了它能够让走人上圣贤之径；此外，它还是一门处世之学，有了它能够开启成功和幸福之门。

总之，低调的人生哲学是一种洞明人情与世事之后得来的深刻智慧，是一种应对各种风险和突破各种阻力的谋略，是一种精益求精的品格，是一种安身立命的修养，是一种贵而不显的格调，是一种海纳百川的胸襟，是一种圆熟睿智的情怀，更是一条赢取人生最高成就的金光大道。

在当今这个时代，如果过于炫耀卖弄、招摇于市、高调行事，不懂忍让与后退，非但不能如愿以偿，反而惹人嫉恨，遭到诋毁和攻击，使自己的人生和事业蒙受挫折和损失。君不见，多少才华杰出之士因为高调而无善终，多少聪明之人因为不会示弱而无成就，多少精明之人因为不会低头而无幸福。



真理之路永不过时，智慧之花永不凋谢。低调做人与行事，不仅能获得他人的钦佩和赞赏，赢得人心，而且能避免一些无谓的纷争，获得人缘，更利于立身处世。

所以，时至今日，低调仍是我们行走社会的生存哲学，成就事业的坚固基石，提高自身修养的终极法则。掌握了低调的做人哲学，能让我们从低处走向高处，从幕后走向前台，从平凡走向精彩。

为了让大家都来学习低调这门处世圣经和做人训诫，我们特意编写了《低调做人大有智慧》一书。书中从放低姿态、隐忍不争、和逊谦恭、韬光养晦、虚怀若谷、屈己尊人、巧装糊涂、言语委婉、省身克己、平心静气等多个方面阐明了通达低调哲学的路径，并通过大量的历史事例和当代实例来通俗地加以说明，融理论性与实践性、思想性与可读性、可操作性与指导性于一体，以求最大限度地帮助广大读者掌握低调做人这门智慧之学，使大家在纷扰世态中总能保持淡定从容的志趣，以平和达观的心态面对风云莫测的人生，在复杂诡异的人生路上进退自如，绕开弯路，开创广阔的发展空间，成就一份辉煌的事业，收获丰盈美满的人生。

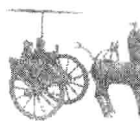


第一章 低调是门大智慧

高调自大者易惹祸端	2
低调是自我保护的妙招	5
低调让你更受上司器重	8
低调让你拥有美好人生	10
低调为你化解他人的嫉妒	12
低调让你无为而无不为之	14
低调是传家宝	17
低调行事更得高调反响	20
低调之人方为真英雄	22

第二章 成功需要放低姿态

不要贪图光环与虚名	26
不要告诉别人你更聪明	28
不对他人说大话	29
让别人先吐为快	31



要敢于承认错误	33
放下你的“身架”	35
聪明人不自招妒忌	38
成功面前放低调门	41
以低调心态对待胜利	42
成功也需要会放弃	44
面对失败要输得起	46

第三章 隐忍不争自我保全

忍让是一门大学问	50
“忍”字心经需常念	52
争是不争, 不争是争	55
小不忍则乱大谋	57
以退让求生存和发展	59
成大事者必须会忍	61
大丈夫能伸能屈	62
遇事主动撤退不硬顶	64
忍让的人生更美满	66
回避锋芒以求解脱	67
适时退让有方法	68
做到吃亏是福	71

第四章 和逊恭谦人缘好

和气生财是真理	76
谦和待人得人心	77
懂得谦逊益处多	80



与人和气友爱	82
敬以持躬,让以待人	84
与人方便,与己方便	86
恭身以待得人才	87
越谦恭越受人拥戴	89
满招损,谦受益	91
多帮人忙人缘自好	93

第五章 韬光养晦成大业

保存自己以待时机	98
示人以弱好谋略	100
隐藏锋芒,藏心蓄志	102
忍小谋大,东山再起	105
会藏拙更要会藏巧	106
外晦内明,智者之所为	110
学会掩饰自己的锋芒	112
掌握引而不发的技巧	114
巧妙掩藏真实意图	115
看清形势走为上计	117
退是为了更好地前进	118

第六章 虚怀若谷得人心

要有容过的雅量	124
得饶人处且饶人	126
以德报怨得人心	129
水至清则无鱼	131



宰相肚里能撑船	132
给对方一个台阶下	134
做事要留三分余地	136
包容别人的过失	138
善待他人的错误	139
胸怀坦荡天地宽	141
学会拥抱“仇人”	142
唯宽可以容人	144

第七章 屈己尊人赢支持

把别人放在心上	150
不可存伤害他人之心	154
责人不如责己	155
给足他人面子	158
多个朋友多条路	160
他人错误不可直说	162
屈己让贤受人敬	164
学会“顺势而为”	166
生意不成人情在	168
路窄处留一步与人行	169
适时地“贬低”自己	171

第八章 巧装糊涂避是非

揣着明白巧装糊涂	174
精明不可太过分	176
太过计较惹是非	179

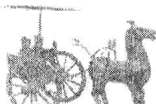
装聋作哑免尴尬	180
喜怒不形于色	182
用“糊涂”化解麻烦	184
佯装糊涂成大事	185
“糊涂”生活乐常在	187
“糊涂”相处化纷争	189
该糊涂时则糊涂	191

第九章 言语委婉得实惠

直话不妨转个弯说	194
委婉让你更具亲和力	199
谦虚言辞更受欢迎	202
争论中没有赢家	204
口无遮拦招祸端	206
话语不能太直接	209
免遭妒忌的说话方法	211
说话要把握分寸	214
给他人说话的机会	215
放低说话的姿态	217
有技巧地给人忠告	218
多谈论他人的事情	220

第十章 省身克己求大成

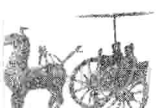
祸莫大于不知足	226
战胜自己的贪欲	227
正确对待名利荣誉	229



攀比让人徒增烦恼	232
保持一颗平常心	233
勿以恶小而为之	235
不要自我膨胀	236
持重守静成大用	237
淡泊方以明志	240
利人在先,利己在后	242

第十一章 平心静气天地宽

不让情绪主宰自己	246
别跟自己过不去	247
不把得失放心头	248
不必刻意追求完美	250
心浮气躁常坏事	252
自嘲一下又何妨	254
为人不要太脆弱	255
知足人生更快乐	258
学会制造好心情	260
控制自己的情绪	263
千万别为小事抓狂	264
不在盛怒之下做事	266



第一章 低调是门大智慧

地低为海，人低为王。自古以来，高调之人总是易招祸，而低调之人则多致福。低调行事，可让你有效保护自身、赢得他人信任，也能让你轻易化解他人忌妒、赢取人心，总之让自己拥有好心情，更受他人欢迎……

低调行事是门大智慧，是处世良策，是做事良方。可以说，掌握了低调做人的智慧，你就等于拥有了通向成功与幸福之门的金钥匙。





高调自大者易惹祸端

历史上大凡身怀绝技的名人能人或英雄豪杰，往往都是一些深藏不露者，原因何在呢？其实很简单，因为他们懂得“山外有山，天外有天，能人背后有能人”的道理。他们知道要想更轻松地赢得胜利，要想笑到最后，就必须学会隐藏自己的才能，做到大智藏于愚、大巧掩于拙，不让自己成为他人嫉妒或攻击的对象，不为自己招惹无妄之祸。

真正聪明的人，永远不会自以为是，永远会将谦虚好学作为自己为人处世的最高荣誉。对他们来说，张扬是做人的最大禁忌，低调则是为人必须坚守的原则。自己一时的无知或技不如人并不是什么值得羞惭之事，能够得到一个学习的机会、向别人求教的机会，丰富和完善自我才是他们的最终目的；而且即使他们真的才智超众，他们也不会四处去出风头，不去刻意地炫耀或展示自己，克制和忍耐住自己争强好胜的心理。相反，那些骄傲自大的人却常常因此招致祸端。

“出头的椽子先烂”，过于显露自己的才能和智慧、过分地招摇，只会招来对自己的损害，让自己更易受到小人的攻击。忍耐住这种自我显示的心情，一则能使自己谦虚好学，二则可以保护自身不受损害，有利于自己聪明才智的发挥。但是有很多人却不懂得这一点，往往还故意显示自己的清高与孤傲，却不知这样为自己带来怎样的麻烦。

三国时期的著名才子祢衡，就是这样一个因自己的高调自大、恃才傲物而惹来杀身之祸的典型例子。

汉献帝建安初年，曹操考虑派人到荆州劝说荆州牧刘表投降，因此祢衡被孔融推荐到曹操那里。



祢衡心高，到了曹操那里后，他并没有像普通人见到高官那样行大礼，却只是行了最普通的见面之礼，刚开始就惹得曹操心中不高兴，因此曹操也一反以往礼贤下士的常态，并没有立刻就给祢衡安排座位。自负的祢衡见此状况，不觉仰头向天，长叹道：“天地宽阔，为什么却连一个像样的人都没有呢？”

曹操驳斥道：“我手下能人众多，而且个个都是当代英雄，怎么能说没人呢？”

祢衡笑道：“那就说来听听吧！”

曹操不无得意地说：“荀攸、郭嘉、程昱见识高远，与前朝的萧何、陈平相比有过之而无不及；张辽、许褚、李典、乐进勇猛无敌，过去的岑彭、马武都不是对手；吕虔和满宠替我掌管文书，于禁和徐晃担任我的先锋官；夏侯惇是天下的奇才，曹子奇是世上的福将。这么多的能人志士，何来无人之说？”

祢衡哈哈笑了起来：“阁下讲的这些人我都认识。荀攸只不过是个看守坟墓的料，程昱仅能开开门，郭嘉倒还可以读几句辞赋；张辽在战场上只配打打鼓、敲敲锣，许褚也只能放放牛、牧牧马，乐进和李典勉强凑合能当传令兵；吕虔不过能给人家磨磨刀、铸铸剑，满宠不过是个喝酒的能手；于禁是打砖的泥水匠，徐晃只有杀猪、扒狗的本事；夏侯惇是一个仅能保命的将军，曹子奇被人称为只知道要钱的太守。他们都这样，其他人就更只不过是一群酒囊饭袋而已了！”

祢衡这一通讽刺、挖苦，当下激怒了曹操，曹操立刻呵斥他道：“你有什么能耐？”

祢衡毫不客气：“我？天文地理门门都能，三教九流样样都知道；辅助天子，可以使他们成为尧、舜；个人道德，可以与孔子、颜渊相比，怎能与那些凡夫俗子相提并论呢？”

张辽在旁边，听到祢衡这样狂妄，公开侮辱大家，气得抽出宝剑要砍，曹操止住他说：“我目前正缺少一个敲鼓的人，早晚朝贺和宴会，都要有人敲鼓，就让祢衡去做吧！”老奸巨猾的曹操，企图用这个办法狠狠羞辱一下祢衡，谁知祢衡一点也不拒绝，爽快地答应下来，告辞而去。张辽恨恨地问曹

操：“这个家伙讲话这般放肆，为什么不让我杀他？”

曹操笑笑说：“这个人在外面有点虚名，今天我若杀了他，只会让人家说我容不得人。他不是自以为样样都行吗？那就让他打打鼓，丢丢他的人吧！”

第二天中午，曹操在丞相府大厅上邀请了很多客人赴宴，命令祢衡打鼓助兴。原先打鼓的人叮嘱祢衡打鼓时必须换上新衣，但祢衡却穿着旧衣服进入大厅。祢衡精于音乐，打了一通“渔阳三挝”，音节响亮，格调深沉，发出金石般的声音，座上的客人都激动得情绪热烈，流下泪来。

曹操的一个侍从突然挑剔地叫道：“打鼓的为什么不换衣服？”谁知祢衡竟当众脱下身上的破旧衣服，赤裸裸地站在那里，人们一时掩面惊呼不已。祢衡又慢慢地脱下裤子，一直不动声色。曹操看见这个情景，呵叱道：“你身为天下名士，在朝堂之上就不懂得一点礼仪吗？”

祢衡严肃地回答说：“目中没有君主，才是最大的不懂礼仪。我不过是暴露一下父母给我的身体，以显示我的清白罢了！”

曹操抓着祢衡的话，逼问说：“你说你清白，那么谁又是污浊的？”

祢衡直指曹操说：“你不识人才，是眼浊；不读诗书，是口浊；不听忠言，是耳浊；不通晓古今的知识，是头脑污浊；不能容纳诸侯，是胸襟污浊；经常打着篡夺皇位的念头，是心地污浊。我乃天下名士，你强迫我打鼓，这同当年奸臣阳虎轻视孔子、小人臧仓毁谤孟子又有什么区别呢？”

祢衡当面这样犀利地抨击曹操，让大家都吃了一惊。当时孔融也在座，担心曹操一气之下杀害祢衡，便巧妙地为祢衡开脱说：“大臣像服劳役的囚徒一样，他的话不足以让英明的王公计较。”

曹操听出孔融在帮祢衡讲话，而他也不想在这宾客满座的场合承担残害贤士的恶名。于是他便装出一幅大肚量的样子，指着祢衡说：“那好，我现在就派你出使荆州。如果说得刘表来降，我必定重用于你。”

众所周知，刘表素来与曹操不合，是不会归附曹操的，派去的人更可能会凶多吉少。这些祢衡也十分清楚，他看出曹操这分明是在施展借刀杀人的伎俩，便不肯答应。

但曹操却根本不理睬祢衡的意愿，他立刻传令侍从，备下三匹马，由两人名为跟随实则押解祢衡去荆州，然后还让自己手下的文武官员，都到东门

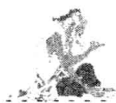
外摆酒为祢衡送行，让一切成为既定事实。

祢衡恃才傲物、出语伤人的名声，刘表也是知道并领教过的，因此刘表也不喜欢他。在得知曹操派祢衡前来时，刘表察觉到曹操是故意这样做，好借自己之手杀了他，既解了曹操的恨，又把杀害贤人的罪责推到自己头上，便也使了一个与曹操同样的圈套，把祢衡转派到生性残暴的江夏太守黄祖那里。

祢衡的傲气在不管不顾的粗人黄祖那里被终结了。一次，他在宴席上讽刺黄祖，惹怒了他，黄祖一气之下将他杀掉，结束了祢衡刚刚二十多岁的大好人生。

人有才华是一件好事，但若是再与自傲为伍的话，那么就只会让自己树敌过多，招惹祸端——这就是祢衡的故事给我们带来的教训。

为人处世的道理也正在于此：过分的张扬与自傲，不懂得一丝的谦虚之道，无疑是一个人行事做人的最大忌讳。地不畏其低，方能聚水成海；人不畏其低，方能服众成王——“谦谨低调”正是经过时间检验、受到众人推崇的做人箴言。



低调是自我保护的妙招

据说，在猴群中，如果猴子们都处在同一高度，谁都无特别之处时，它们就会相安无事；可一旦有一只猴子爬到了高处，露出了它的红屁股，那它立刻就会成为同伴们评论指点的对象，甚至还可能会遭受身体上的攻击。

其实不仅是在猴子的世界中，在人类社会中这一点更加明显，如果你总是显现出你的与众不同，那么你只不过是让自己成为更多人攻击的对象罢了。所以，如果我们想在物欲横流、尔虞我诈的社会中，让自己远离他人的攻击，更好地保护自己，那么就一定要学会适当地遮掩起我们的“红屁股”，让自己的为人行事低调一点，再低调一点。

西汉的开国功臣萧何为什么能够在刘邦以及生性凶残的吕后对开国功臣

的大肆屠杀中，得以自保无虞呢？原因很简单，就是因为他掌握了低调做人这一妙招。

汉朝建立，天下初定后，刘邦这个猜忌心本来就极重的开国皇帝，对于那些开国功臣诸如淮阴侯韩信、淮南王英布、梁王彭越等的猜疑和嫉恨越发严重，他们一个个不是被杀就是走上了谋反叛国之路，终难逃一死。就连与他交情最为深厚的萧何，也因屡屡受到猜忌而终日战战兢兢。

韩信被杀害之后，萧何因功晋升为相国，加封五千户。为此群僚纷纷向他表示道贺，东陵侯召平也前来看望了萧何，但他并非是祝贺，而是凭吊。

一上来，召平就对萧何说道：“您将从此惹祸了！”萧何大吃一惊，忙问原因。

召平答道：“主上连年出征，亲冒矢石，只有您安然地居守都中，不但必遭受兵革之苦，现在还反而得以加封食邑。这名义上是对您的器重，实际上却是对您的不放心。您想，韩信有百战百胜的功劳，尚且被杀，您自觉又超过韩信多少呢？”

萧何一听正说到自己心里了，急忙问道：“您说得很对，我也正为此而愁，有什么计策能让主上对我放心呢？”

召平道：“这次加封，您不如不接受，不但如此，你还要把家里的私财全部拿出来，交给主上，充作军需。这样，或许有可能免去一些灾祸。”萧何点头称是，并照之办理，果然很讨刘邦欢心。

后来，当刘邦讨伐英布期间，萧何仍然如往常一样留在关中督运粮草。每次当押运粮草的官员到达后，刘邦都会向他询问相国近来都在做些什么。押运官答曰“就如往常一样，抚恤百姓、督办粮草军械”，等等，刘邦听后，默然不语。回到关中后，押运官把这一情况报告了萧何，萧何一时也猜不透刘邦这种做法的深意所在。

有一天，他与一位幕僚谈起了此事，那位幕僚听后却立刻说道：“相国，再不采取措施，您很快将面临灭族之灾！”萧何一听，大惊失色，立刻询问原因所在。

幕僚回答道：“您位至相国，功居首位，主上还能再给您加封什么呢？主上屡次问您在做什么事情，显然是怕您久在关中，深得民心，一旦关中空

